संगीत रत्नाकर

by

यह "प्रकाशित संगीत रत्नाकर" से भिन्न है

ANUP - SANGEET
RATNAKAR

— १ प्रथमाध्याय —

॥श्रीगणेशायनमः॥ श्रीगुरुभ्योनमः॥ इह चि-
कीर्षितविषयप्रतिपाद्यग्रन्थारंभे समासेनार्थं सूचयन्
न् शिष्टाचारपरिप्राप्तदृष्टादृष्टफलविशिष्टदेवता
नमस्कारमादौ करोति ब्रह्मग्रन्थीत्यादिना। तत्र व
स्तुतः वाच्यं शंकरस्य स्तौ सूरीणां योगिनां हृत्पंकजे हृ
दयस्थाने स्थितेन नादतनात्मेकादशदलेवक्के ब्रह्म
ग्रन्थिजमारुतानुगतिना। ब्रह्मग्रन्थिर्नाम देहस्य गु
दलिंगयोर्मध्ये स्थितस्तस्मादूर्ध्वं द्व्यंगुलादाधाराख्यचक्रं द्व्यं
गुलान्तरादूर्ध्वं मेढ्रनाभ्यंगुलान्तरादधः। एकांगु-

॥श्री॥ ब्रह्मग्रन्थिजमारुतानुगतिना चित्ते
न हृत्पंकजे सूरीणामनुरंजकः श्रुतिपदं
योयं स्वयं राजते॥ यस्माद्ग्रामविभागवर्ण
रचनालंकारजातिक्रमो वंदे नादतनुं त
मुद्धुरजगद्गीतं मुदे शंकरं॥ ॥१॥ ॥

लान्तरे। तत्र कांचनपुंजसदृशाग्निशिखाश्रयो देह
मध्यं नाम चक्रमस्ति। तस्मान्नवांगुलान्तरादुप
रि चतुरंगुलोत्सेधायामो नाभिकंदः। तत्र जातो
यो मारुतः। नाभिहृदयकंठनासास्यस्थानेषु च
रन्। शार्ङ्गदेवाचारणाकारणः प्राणो वायुस्तस्यानु
गतिर्यस्य तेन चित्तेनान्तःकरणेन करणभूते
न। श्रुतिपदमनु। श्रुतीनां वेदानां पदं स्थिति
स्थानं। प्रणवरूपः। तत्तु श्रुत्यनन्तरं तंत्र-
त्राणुर्लक्षणे इत्यस्य अणोः कर्मप्रवचनीयत्वे। कर्मप्रव

परइतिशेषःकृत्स्नापात्। एतेनईश्वरप्रतिजगतस्तार
स्यसप्रतरूपणत्वंदर्शितं। यथाजन्मादिसास्त्रे। यं
तोवेत्तिवाक्यंविषयीकृत्यप्रतिपादितं। ध्रुवंलक्षणो
स्यसुखमासीदित्यादिश्रुतेश्च। नादतनुंनादविग्रह
मित्ति। तदुक्तंतदेवानुप्राविशदितिश्रुतेः। उक्तरजग
द्धितं। उक्तरक्षकत्वयथान्नवत्ति तथाजगत्सागीतेस्तु
तेतेशंकरंसुखकरंमुदेनिरतिशयसुखावाप्तये वं
देप्रणमामि अथवस्तुतप्रतीयमानस्वरपदेतुस
रीणांतद्विदांहंसकजेमडन्नानेवलग्रथितिपद
स्यसरणवार्थः। चित्तेनविवक्षमाणात्मबुद्धिरितनम
नसा। अतिपदंअतनयः। षड्जादिस्वराणामभिव्यं
जिकाः। तोदेवसादयस्तासांपदंस्थानंपदमिति
ज्ञातावेककवचनं। पदंस्थानानीति। ऊर्ध्वनाडीसंलं
ग्नाक्षिरश्रोतनाद्यः तासुभित्वाकृष्माहतादिति
रूपतोनादः पदशाद्वेनलक्ष्यतेतस्यतदुपचारा
त्। तदनुतदवच्छेदनरंजकः स्वकारणश्रुतेः
स्वस्वरूपापादकत्वात्। श्रोतृप्रतिजनकत्वात्
योयमितिशास्त्रप्रसिद्धनामत्मानात्। स्वयंराज
तेइतिश्रयोगेसद्दकारिकारणानपेक्षप्रकाश
त्वरूपः। एतेनात्तरसाम्यान्तःस्वरशब्दनिरु
क्तिर्दर्शिता। ग्रामेसादि। ग्रामाषड्जग्रामादयः।
तेषांविभागः वर्णस्थाप्यादयस्तेषांरचनाभ्रंतेक
राः प्रसन्नाद्यादयः ज्ञातपः षाड्जादयः। एतेषां
वक्ष्यमाणलक्षणानांग्रामविन्ना गादीनांक्रमाय
स्मात्कारणान्नूतनात्स्वराश्रवति। नादतनुंनादात्म

चा[illegible]र्गितइति मार्गः। मगन्वन्वेषणे इत्यस्माद्धा
तोः कर्म्मणि निष्पन्नरूपं मार्गइति। धातोः कर्म्म
णीजन्नः। देशीतिदेशशब्देनतत्रत्याजनालक्ष्यंतेतै
र्येपेच्छंक्रियमाणयागीतादिक्रियायामाचार्यकृ
तसंज्ञा। संगीतयदभिधेयत्वेन। नाट्यप्रसंगना
वेनचत्रयाणामप्यविशेषणोनप्रत्तिवादनेप्राप्य
प्युसक्तोतत्रगीतवाद्यप्रमाणेनकुर्यान्नागविचे
षृत्तमितिगीतंचविधृत्याज्जायतेचोपरज्यतेचेति वि
गीतस्यस्वेतरद्वयापेक्षितत्वेनप्राधान्यप्रसाधयन्ना
पुन्यंप्रतिजानीते गीतंवाद्यानुगमिति गीतस्यसा
मवेदसंग्रहत्वरूपत्वेनवैदिकत्वादुपादेयत्वंदर्शः

तन्मार्गोदेशीतिद्विधा

यत्तिसामवेदादिदंगीतमितितत्संग्रहरूपत्वंचगी
तस्यापिसमस्वरात्मकत्वात्। सामानीहिउत्कृ
ष्टप्रथमद्वितीयततीपचतुर्थमंद्रातिस्वरक्रुष्टा
ख्याः सप्तस्वराः इहतुतएवयथायोगंषड्ज
दिसप्तपदेशभाजइतिबृह्मणापिवेदानुध्यसंग्र
हणेसार्ववर्णिकत्वप्रयोजनमितिज्ञायते। ए
तच्चनकेवलमिसुपादेयं। किंतुसर्वज्ञःपार्वती
पत्सामृर्दंपस्तुविगलितवेद्यान्तरतपा[illegible]मे
दावेभावकत्वेनतस्यब्लाघ्येत्यादंगीतंनेसादिना
यंतिनियत्तसाधनानामपिधर्मार्थकाममोक्षा
णामिदमेक[illegible]मेवरमणीयंसाधनं। यतः न
स्मादस्यमाहात्म्यंवर्णयितुंनशक्यंनशक्ताइसा

दिसं[illegible]नयप्रपंचप्रतिनाससामर्थ्येननामरूपोहि वि
तस्यजगतोप्यतिष्ठन्नत्वारोपात् आनंद

गोपीपतिरनंतोपिवंशध्वनिवशंगतः॥
सामगीतिरतोब्रह्मावीणासक्तासरस्वती
किमन्येयक्षगंधर्वदेवदानवमानवाः।
अज्ञातविषयास्वादोबालःपर्यंकिकाग
तो।रुदन्गीतामृतंपीत्वाहर्षोत्कर्षंप्रपद्य
ते।वनेचरस्तृणाहारःश्चित्रंमृगशिशुः पशुः लुब्धो
लुब्धकसंगीतेगीतेयच्छतिजीवितं।त
स्यगीतस्यमाहात्म्यंकेप्रशंसितुमीश
ते धर्मार्थकाममोक्षाणामिदमेवैक
साधनं।अथसंगीतज्ञानाह॥सदाशि
वः शिवोब्रह्माभरतःकश्यपोमुनिः॥
मतंगोयाष्टिकोदुर्गाशक्तिः।शार्दूलको
हलो।विशाखिलोदंतिलश्चकंबलोश्व
तरस्तथावायुर्विश्वावसूरंभार्जुनोना
रदतुंबरो।आंजनेयोमातृगुप्तोराव
णनंदिकेश्वरः।स्वातिर्गणोदेवराजःक्षेत्र
राजश्चकोहलः।रुद्रटोनान्यभूपालोभो
जभूवल्लभस्तथा।परमर्दीचसोमेशोज
गदेकमहीपतिः।व्याख्यातारोभारतीये
लोल्लटोद्भटशंकुकाः॥अभिनवगु

अनिर्वचनकेस्मिन्ननिर्वाच्यानंदरूपारोपेण।
अद्वितीयस्वरूपेस्वाद्यविचकारण[illegible]

त्वमंगीकृत्य। तदभिव्यक्तिक्रममाह आत्मेत्य
र्धं आत्मेति आत्मा देवदत्तः विवक्षमाणः सन् व
क्तुमिच्छमानः सन् आत्मा मनसा संयुज्यते कोऽर्थः
मनः आत्मेच्छायुक्तं भवतीति तदात्मेच्छायुक्तं म
नः। अग्निना युक्तं भवति पुनरग्निसंयुक्तं मनः
प्राणवायुयुक्तं भवति॥ तदा प्राणयुक्तं मनः

नादोपासनया देवा ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः॥ भवंत्यु
पासितानूनं यस्मादेते तदात्मकाः २ नादेति
धा आहतोनाहतश्च। तत्रानाहतनादं गुरूपदिष्ट
मार्गेण मुनयः समुपासंति मुक्तिदत्वात्। आह
तनादं लोकाः समुपासंति मुक्तिदत्वा रंजकत्वा
त्। आत्मा मनसा संयुज्यते मनोऽग्निनाग्निः प्राणे
न प्राणाग्निभ्यां नादः संजायते सत्वाहतः॥ ना॰
भिहृत्कंठमूर्धास्येषु॥ अतिसूक्ष्मपुष्टापुष्टकृ

ऊर्ध्वंपथेचरन्सन् अतिसूक्ष्मध्वनीनानैजनय
ति हृदि सूक्ष्मं गले पुष्टं शीर्षे त्वपुष्टं वदने कृत्रि
मं इति पंचभेदः पंचधा पंचप्रकारः पंचाभिधश्च
अतिसूक्ष्मादयः पंचनामानि यस्य पंचमस्क कृ
त्रिमनेटः शक्तिस्वरयोराविर्भावकः प्रकटी
करणे समर्थः। नादस्याहस्पयोगतो निरुक्तिं
माह। नकारं प्राणनामानं दकारमनलं विदुः
जातः प्राणाग्निसंयोगात्तेन नादोऽभिधीयते॥
प्राण इति नाम यस्यासौ प्राणनामा नं एते मकं

मध्यमो॥ सर्वजंतुषु पश्यंती वैखरी ज्ञानयोनिषु
१३ इति ततो वह्निप्रेरितप्राणवायुना हृत्सरूपात्
उच्चारणेन नाभ्यादिस्थानेषु समानीय श्रवणगो
चरतां नीतं तस्मात् श्रूयत इति श्रुतिः॥ श्रवण
पुटस्पर्शात् अस्ति इदं स्पर्शं च सुसंश्रितं॥ श्रुतिप्राप्तः
प्रसाध्योयं शब्दः हृदि कर्म्म साधनं साचेकानेकाव
एकैव श्रुतिरिति तद्यथा॥ अथ प्रथमपक्ष इति
तत्रादौ तावद्धृदि आकाशपवनसंयोगात् सुषुम्ना
पद्मासे प्रवर्त्तिता॥ भेदपक्षस्त्रिधा एवं नवपक्षा स्म
तावधेः॥ तेषु प्रथमपक्षो वह्निके तु वत्सोपानप
दसे स्थारोहणवदेका श्रुतिः अथ द्विश्रुतिप
क्षः॥ द्विश्रुतिपक्षस्तु स्वरान्तरविभागाभ्यां भिन्नः॥
अथ त्रिश्रुतिपक्षः॥ अथ त्रिश्रुतिपक्षस्तु क
थ्यते पूर्वस्वरित्रिः॥ समंडमध्यतारस्थैदास्त्रिधा
षलप्रेरितो ध्वनिर्नाभिं ऊर्ध्वमाकाशमाक्रमन्॥
ऊर्ध्वमवत्सोपानपदावस्थाने पवने त्वया॥ अत्रा
रोहणेन तन्त्रोत्पूरणप्रसपार्श्वतया चतुःश्रुता
दिभेदभिन्नः॥ श्रुतिनामसत इति सामकीनं मतं॥
चतुःश्रुत्यादिभेदभिन्न इत्यर्थः॥ इत्येकश्रुति
पक्षः अथ द्विश्रुतिपक्षं चाह विश्वावसुः साधे
काद्विधा हृत्यपास्वरान्तरविभागतः॥ द्विपक्षः श्रुति
संस्थानाडीयंते समगीतिषु॥ तस्मात् स्वरगतानाद्भे
पाः श्रुतयः श्रुतिनेदिनिः॥ श्रुतिस्वरूपेत्यर्थः॥

र्योस्तीव्राभिन्नस्वरूपयोः स्वरश्रुतसोर्भेदायक्रवांत्तान
समीचीनमिति। अत्र केचिन्मिमांसामांसलितधियो
धीराः श्रुतिं द्वाविंशतिधा मन्यंते केचित्षट्षष्टि
भेदभिन्नाः श्रुतीर्मामनंति। अन्ये तु श्रुतीनामानंत्यं
वर्णयंति। तत्राद्यश्च को हेतुः। द्वाविंशतिः केचिदुदा
हरंति श्रुतिः श्रुतिज्ञानविचारदक्षाः षट्षष्टिभि
न्नाः खलु केचिदासामानंत्यमेव प्रतिपादयंति। क्र
त्रानंत्यं श्रुतीनां हि स्ववपंत्ति विपश्चितः। तत्राध्व
निविशेषाणामसमानंगगनोदरेतु नालपवनोद्भे

भित्रैः। वेणुद्वित्रिचतुःश्रुतिस्वरप्रयोगेणानव
रंध्रगेनानवधा वदंति॥ श्रीकोहलस्तु द्वावि
शति षट्षष्ट्यानंतभेदैः पक्षत्रयं प्रसाधयत्येवं
नवपक्षप्रसिद्धाः श्रुतिः संम्यग्भावनीयादेवोसं
गीतविशारदाः संगीतिनः॥ रणनानुरणनभि

न्नजातराशिसमुद्भवाः। इयंतः प्रतिपद्यंतेनंत
रगपरंपराः॥ इति श्रुतीनामानंत्यं संदर्शितं। अ
स्मिन्नर्थे रणनानुरणनात्मकयोः श्रुतिस्वर
योर्भेदांगीकारेपि। अनुरणनरूपानामपि ध्व
नीनां श्रुतित्वमभिधायानयेषामपि विवीतंर
ग्रन्थ्यैर्नास्यमानानां तेषामतिसूक्ष्मत्वाग
त्पत्तयापत्तिध्वनसदृ...न्नतध्वनिवैकृत्वविव
क्षयानंसंदर्शितं। तदनुपपन्नमिति मंतव्यं
यद्यपि श्रवणेपाल्पस्पर्शनेंद्रियग्राह्यत्वात्॥

दर्शनं पूर्वकं षड्जादिसप्तस्वरस्थापनं विदधाति
रत्नाकरे वीणादंडेन श्रुतयः प्रसाधिताः मया
तु एकैव वीणायां श्रुतयः प्रसाध्यंते। किमर्थं
स्वरज्ञानविहीनानां पुंसां परिज्ञानार्थमपमारं
गे। तत्र पूर्वं स्थानव्यवस्था। मेरुककुभमध्यप
र्यंतं पत्रं। आकाशं तत्र ककुभमेरुमध्याका
शं। मेरुककुभमध्याकाशस्य यन्मध्यं तत्र पसा
रिका संस्थाप्यते। तस्यां सारिकायां मध्यस्थान
षड्जो भवति मेरुस्थंतं ग्रामं मंद्रषड्जं मंद्रषड्जात्मंद्र।

षट्षष्ठिपक्तत्वात् तृतीये दिविवर्जिता पृथग्व वरु
रववर्जितात्। शारीरविरुद्धत्वात् ... रत्वात्तस्मात्सम
पक्षएवोरुरीकृतः। शारीरवीणामगोचरत्वाद
रवीवीणायां शिक्षोपदेशः। दारव्यां तु। मेरुक
कुभमध्याकाशमध्यपर्यंतं मंद्रं। मंद्र। ऊर्ध्वमध्यम
ध्यार्द्धं तार इति त्रिस्थानव्यवस्था मंद्राकाशस्यना
गचतुष्टयं विधाय। प्रथमनागस्य नागचतुष्कं विधा
य। पुनर्द्वितीयनागस्य नागपंचकं। तृतीयनाग
स्य नागषट्कं। चतुर्थनागस्य सप्तनागान् वि०।

त्रिपादपर्यंतं मंद्रस्थानं प्रथमं १ पुनर्मंद्रमध्यपे
मेध्यार्द्धपरिमितमुपरि मध्यस्थानं तत्र द्वितीयं
सारिका स्थापनीया। तस्यां तारषड्जः मध्यषड्जान्म
ध्यनिस्वादपर्यंतं। मध्यस्थानं द्वितीयं २ पुनस्त
थैव मंद्रतारस्य षड्जयो मध्यार्द्धं तार स्थानमिति त्रि

द्रेरति॥ मद्व्यवस्थयामध्यतारव्यवस्थेति। अथ
द्वाविंशतिरागात्मकद्वाविंशतिश्रुतिनामानाद
तानिमूर्छनोव्यक्तानिस्युः तासांजातिः पंचधादी
प्तायताकरुणामृदुमध्येति। दीप्ताजातिजाश्च
त्वारः। तीव्रा १ रौद्री ८ वज्रिका १० उग्रेति २१ आय
तासंजातिजाः पंचकुमुद्वती २ क्रोधा ९ प्रसारि

चतुःसप्तनवत्रयोदशसप्तदशविंशतिमनागेषु
स्थिताः श्रुतयः शुद्धस्वरकारणीभूताः शेषा
विकृतस्वरकारणानीति। श्रुतिः स्वयंत्वेदनुत्वा
र्यैर्वमावत्वात् स्वरसंयोगेनोद्भाप्या। स्फूर्तेःस्फ
टिकवत्स्वरोविभुव्यापकत्वात्सद्वस्थायीना
दस्वरूपाश्रुतिः। पिंडोब्रह्मांडेनादस्यपंचमभेदेना
स्यस्थानाष्टके षड्वर्णानाविर्भावयंतिध्वनःप
दवाक्यव्यवहारभेदैर्जगन्नाटयंतितस्मात्स्फु
रणेनस्वरस्फुरणनिस्फुरितादिभेदैरनेकधा
रसोभिमानः इति। अभिमानरूपोसौस्वरसः रस
तइतिरसः। परंत्वभिमानस्यश्रुतेरुत्पत्तिः मनःप्रमोदः
सएवरसः। तस्यात्मप्रेमैवरसः रस्यतेत्ववर्ण्यतेइतिर
सः॥ अथस्वरलक्षणं॥

णी ११ संदीपिनी १६ रोहिणीति १९ करुणाजाति
जाःस्त्रयः। दयावती ५ आलापिनी १५ मदंती १८
मृदुजातिजाश्चत्वारः। मंदा ३ रतिका ६ प्रीतिः १२
क्षितिः २० मध्याजाताषट्छंदोवती ४ रंजनी १३ मार्ज

तिष्ठं ध्वनिकादत्यात्रा ऋादिशब्दसामर्थ्यात्सूवे
पूर्वेस्यस्यवी स्पाकर्त्रेम्या पूर्वे पूर्वे पूर्वो ध्वनिकात्ते ।
यैत्तिश्रुत्युच्चरतारूपेणलक्षणेन स्वोत्पत्तौ संस्व
पात्तयोदित्यपदेशेन पूर्व मात्रा कोदस्य यत्तो विषे
षे तेष्वन्त इत्यर्थः । श्रुती नाम स्वात्म संकी
र्णेन तया स्वरूपपरिज्ञानापेक्षी विना सांसाजाते
न संगतसारत्कि त्वाचायचार्मोत्तरश्लेदंसहिता ।
नां स्वरेष्वेवस्थानं दर्शयति । दीप्तायनेसादि
नां स्वर विनियोगानंतरमुद्दिष्टानां श्रुतिजा
तीनामिह निरूपणं श्रुतिस्वर विवेचनरू
पार्थसंगतिवशादुपपन्नं क्रमेणोपदेश ।

के चित्तुस्वरश्रुत्योस्तादात्म्यं ऊः १ अपरे वि मा
वर्त्तं २ अन्ये कार्यकारणं विदंति ३ इतरे परि णतां
णामं ४ चोन्यव्यंजनामयरो ।५। ।।इसे

त्थं के चित्क्रमस्पाविवक्षित तत्त्वज्ञापनार्थ्ये एते ।
न कुल्लिनिजान्नयस्त्विष्यादिक्रमस्त्वविवक्षि
त इति मंतव्यं प्रसंगाच्छ्रुतिजातिसंख्याः । रवं प
च सु पदेषु स्विरश्रुत्योभिन्नधीगोचरत्वेना
नाघ: १ आश्रयाश्रयिभेदाच्चनविनीय: २ वि
कृतेत्त स्वराणामत्रंतत्वं ३ कार्य्यकारणतान्नि
रोनपरीक्षादसः ४ तस्मान्मतंगमुनिसंम्म
तमुररीकरोति । चाचेराप्तिस्पः सुः षड्जादि श्रुतिम्यः
यस्वराइति । षड्जऋषभगांधारमध्यमपंचमधैव

दः। शंकरो देवता। सुपर्वजकुलं। क्रौंचद्वीप
विष्णुर्गोत्ता रसो वीरः मेषो वाहनं शंकरप्रीत्यर्थे ज
पे विनियोगः। एकवदनः गौरवर्णः। चतु
ष्करः। वीणा कलाज्ज्व धरन्नत्। इति गांधारः
अथ मध्यमः। स्वराणां मध्यत्वात्। ममध्विरो
गां निनिवा। समुत्त्विन्तत्वा वायोः। वक्षस्थले
समाहतत्वात्। मध्यस्थानभवत्वीत्ति मध्य
मः। अस्य यंत्रे स्तूयेस्वरकोलाविंदुयोगाद्वीजं
नमरलमयाल्ते: कूटनारा धत्रोमंतुः। अस्य
श्रीमध्यममंत्रस्य लक्ष्मीनारायण ऋषिः। बृह
तीछंदः। भारती देवता। सुपर्वजं कुलं कुशद्वी
पं गोत्रं मंडुः शांतो रसः। वाहनं क्रौंचः। भारती
प्रीत्यर्थे जपे विनियोगः। रक्तवक्त्रः हेमवर्णः च
तुःकरः वीणाकलशपद्मवरन्नत् ४ इति मध्य
मः अथ पंचमः स्वरान्तराणां प्रस्तारं यो न्ति
मीत्ति स पंचमः। अथवा संख्यायां पंचमत्वात्
पंचस्थानसमुद्भुतत्वा धीरां हृवंकित लूपं स्व
रकलाविंदुयोगाद्वीजं नमरमलयमांत्रैः कू
टनारा धंतो मंतुः। अस्य श्री पंचममंत्रस्य
नारद ऋषिः पंक्तिछंदः। स्वयंभूर्देवता। पि
तृवंशः द्वीप शाल्मलिः नारदो गोत्तारसः शृं
गारः वाहनं कोकिलः। स्वयंभूप्रीत्यर्थे ज
पे विनियोगः। एकवदनः मिश्रवर्णः षट्करः क
रद्वयेन वीणां वादयन् शंखं च वरदाभय
मंत्त। इति पंचमः। अथ धैवतः। धीयस्मास्ती

ताञ्चितः ॥ श्री हृदयं मंद्र हृदं मध्यं कंठमंध्यं कु
ठादाज्ञात्तंनारम्भिन्निश्रारीरवीणायां ॥ अथ मं
मूलंकरणप्रकृतेस्वरपरामर्शपूर्वकं स्थान
नां मंन्द्रादीनां तेषां त्रैविध्यमाह मंद्र इत्ति मूर्छनाघ
श्रय: स्वरसमूहो ग्रामः ॥ ॥ अथ मूर्छनाल
क्षणं वक्ष्यते । एवं स्वरान्निरूप्य मूर्छ[illegible]
नां ते षाड्वषाड्वषोपयोगित्वेनात्तित्तासिद्ध
पनियतसमस्तस्वरसंन्निवेशरूपाम्मूर्छना
दीन्निरूपयिष्यन् तदाश्रयत्वाद्ग्राममेको:
प सत्क्रियास्तस्मामोन्यलक्षणं तावदाह ग्र
इत्ति ग्रामवद्ग्रामः यथा लोके जनसमूहोग्र
म उच्यते । एवमत्र स्वरसमूहो ग्राम इत्त्विव
क्षितः । स्वरसमूहो ग्राम इत्युच्यमाने लौकि
के वैदिके वाक्येष्वपि स्वरसमूहस्य संभवत्वा
त्तत्रातिव्याप्तिः । स्यात्तन्निवारणार्थं त्वादिसपं
मूर्छनादेः । समाश्रय इत्ति विशेषणं त्रैवा
दिशब्दिनकं मतानां तत्कारणात्साद्यग
ते तेसामस्यलक्षणं ग्राम इत्ति जातावेकत्व
निर्देशात् अविशेषेण सप्तानामपि स्वर
णां ग्रामत्वविशेषणे प्राप्ते त्रयाणामेव तद्विशेष
त्वमवगमयन् ग्रामविशेषलक्षणमिलोक
मूच सप्तापूर्वकमाह त्तो द्वाविसाद्दिनान्तु
स्ते मूहत्वादिविशेषसप्तानामपि ग्रामत्व
प्रदेशाकत्वसंनवेकथ्यधरात्तलक्षविशेषस्व
धारणमित्तिचेत् । उच्यते षड्जविकृतस्वरूपे

ययोः षड्जसोः स्वकीयत्वेन। चतुर्थोपासन्नादा
त्। यद्येवं षड्जस्यप्युक्तिरुपपत्तः उक्तः पंचमभेदायत्त।
त्वेन ग्रामभेदस्सिद्धे ग्रामभेदाश्रयणेन धैवतभे
दकथनात्तु धैवतस्य पंचमसन्निधानेविना। स्व
गतभेदकथनेति: स्वतो ग्रामभेदकत्वाद्भेदक
त्वकथनं तु धैवतः पंचमात्सकृत्तित्वेचावगम
यन्। ग्रामयोरुपलक्षणान्नवतीति। ननु स्वरद्व
योरगावश्यादिह द्वावेव ग्रामौ स्यातां। स्वरान्तरे च
सत्स्वपि किं तयोः षड्जमध्यमविशेषणेने स्यातां।
कः। तत्रोपपत्तिमाह। षड्जप्रधान इति। अमास
धिकंतः। संवादिस्वरबाहुल्यादित्यर्थः। ग्रामे
प्रधानस्यादित्यन्वयः। अविलोपित्वादिति म
ध्यमस्याविलोपित्वेच। अधस्तनानां सरिगा
णां। तदुपरितनानामपधनीनां चतसृणां संख्याद्व
योर्द्वयोरेकत्र तत्वाद्वाद्वादने संवाद इति मतंगानुसा
रेण काकिनो मध्यमस्यान्योन्यसंवादपुन्नावा
त्सपरिशेषादस्वद्धि चन्तुतस्यलोपेनष्यत इति। के
षाचिन्मते। अप्येषांतु शुद्धतानलक्षणेन वस
रषड्जऋषभनिषादपंचमहीनाश्चत्वारस्तानां
इत्याद्विनादि विमेध्यमस्य निरिक्तानामेव षाड भरत।
वेडुवकानिन्नत्वेन लोपविधानान्मध्यमस्या
विलोपित्वमिति ग्रामलक्षणं तदाधेयत्वेन प्रथ
यानानां मूर्च्छनानां सामान्यलक्षणमाह क्रमा
त्स्वराणामिति। क्रमात्स्वराणां सप्तानामारोह
श्चावरोहणं। मूर्च्छनेत्युच्यते ग्रामद्वयेताः सप्त सप्त म

स्वरान्। तस्यैमध्यस्थानस्थितमध्यमस्य। त्र्यभे
वुस्यागांधारऋषभनामधेयः स्वरास्तान्क्रमादव
रोहक्रमेणलक्ष्यानुरोधेनपदान्तरमाह। ष
ड्जस्थानस्थितैरितिमध्यस्थान स्थितषड्जस्था
नगतैरित्यपकरणात्। अवरोहतश्चासरिगमप
धनीस्तुतरमंद्रस्वरस्थानेष्ववरोहसरिगमधे।
तिरज्जनीत्यवकेवलावरोहेणतानत्वमवरो
हेणारित्यतोवास्यांमूर्छनालक्षणंतस्मात्स
रिगमपधनीनीधपमगरिसेतिवक्तव्यं। तथैव
वनिसरिगमपधधमगरिसनिइतिद्वितीयाइ
त्तिरीसास्वरानुच्चारयेदितिसर्पः। हारिणाश्वा
दिकइसत्रापि। तत्रमध्यस्थाषड्जेनषड्जग्राम
स्थायानिषादादयोऽरधस्तनैः षट्सुः एवंसप्तम
र्छनांऽङ्गग्रामस्य। मध्यस्थानस्थमध्यमंस्यम
पधनीसरिगगरिसनिधपमेतिसौवीरी। स्वर
स्थानेष्ववरोहमपधनीसरीरीसनिधपमगेति
हारिणाश्वास्वरानुच्चारयेदितिसर्पः। उक्तयत्रा
प्यादिशब्देनषड्जमध्यमस्थानयोरेवतन्मूर्छ
नादिमस्वरारंभोऽङ्गृह्यः ननुऊंमध्यमस्था
नयोरेवनिषादगांधारादिप्रयोगेसतिष
ड्जग्रामेउत्तरमंद्रारजन्यादीनांकथंपरस्परंभे
दः मध्यमग्रामेचसौवीरीहारिणाश्वादिवा
नांचकथमन्योन्यंभेदइत्याशंक्यपरिहरिष
नाह। षड्जादीन्मध्यमादींश्चेतिनतृष्णमितिस्वः
सादिकांसांषड्जस्थानस्थापितनिषादादे

सधमो सित्ताः षड्जगाः सप्तमूर्छनास्तदाष्टाविंशति
र्तानास्युः। यदासरिगो सित्ताः मध्यमग्रामगास
प्तमूर्छनास्तदात्वेकविंशतिस्तानास्युः। एवं
मुभयोरेकोनपंचाशत् यदासपधांगनीस्या
रिपास्यांचक्रमात्सप्तमूर्छनाहीनास्युस्तदात्वे
कविंशतिः षड्जग्रामे। यदारिधास्यांगनीस्यांक्र
मात्सप्तमूर्छनाहीनास्युस्तदाचतुर्दशमध्य
मग्रामेतु नयोर्मिलित्वाश्चतुराशीतिस्ताना
स्युः तासांनामानि। अग्निष्टोम १ अत्यग्निष्टो
मः २ वाजपेयः ३ षोडशी ४ पुंडरीक ५ अ
श्वमेधः ६ राजसूयः ७ इति षड्जहीनानां
सप्ततानानांनामानि विश्वकृत् १ बहुसुव
र्णः २ गोसवः ३ महाव्रतः ४ विश्वजित् ५ ब्र
ह्मयज्ञः ६ प्राजापत्यः ७ इति ऋषभहीनानांस
प्ततानानांनामानि। अश्वक्रान्तः १ रथक्रां
तः २ विष्णुक्रान्तः ३ सूर्यक्रान्तः ४ गजक्रां
तः ५ बलिभित् ६ नागपक्षः ७ इति पंचमही
नानांसप्ततानानांनामानि चातुर्मास्यः १ संस्थ २
खल्कः ३ शास्त्रतोमाख्यः ४ सौत्रामणी ५ चि
त्रा ६ उद्भिदः ७ इति निषादहीनानांसप्तताना
नांनामानि। एवं षड्जग्रामस्याष्टाविंशतिः षाड
वतानाः। सावित्री १ अर्द्धसावित्री २ सर्वतोभ
द्रः ३ आदित्यायनः ४ गवायनः ५ सर्प्पायन
ः ६ कौसुपायनः ७ इति षड्जहीनानां मध्यमग्रा
मिकसप्ततानानांनामानि। अग्निजितः १ ...

नांचत्वंविकृतत्वं।ननुचतुश्श्रुत्यादीनांस्वरकारण
मस्तु।पूर्वासामादीनांकथंउच्यते।तुष्यपूर्वा
नेकांतयानिर्णीयतेअतःपूर्वाप्यत्रहेतवः।
यद्येवंतुर्य्यादिश्रुतिरेवास्यकारणंनतन्निवृ
रणेतत्रआदीनामपिहेतुनात्रयएवस्वरास्युः
षड्जमध्यमपंचमाःनाद्यवडाद्यासादवस्थांत
रेन्नवास्तेमज्जादिस्थानभेदात्त्रिधानएवविकृताः
संतोरविंतिष्यिश्रुतिद्विचत्वारिंशद्भेदभिन्नाःस्व
स्वमनघावस्थेनस्फुः।ननुश्रुत्यादयःपृथगे
वसंतुःनस्वराःसादिरवभेदावस्थात्रराङ्गवाःप
त्तोधर्म्मिकल्पनाधर्म्मकल्पनालाघवं।इति
वेलोकइतिध्यासमैवश्रुतवोक्ताः इतिशुद्धस्व
राः॥अथविकृतान्द्वमः।।यदात्तुर्य्यश्रुति
द्विस्त्रिःश्रुतिस्यात्तदाविकृतःकषड्जोद्वि
धाच्युतोऽच्युतश्चभेदेवसामच्युतःमंदायां
च्युतःषड्जस्यच्युतत्वाभावात्।मेरुस्थ्यस्यच्युत
तोस्ते वक्रवत्वात्।अमस्सर्वंषड्जश्रुतस
त्तानावनीयंतर्हिषड्जस्वच्युतएवनच्युतःश्रु
तोपिसएवरविंतिष्यिश्रुतिभिन्नत्वंविकृतत्वं
नतद्रूपान्तज्ज्ञेयंतेषामत्रांतर्भावात्।स्वरगतै
स्परतिगच्छतीतिस्वरः॥इतिश्रुत्समागतिले
देतिःसद्विधा।वाह्यांतरभेदात्।आरोहाव
रोहाभ्यांचस्वस्वमतेसर्वेपिसमर्थास्तु ध्वनि
रूपाःसर्वोत्कर्षेण।तत्रमध्यमस्यधांधैवौ
निरीतपोरारोहावरोहौतत्ररेरवुराहभेद

त्तं काकलीत्वयोपनतेर्दृष्टत्वात्ताश्चतुर्दशमूर्छ
ना प्रत्येकं चतुर्विधास्तदा षट्पंचाशन्मूर्छना भवं
ति ग्रामयोरुक्ताश्चतुर्दशमूर्छनास्ता इत्तिय
ग्रामद्वयेपि शुद्धाः षड्जग्रामे सर्वे स्वरा विकार
रहिताः मध्यमग्रामे तु ग्रामस्वरूपनिदर्शितव
त्तं के पंचमं तदुपलक्षितं धैवतं च विहायेतर
स्वरा विकाररहिताः तत्र पंचमधैवतयोस्तार
स्यमेव शुद्धत्वं विवक्षितमिति मंतव्यं न तु वि
कृतस्वरे भयम् यद्यपि पंचमस्य ग्रामभेदकत्वे
नैव चरितार्थत्वेपि ऋषभधैवतयोश्च पंच
मविकारायत्तविकारयोः स्वतो विकारा
भावेपि षड्जमध्यमसाधारणत्वयाश्रयत्वेना
पि प्रकारांतरेण संभवत्सु केवलकाकल्यं
तरांत्रवणेनैव चरितार्थतेति निष्कर्षः। कथमि
ति चेत्। सत्यं षड्जमध्यमयोः साधारणीकृ
तयोः स्वरूपेणाभेदकत्वे संभवत्स्वपि काक
ल्यंतरसाधारणयोरंतर्भूतत्वेन तयोः ष
षड्जभेदत्वं। तथा चाह मतंगः। साधारण
स्वरौ निषादगांधारौ तदा विकृतास्तत्रैवां
तर्भूतावित्ति किंच ग्रामद्वयमूर्छनासाधारण
प्रकारभेदनिरूपणावसरे प्रतिनियतग्राम
वर्त्तिनोः षड्जमध्यमसाधारणयोरनुपयोगा
च्च। यथोक्तं भरतेन। षड्जग्रामे षड्जस्य साधार
णं। मध्यमग्रामे मध्यमस्य साधारणमिति। अत्र सप्तः
तुर्दशसु पयपञ्चतं इति। अत्राचार्य रहस्यं संप्रदा

सादिनोदीप्त। अथमूर्छनाप्रसंगेनकेवला।
रोहवत्तैयानैदेकदेशरूपानक्रमान्प्रस्तारे
कूटतानोपयोगार्थंप्रस्तिमूर्छनमियत्तयावधा
पंल्लिदपति। प्रथमादिसादिना। प्रथमादिना।
प्रथमादिस्वरारंभा। यस्यांमूर्छनायांयःप्रथ
मःस्वरःसआदिर्येषांतेइतरेषट्स्वराःषड्ड
णांसंविज्ञानात्। प्रथमश्चेतिप्रथमादयः।
सप्तस्वराप्रथमादिस्वराःतेषामारभक्रमेणक्र
मादिमत्त्वेनोच्चारणात्तस्मात्एकैकेतिस्वरा
दिनैर्देनोक्तासुषट्पंचाशन्मूर्छनासप्रसेक
मित्यर्थः। तासुच्चोत्तमस्वरात्त्वाक्रामानुवर्त्त्य
पूर्वोक्ताक्रमानुच्चारयेदिति। क्रमादिस्सस्यान्नपंक्ति
तयः। पूर्वोनांस्तुस्वस्वरादधस्तात्। इरुसमस्व
रात्मकेसुक्रमेषुपूर्वोनुच्चारयेदितिलक्षणा
श्चः। इतिमूर्छनंप्रथमक्रमेषुसंज्ञाश्चेपिद्वि
तीयादिषुक्रमेषुसप्तस्वरविषयाउक्तम्।
तेषंप्यानुत्तरमंद्रायांसरिगमपधनीति। अथ
मक्रमः। रिगमपधनी सनी सेतिद्वितीयःक्र
मः। एवंक्रमेणोच्चारितत्वात् एतेषांक्रमस
त्तायत्ताइत्यादिनास्पष्टार्थः। मध्यमग्रामव २९
यापक्रूयाक्रमआद्यान्विकृतस्वरान्लक्षयति।
अथकथितांनाययावाप्यांच्युताइत्यादिनाचतुःश्रु
तिषड्जोद्विश्रुतिर्विकृतःसन्च्युतोच्युतइति
द्विधाभवेत्। स्वरसाधारणेस्वसाधारणेच्युतः
निषादस्यकाकलीत्वेचन्श्रच्युतइतिद्विरूपत्तेसाव।

मोच्चारित्तस्वराइत्ति। अत्रस्वराणामानुपूर्व्यारः
एवक्रमः। तेषुकस्वरव्यत्यासोभुक्तनः। अव
रोहसत्वेपिविपरीतानुपूर्व्योक्रमत्त्वान्नाव
नकूटतानत्वमेवकूटतानेत्वनाममुक्तं।
मोच्चारितस्वरत्वं। अथषट्पंचाशन्मूर्छ
नास्वेकैकस्याः संपूर्णादिसत्तप्रभेदंब्रुवन्ति
भेदंप्रकमाणप्रस्तारवशादियत्तपाकूटता
नसंख्यादर्शयितुंप्रतिज्ञापूर्वकमाह। पूर्णाः
पंचसहस्त्राणीत्यादिना एकैकस्यांतत्रविस्त
रित्तिएकैकस्यामूर्छनायां। असंपूर्णाविरस्ता
त्त। अत्यान्त्यस्वरपरित्यागात्। असंपूर्णास्तेत्तिवी
स्थयाउत्तरमन्द्रायांसंपूर्णक्रमेणनिषादः त
स्यपरित्यागात्। षट्स्वरक्रमोभवत्तितस्मिन्क्र
मेधैवतः तस्यपरित्यागात्पंचस्वरक्रमोभवत्ति
एवमसंपूर्णाः षट्भेदाउक्ताः। तद्यथास
रिगमपधेत्तिषट्स्वरोभेदः सरिगमपेत्तिपंच
स्वरः सरिगमेत्तिचतुःस्वरः सरिगेत्तित्रिःस्वरः
सरीत्तिद्विस्वराः सेत्येकः स्वरः एवमन्यास्वपि
मूर्छनासुप्रत्येकंषड्भेदाद्रष्टव्याः निर्भेदः प्रस्ता
रभावात्। अवांतरभेदरहितः नष्टादिसिद्धये
आदिशब्देनोद्दिष्टस्यसंग्रहः अस्यग्रहणं तेषुमे
लेकांकसमन्वितैरिति एकस्वरस्तानस्योपयोगा
त्तैक्षिः तस्येतेसुरूपयोगिनः इतितेषुकूटताने
षुमूलकारणत्वेनोपयोगिनोयतः। अत्रलुकः
कुल्कमस्यक्रमोपश्चिन्तत्वादितिनाव्यः स्युःषाड

योः स्वरान्तरयोगमन्तरेण स्वरगतत्वमेवेद-
स्यानवद्यमाणत्वात् । श्रुतद्वयोरवगाणमात्रक-
कल्पनरयोरिति पदार्थपुनः षड्जग्रामे मध्यमस्था
नस्थितषड्जस्थानरवनिपादादीनामारम्भकते
नरञ्जनपादयोर्मूर्च्छनानवेयुरितितथामध्यम
ग्रामेमध्यमस्थानस्थितमध्यमस्थानस्थस्वरवर्गा
धारगांधारनेणरूणारिण स्यान्दयोनवेद्युरितिवि
वक्ष्यस्तदाग्रामयोर्भेदकपंचमाभावेपि मूर्च्छ
नानास्थानभेदस्यविद्यमानत्वात् कूटतान
योनरुक्त्य भाव एव यदा पुनः ग्रामयोर्मूर्च्छना
नानदधोधस्यस्वरारम्भपक्षः तदा तु मध्यमग्रा-
मीणानां श्रुतमध्यमार्गीयारवीगततानानांतान
नां षड्जग्रामीयैस्तत्तरमन्द्रारंजसुतराणय नागते
पेयायोग षट्स्वरादिनिस्थानैः सह स्थानभे
दाभावाद्भेदकपंचमाभावेनरुक्त्यभिसंततत्रशु पौन
नाश्रयत्वेनप्रथमोक्तान् षड्जग्रामिकान् गणा-
नापास्यापनदयेत्पाद्युनरुक्तान् मध्यम
ग्रामिकान् । अपनेतुं तस्य रिगणपत्ति । ष
ड्जादेः श्रुतमध्यायाइत्यादिनानु श्रुतमध्यमा
पाइत्यनेनैव षड्जादित्वसिद्धेषड्जादेरितिविशे
षणवैयर्थ्यमितिचेन्न श्रुतमध्यायाः प्रथमा
दिस्वरारम्भकमात्रकमसमकत्वेनतावा
च्चोक्तेकमविषयकसंदेहः स्यात् । तन्निव
र्तकत्वेन विशेषणमर्थवदिति एवं सप्तादिना
मीड्स्मत्रैवचत्वारस्तुपोरमाइत्यत्राप्यवगंत

दाप्युक्तोऽनं सादि सिद्धये। क्रमाख्याः कूटतानास्तेऽप्युक्ताः
स्तेषु पञ्चाशिनः स्युः षाडवानां विंशत्यासहितं शतम्
अतेचतुःस्वराणां कूटानां चतुर्विंशतिरीरिता। त्रि
स्वराः षट् द्विस्वरौ द्वावेकः स्वैकः स्वरो मतः। अ
ष्टौ कौशगाथिकस्यैव सामिकोथोन्तरः। अथैवं
षडवश्चाथ संपूर्णाश्च यथाक्रमम् एकस्वरादितो
नानं सप्तानामविवाइमाः। तुक्तस्तुत्वादिवेदेन्नी
गयुक्ताचतुर्विधा। तपोरैकैकहीनास्तुवेधामू
र्छेक्रसामता। षड्जाद्योमध्यमाद्यौ वौ चत्वारस्तु
द्विधाद्विधा चतुर्वान्सदेशेसङ्क्षत्वारिंशाद्दिमेक्रमाः
सविंशतिसप्तशतीद्वागुक्ता गुणितैः क्रमैः। चतु
स्त्रिंशत्सहस्राणि षट्पञ्चाशतानि च इति षाडुव
संख्यास्यादथपञ्चस्वरान्भवे गांधाधैवौ निषा
दा घौ चतुर्भेदाः षडौडुवाः। अष्टावृषभधैवते चत्व
ारिंशादमी क्रमाः। सविंशतेःशतेनैभ्यो गुणि
ते ष्टौ शतानि च। चत्वारिंशत्सहस्राणि संख्या पञ्च
स्वरेष्विति। चतुःस्वरेष्वनुन्या घौ वौ चतुर्वादाद
शापरे। क्रमाद्विधेतिवाविंशाश्चतुर्विंशातिनारि
ताः। शतानि सप्तषष्ट्या स्याच्चतुःस्वरसंख्येति
ः। त्रिःस्वरेषु तु मा घौ वौ अवभेदो वादशापरे। द्वि
धाषड्विंशतिरितिक्रमास्तेषड्गिराहताः। षट्
पंचाशत्खव तत्र स्युर्द्विःस्वरेष्वनद्विधा रिरा ध
मादयो ष्टौ स्युः स्तुवा षटितरे क्रमाः। द्वाविंश
तिस्तेवचतुश्चत्वारिंशाद्विताहिताः। एकस्वरा
स्वभेदत्वान्मोत्ना एव चतुर्दश॥ त्रिषेकस्वरा
तानेष्वनरुक्तस्ते नापनीतेषु। एकादशैवेत

यथैकस्यापि बृहस्पतिसवनस्याश्वमेधांगत्वे
न प्राधान्येन चानुष्ठेयत्वं लोके च यथैकस्यापि
देवदत्तस्य पाचकत्व पाठकत्वोपाधिवशाद्भे
देन यथा गणना कार्यान्तरान्वयस्तद्वत्तत्रयाणा
मेकस्वराणां तु क्रमत्वानावनाकारत्वयसंभवा
त्तद्वनरयनेयत्वं द्विस्वरादीनामेकत्रिंशत्तानां

तत्तानानां तु साशीतिः शताष्टाविंशतिर्मता॥
आद्यानां चतुर्णां प्रागुक्तास्वरूपचतुस्वरे। विस्व
रादिः स्वरांवेकस्वरः प्रागुक्तसंज्ञकः। पंचविंशतिसं
युक्ताच्चतुस्त्रिंशच्छतीत्विपं। तानानां सदृशाका
रस्यातानेरोत्तरायत्तेः॥ इत्येकाशीतिसंयु
क्तं सहस्राणां चतुष्टयं तानानां पुनरुक्तानां पू
र्णापूर्णैः सहक्रमैः। अपनीये न वेदेषां कूट
तानामिति निवेदत्। लक्षत्रय सहस्राणि सप्त
शसहस्राणि शतान्यिवनवत्रिंशद्युतानीति
ज्ञानोपायात्रकल्पन्ते अपक्रमाः। ते स्वस्थायं
त्यस्वरात्पूर्वानुच्चारयेत्क्रमात्। ते क्रमाः कथि
तास्तेषां संख्यानेत्राकरामतः इति क्रमाः॥

नामाकारत्वयसंभवत्वात्पुनरयनेयत्वमेवान्य
वच्छान्नुदोषस्यादित्यादिमत्वात्त्रिंशत्तु। तानी
ति सुष्ठुतुक्तं निःशंकशार्ङ्ग॰देवेनयेत्तु मन्यंते
सूक्तानानादिसंस्याग्रः कथं युपपद्यत इति
निर्णयः॥ सहस्रैसप्तदशभिस्तु तेअत्रयं
यथाशतानितिनवषष्टिस्वसेकाकूटाः॥ समास

नापेनसंख्याः क्रमकूटतानसंख्याविशेषवित्
ह्यपप्यैंहाषीत् । परिगणितपूर्णापूर्णापूर्णकू
टतानसंख्यापरिज्ञानोपायमाह । अकानेका
दीनिति । अकानेनतुसप्तस्वकेषुपरेष्वेका
दे । पूर्वैणपूर्वैणएकादिनाहतेगुणितेसति
अयमर्थःप्रथमंपूर्वेणकाकेनपरेद्व्यंकेगु
णितेद्विसंख्याजायते । ततोजातंद्विसंख्या
कंपूर्वंकृत्वापरेत्र्यंकेकृतेगुणितेत्र्यंकेगु
णितेषट्संख्याजायतेषट्संख्या । तथाप
रेचतुरंकेगुणितेसतिचतुर्विंशतिसंख्या

क्रमंन्यस्येत्स्वरस्याप्यपूर्वः पूर्वः परादधः । स
वेदुपरितत्पूर्वः पुरस्तादुपरिवर्त्तिनः । मू
लंक्रमात्स्युःशेषाः प्रस्तार ईदृशः ॥ ॥

जायते । तथापरेपंचांकेगुणितेसतिविंश
त्युत्तरशतंसंख्याजायते । तथापरेषडंकेगु
णितेसतिसविंशतिःसप्तशतीजायते । त
थापरेसप्तांकेगुणितेचत्वारिंशदुत्तपंचस
हस्रसंख्यातानेएवमुक्तरीत्यागुणितेत
स्मिं । एवंकृतेसतिमूर्छनाक्रमेणएकस्व
रादिसंख्यास्यात् । एकस्वरादितानानांसं
ख्यानवेत्तु । उक्तसंख्यानिर्देशोनार्थंउद्देश
क्रमेणप्रस्तारमुत्पादयन्ति । क्रमंन्यस्येति । क्र
मेषुविस्तुनांसंख्यापरिगणितेषु । पूर्ण

उपरितनस्थानमेवपंक्त्यावुत्तरत्रवर्त्तितेपूर्वेःतु
परिवर्त्तमानास्सर्वस्याप्यइतिऋषभपरिवर्त्ति
मानात्षड्जात्अस्मिन्क्रमेपूर्वोनावादेव
ऋषभषड्जयोरधस्स्याप्योनसंभवतः गांधारस्या
वधस्तात्तुमूलक्रमापेक्षयाऋषभस्यपूर्वे
त्वात्। तस्योपर्य्यवर्त्तमानत्वाच्च।ऋषभ
स्याप्यः।पुरस्तादुपरिवर्त्तिनइतिऋषभानं
तरमध्यमस्याप्य।अत्रापिषड्जवचनंसं
भवद्विषयंमूलक्रमक्रमादित्तिं।षड्जगां
धारेस्याप्योन्तरसगरिमेतिद्वितीयःक्र
मतानः।एवंमूलक्रमावरोहावधिप्रस्ता
रक्रियमाणेतत्क्रमोक्तसंख्याकाःकूट
तानाःउत्पद्यंते।ततःपरंप्रस्तारएवसंभ
वति।प्रसंगात्मयोगार्थंप्रकारांतरंभेदंन
तेषांचातुर्विध्यंदर्शयति।अथवाद्यादिभे
दानाह।वदनाद्वादीनत्तुवदनादिकंप्रा
णिधर्मःकथमचेतनानांस्वराणांसंभव
ति सत्यंवदनंनामरागव्यत्तिपादकत्वं
वव्यक्तितेनवदनमित्युपचारः।संवादना
त्संवादीसंवादनंनामषड्जादिनास्वरेणा
रागत्वंजनितंतन्निर्वाहकत्वं।विवादना
द्विवादीविवादनंनामवाद्यादिभिःस्वरै
रुत्पाद्यमानस्यरक्तेर्विनाशकत्वं।अनुवाद
नादनुवादी।अनुवादनंनामवादीसंवा
दीसंपादितरक्त्यनुरूपत्वं।ययोस्वरयो

गायेविवादिनैस्तः। एतेनैकश्रुत्यन्तरितयोःप
रस्परंविवादिनाविति लक्षणं सूचितं भव
ति द्व्यन्तरत्वाविवादित्वमुक्तमिति मतंगोक्त
स्यापिद्वयोरेकस्वराधारश्रुत्यासहद्व्यन्तरत्व
स्याविवक्षितत्वादेकश्रुत्यन्तरित्वमेवार्थः॥ प्र
योगदर्शनंवान्तरितमितिमतंगोक्तस्य संवा
दिलक्षणस्यापि द्वादशाष्टान्तरत्वमेवार्थः॥
अतःश्रुतावस्थापारिगयोर्धमोश्चयथाप

गानं क्रियोच्यते वर्णः सचतुर्धा निरूपितः॥ स्था
य्यारोहावरोही च संचारीत्यथ लक्षणं॥ स्थित्वा
स्थित्वा प्रयोगः स्यादेकैकस्य स्वरस्य यः॥
स्थायी वर्णः स विज्ञेयः परावन्वर्थनामकौ॥

रस्परंविवादस्तथाविकृतावस्थामगामयोः निसयोश्च
विवादोऽद्य्यः॥ अयमभिप्रायः वादिसंवाद १
नुवादीनांपरस्परंस्थानव्यत्ययेनप्रयोगे
पिजातिर्गतिर्नभवतिविवादिनस्तुप्रयोगे
जातिरागरूपनिर्वेदितिशेषाणांवादां
दिनेदलक्ष्यलक्षितानांप्रयोगेवादादीनां
प्रधानोपसर्जनभावेनतारतम्यसदृष्टान्तंदे
र्शयतिवादीराजेत्यादिनाज्ञात्वाप्रयोगेन्ये
दृष्टातिशयोस्तीतिस्वराणांकल्पादिरसुद्देश
क्रमेणाह॥ अथवर्णनाह॥ अथैकचरणे
र्थंप्रत्यविशेषस्वरूपमलंकारस्यातिवर्णसंज्ञा

वक्ष्यन्ते षितेववरस्त्री गीतिरलंकाराविहीनास्या
दिति। एषामाद्यन्तयोरिति एषामलंकाराणामा
द्यन्तयोः क्रमोपक्रमेणोपसंहारयोः एकस्व
रमूर्छनाविशेषषड्जादीनां मध्येयस्वरूपक्रान्तः
उपसंहारे स्यात्तावत्तं रगतोऽपिस एवार्थः एतेन
स्थायीवर्णवृत्तिर्दर्शिताः। अनन्तस्थायीव

प्रतिकलंदीप्तान्तेनप्रस्तारः ६ संरीसा० संगमसो
० संपधनीसा ६ इति प्रस्तारः ६ तासरं मंद्रविप
र्यासात्प्रसादः प्रसारीसां० सगमसां० सपध
नीसं० ७ इति प्रसादः ७ इति स्थायीगताः सप्ता
लंकाराः। स्थित्वा स्थित्वादीप्तैः स्वरैर्विस्तीर्णः
८ सारीगामापाधानी ८ इति विस्तीर्णः ८ क्र
माद्द्वित्रिरुक्तैर्निरन्तरस्वरैर्निष्कर्षः ९ ससरि
रि० गग० पप० धध० नीनी० ९ इति निष्कर्षः
९ त्रिचतुर्वास्वरोच्चारे गात्रवर्णः १० सस
स० रीरीरी०॥

र्णः स्थाय्यलंकाराः। उक्तोऽष्ववमंद्रादि
स्थानेष्वलंकारलक्षणार्थं प्रतिमूर्छनं ता
रमंद्रव्यवहारमन्यथानेकधाकरोतीम
ञ्चकरणे इति द्विगुणो भ्रमः॥ उद्देशक्र
मेण त्रिषष्टिरलंकारान्लक्षयति॥ मंद्रस्था
न रइत्यादिना त्रिषष्टिरुदितामयेत्येतेन
इः रूपकारेणादिस्थानत्रयदर्शनार्थं तारम

१४ एकान्तरस्वरयुगताव्यपूर्वयुक्तपरं क्रमादारो
हतिनदाक्षिप्तः १५ सगा० गपा० पनी० १५ इत्या
क्षिप्तः १५ त्रिः स्वराद्याः पूर्वपूर्वयुक्ताः स्युर्यः कला
स्तदा संधिप्रच्छादनः १६ सरिग० गमप० पधनी।
१६॥ इति संधिप्रच्छादनः॥ १६॥ त्रिरावृत्ताद्यत्रि
स्वरकलाद्वयाद्धूनितः॥१७॥ससससरीग ममममम
पधनी॥१७॥ इतिद्धूपः॥१७॥ नादगमध्यमेनो
द्वाहितः॥१८॥ सरीरीरीगमपपपधनी॥१८॥ इति
उद्वाहितः॥१८॥ अंत्यत्रिरावृत्ता त्रिवर्णः १९ स
रीगगगगमपधधधनी॥१९॥ इति त्रिवर्णः॥१९
त्रयाणां त्रिरावृत्तावेणिः २० सससरीरीरीगग
गममममपपपधधधनीनीनी॥२०॥ इति वेणिः
॥२०॥ इत्यारोहालंकाराः। अवरोहक्रमाद
वरोहि लोकेवादशात्रेयाः २१ अथ संचारिणः
त्रिः स्वराद्याः कलैकसंज्ञास्तागेन संज्ञादिपराः
त्रिस्वरा संज्ञा याः कलास्तदा मंद्रादिः २२ सरिग
० रिगम० गमप० मपध० पधनी० धनिसा०॥
२२॥ इति मंद्रादिः॥२२॥ ताः कला मंद्रमध्या
ख्याः क्रमाद्वृद्धपरा तदा मंद्रमध्यः। गासरि० मरि
ग० पगम० धमप० नीपध॥२४॥ इति मंद्रम
ध्यः॥२४॥ मंद्रान्त्यस्वरयगरिस० मगरि० पमग
धपमः नीधप० २५॥ इति मंद्रान्तः॥ स्यन्क्रारो
रं स्वरयुगं तादृक्क्रमारोहे तदा प्रस्तारः २६ स
ग० रिम० गप० मध० पनी॥२६॥ इति प्रस्तारः॥
॥२६॥ पूर्वपूर्वस्वरः परस्पोर्द्धो वत्तीयदा न

पधनीनीधपम० ॥४४॥ इति समः ॥ ४४ ॥ क्र-
लागतांप्रत्नवत्ती द्विस्वरैकैकहानितो पञ्चासा-
स्वाद्गः स प्रेंखः ॥४६॥ सरीरीस० रिगगरि गा
ममग० मपपम० पधधप० धनीध० ॥४६॥ इति नी
प्रेंखः ॥ प्रसादस्यकंलागीत्वातत्कलाद्द्वि
तीयकं गीत्वाद्यगानात्रिष्कूजितः ४७ सरिस
गस० रिगरिमरिगमगपग० मपमधम० पधप
नीप० ॥४७॥ इति निष्कूजितः ॥ ४७ ॥ संवा
दियुग्मैः क्रमात्सरिगमाद्यैश्येनः ॥४८॥ ससप
रिरिधगगनि ॥४८॥ इति श्येनः ॥ ४८ ॥ आद्यस्वरा
द्याद्विचतुः स्वराः कलाः द्विनीदयायः क्रमे ४
९ सरिससरिगससरिगम० रिगरिग मरिगमप
० गमगगमपगमप ध० मपमपधमपधनी ॥ ४९
॥ इति क्रमः ॥ ४९ ॥ यत्रस्वरद्वयं गीत्वा पंच
माच्चतुरस्वरानवरोहेत्कलां गीत्वा तेषु के
कोसिताः पराः सत्त्वद्दितिः ॥ ५० ॥ सरीपमग
रि० रिगधपमग० गमनिधपम ॥५०॥ इत्युद्घ
ट्टितः ॥ ५० ॥ द्विरुक्तायदि मन्द्राक्ता मन्द्रा घा-
त्पुः कलास्तदा रंजितः ॥ ५१ ॥ सरि सगरिसरीम
गरिमगरि० गपमगपमगमधपमधपम० प
नीधपनिधप धसानिधसानिध० ॥ ५१ ॥ इति
रंजितः ॥ ५१ ॥ यद्यत्र पंचमो गीत्वातु व्यांत्री
नवरोहति। क्रमात्कलाद्यायत्रान्येनवदैके
कहानतः । ससंन्निवृत्तप्रवृत्तकः ॥ ५२ ॥ सपम
गरि० रिधंपसंगं गानिधपम ॥ ५२ ॥ इति संनि

रस्तद्विद्भिर्मते। सरिसरिगमधनीसासा। ५८ ॥ इति
तारमन्द्रप्रसन्नः ॥ ५८ ॥ मन्द्राद्धयमुग्रस्तुसतम
कस्याद्वरोहणेनतारमन्द्रप्रसन्नाद्यमाहुर्माहेश्व
रोमतः ॥ ५९ ॥ सासनिधपमगरिस० ॥ ५९ ॥ इति
५ तारमन्द्रप्रसन्नाद्यः ॥ ५९ ॥ आद्यद्वितीयमाद्यं चद्वि
र्द्विर्गीत्वाद्वितीयकं। सकृदाद्यंयत्कलायांगाय
दावर्तकस्तुसः ६०॥ससरीरीससरिस० रिरिग
गरीरीगरि० गगममगगमग० ममपपमम
पम० पपधधपपधप० धधनीनीधधनीध। ६०
॥ इत्यावर्तकः ॥ ६० ॥ एतस्येवकलासौंकौस्वरे
स्तत्रसंगीयते। यदातदासंप्रदानमलंकारविं
दुः ॥ ६१ ॥ ससरीरीसस० रिरिगगरिरि० गगमम
गग० ममपपमम० पपधधपम० धधनीनीध
ध। ६१ ॥ इतिसंप्रदानः ॥ ६१ ॥ युग्ममेकान्तरि
तयोस्त्वक्रादप्येवमेवचेत्तद्धिप्रयुज्यतेतदा
विधुतोबुधसंमतः ॥ ६२ ॥ सगसगरिमरिम०
गपगपमधमध० पनीपनीपनी० ॥ ६२ ॥ इति
विधुतः ॥ ६२ ॥ कलायामाद्ययोर्युग्मंचेद्द्वि
तीयत्तृतीयके। सकृद्गायेद्यत्कलायांतमुल्ला
सितमुच्यते ६३ ससगसगरिरिमरिमगगप
गप० ममधमध० पपनीपनी० ॥ ६३ ॥ इत्युल्ला
सितः ॥ ६३ ॥ इत्यलंकारप्रकरणं ॥ अथना
दोत्पत्तिषड्बोधार्थंभाषापद्यंचसंस्कृते ॥ कृत
तद्भावरतदेनलिख्यतेसुधियांमुदे १ तत्रष्टा
समसुरक्तमन्त्रादिदैलेतनषट्कंषकपरिमान

दानूमैतस्यादेतोजातास्तुरागकाः। तसनिर्णये
जातेस्वित्रारिमेलेनिगागाविरहितामादिमध्यां
तेरूपानासाग्रेस्वराग्रभुष्यंकमलतनूयोः कज्ज
लेकंठमातानामौक्तीपनालमध्येवरतनरक्तिलकं
कंकणहस्तमूलेस्कंधवस्त्रंदधानात्वनवरत्नस
दानातिभूपालिकासा। शामकन्नतहलेषड्गुग्र
हांशकंन्यासाभूपालीकथितावुधैः मूर्छनाद्
यमाज्ञेयासंपूर्णाशांतिकेरसे। केचित्तुरिपस
मेयमोडवापरिकीर्त्तिता ॥ अथ ध्यानं ॥ गौर
द्युतिः कुंकुमलिप्तदेहानुगस्तनीचंद्रमुखीम
नोज्ञा। भर्तुः स्मरंतीचतुरालियुक्ताभूपालि
केयंरसशांतयुक्ता। रत्नाकरे। स्वस्थानस्थित
समाप्तांमध्यगरीगाणालरागेनखुवपस्तुत
निष्ठ्यांकाकलिनामनिहीनः संन्यासग्रहं
शान्तःषड्जोभूपालमेलः। अथालरूपं
ग्रहांशतारमंद्राणां न्यासापन्यासयोः स्तथा
अल्पत्वस्यबहुत्वस्यषाडुवौडवयोरपि। अ
भिव्यक्तिर्यत्रदृष्टासारागालापउच्यते। अथाल
प्तिलक्षणं। वर्णालंकारसंपन्नागमकस्था
यचित्रिता। आलप्तिसंज्ञतेतज्ज्ञैर्वैकुंठंगि
रनोहरा। आलप्तालापयोः सम्यक्प्रक
टीकरणंचयत्। रागालप्तिसुस्कंलक्ष्यल
क्षणकोविदैः। आलप्तिर्द्विविधासोक्तारग
वस्तुविशेषणात्। स्वस्थानकैश्चतुर्भिर्या
क्रियतेरूपकंविना। रागालप्तिर्यत्ररागस्व

अथश्रीप्रदलक्षणं । वीणांमध्यदेशीपनासा
सादिकलाजितं । द्विचतुर्वाक्यसंपन्नं नरनारी
कथाश्रयं शृंगाररसनावाद्य रागलापपदा-
त्मकं । पादांतानुप्राससंयुक्तं पादांत्यमकं च
वा । प्रतिपादं यत्र बद्धमेवं पादद्वयंतु षट्पदंतद्धु
द्ध्रुवकाभोगांतरं ध्रुवपदं स्मृतं । अथकं
डुलक्षणं । ॐ त्रितालानुपक्रम्य प्रयोगवक्रंडु
तान् । संकीर्णानेकगतिभिः प्रवृत्तं सुमनोरं
रकुवाडुरव्यचतरूयंतालरूपविचक्षणैः ।
अेनषष्ठ । एकद्वित्रिचतुस्तालानां पक्षेलंने
मिपः क्रियालपविनेदेनकवाडुः परिकी
र्तितः । २ ३५ ३६ ५ ३ २ १ ६ १ २
सगमसुरेकेमे ॥ आ ॥ दिदे ॥ तेनषट ॥ अंक
२ ३३ २२ २३ २२ ३१ ३ ५ ६६ ११११ ११
परि ॥ मा ॥ नं ॥ अंतसुरके ॥ आगिल ॥ जे
२२ २५ ११ २२ ३३ २ १ १११ ६५ ५५ ५५२
पा ॥ खे ॥ तेई ॥ गुनि ॥ करो ॥ सं ॥ रवा ॥ तै ॥ से
ई ॥ गौ ॥ नै ॥ तौ ॥ २६२ ॥ २३ ॥ ३३ ॥ २२ ॥ ३३ ॥ १११ ॥
२ ६ ५६ ५ ५
राईं ॥ पर ॥ घा ॥ ६६५ ॥ ३३२ ॥ न ॥ जा ॥ के
५५ ५ ५ ३ २ २ १० ६ १ २ २
आ ॥ गि ॥ ले ॥ या ॥ खे ॥ नाहीं ॥ तै ॥ ई ॥ सम
२ १ २ २ २ १ ३२ ३५ ३ २२ ३३ २२
मै ॥ यु ॥ करि ॥ जो ॥ मै ॥ जौ ॥ हो ॥ ॥ स ॥ जो
३ २१ ३ ३ ५ ६६ १ १ ६ १
ते ॥ तो ॥ स्वा ॥ दि ॥ अं ॥ कै ॥ लै ॥ गो ॥ ये

षड्जग्रामः पंचमषड्जयोः कर्षनेद्वयेषड्ज
पंचमयोद्वयेचभ्रातिहृतिः ।गांधारद्वयेदोल
नंपुनस्तृतीयषड्जे ।पंचमपंचमोपरिसौ
कर्षः ।गांधारेग्रामः पंचमद्वयेधैवतद्वये
चभ्रातिहृतिः ।ऋषभनद्वपेधांस्वभातिरूपा
कर्षोसप्तमगांधारोपरिघर्षणंतस्मन्द्वणे
घर्षणमेकरूतिद्वा कस्वरान्तरूत्तुर्धित्ती
यऋषभोपर्याकर्षः नवमधैवतोपरिग्रामः
षड्जचद्वादशधैवतोपर्याकर्षः ।पुनर्गां
धारोपरिसैव ।।इतिद्वितीयखंडः।।तृतीय
खंडेप्रथमपोपरिग्रामः पंचमपंचमषष
योर्दोलनंगांधारेकंप ।ऋषभनद्वयेरिषभे
चभ्रातिहृतिराकर्षोसधयोः ग्रामदोलन
सोरिद्वयेच ।ग्रामभ्रातिहृती ।क्रमनेविक
र्षः ।पुनस्तावत्तु ।सगयोः ग्रामपतिहृती
गांधारेरिद्वयेचगेचभ्रातिहृतिविकर्षो ।
।।इतितृतीयखंडः।। चतुर्थेचरणेगद्वये
ग्रामः धद्वयेभ्रातिहृतिः ।तृतीयेघर्षग ।
सद्वयेग्रामः ।रिद्वयेभ्रातिहृतिर्दोलनोरि
रि समपेतुग्रामदोलनप्रादोलनग्राम
कंपाः गत्रयेग्रामः गेकंपः रिद्वयेदोलन
ममकौ ।सेग्रामः ।मपधमरिद्वयेभ्राति
हृतिः ।सेगद्वयेद्वितीयऋषभेचदोलन
विकर्षौ ।सद्वयेचभ्रातिहृतिघर्षणोत्त
तायसधयोः विकर्षगामकौ ।पद्वयेध

तेएकैकं।स्वस्थानेनसंड्कूदान्नवंति तद्यथा।
सरिगमपध १ सरिगमप २ सरिगम ३ स
रिग ४ सरि ५ स ६ एवंषट्।सप्तस्वरक्रमे
णासप्तसप्तक्रमान्नवंति।अथमूर्छनायाः खंड
स्यक्रमार्थः।विंशतीपार्श्वस्तु।सप्तचत्वे स्व
रक्रमाश्चसप्तस्वंमा:सप्तस्वरक्रमानापदे रक्र
विधायगच्छंतिषड्कक्रमाण।षट्संख्याका
नांक्रमाणच्छूर्कषट्मानंप्रतिक्रमेगच्छंति
इत्यनेनप्रथमेसप्तस्वरक्रमेविंशात्पासप्त
सप्तशतानांकंगच्छंति।षट्स्वरक्रमेविंश
सपंचस्वरक्रमेचतुर्विंशत्ति।चतुस्वरक्र सहशतं
मेषट्।त्रिस्वरक्रमेंद्विस्वरक्रमेएकं।एक द्विः
स्वरक्रमेएकएवएवंषट्गुणनांकान्न
वंति इतिप्रथमखंडार्थः अथतसुरके
अथ तसुरके गालेजेपाछेतेईगुनकरेसं
ख्या।अथतस्वरस्य।तानस्पास्पायः स्वरसो स्य
स्वरः अथस्वंदनतानांस्वरोंनवंतित्त रपा।वों
स्यान्नेनचा: अथगिमा:मूलक्रमेयत्रगि
मा:स्वरास्तन्नूर्छस्‍पश्चाद्भवंतितत्सं
ख्यपातानस्वरसंस्थितगुणनांकगुणि
तासंख्याकार्या तद्यथा मगारिनिपसधात्र
त्रेतानंत्साधःधैवत्त।ग्रमोनिरेकेपश्चाद्भ
वंति।तेननिनाएकः प्राप्त: तेनेकेनसप्त
स्वरतानांरूपेनसविंशतिसप्तशतांकोगुणि
तस्तदासविंशतिसप्तशतांकःप्राप्तस्तदा

नाद्धिःस्वरतानगुणराक। एकःस्तदात्वेको
नपंचाशदधिकंत्रयोदशशतंजातंपुनर्लेख्ये सा
गेकृतेसन्तिमन्तर्बुरितः। सएकस्तेनैकेनसह
पंचाशदधिकंत्रयोदशसंख्यस्तानोजातः। इ
त्युद्दिष्टं। अथनष्टं। पंचाशत्तमंतानरूपंक
थंमितिनष्टे। पंचाशत्तमेकेविंशत्यासह
समत्रिंशतीनयातितस्मान्मूलक्रमांस्योनिःशे
षः पुनःसप्तत्रिंशत्याशतमपिनयातितेनध
रागतः तदाधनीतिरूपंजातंसरिगमपेति
मूलक्रमःतुर्ह्वेरितं तदापंचाशन्मध्येचतु
र्विंशतेर्नोगतव्यंगच्छतितर्हिमपोस्थ्वागा
धारगृहणेनगाधनीतिरूपंजातंतदासरिम
पेतिमूलक्रमेतुर्वरितंद्वयंतन्मध्येषट्कोन
पततितर्हिपआगतः तदापपधनीतिरू
पंजातंपुनरपिनवितपमध्येद्वितयंनया
तितदामआगतः तर्हिसरीतिमूलक्रमे
द्वयोर्मध्ये एकः पततितर्हिसआगतः त
दासमपगधनीतिरूपं सिद्धंतदानुवेरि
तोरिः एकस्यएकैवतदारिरागतस्तेनरि
णासहेतिरूपंजातंरिसमपगधनीति
रूपंचाशत्तमंमितिसिद्धं ॥इतिनष्टं॥ त
दासरिमेतिमूलक्रमे॥ ॥इतिश्रीम
हाराठोडकुलदिनकरमहाराजाधिरा
जश्रीकर्णसिंहात्मजजयश्रीविर
जमाननृतुःसंमघमहावश्चित्रमेदिनी

॥ अट्टैन रागालापनमंजरी॥ त्रिंशत्तुग्रामरागास्तुर्नवोपरा
गकाः स्मृताः॥ रागांगानि विंशतिः प्रोक्तानि भा॰

श्रीगुरुगणाधिपवडुकशारदाभ्यो नमः

॥ श्रीमज्जनार्दनं नत्वा संगीतार्थफलप्रदं तं
स्तेनावैश्राषल्लवतीसूनना: १ विनावावि
शतिर्द्वैयाशार्ङ्गदेवेन भाषिताः न्वित्तस्त्रोंत
रनाबासुरागांगाष्टकमुच्यते २ भाषांगा
नारुडसंख्याक्रियांगानित्रयोदश। उपांग
त्रितयं प्रोक्तं देशीणामितिनाद्धि ३ प्रसिद्ध
नांकिलोद्देशे रागांगानित्रयोदश। भाषांग
गानि नवोक्तानि क्रियांगत्रितयं मतं ४ उपां
गानां तु रागाणां सप्तविंशतिरुच्यते। रत्नाक
रेचतुःषष्ठ्या सहितं तु शतद्वयं। ५ षट्षष्टि
संख्या रागाणां नृत्यनिर्णयसंज्ञके। बेला
रिशद्रागबोधे संख्योक्ताध्यधिका बुधैः द्वि
एकाधिकातु नवतिसंकीर्णानां प्रकीर्ति
ता। त्र्याद्याधारागमालायां चत्वारिंशत्त्रय
कीर्तिताः ७ ध्यधिकातु द्वितीयायां षट्त्रिं ट्र
शत्कथिता बुधैः। चतुराशीति रागाणां तृ
तीयायां बुधैः स्मृता ८ रागमालात्रिरिशः
सुः कपोलकल्पिताः किल। मूलं न दृश्य
ते लासां विविचारः प्रवर्त्तते ९ तस्मादाद्या
रागमालामन्यते शास्त्रवेदिभिः पारिजाते
क रागाणां विंशत्यासहितं शतं १० विख्या
ता मध्यमग्रामा नाबाककुनटकयोः। म
धुरीककुमेनाषाप्तस्यैव चैविनाषिका ११
नाषांगे ... करागस्य मालवी प्रियता बुधैः ह रु

षा मालवकैशिके २४ बंगालरागो रागांगनाषा
गमपि कथ्यते । रामक्रीवक्रियांगस्याडुपांगमपि
कथ्यते २५ कर्णाटोपि च नाद्यांगमुपांगमपि म
न्यते । रागांगं दीपको ग्रामरागो हिंदोलकस्मृतः
२६ टक्कोपि ग्रामरागस्यादिति रागविनिर्णयः
नाटास्तु षोडश प्रोक्ताः कर्णाटास्तु चतुर्दश २७
कर्णाटो दशधा त्रेधा वेलावलस्तु षोडश । तो
डिका नवधा प्रोक्ता गौरी चाष्टविधा स्मृता २८
गौडस्तु दशधा ख्यातो वराट्यो दशधा स्मृता ।
सप्तधा पूरिया प्रोक्ता त्रिविधा सावरी स्मृता २९
केदारस्त्रिविधः प्रोक्तो द्विधा विहंगडः स्मृतः ।
सारंगोपि त्रिधा ख्यातो दशधा भैरवः स्मृतः ३०
कामोदः सप्तधा ख्यातः सप्तधा गुर्जरी मता ।
सैंधवी सप्तधा ख्याता मल्लारी त्रिविधा स्मृता
३१ अथ नाटप्रभेदानामुद्देशः क्रियतेधुना ।
शुद्धनाटोथ सालंगनाटः छायादिनाटकः ३२
केदारादिकनाटश्च तथा कल्याणनाटकः ।
तथाभीरकनाटश्च वराटीनाटकस्ततः ३३
ततः सारंगनाटश्च ततः कामोदनाटकः पूर्ण
नाटश्च विहारनाटो हम्मीरनाटकः ३४ केदा
रनाटकः पूर्यानाटः कर्णाटनाटकः । सूर्य
कर्णाटकोप्यत्र नाटभेदः प्रकीर्तितः ३५ ए
वं षोडश नाटास्युः ततः कर्णाटकान्ब्रुवे । शुद्ध
कर्णाटरागश्च कर्णाटो नाम कीर्तितः ३६ मा
लश्रयादिकर्णाटः कर्णाटोहुडानरूबकः ।

तोडी पंचमी स्यात्षष्ठी त्तोडी वराटिका ४९ कुसे
नी सप्तमी प्रोक्ता जोनपूरी त्वथाष्टमी । आद्यान्तो
डी च नवमी नवधा कथिता बुधैः ५० प्रथमा स्त्र
व गौडी स्यात्कौडी सद्यानु बेधुना । आसावरी मि
त्रा येन जोगिया पूर्वकीर्तिता ५१ नायकी पौर
वी युक्ता खुमरी नायकी युता । सेव चैत्री त्ति विख्या
ता गौरी विश्वारसं युता ५२ त्रावणी सहिता सै
वक थिता धुनिकैर्बुधैः मालवी दक्षिणा धारयु
क्ता गौरी प्रकीर्तिता ५३ श्री गौरी पौर्विका यु
क्ता द्वि विधा परिकीर्तिता । एवं चाष्टविधा गौरी
गौडभेदान्प्रवक्ष्महे ५४ प्रथमः स्तुवः गौडः
स्यात्कर्णाटो थो द्वितीयकः । देशवालस्तृती
यस्यात्तोरुष्कस्तु तुरीयकः ५५ द्रविडाख्यः पंच
मः स्यात्षष्ठो मालवगौडकः । केदाराख्यः सप्तमः स्या
त्सारंगाख्यस्तथाष्टमः ५६ नवमो रीतिगौडस्स्या
न्नीरायणादिकस्तथा । एवं दशविधो गौडः पू
र्वाचार्यैः प्रकीर्तितः ५७ आद्यास्तु वराटी स्यात्
द्वितीया कोतली मता । तृतीया द्राविडी प्रोक्ता
चतुर्थी सैंधवी मता ५८ अपस्थाना पंचमी स्या
त्षष्ठी हंसस्वरा मता । पुन्नाग्या सप्तमी स्याद
ष्टमी तोडिका दिका ५९ नागवराटी नवमी
प्रतापा दशमी स्मृता । एकादशी तु चापोत्काक
ल्याण द्वादशी मता ६० एवं द्वादशधा प्रोक्ता व
राटी पूर्वसूरिभिः । पूर्वी कालिन्सिभायुक्ता हिं
दोलां नाटस्तवेत्र ६१ ललितानैरवाप्यात्तुर

कान्तरंपञ्चजा ७४ एवंभाषाषड्विधाःप्रोक्ताःसैंध
वीपूर्वसूरिभिः। मल्लारीगौडमल्लारीमेघम
ल्लारिकात्रिधा ७५ अष्टाधिकंसार्धशतमुपा
गान्निजगुर्बुधाः ॥ अथत्रिंशद्ग्रामरागाः ॥ शुद्ध
साधारितोरागः शुद्धकैशिकमध्यमः। षड्जग्रा
मः पंचमश्चमध्यमग्रामकस्ततः। शुद्धागी
सूद्धकैशिकः ७७ भिन्नषड्जोभिन्नतानोभि
न्नकैशिकमध्यमः। भिन्नकैशिकरागश्चभि
न्नपंचमसंज्ञकः ७८ गौडपंचमसंज्ञश्चगौडकै
शिकमध्यमः। गौडकैशिकरागश्चगौडीगी
तिसमुद्भवाः ७९ अथवेसरटक्कश्चततो
वेसरषाडवः। ततोवेसरसौवीरस्ततोवेसर
वोट्टकः ८० कैशिकोमालवादिस्तुषष्ठोमा
लवपंचमः टक्ककैशिकहिंदोलोवेसराग्रा
इमेमताः ८१ प्रथमोरूपसाधारश्शकोभ
म्माणपंचमः। नर्तगांधारकोनर्तपंचमःष
ड्जकैशिकः ८२ ततःककुभसंज्ञश्चसप्त
साधारणास्मृताः। एवंत्रिंशदिमेरागाग्राम
रागाःप्रकीर्तिताः ८३ तिलकंशकसंज्ञश्चकोकि
लापंचमस्ततः। रेवगुप्तःपंचमादिःषाडवश्च
ततःपरं ८४ भावनापंचमःपश्चाद्वागांधा
रकस्ततः। नागपंचमसंज्ञश्चनवमष्टक्कसैंध
वः ८५ नाथाप्रतस्वः सौवीरसौवीरीवेगम
ध्यमा। साधारिणीचगांधारीषड्भाषाःककु
भेषुनः [illegible] वयमामध्यमग्रामाद्वितीयाभिन

द्रिका ९९ हिंदोलबड्डे भाषाच्च कालिंदी तु
लिलातथा। श्रीकंठी चाथ बांगाली गांधारीच
षसैंधवी १०० द्वेधेः सप्तदशः प्रोक्ता तथा वेस
रषाडवे। भाषाद्वयं च संप्रोक्तं नाम्ना बांगालषा
डवा १०१ भाषात्रयं बुधैरुक्तमथ मालवपंचमे
श्रृंथमास्याद्वेदवती भाविनी च विभाविनी १०२
एकातानोद्भवा भाषा तानरागस्य कीर्त्तिता।
पोता ऐका [illegible] धैरुक्ता भाषा पंचमषाडवे १०३ अ
थैकारेवगुप्तस्य भाषा भाषा शिका मता। अ
थवाटस्य भाषैका मांगली षट्वर्त्तिमेता ४
विभाषा ककुभे प्रोक्ता त्वाभीरी भोगवर्द्धिनी
मधुकरी च टक्कस्य विभाषा प्रोक्ता चतुर्विधा ५
मालवेनी गुर्ज्जरी प्रोक्ता वा धुरी देवारवर्द्धिनी। स्ता
ः पंचम विभाषे द्वे भम्माणपंचमा लिका तथा ६
भिन्नपंचमरागस्य विभाषा कौशिका मता।
टक्ककैशिकरागस्य विभाषा द्राविडी मता ७
मालवाख्यस्य कैशिकस्य कांबोजी स्याद्विभाषि
का। देवारवर्द्धिनी भिन्नषड्जस्यस्या द्विभाषिका।
८ कौशिकी च विभाषा स्याट्टक्ककैशिकरा
गा। द्राविडी चाथ संप्रोक्ता भाषा मालवकैशि
के ९ कांबोजी चाथ देवारवर्द्धिनी भिन्नषड्ज
के। कालिंदी चाथ देवारवर्द्धिनी मालवी तथा १०
पौराली च विभाषाथ प्रोक्ता वेसरषाडवे। श्री
कंठी पार्वती चैव वरवगुप्तेथ पल्लवी ११ त्रिंश
त्तिस्तानि भाषास्तु ःशार्ङ्गदेवेन कीर्त्तिताः। च

हुविका। कल्याण्यासौ पद्मवीचसौही पूर्वाद्य
ततः परं २४ गुणै कीर्तिवहंसंसंबंधणी पीकायोगं
कस्ततः। केदारी दीपकश्चैवकौमारीचततःप
रं २५ केदारस्य कश्चैव ततः सारंगगौडकः
नारायणाचगौरुश्चरिति गौडस्ततःपरं २६
मारा हिंदोलकश्चकोलानाटः सालंगपूर्वे
कः छायानाटः कामोदा चास्ततःपरं २७ क
ल्याणाभूर (?) पूर्वीचैव ततः केदारकः। वैराटी
बरासारंगपूर्वाश्चनाटाः प्रकीर्तिताः २८ वे
राटीविडंगौड पूर्वीपूर्वीसारंगकस्ततः। साम
तः कौशिकाताश्चमंगलश्च कुडाइका २९
कुरंगः सुहीवीगौडः सौदामिनीश्वपाचकः
वैजयंतीकोकिलश्च जपतश्रीसुरा
लयः ३० गरावतावर्जुनोकेकस्ततोभीम
पलाशिकारत्नावलीकल्पतरुः सौरुकु
मुदसंज्ञकः ३१ वक्रधरः सिंधुवेरा मंजुघो
षस्ततःपरं। शिववल्लभनामाच समनोह
रश्च मानवी ३२ आनंदभैरवानंदभैर
वीश्व वैरीततः। शंकरानंदनामाच सं
लापकसंज्ञकः ३३ सौराष्ट्रकश्च पंकोणो
रसधानी ततःपरं। जिजीवेमश्च परजाड
मेमनहमीरकाः ३४ हंमीरनाटः कल्या
णः ऋपामश्चैव ततःपरः घरांजयंतादि क
कल्याणः सहानाम धुमाधवी ३५ वेत्राणी
हिम्व संपाधनामिका ततः हुपाकलोटे

शुद्धनाट
रना
पृथ्वी

वस्तथा। देशाकारः षडेते तस्यु रागा रागाणी चैव मताः
४८ मालवी त्रिवणा गौडी केदारी मधुँवी। ततः
पहाडिका चुलिश्री रागस्य वरांगना ४९ देशी
देवगिरी चैव वराटी तोडिका तथा। ललिता चा
पहिंदोली वसंतस्य वरांगनाः ५० विभासश्चा
पभूपाली कर्णाटी वडहंसिका। पचमंजरीश्च मा
लश्री पंचमस्य वरांगनाः ५१ भैरवी गुज्जरी रेवा
गुणाक्री ककुभी तथा। वंगाली भैरवस्यैव षडे
तायोषितो मताः ५२ मल्लारी सोरठी चैव गां
धारी तदनंतरं। सावेरी कौशिकी चैव। शंकरा
नरस्य तु षट् ५३ रागिण्यो मेघरागस्य नाव
मदेन कीर्त्तिताः। कामोदी नाटिका हीरी कल्या
णी चहमीरका। नदनारायणस्यैव षडेते यो
षितो मताः। धन्नासी भैरवी चैव सैंधवी मालवी
तथा। आसावरी च पंचस्युर्भैरवस्य वरांगना
भैरवो ललितश्चैव परिजः पंचमस्तथा ५६
वंगालः पंचसंप्रोक्ता भैरवस्य सुता इमे। भूपा
ली च वराटी च तोडिका पटमंजरी ५७ तुरुष्क
तोडिका पंच हिंदोलस्य वरांगना। कामोदः प्र
थमः पुत्रः वंगालस्तु द्वितीयकः ५८ वसंत
स्तु तृतीयस्या तुर्यः सामः प्रकीर्त्तितः। सामंतः
पंचमः प्रोक्त हिंदोलस्य सुता इमे ५९ रामक
री वकुली देशी जैतश्री च गुर्ज्जरी। पंचैते दे
शाकारस्य योषितः परिकीर्त्तिताः ६० ललि
तश्च विभासश्च सारंगस्त्रिवणस्तथा। कल्याणः

लावलीभ्रणाकंस्कातत:। वेदीचपंचसंप्रोक्ता
भैरवस्यवरांगना ७४ बंगाल: पंचमश्चैवल
लितश्चमधूकर:। अष्टौसुताभैरवस्यदेवगा
खोरहर्षमाधवौ ७५ इतिभैरव: १ गुणकरीच
वंगाधारीश्रीहर्षीवांडिकातथा। धनाश्रीपं
चमीप्रोक्तामालकौशिकपोषिता:७६ मे
वाड: खोखरोमारूवर्धनश्चह्रासक:। मिश्रं
गोनंदनश्चैवभ्रमरश्चामःसुत: ७७ मालवं ह
कौशिकरागस्यसंप्रोक्ताभावसूरिणा। बसं
तीचैवतैलंगीदेवकीसुंदरीतथा ७८ आभी
रीपंचमीप्रोक्ताहिंदोलस्यवरांगना। मंगल
श्चविनोदश्चविनासक: ७९ सुनागश्चह
विश्चआनंद:सुखवर्धन:। हिंदोलस्यसुताप्रो
क्तासंप्रोक्ताभावसूरिणा ८० कावेरीगुर्जरी
तोडीकामोदीपटमंजरी। दीपकस्यप्रिया:
पंचदेवमार्ग: कुसुमस्तन: ८१ रामराग: कुं
तलश्चकमलोबकुलस्तत:। कलिंगश्चपूक
श्चापिदीपकस्यसुतामता: ८२ बराटीचैवं
कर्णाटीसावेरीगौरीगौडिकातत:। रामकरी
सैंधवीचैवश्रीरागस्यवरांगना। गुणसागरस्ना
माधवकल्याणश्चविहंगड:। गौडमालवगंध
रकुंभ:सिंधुस्तथागरु:। श्रीरागस्यसुताष्टे
तेकाशिताभावसूरिणा। मल्लारीसोरठी।
आसावरीकौंतलिकातत: ८४ बकुलीपं
चमीप्रोक्तामेघरागस्यपोषिता:। नददारा

बसंत ४
ब

रिधहीनाच सदामालू पथ्यपते ६ संपूर्णासा
नुणकरीसाय स्फुरित पंचमा ७ सर्वदापू
र्णकापत्रिः राजते पठमंजरी ८ रिहीनः पत्रि
कंः प्रान्तः पंचमः परिशोभते ९ पहीनः सत्रि
कः शुद्धः ललितः प्रातरिष्टदः १० सायंचस
त्रिकषट्कः कामदनरराजितः ११ सित्रिको
रिपहीनो वासाये मालवईरिजः १२ संपूर्ण
सत्रिकापूर्वीसाय कालेवि राजते १३ सदा
कालः सत्रिकश्च बंगालसकलः स्वरः १ स
त्रिकाधगहीनाच सायं पाडीविराजते १ इ
ति गौडीमेलः सरिगमपधनि ३॥ निमोत्त
नीयगतिको वराटीमेल एव सः। त्रस्माद्
राग: सामादि वरा पृष्ठोने कशः। शुद्धाश्चगु
टिका सर्वी सदापूर्णा मनोहरा १ सत्रिश्या
मवराटीच पूर्णा काकलि राजिता २ इति
शुद्धवराटीमेलः सरिगमपधनि रिधौ
द्वितियगतिकौ त्तनीयगतिकौ निगौ। एषु
केदारमेलः स्याद मोनानाश्रुरागकाः। के
दारगौडमल्लार नदनारायणास्ततः। वेला
वलीचभूपाली कामोजीमधुमाधवीशंक
राभरणसावेरासुहवीनारायणी ततः। के
दारानादादन्ये पिरागास्युरत्न मेलतः। नि
त्री रिपौ वा केदारो निशीथे करुणाप्रियः ध
त्रिः धनाटिगौडः स्यात्संपूर्णः शंकरप्रियः २
धत्रिः सपाः सारङ्गी नायमल्लारोऽम्बुषसिप्रियः

रिषवक्तोपधश्चासीज्ञानेरधकि २ सत्रिधारिपमु
ञ्चचष्पूर्णोवैर विकासदा ३ सत्रिकात्वरिपा
निससैंधवीगमकेयुना ५ संपूर्णः सत्रिकोदेव
गांधारः सर्वदारुचिः ६ सरिगमपधनि इतिमा
लवकैशिकमेलः । धरिस्त्रिकेकगनिकागां
स्तृतीयगतियदा श्रीरागमेलएषंस्मात्तस्त्री
रागाद्यानेकशः । श्रीरामः सत्रिकः साव
धगोवाश्रीरसप्रियः १ सरिगमपधनि इ
तिश्रीरागमेलः द्वितीयगतिकोरिश्चत्तृतीय
गतिकोनिगौ । हम्मीरमेलएषः स्याद्धमीर
घ्याद्यनेकशः । सत्रिस्तृतीययामेवद्धम्मीरःपू
र्णोऽरित्तः सरिगपधनि इतिहम्मीरमेलः
एकत्रितीयगतिकोगनीस्वरौयथाक्रमं । द्वि
तीयगतिकोरिश्चत्वाहेरीमेलएषहि । अ
हेरीमेलत्तोप्यपिञ्चादेयीघाद्यनेकशः । स
त्रिकासायमाहेरीसंपूर्णाट्टिरसाश्रिता इ
त्याहेरीमेलः सरिगमपधनि । मनीतृतीय
गतिकोद्वितीयमतिकोपिरिः । एकचगति
गांधारएषकल्याणमेलकः । अत्रोपिमेला
त्कल्याणप्रमुखाघाभवंतिहिःसंपूर्णकल्या
णःसायंकालमहारुचिः । सरिगमपधनि
इतिकल्याणमेलः तृतीयगतिकारीगोनि
श्चदेशाद्विमेलकः । अनोपिमेलाद्देशाद्दी
प्रमुखाघानवंतिहिगत्रीरि हीनादेशाघान
रीयाविवर्जिताः । सरिगमपधनि इतिदेयाक्षी

कः। मेलाद्भुतो हिंजेजश्चैरवाद्यनेकशः॥ धा

हिंजेजः सर्वदापूर्णः निन्निः शान्तरकाकली

रिहीनो भैरवः सन्निः प्रातर्गेयो विशुद्धधीः २

सरिगमपधनि इतिहिंजेजमेलः निगोत्येक

गतीमेलोनादरामक्रुतेश्चसः। मेलाद्भुतो नां

दरामक्र्याद्याश्चकतिविद्भवेत्। सन्निः सांप

वसंपूर्णोनादरामक्रियाभवेत् २ सरिगम

पधनि इतिनादरामक्रीमेलः द्वितीयगति

कोरिश्चत्वेकेकगतिकौगनी। तदाहिंदोल

मेलस्याद्भुतो। हिंदोलकादिकाः। वसंतरागा

दतोपिकेचित्केचिद्भवंतिहि। हिंदोलकोरि

पत्यक्तः सन्निकः प्रातरेवहि। सन्निर्वसंतः

संपूर्णः प्रातर्गेयोप्यनंगदः २ सरिगमप

धनि इतिहिंदोलमेलः सप्तस्वराःस्वभा

वास्यासुस्वरीमेलकोभवेत्। सुखारीमेल

तोमेपिसुखार्याद्याभवंतिच। सुखरी सर्वदा

गेयापूर्णासन्निर्विधामता सरिगमपधनि इ

तिसुखारीमेलः। निरेकगतिकः सोमरागः स

दाशिवप्रियः। अमुष्मादपिकेचित्तुरागा

संतानवंतिहि। सन्निकः सोमरागःस्यात्संदा

कालेशिवप्रियः॥ ॥इतिसोमरागमेलः॥

सरिगमपधनि। इत्याद्यनंतारागाश्चपूर्वोक्त

गतिमेलतः। अमुनावोधुनासंपकयोजनी

यविचक्षणैः। अन्येपिपारसैमेघारागायर्गे

दनामकाः। संपूर्णाः सर्वेगमकाः काकंल्पेत

सरसहस्तलशालिपयुः। श्रीरागः सर्वविख्या
तः सर्वयेनविभूषितः॥ भूपः सर्वगुणोपे
तोमूर्त्तेनाश्रयमामता। केचित्तुकथयंत्येन
रूपमत्रपसंगतं॥ ॥उदाहरणं॥ ॥
अष्टादशाब्दः स्मरचारुमूर्त्तिर्धिरोल्लसत्पल्लवं
कर्णपूरः। षड्जादिसेव्योरुणवस्त्रधारीश्री
रागरागः क्षितिपालमूर्त्तिः भाषा सर्वयन्नू
षितत्र्यागसबसंहरनपरमान। तीनिपहरप
रगाइयेसकलकहेसज्ञान यथा बेसकि
सोरमनोहरतिमनकुतेजनकोमनमोहे। के
लिकलामेप्रवीनरसालकीमंजरिश्रो
नमेसोहे। सेवेंसदाषड्जादिकसातोंग्रामगु
जगेजितहीजितजोहे। लालधरेयरनृपत्ति।
सोहरिबल्लभरागसिरीसमकोहे। अथपद्
वपदानि प्रीतमन्नावतमोकोंतुममनसा।
वाचाकरमनाकरि। जबजबतुम्हारोरूपद
षिपरतुहैतबनैननिकीवेदनागईहरि। मे
रेतोजियमैंयेसीयेआवतिहैउरूंकुचबी
चराषोंआकोंनरि। साहिबहादुरमिलन्त
सुषपायोबलिबलिजाउंपायनपरि १ प्री
तमन्नावत्तमोकोतुममनसावाचाकमना
करि। जबजबतुम्हारोरूपषदीषौपरतुहै
ततनमनकीवेदनागईहरि। मेरेतोजियमें
एमीयेआवतिहैउरूंकुचनिबीचराषों
आकोंनरि। साहिबहादुरमिलन्तसुषपायो

तहुंतमेंबस। समस्तनृत्यसंगीतजानबीरस।
ताहि जाकें गुनी हे संगतिकस ७ सर्वविधि
आवति है री आपयो हि पाया मजानत। हौं तु
म पें नो कह्यौ उराव करत। पायो जु कहत सु
ंरत। सुजा हि दषांनकें जानत सुकहि नघ
टकरत ८ एरि सुधमुज्राहीं पहिचानी। ग्रंथ
मंही सुछितानसबारी यहै मैजानी। परमप्र
रीसा हि वहादुरमानी। उन्निमसरूपदेषिशि
रहे गनीरथ किंतिरवानी ९ अथप्रबंधोदा
हरणानि तत्रएलताप्रबंधः। अतुलितपरा
क्रमं परेमेश्वरराम रमारमणरघुनंदन। रा
घवरघुपतिरामचंद्रराजीवलोचनसौरजत्आ मालजन
प्रयोगः भूमिभारउद्धरणुमहावलिविदार
णुआ। अमरसुनिजनवंदितचरणुआ। स्व
भुजदंडखंडितमहेश्वरकोदंडध्वनिपूरितत्र
लोकभासुआ। पराजितपरमप्रबलपर्शुरा
मसंसाधुजनकामुआ द्वितियप्रयोगः सज्ज तसाधु
ननीरदसुंदरकलेवरआनंनकोटिदिनकर
नास्वरूआ। सुग्रीवविभीषनकारणखरदूष
णनिवारणुआ। समुद्रसेतुबंधनरचनाका
रणरावणकंधरासंहरणदंतुजमर्दनमनुवं रावण
शाकारणुआ तृतीयप्रयोगः अंगदनल
नीलजांबुवंतवरदानविस्तरणुआ। भरता
राजमहावीरत्रिभुवनशरणुआ। पृथ्वीपति
सहितहांकोंचिरंजीवीकरहुधुआसमानुआ

रित्र्यारे नरुयुगलसुरेषत्र्वदंननयनबाणधुन
वुईयां। सुलीलचिस्तारपरिज्जेलोष्ठमानत्र्यस
माननगुणलोचननविरमितेत्र्या। इंद्रनीलमणि
ईड़ावरदरिसनममजरितुपमजत्र्या। हिरमा
णिकमगुत्ताफलविराजितदूड़िमबीजसंनसु
जरिदंतपं क्तिनुपयमानबोल्जेईया। त्र्यमृत
सागरूईयासन्नसबास्यपरित्र्यधरउपमजे
त्र्या। इंद्रनीलमधुकरसहितलरितपदुपप
जित्र्या। ऐसीत्र्यनुपमतारूणीत्र्यनुपमेदर
सिकुरापसुनुतानमहमदरेंद्रपानंदनंदं
सुलुतानमहंमुदसाहिरतिविनोदनोगिक
ईया। त्र्ययधवाप्रबंध॥ इंद्रादिसुरकिंनर
मणिमुगुटचरणत्र्याद्रुतिविचितात्र्यानलो
कपरिंदीसंतीत्र्यवजोक्तिजनिइयाइया
रंरत्तीयाइयंवाइपाइपात्र्याइस्यात्र्याइयाई
पात्र्याईपंचपिपात्र्यात्र्याइपारे। त्र्याकार॥
वेणुवाजवीनामुस्वरनादेत्र्याइकोनिरोगो
पीजनमनीत्र्यानंद। रचिरत्नांसोबडबुवंधुवे
कारेंकाशेश्वरेंत्र्यावीजयनंविकुकेशुवम्मा
चापूतुदेवरावचिराधिवीस्त्र्या त्र्यथधोप
द्वोदाहरण॥ कुंडलगलकंबमालचलित्त
डिगबिसालनलालसीसमोरचडजाल २
त्र्यानिसगतितालकालसममदगजमरा
लचाल ३ धीधीकोधनुरजलुत्र्यीसपासग्वा
लुबाल ४॥२ ध्रुनामपरमेसुरपंचाननंपावे

सरिगरिसा। सारिगमस। सरिगमपगरिसा। स
रिगमधपमगरिसा। सरिगमपधपमगरिस
गरिगरिगरिसा। विकल्पेन। सरिगमप। धनि
सां। सानिधपमगरिसा। सानिधपसापमगरि
सा। सरिगमगरिगमपपपमगमगरिगरिसा
सरिगमपधनिसा। गगरिगरिसा। गरिसारी
सा। सानीधपनीधपधपमपमगमगरिगरिसा
इत्यलापः ध्यानं मालवी श्रोतुवाञ्छयानित्र
यापरिवर्जिता। रजनी मुखे नाञ्छया काकली
स्वरमंडिता। उदाहरणं नितंविनी चुवितव
क्त्रपद्मःशुकच्छवि कुंडलवान्प्रमत्तः। संके
तशालां प्रविशन्प्रदोषेमालाधरो मालव
राग एषः भाषा नीनिनिर्षद सुरसों वनी
अरु काकलि अभिराम। नीनि यह रयर हे
तुहे मालव अति सुखधाम यथा केलिक
लामें प्रवीन महाक मनीय कलेवर कांति
वस्यो हे चुंबनु देति ति। यासुखसों सुखपान
नरें गरें हारु बन्यो हे। वदन ते मुखमंडलए
तनुकुंडल ज्योतिकपोलसन्यो हे। आये
संकेत हि सांझ समंहरि वल्लभ मालवरा
ग बन्यो हे ध्रुवपदानि कृपाकरी आये
री मनमोहन अबमनुमाने गोकि धोंनारि
न। उठि आदनुकरि गवारि नि वारि धूप
दपर सर सुष अरधलास सुखसंपत्ति दा दि
नै। इतो हव सब करियेन रहिये हो प्रकृति

जाते एसबहीमे इनमे सब समाय रहे या तेमो
चित रोई जा चिम्भे। ओ विरामं हपानजानके
रई चिन्नचढे बावन अखरस मानके आगरे वेंई
ये वचे ७ नेहनजरित बहीमेजानी। जासो
होरे नरी सिरहे ताततनमो छितद छिनमितवत
वह बात रहे न जानों एसी होंक हा नई हो अया
नी। तुम अपनो सोउ रातुकर तब नायके कोंवा
तब नहे बानी सिल मे सों हतरू पीतिय गारभई
तुमति हिं दिनमो सों कों न मानी ईजो बनयो तेरे
तनमें उमज्यो तुमज्यो फिरे री जैसे जैसें बरषा।
के दिन निमे री मेरे जान घनकुनें आवे। गरज।
निहसनि किलक की भई री तिरछी चितन चि नि
बीजुरी सी कों धिजनावे। वरसावे मेह सोनेह
रुते री नमें री सि नीजु तु उने आवे। ७ कुनि उन
मंद ते कंचुकी दरर की ए सजे सें इंद धनुषदेषि
यतु प्यारे रो सो री उपमा यातें और कछु न पावे
इ ते पर चोप नछत्र है सुनावे मिलावे तेरे मन
प्यारे ऐसे लागत अक बरमित्र तदो तुकरे रू
रसहि घरी ज्ञ रिह न आवे ५ निसि तेपी बितु
प्यारी गह आंगन सुरत सेज वैटी। युहपजुन्ह
ई बनी का मिनी और चंद है हो उपरीं हू बिचा ५
रि हा सेह सि देत जो अब ८ अथ आवली
मृजयों। संपूर्ण सत्रि का गेयासाय काले च
आवली चं जोदये सां सुग्रहा सां ते वती अचय
[illegible] सा आवली दिता नि वा सुरांते [illegible] निएं

करुणा १ अथगौडी रजनीमूर्छनाइयारिकोम
नाषभकोमता। गनीवृासानितीव्राबगोरीन्य।
शस्वरामता उदाहरण रिंमपधनीसानिध
पमगारिगरिसा।२ निसरिमगरि। मगरिनिसारि
मपमगरिगरिसनिसरिमगरि। गरिनिसास्मा
स्था। सानिधपमगारिनिसा।३ अन्यदपिभाव
सहीपमुदारण रिससनिधपससरिगमपम
गरिस। पसरिसनिधपमगमपधपप। पम
गपमगरिरिसगपपपपधनिधप। ससरिसस
सरिसानिधपममपमगरिसा। गमपपम।
गमगपगगरिससनिधपस इतिगौडी ध्या
न रामक्रीमेलजातधगपरिहतासत्रिधाषे
डुषणाढ्या। चित्रंवस्त्रदधानाकरधृतकमलाक
र्णेनेत्रासुकेशी। चैत्रीमुख्यानिघृवीवरयवन
तुरीकर्पूरीभिश्रसांद्रो संक्रीडंतीदिनांतेच
तुररतिकलागौरदेहातुगौडी। ग्रहांसन्यास
षड्जस्याडियवर्ज्जोसुखप्रदा। मूर्छनाप्रथ।
माज्ञेयागौरीसर्वांगसुंदरी उदाहरण नि
वेशयंतीश्रवणेवतंसमाम्राकुरंकोकिल
नादरम्यं। श्यामामधुस्पंदिनसन्मनादगौ
रीयमुक्ताकिलकोहलेन। नाषाध्यानं त्रे
सन्यासग्रहषड्जंतेधगासुरहीनवनाइमूरछ
नायद्दिलीवडुरितीनियहरपरगाइ। जथा
कानरसालकिमंजरिराजतिकोकिलतेकल
कंवगहीहै। गोरीसिमूरतिमोहविभूरतिस

नाजिवरनधरनधीरेधीरे। छूटेबिकुरहारनि
रवारनिरवारनि आलीकरनसुधारनिबौ।
रे। जैसीजैसीछबितेरेननघाईयनजोजैं।
आवनहेरीनीरेनीरें। सारिअबरकीसोत
हिपैसोनेमबबरनकेगईपीरे ४ चक्रबति
सुरगपानजानअकबरसाहिकोरिसावे
कोगायनबिघाएसेंधोंकौनेंसाछोरागर
गन्प्रगसरस। जिनकोरियिहसिजानमाने
साहिसुवलोगमधिगनराछपकिंत्रेरस।को
हैनुजलालरसालकृयालनजाकोमानसत्र
नरजेकोदुनीमेगुनीएसोंकोनकोनयोसुर
सुनिदरस। सवहीकोदारिदहरनजलालरी
नजेधवीनअनिमतिहीनतिनहूंकोछत्रेप
तिहहूरितुबरस ५ लटपटीपागकुंत
लकेसफुलेलनीजे। पियआनदेषिदेषि
देषिरीसीदुगमगातअरसानि। निसिकेजा
गेयागेअनुरागेमुसक्यानजैंनानरसमसे।
कैकलदलअबुःनरेसेबिचित्रलालकोन्त्र
धरअमनरसलीजे। मरगजेबागेउनीदेप
लरधरनलाहिलसुकनमालबनीछतिया
परछबिदेषेरीछबीजेधनित्तिपियप्यारीरीवी
रमसाहिबजनायकतेरेआयेजोईकैदेसो
ईकीज ६ सोईदिनसोईघरिजोप्यारेसोला
गीतेरीअषियां। सुहागनितलकसोदतस
कतमेदियामरमनसौनेदेषीसूनदेषियां।

नाटकः । खंबाकत्तीचकम्मीरः शंकराभरण
स्तथा । जयसूबेश्वकेदारनट्टोचमालकौशि
कः । भूपालीचाथकेदारः संपूर्णो गादिमूर्छने ।
रागविबोधे । मल्लारिमेलजकास्तीवृत्तररिमृदु
मतीवृत्तरश्चास्त्व । मृदुसश्चरः समपाश्चस्मादेते
तु मल्लारिः । नद्दयुक्तपूर्वोगौरोभूपालीगौडश्चं
कराभरणः । नट्टनारायणनारायणीगौडकौ
पिकेदारः । सालंगनाटबेलावल्यः वायमध्य
मादिरागश्च । सावेरीसौराष्ट्रीजायंतेन्येपिदे
शीस्याः । स्वरान्यासग्रहकः पूर्णो विश्वपैकेदा
रः । गमपमपपगमगरिस । निस निरिस ग
मपगमगरिस । गमप । संनि । धसंनिधपग
मप । मगरि । सगामप । धनिस । निधप । मग
गगपमग । मग । रिस । निसनिगरिस । गमप
सनिधप । मगरिस । निस । गरिस । इदंस्तोम
नाप्योक्तमुदाहरणं अप्यपारिजाते गनि
नीत्रो तु केदारेरिधौ नस्तो धगादिकः । मपपनि
सगस निग मस निपनि समसा । निसा । स
मगमप । निप मगगपमग सानि सास्सा । इ
त्यालापः । अथप्रबंधोदाहरणं । अडुता
लः हाहा रिसव्वाहुरीतुमातु जिनिकरिउस्वे
लिमिकत्तकरत्तिगहरु । होजो सिखदेतिसुते
हिंवे नचवति वित वति वितवतितो हिनाहिंचे
तुअलीरीपियसमीपविदरूपहिं नादीमेरे
जानकांमदरु । १ । एरीहिडोरेरा जीर मकिर

हे मजरा अधार पृथ्वीपालजू। ५ नारथार अबु
रंनमधुरेरीउक्ति वानी स्वेहरं गुस्सोति रागकी।
सो सबही की नोंवरि। वदपदु पञ नानराग नि
अर गजा धाहु मानुनई भूरि भूरावरि। बाईसमु
रनिइकस मूरठनाकालसं ग्रामउनिमनानी
नरिलाई सकलनधाननिकीउरआवरि। डरगे
साहिरानी छवयनि अकवरनाकौ यप मनी
नाटपटबरविधिसों करीम्मोह्वावरि ६ एक
नजरिजो दे बाहो सै बदिनु मोकों साहिजनान
दी। याही तें प्रथम बिनती करति बिलंगुजि निमां
नियै हो बाते पाईयें हो बोली बदी। मो हिइतनक
जीउ पियातुम बकुनायक हो मे सुनी सबनिते
प्रीति रथि अदली बदी। साहि अकबरखत्रप
नी को नति पानु मसदी ७ घन घोर रुरावनी।
लागति है पिय बिनायहतो बिसासी बिसरेन
ए कौ। छिन्न क्यौं करि काटियें रैनदिना। यहदुष
कैसे होकासौं कहजुगसमानबीततहै एक
छिना। कृपाजीवनउन्ही रामप्रभु बिन पायी
प्रानबिनजैहैंकिना ८ पटसुगहिदेरीबदन
ते मदनमूरतिसदनतें रंआलीआएरांगर
गबिरागुनकरिरीअयानी। घूघटुन्यारोक
रिनरिचितेअंखियांसखियांकहेंकों लौंरहे।
गी रिसानी। उविचलि छिलि मिलिरह सबुदय
जो अकबर नवरस सुलतेरो मेरो कसो सुनि
लौ हिदें बकबानी। धनि तेरौं साहते जो परमया

ति। करु करु षेचि दृग उगवति रिसकि मोहन
को टिक कोटिक छबि निन लगति। रामदास प्र
भु बोलन यह सुनि नीची नारि करि मुरि अन
षति अनबोलन हू नाही वसन परसत हति।
१३ साहि के हेसन षेलत बावरी री मान न क
रिये। नेकजु लाल षिसाई माइनो लेया ही ने
न रकिर हहाइनी री सकत बने धोरी मान धरिये
पोरी बात नि कौ कहति हो तिअन मनी पा
हीदु रिये। अकबर सुजान प्यारे को आसु
ने श्री आ कोभरिये १४ इति नैननि मिलि पि
हिचानि कीनी। बिरह निरषि निरषि ऊ निह
नि निरषति निरषन सैन दीनी। मुष मुसिक्य
य मन हि ने ऊ बढायो रोम रोम स्वेदकन बाने
करि लीनी। धो धी के घूनु देयति परस्पर प्यारे
आधीन प्यारी आधीनी १५ आजु कहा धौं
सदी के हा तु नयोन [illegible] न पोझालन के सें आप
मेरें। केधों और गेरू जान अलिपरे कि धों स
कुचनई तुम मोतन नहेरें चितअनत धरें एवति
यनन लोमना वत हो जालन जत। नकि पे बकु
ने रे। अकबर साहि पियतुम्हे न पते ये ये आ
षिहे। फिरत न फेरें १६ आपनो सेदु रावा
कि पो आहें पे करत न दहो ऐदो कनैना लवा
लूनर। मेरें तो जियमें रिस और हासी या दी
ने हो तितु मये वनि कू न आवन लकुसर। इते प
[illegible] माचे हो नो हे षें नेषे रहो वच बनाव को न

राधपाछेवदनमिलायोजोईमनमान्यो २४ को
टिचंद्रअलौंअविचसरहेसकलइंडषनकोमा
नु जोनीनिकाइजगतमेंआईतिनकीतुमही
खानः २५ मागतुदाननंदनंदनजबकरमोर
त्तिकोंधनिसीलागतितेसेईस्पामघनतन
मदवाद्दरनेसेईमोरमुकुटकेचंद्रिकोदेवधु
तुषमानोपरमविरजातसुकबहूंतानिमु
रलीराजति २६ अथमधुमाधवी वसंतरागि
ये मुग्धागौरीविधिचित्रावरतनुरधिनितासर्वश्रृं
गारयुक्तामाघंनाशारिधावाद्धिगत्तिनिरिक्ष
वर्निमसस्सगाच।अरेखच्चापधात्रीमगाशि
शुनयनानीवुनेत्रात्तवाणानंतुंगेंहेसखी
भिःसहकिलमधुमाधमुषःसप्तयांती अ
थषहाडीरागः परिजाते।गोप्युत्पन्नापह
डीस्यादचरोहेगवर्जिता।उद्गाहेषड्जसंप
न्नान्यासांशरिसुशोभिता।सरिमपधधपमप
पमरिनिसरिपपमरिसनिस इत्यालापः अ
थवसंतरागः वसंतस्कंन्द्रसमुद्भवः।पूर्णस्त्व
दूणदेशीहिंदोलोप्पषकथ्यते॥ ॥इतिव
संतः बराटीललितापाचूर्णुदोष्णनरागतः
उत्पन्नोपंवसंतस्तुसंकीर्णेतनलक्षितइति।
॥इतिप्रथमग्रामः षिषरिबर्हिबपबवहूंड
डुष्पनलिखनूविरहेन्हतः॥ इंदीवरश्यामत
नुर्विलासीमत्तालिनादादरोवान्वसंतः मंज
ण्णीं सविर्चेसंतःसंपूर्णः आतनो याप्पनं गदः

जीषेलत्त अतिहोरी के सरिंग छिरके गोपाल
बागो बनाय अंग पर सोहत तनि पगु हिदे तन ब
वनमाल ४ सब सषी बनि ठनि ली पिय ति यपे
मिलि गावत राग हिंदोल । वर नव रसन ग्वालि
नाति वसनेर पहिरे एक बीन कि अरीर वाव
जावत एक बोले मधुर बोल । एक नार पषाव
ज मृदंग बजावत एक नाचत अावत एक अ
रगजा लिये छिरकत अपने अपने टोल । तिन
में चतुरा नायक नाहि वैदै री जोरी आयेले मि
रजा सम सदीन को इछितु मग । निरीकर तक
लोल ५ मधुकर माधो सो कहियो जा यारि
तु पलटे बुजर हो न जाय । वा ससुगंध जो अलि
बेल औ बन को किल लटी के लरे मदन ते
जतन रहो न जाय । प्रान गये क हा करि है
जाय ६ प्रमागयेन क हा अवधि अास । है
तुमचित गोकुल निवास ७ चपलताई जो
गरज घन । या वाल गुपब न में तरुनाई दै दि
पाई जैसे सखि पलटे होन रितु वसन्त अंग
व पार लागे सिसुताई जात यतन सरी सी जनाई
नेव कवल फूले कंचल हलहसत ८ पि
य में ब जाने हो जानन पेखिन्हे मो सो उरखत
सकान स्वास धकाधकात हियो उगमगात
पगड गे ने रधावत । अारकत बसतर किंपेक
सुमरे गानी ने चीन्हे में तब ही सांच्यम हावर
मिटावत । साहिज हा पियर सकहि रामा ।

ता। वष्पारोहे रि धा चक्रचकोमंमतौ। षड्जादि स्व
रसंमूर्च्छिता देश्पा मशास्त्रु रि स्मृतः। सरि मपध
सनि नि धमप गगरि सरीरी सनी धसासरिम
पमगगगरिसरिमपपगारिरिगरिसधधस। निनिधमप
इत्यालापः अथ देवगिरी यारिज्ञाते अव
रोहे धगौ नस्तो धस्तु तीव्रतरो नवेत्। देवगि
र्यां गनीती व्रौ यत्र स्यात्सड्ज मूर्च्छना। सरिग।
मपधनिससनिधपमगरिसधनिसधनिस
रिगपधपमपमरिसमगरि ससरि गमपधनि
सरिगमपपमरिसधनि धनि सरिसनी सा।
इत्यालापः अथ वराटी अथ स्तुबवरा स्तु
स्तु रि गौ कोमलस्तु र्वे कौ। म स्तु तीव्रतरो धस्
स्कोमलः तीव्र निःस्वरः। धैवतो ग्रहयुक्ता
सानी गो न्यासांशा कोमतौ उदाहरण धध
नीसनी सरिगमपगगरिसनी धधनिसध
पसपम गरिगम गरिरिगरि नी धधनसा
नीनीसानी सनीसानीसा धपमपमपमग
रिगगगरीरी। नीसा स्सा अथ पैविकारी वरा
टी सधासरिगरिगधामगरिसामगरीनी।
गरि सा। धधपमगरिमपधपमगरिसरि
गमगरि मागरिनिगरि नि रि मधमगरिसा
सरिगसरिगममपधनिसनिधपममरिसा
अन्यदपि सधनिपमिस निसनिसरिगरी
रीगगससनिधपधमपगरिगमगरिगरि
निसनि परिगरारीगगससमप निस निसा

पम

उदाहरण गमगससधपम।पगमपमापग।
मगरिसा। गगमपगमगरिसा।ससगनिसा
नी।सरिनीसनिधपध। पमपमपधपसगमग
रिसा।गमपधनीधपमगमगरिगगरिसा धध
निसा अथकल्याणवराटी कल्याणोपप
दाद्याख्यावराटीगादिमूर्छना। कल्याणसे
लसेन्तूतामपान्यासांशिकास्मता अथ
उदाहरणं गमधधनीसरिगरिसनिसनिध
धधनीसानिध।पमपगमपधपमगमग
रिस।निसगमपधपधमपगमपगमगरि
स।धनीसरिममसरिधनिसरिगमरिमनि
धनिसासा इतीवराटी षडजग्रहांसन्यासा
सावराटीकथिताबुधैः प्रथमामूर्छनायं
सांसपूर्णा कीर्तिवर्द्धिनी २ विनोदयन्ती
दपितंसुकेशीसुकंकणाचामरवालके
नकर्णेदधानासुरवृंदपुष्पवरांगते प
कथितावराटी। भाषा। संपूरनसुर हेति
हैसत्रपमूषितअंग।परुरवयेकवीतेक
रेरागवराटीरंग उदाहरणं चौरलएवं
तुराचिंतचोरनिकंकनकीसनकारसुना
वै। वि सुरीसुपरिअलके सलके छवि रा
सिरीबी लीअनङ्गवढावै। स्रो लमें सोहत
फुलरिचित्रउकलवने वितकोलनवांचे
हेसीवराटीचनीहरिबदन्नतबीतमकोवं
कनातिग्रसोचे अथतोडी तोडीमेलप्रसि

न

नि मेरीँ आंगन आये सुलंना अोर ही धांपे
जी प्रमें सुधि कि पे आये अपनी प्यारी कीनेाका
हानपोहे ग्ञाननि पोषें। वार वार नाउ का हे को
निक। सतपिपरस नारटरी मेरै तेना ऊ अोवधू
रखके घेाषें। अक वृरसाहिको जिहि अगसंगे
पाये सुपरम चतुर हो हूस समुझ ति एवो षे १ दे
षावरी की निकाई एअालीराजु साहि के चरन
दिष्टि पर। सेबही नोतिनके स्वारथ्य पाये पाछि
लेबिरह संनाय बिसरे। ईछा पूजी जो कछु मन
छिनाई सब ही सोतिन से डीनि दुष्टि नेनामोही
तेन ठुरे। सबसु षदाई साहि सले मन बरोम
सुखसपाज बधांकोनरे २ मरगजे बागेरंति
केजागेछुटे बंद निअरसात जंभात बहिपा
गहन अंगे आवत। सकुचन आवत छिपा
छोडे लाल तुम हीधाक हे मेरु कछी मछुन का
वतलाष जेाजतनकरात ऊनवोलिहेा लाल
तुमही धोक हे मेरे मुहपर एती बात कबहे
बनावत। साहि अंकवरबकु रवनी रचनतु
मह मछिरू सायें कहा पावत। ३ एककरंदरप
नएक रकजरा अधरा गहे सुधारेतलजानापी
ककालि मादरिक रनकों फु नितुवत मेारसुष
कम लपरते। सीसफूल अति विराजत र
तु येाताकेा यहउपमानई ये मेरे जान एक ह
रिरहे सकुवनि लंजायते १ कछियत हे मणि
प्रतेतिरंघतरी सेबनी अग्रकोंफिरितत

ही

द

क

२

अति आहि पे सुद सुधन्यो रं जो तिपा वेत वं
दीनु बुरु समुखके सुनिजानि अवगाहिये
सोधी पे नाद विद्या तो मन लें हो प पनु धोबी को
या ते मनलोक हिपे ८। टेढी टेढी अरिखि पन करि
करि बित बुति हरि तन अचर अटकारे। क
छुसु नाय ग्रीव मोरि मोरि तु वजोरि जोरि सुसक्या
तदिन आटनरे। ए सी छवि हो ति निरषि कुति
निरषतें सु ऊडे ल तव कमलनि मैं ल लगे पचु
महरे। धोबी के पनु की पारि सो ना सिं गार
धुरे ९ तपब र अपवर करि बर वर अक चर
जो सो जरात यों परि। विसयन्चो विस नन रग
जसरि ताप ति पे लत अंब पति सो अ सुबर
सक तवान पाते ऊ कु मुदा पति चलि सु न्द
नगर कोट नदा पे धाये मार सार अगि सर
वस घुन लगाई वाजी ति ने बो कुछ कुनू ले
करूं न वधो जु गचा हत दस गयधरि। त्वत्रप
ति साहि जलालु षिल रा बडो पसवा रहु वनि
मारि वस की नो संसा क्री डालरि १० नविवि
त्र क लोक मे पात्र लडो १ रसिक सिरोमनि
विक्रमसाहि संगीत ज्यों दडौ २ निरस भू
मिको २ विसर सभूमि को ते रो सर सक डौ
३ यह जानि साहि विक्रम मानी अरु हां
जो जडौ ४। ५ ली नप्रा मकै कर समूर छ
ना बाई सभ्रु ति तं नवा स ता न। स्याई सं वारी
। श्रोत्र के काख्य सो उघ सो भार ह अोन न ता ल कोल सा
१५ मान। मसमुर ८ छली २८

अभ्पा।६ि

म

एकहूएरसबं

असुररिषिमुनिनरकिंनरगंध्रबनित्रगुनज्ञानके
रबेदनबरन। जगनाथको कृपाकरिकृपाके
लपतरुहरनदन। दीजेअष्टसिद्धिनवनिधिबु
द्धिअरुदीजेसरसुतीकंठआभरन ६ चलदल
कोकोकतुकरबरसोहतिकान्हकेअंगनीकि
हरही। परमनाननरुचिरमोहेमुनिनकेमनमा
नोनीलसम्निपरकानकीजरही। एकगांवएक
नावेतेजेसीमृदंगकीआरही। धोंधीकेप्रभुकी
लीलादेषीनेन्योसुरपतिनेन्योसुरपतिनेन्यो
मतिहेन्योकयरही ८ देषेजेसीसिरीबुढीहे
यांहैसलोनीसुरहूरीपिराइंअलोनेहूयान।
निषाय। हौलेंघरआंगनकरबांधेकाकेनमानु
लएहाथनेलचहारे। सुषतमोरसोहेनेननि
काजरुमरुवनदियेंहाथपाइनमिहदीरबा
पे। आतिहिलाडिलिराधिकारेबलतिनचनमा
धिसबसबारीसलेनबलाये १० मिलनवने
गोलनासोफूलीकुंजनिआंगनमाई। स
गुनहेतिआलीअंबुराफरहरानिअरुफर
कनेआबिवाई ११ नारनगनरिषरिपेअंब
रयपुलिपोरीहेगुरुनकोगुरूसांहिनसांहि
बकबर। धातुमातुसोरीराषिपरीजाकोम
नुआगरुबुद्धिसागरूजाहिवानीबकबर।
१२ कीनोविधिनाजवषस्योअंकबरनाउं
सबसांहिनसांहिनकोसिरताज। इदलो
कनतिपारेकरियाप्योनषतबरबतेनाहि

आये बसी रस अनभीतनी बासिक हौ। और सपुर
तु चौरं हतीमोद नबकु नापकमिनसो बकी
हिये कहारी माई रहिये मानजीतें कु चतुर जो
जपतुसो हार २८ प्यारी री सनकारिप्यारो ना
हिनअनरस। सो तें चमनितकनफूलनि मे
ये आसों हे ले नैरबस। घटातसोई जो घटा नी
ज्ञिये में जो करे कंचनकस। सुलतानय हाहूर
के मनकी होंनि कें जानतसबनमें तो सो सुर
षि सरस २९ अथ प्रबंधोदाहरणानि उ
चित भोजनु दिलेय पृथि मीमासि ष सिंधुर्इयां।
सेतदी पंत्रवन माफि ब्रह्म दरि सनं अषारु
आरे। चिंतामनिकलिकलिय सिक कामधे
नु तु असरि वृक्ष मिन मि बिचारविवेकउज
सुचतु दिसि सुन ईयारे। तुअनकनया गिरि
संकि ले अष्टदानर बितउजिं तिलेरेरबिसं
किलेइया। रामनाथ कबिसंगीतरजाहरि
सिंघ जो नंदनु द्विज पंवंदवारवनरायनकलि
हरनकंदनु आरे। ध्रुवनालेनगीपते॥ ति
याखड गउ दिन ले पृथि मिरंगणि अवतरि
लेइया। तु अवदनधरणि कंपिले औअ
गवे गज्ज बरइया। अस्व गजनरद लतुरि
अंगणि जनु गजनु आ आरेरे रयांसरोव
रिभावी राधिवर विक्रमुरेरे। अस्व गजन र
दलसबसमरयुआ। आ आजु सारमल्लनि
के तु आरे गोरीरे यांमानमर्देन्नंनिबलता व

मनुत्तलघुविरामैलघुगुरुदुतसोकोकरि
येसंग। अरुकालक्रियाकलालयय तिजं
तिषुसतारज्ञानहोयअनंग। सोद्विजहोजू
केआगेंसंगीतकलानिपुनतेवदैंगावैयि
हिविधिरागरंग ५ जेईजेईअंगनितनित
रिझावतपियकोअनुरागरंगतरंगनि। रू
वनोवकटाक्षकरिगुनरूपइहिविधिमन
मनावतिपियकोसुलालरूतेदीनासुहा
ग मनिं ६ पगनेपुरसनककोंनकेबाजेंलट
कतीघुंघरवारीवेनी। रूपसरूपबनीअं
तिंकामिनीवंदवनीवालामगनेनी ७ यारि
रिसकरिप्यारोनाहिनेअनरससोनेत्र
मावतितकतिमूलतिमोपेंधासोंऐसेलेतेरे
होवस। षट्गतसोईनीजोपटानीजियमेंक
सोटीकंचनकस। सुलिमानबहादुरकी
हेंनीकेंकरिजानतसबनिमेंतोसोंसुदिष्टि
सरस ८ पाईयतिजियकीपीरतिहारीजोव
सहोतमनैनेनलेतसासरोनीरकारनवो
लतहौदैरागनेरवैनन ९ तेरीविथाकौं
वराहेअबंतोजोदेखियेसोअदली। गुन
तोतायेंउपजतुहैज्योंकपूरकदली १० सो
हनुत्तंगासोनरिसनरिगाटे। मेरेज्यानज्यो
ननमानदीबेकोंनयेउहिठाटे। मोहितोए
लागतिपियएरोरुरावअहिरदेमेंतब
वाहीरकाटे। पाहितेंकडनहोंलालसुं।

निकेसबन्हायसुभाय। अबजोकाटिकेनाति
सवारीकहिहो। असीकोनधोऽयानीजुपसा
य। तुमबकु नायकसबनकेसुखदायकनोजे
आननहोबातेवनाय। साहिजहाप्यारेवाहीके
रहिजासोअतिहि। तओरमनकोलागनगहु
नहीं पाय ३६ जाकेबहुवेअचरसुलैलसासा
परमपदपावोदयोअौलीगतुमहेसाकहल
बसोआवे। नृपसगगतिमनोहरलेहिषावे
जसनकरेनेनीजेवाधूरवमलकेनावे ३४ रष
रूपरससवेतविचित्रेसुवलोकमेपातुरलडार
ककषिरामनिविक्रमसाहिसंगीतजोअप
रा। निरभूमिकोउरबसीसरसनभूमिकोलेस
करा। यहेजानिसाहिविक्रममानीअोरहा
भजेजरा ३७ जोनहोतेसोकहतनेतेमेरे
नारकोनेदकौंजाने। पैनयाहिकलितके
केसेअोरउपजाओकेतेमोहिगुरुकेमाने
। समअतीतअनाघानतयाहीमेसबकस्व
रेनसरनमुखसेराखीअवधारो। बहाउखजा
नकेआगेसमुकोनबोलियेछाडिपयाने
३८ लीलाविनोदनित्तनाजीहेसमानजोने
गोरगाजिनो। गीतजिनसुरगतानबंधासमा
नोलगामसुहलागनो। कूदनोविचित्रगोर
सनरअवारगुरताजनो। जसनभूमिदे
सहिजहांवाकोमाजनो। ४० अथल
ग्नः संपूर्णसम्त्रिकः सुकुललित्तःप्रातरि

कुस्योतलित्तोहरिबह्नअएसेविराजे भृचपुरि
नि मेरोमनन्यारिस्त्रमनहूंज्योरसुनतोसबफिर
मनफेरसाईहानीजोईसिषापफेरे। अमिन
जीवनमारीवपारचतुरवेदमिल्योनिरकारसु
कितकितधांयहहेरे। नवनारीवहतरकोट
अगिनती।मिलिमिलिमिलिअहकाठनिवे
रे। चंचलससिअनुहानकरतवालपनतरुना
पनवृधपनमृतपनजतननिकेयोधोरे। १ मे
रोमनापिपमनसो मिल्योज्योंजलरंरामजी
व। कोऊकाहूकीकहीकिनमानोनेननए
हहबसीव २। अरिरेहेपिपकीपीरपराईओ
रुदलेनपठईयमपिपरप्रियअंहंहूनलैअ
ई ३ तिपटनमोहतोरिपेलालरसालनेक
निदाहेजेपर्योरप्योरे। साहिबअकबरछत्र
पतिमनमोहनसुषकेदातावहोपाईजा
नीहांहाहाहाकहतनिहोरे ४ झेटेनोट
मनकछकरिनजांननरीजोवनपराईपं
डितवरकी। नेलेसतसोरोमेरोमबांधो
मेरोरीसकुहेनअनेबरकी ५ हरिआयोरे
घनजिमिबरसनलाग्योरिमिरसबूंदनि। सु
रलीधुनिसाईगरजनितरयनिसुमकयोनि
दसनओपबगपंक्तिशीवहारस्वहपरूद
। अथहिंडोलः हिंडोलरपरिपोसाजेप
।मकलाधैरतानवेत उदाहरण सगमधनी
समगमा। सगसा। सगमगामा। सगसधम

रतनकचनके रग और गहोतहे। तोनित्तसेइद्रि
देहकियोंतनषिमोनुकपोतकोलाजिरहोतहे।
वानिलसंकरमेंरससरीतिसेंयोंहरिवल्लभराग
के होतोकहोतहे अथभैरवरागः सचत्रिधा।
औडवषाडवसंपूर्णभेदात्। धविकषेषामाध
घारिस्यसंसारोतिनारिपा। औडवाषाडवापूर्णा
भैरवीनात्तिमूर्छना। अथोदाहरणंवक्ष्यामे
कंपूर्वसूरिभिः पारिजातोक्तआलापेलिरव
तेंतावत्सरिणा॥ तत्रप्रथमंत्रिधामूर्छना। ध
निसरिगमपमगरिसनिधइयंपूर्णा॥ धनिंस
गमपमगसनिधा। ।इयंषाडवा॥ धनीसगम
मगसनीधइयंऔडवः॥ धत्रिसागमधत्रि
सा। नीधनीधमगामग।सानिधत्रिसामग।सा
निधत्रिसानीधनीधमगामगसानिधत्रिसानि
धत्रिसानीधनीधमगमममगसानिधत्रिसा इ
तिपारिजातोक्तआलापः॥ अथनावउना
षित्तः। धत्रिसासासानिसा।सानिधत्रिसा।ध
त्रिसागमगसा।सासा।सानिधनीनीध।निध
म। धत्रिसा।गसागमगसा।सानिधत्रीसा।ग
गगमममगमगगसा।सानिधत्रिसा।गमगध
त्रिसा।सासानिसासनिधत्रिसा।सागमगसा
सासानिधानीधनीध। मधमधत्रीसा।सानि
धपधत्रीसा।सासानिसासानिधपंनीधप।ध
मप।मपधत्रीसा।गसा।गमगपमगसा।
गामपधत्रीसा।सानिधनीधपधपमपंमग।

सा। सानिधसानिध। नीनी धनीनीध। नीधनीध
धपधपम। पमपमग। मगमगरिग। गमगरि
सा। सरिमरिगम। गमप। मपध। पधनी। धनि
सा। सनिधानीधप। धपमापमग। मगरिग। गं
मगरिसा।। इति त्रिविधभैरवस्यालापः अथ
ध्यानं।। गंगाधरः शशिकलातिलकस्त्रिनेत्रः
सर्पैर्विभूषिततनुर्गजकृत्तिवासा। भास्वत्त्रि
शूलकर एष नृमुंडधारी शुभ्रांबरो जयति भै
रव आदिरागः १ सद्योजातोऽत्र वायं प्रथम
गतिगतिः सत्रिकोरिः कपर्द्दी रक्तः प्रपामं
त्रिशूली। सिततरवसनो नम्रदेहस्त्रिनेत्रः। कं
ठेश्रृंगी दधानः श्रवणयुगलते। मुद्रिके च प्र
कृष्टे हे मंते पित्रनाते विलसति वृषभो भैरवः
स्युपूर्वः २ नस्वांगः कंठश्रृंगी श्रवणयुग
लतः शंखमुद्रे दधानः पादत्राणभ्व कंठ फणि
पतिसुजटाबद्धमौलिः प्रसन्नः। उज्वलस्मानु
माञ्जी पदुनरवचनी किंकरा वाद्यमानः पूर्णे
धायंतम धूस्त्वनलविधुगातिभैरवः पूर्वया
म ३ सीस जटा निमें गंगतरंगति लोचन चंद
ललाट हि ऊपर। लाल विसाल फनी सिर की
मनि जोति लसे कछु कुंडल ऊपर। हररूप कि
यें कर सूल लिये पहिरे वसन शरीर से बजे डमरू
पर। वृषभ नाग निकेतनमें धरि भैरवराग वि
चित्र भूषा ३ इति ध्यान अथ प्रथमोपदेशोदाहरणानि।
..ली बाजे राजे हाम रवमोहनके गोपी री सी सी कि

दिरही दिन होय तहां तेंनि सिखिति। दुखछीजी
ऐसी सुंदरि तेरि तें अमास अकबरसाहि बसकी
नी ५ ... कतालीनालेनगीयते। कृति मियात
बसेतस॥ गुणसमुद्र कल्पतरू अकबर कट
तारहो वजावै। अकट विकट निपट विकटनेट
नहीं उपजावै। लोक लोकनि तानि सिनीजि
सु आई गतिन आवै। अरिधुर नीधर धरकांपु
तमात्यो चकनचावै। समअतीतअ नाग तेते
दूनि गुनि पनि सम सु साधे। गोर अपोर निआ
गर अरदी विरदिन मनमनावै। साहिजलालर
सालैह सागर को कु अंतन पावै। ऐसो तो गुरुसा
हि ताहि तानसेन कैसें गिर सावे ६ माई काहेकें
को हेरें अबही जो तू मोहि जिन बनजे लालन
न को चितै बो मन मोहन प्रानो सुरन की छवि
रीज बलषिहै तब सब सुधि बिसारी सहजहूं
नूं लिजै हेरी तोहि सिखदैबो। मिलन सुफलको
कहा कहियेरी बिलोकनि तोकनि तेरी सुखी
नयो प्रेम बीज को वैबो। परम रुचिर साहि ज
हां जानत पंचसरहू तें सरस अपबस करि॥
कें मतिगति मनोहर लैबो इतित तीयों आ
लीं तु ताही लोंहवक रत पिय प्यारे को मुख
चंद देखत मेरे दृग चकोर न। जो कबहूं छबी
लें लालन की छबि निरेखेगी तो अबही रीझ
सलागेगी तिन तोरन रतिपतिहू परतीकें
...गतल खिरी ताको सजनी सुनि औरन॥

ह
८
ता...त

कहूं पीक लिक लागी कहूं [illegible] नखचिन्ह दी
ये हो पिलए। सा दिवसा हि जहां जूं तें सी पासि
धारि ये [illegible] हां कीजै नेह हनए १२ नाल: कर जोरे
सुरि जन [illegible] नी एड़ा नी कामिनि कामकी चह दा।
एक मान। नोहें धनुष किये वनी पनिच बीवल
गावत चतुरई बान। तीछन कटाछ किये जु।
सुनी निकट हि एधरे बरसान। रसबस करी।
लीहैं सा दि विक्रम पिपला डि ली लड़ाकरि म
न १३ कहियो होप्यारे सोइ तनी विनती मेरी।
मोहि जियतें जिनि बिसारे जन मस्व नयर सि
हैं तब जीयो गी पेरी १४ नाल दंपति की लाक
रत अनेग को तिकसों बीती रैन सारी। जुग।
लकि सोर मा नो रू सिनजा नत जब पि परूसे
तबें रू सत प्यारी। कबहू लेत मनाय मवाप
रिसा परि सा परी ति री सि हू सत दो कुआरी।
एहि खेलत नतो रीसे विक्रम दे षि सषी हारी।
१५ नाल नेरे हो सा मस लो नेने नात्ते रात्ति न
की नुपमा कों नां हि नक बल दल मीन खंजन
जा परेरे। ससि बाद नमू लो फिरत सहान
बन एन बेनद गता के तु अत नहे। जग त्रा
पप्रभु की कहां लों अस्तुति करे काम मथ
नसों मप्येर १६ र्नल मुरली बजावे गावे सु
नी नेन सारे नचावे त्रिय पनि के मन हिरि सा
वे। धाई धाइ पन घट आवे कांहू कों घट ढ
[illegible] विसे न निमें ये मजना वे अपने र खी धा र

मपधपमगारिसरीनीपनीसरीरी सानिसा धनी
पपपपनिधनीसरीनी सास्स। धपमनीनीधमग
मपमसगगारिसा। ससगगमप। नीनीधमग
मगगारिसा। नीनीधमनीधनीप धपमगारिस।
नीधनिपध। पमपपपध। पमगमप। ममगग
गरिसा। गरिगमगमपम। गमगगगरिसा।म
गमगगरिसा। मगरिगरिसा। नीनीसगमप
धपमगरिसा। रीसरीगरीममगमममपधप
धनीधनीसगरिसा। सानीधनीधपधपमपम
गमगरिगरिसागगमगगमगगरिसा इतिभै
रवीआलापः अथध्यानं धनासीमेलजाना
स्वरसकलयुताचा दिमध्यांतषड्जा। तन्वंगी
चंद्रवक्त्राकनकसमतनुः श्वेतवस्त्रं दधाना।
बालेसिंह रविंदुर्विकसितवदनासर्वश्रृंगा
रेल्या। नृत्यं तीगीयमानाद्विरुजनरताभैर
वीसाप्रनाते १ भाषा लक्षणध्यान स्वास
अंसग्रह मध्यम सुसहरनसुनिहाय। एक
पहरलो भैरवीगावत हैं सबकोई उदाहरण
एसीरसरीतिकभैरविवषानी है गिरिक
विलासमें विलास हासवनी बैठी फटिककी
चौकीपरगिरिजासीजानी है। चंद्रमुखीचप
लातें चारुदेहदुतिदिपेको लकुसुमनिसिव
आरवाकगानिहै। इंदीरद लरूंतेंदीरघहै
वरवहगकरधरितालवालमंदमुसिकानि है
भैयकौरिपीतितिहरिबल्लनयो सुषजीति।सं

त्तिहीरं गतुज्वलहे ननसारीलाई । मृदुपल्लव
आसनवेदीत्ति यावनचंदनके हे सुवासनई ।
हरिवल्लभ सवीनिलएं करमें यह दच्छिन गुजरीव
सनई श्रीपदानि । तारमूलषरज आदिसरत
संगीतकहि सचविधिगुनपरषजास । सुधकू
टतानदेसपरहरन गुनी उच्चारकरतजाकी ।
जैसी विद्या परिमान । ओडुवषाडुवसंपूरनतुंम
सबविधिनिसुनवीरमसाद्दिगुननिधान । १ अ
पैरवापाशिजाने गोरीमेलसमुत्पन्नाषड्जेश
हे एसंदिता । मनिस्फकासदारेवागपादिपम
स्वरा । सरिगमधससरिगरिससधपगप
गरिससरिगपधसधसरिमपगरिसरिसधध
ससा ॥ । इत्यालापः अथगुणकी रिषको
मलसंयुक्ता गनिवर्जा गुणक्रिया । धैवत्तिकू
दसंयुक्ताक्कचिन्नधारसंयुता । । अथउदाहर
ण धससधपमप । पममभारिसा । सधधधम
पमपपममम रिसा सरिगगग मगरिसाधरि
ससससधसस । ससधधपधपधपधपमपम
रिसा । धरिरिरि सधससधपमपममगरिसा ।
सरिसा । सधपमपममपममरिसा । ससरि ग
मपामरिसारिरिरिसास्सा इतिगुणकीरा
गालापः ध्यानं गूर्जपोमेलजातास्फुरितत
रसपान्यादिमध्यानपूर्णां वक्षोहारायतात्ती
केसिततवसनारक्तकर्पूरसिकाया ।नाना ।
संगास्त्रे वामदमधुकवना श्यामलांगीसुत

रन एतौ बुधि नाही मोहि। तुम सूप पविरचि रवि बे सो हम सरको होहि। साहि आलम जोई कियो सो है सोई सो हि। २ प्यारे आको मरत ही सुख न यो अति जिय अपत सुष कारन री जिसो गुवला गापनिप। मोहि परपीरि आवति है उवकरि न मति बुझि है हिय लै वही जनम को फल जान्यो री मोहि नेटसो हि वहा हुरपिय ३ बरस कुत्तिक दे लाल आष नायक मेरी सत्त को अबु जिन को। सो उरकी लपाई अति हम हि लै रुचि दै रे हम वा वितपन को। वह दिन वह घरी प्रति को सषीन को सुदे उतुम मन न को आय है। ते लालन की जन नवी रम साहि के नाल नो सुंदर तनको ४ होंगरे ना गिरहे गी पिप के आप ने री आये गुन करी गा पारि सा कुगीव लोगी लालन के नाये। जरद ने ये सो तिन के मुष ते रहे दाये। साहि की रति मिले की वधाई मानो मंगल गायन। चोगी मदंग वजाये ५ एमाई रे अनवा री रही सो व अनतगवन करि मोहि उ षदीनो। नींद न आवे विरह सताव तन की सुरति है न मन मेरो छीनो। पाय नपरि प्यारे मिलई मरू छिय लरै ऐसो कठिन मन कि नो। साहि जरू पि पद छि अनायक जित विरमे नित नरंग रस लीनो

णोचमध्यमोपेताक ल्लिनाथेननाषिता। उ
दाहरणं कद्वानिवेशितकरधरस्तेप
स्वी। नास्वत्रिशूलपरिमंडितवामहस्तः
न स्मोज्वलो निविडवद्धजटाकलापो वंग
लइसमिमत्तः स्तरुणार्कवर्णः नाषा
भान। नृपितत्नीनमकारसोंसपूरनपरमान। बु
गालीकोध्यानहेगावतसंवेसुजान उदाहरणं
उत्स स्वत्रमुजीधरें बलकलबीरवनाइः। सुजगले
बसुकुमारतनवंगालियानाई अथबकुलीमं
जप्पो मल्लिकागानिहीनावाबकुलीसासरान्ह
तः इयंगौरीमेला चंद्रोदये मोशग्रहांतागा।
सिवर्जितावानपावियोगाबकुलीपरान्हे अ
थरूसनिर्णये। रामक्रीमेलजातासिगपरिर
हितावापिमाध्यलसंध्या तन्वंगीश्यामवर्णा वि
लुलितकबरीसव्यहस्तेसुदंडी। नाबलास्पा
पगल्सामरदृष्टवनितावस्त्रभूषादिकाष्पाना
सायंपीयमुक्ताबकुमानिबकुलीशोसनतपूर्व।
यामे हृदयप्रकाशे गांधर्मेहीनाबकुलीषा
डवासानिरूप्यते। गपधधनिधपगरिस पगरि
जाते गौरीस्वराधसाद्यासाबकुलीमध्यमो।
सिता। आरोहेणनिहीनासागांधारेकूद्दसं
शकं। गपधससनीधपगपगरिससरिगरिस
धधधपगपग रिगपगरिगरि। रिरिगरिस।
धसधसधसरिगपगरिगरिसरिरिसधध॥
अथरागविबोधे। अमनिरूपरान्हेगयास

नातेनातेत्रातेत्रातेनातेत्रा। तधिमिधिकिदांदांकत
परिधिमिकिटसेंपरियोंगिएानंनंगिएा।भूवना
ल:।अ्रा अ्रासमरभूमिजूसरंधीरुबालनंतारेअ्र
मितगजतुरंयंमोगरयपंदलपरिवारले अ्रा।प्र
रष्परिलेधरणीकूरमफणिपतिदृष्टासंकोचा।
लारे।दिशागज्ञाकुलवलरे।अोंकारुनवलप
रिअ्रा भ्वालतंारेरएातुरेवादरे।उत्तिनादंकरि
तिअ्रवरङपाहाेप्रतिनदकुलवधूशंकिनलेव
नुविधङरुगपरवससजउनीगिरिकंधराल
धरालेघडनिदिशालंघनकरितीनवघनापत्र
पिकनिरेअ्रभूदिशारापमनीशंकलेअ्रा।एसा
विचित्रपराक्रमबलेदेषडनिअ्ररितुवपतिअ्र
वंद्रमानलेसजउनितकवरएासेवनंरिनीएसा
निरोपमुअ्राउत्तिमछुरवलाचिरयाकुलवतं।
सुमहमुदशाहपूतुअ्रादानलवसरयुरेअ्रारेसु
लुनानमहमूदशाहाज्ञासदितुअ्रागरवितु
रयपंवानलुरेघनविरुदेवनिमीरवलारे अ्र
मदिप अँनदलनारूसमरंगीत्रिविधवालतंनातु
रेरे।अ्रनिलरूपंधरनितुरंगखुरनिधातेरजउ
धललेरे।वीररसेमानलेसुनरछतीसदंडायु
धंसाधत्रसाधकतेल्लिबीनलपरिसाजतिरया
सुनीलंजलधरपरिगजघंटाहोपमीरवलेमद
निर्भरंपरिखलतांपररजेंलोपलेअ्रा।शस्त्रसज्जित
उजलदंनलतलपलेसोउदामिनीपरिअ्रानंत्रि
चित्रेरवाईङधनुषतेविसालेवदवादेंगरजे

रिममपपध्मधधनिधपप॥ ।इनिफरण॥ ।

सासासासारीरीगासा १ अयविषमनयन	मागपमगरीरीरी २ मदन ० तनुदहन
सासासासारीरीगासा ३ वरवृषनगमन	धनीरीमारीमामामा ४ नवसममनयरु २
मागापसगारीरीरीरी ५ सुरद ० ह्म०००	रीरीमामापापाधामा ५ नतसकलनुवन
साधासांसानिधापापा ६ शितकमलवदन	धामाधानीपापापापा ८ नवशरण०००

स्वादिभिक॥ ॥इतिस्वबपंचमः॥ ॥पंच मोरिपहीनस्वान्तीवुगस्वादिमूर्छनाः। मध्य मस्यासंयुक्तो मध्यमांशेनसंयुतः॥ सगम धनिससनिधमगसगम। धधनीधनीसंसम गसानीधनीधमसगमगसनीधनिसस्सा॥ ॥इतिपारिजातोक्तपंचमः॥ अथ श्रीपदोदा हरणानि॥ ॥मेलोध्यानुकिपोपियमनिग हारोनिसदिनऔरकियोजपप्पानावको तिनजेननिहंपापोजुहेदीपकुवामधामको इनकु लगिहोनूलगपोडरुतनमनतेकुनिन कामको। साहिजहांश्रोकोमरिलीनोलखीरे

स॰ ३४ सिंसह्रणोधांशः सांनरहः पहीनोथा॥
अथधुपदोदाहरणानि॥ बिराजतनहीं श्रीछे
स्पामबामसोछबि अतिसुंदरबरकी। एकह
करमुरलीलकुइजेकरमेंफेरहरपीतंबरकी
हीहीहीकरिटेरतजवतचंगैयनिसुधिबुधि
बिसरीअपनेंघरनधरकी तानसेनप्रभुहे
पहवनिआईगजमालउरपरकी १ तेरेने
नलोनेहोजी नि मोहे स्याम सलोने हो। अप
नि हीहीरघविमलविलोलकटाछनिकारे र
गभरे औरप्रियरसभीजेकोनहो। वंदनकी
ज्योतिवेंदहू तेंअतिनिर्मलअंबेककुचक
लोरवोनेहो। तानसेनप्रभुकोएसीलागी
मानोकसोटीलीकपरिसोनेहो॥२॥ आप
नेंहीगोहीदेषेज्योंहीज्योंहीरहेलजायकुनि
सानराषनकोंफिरिमेंहूकरीयकृतिहसों
ही। कोककनजानेआलीयहसुषवेजानेकीहैं
ही। ज्योंकछुनिपटकपटकीनामसमोघरए
आवोही। तानसेनकोप्रभुकोपरग्रहजाप
बोनहोयतोसुषरासिविधिकेराषीहमकों
हीं॥ दिनदिनउरिबिरागीसुनिललनांला
लकवमिलिहेंअनुरागीकबरूपलसोंप
लनलागतजागततगनतगदईहिविधिरेनचे
ननदईकविनविरहारियेंअतिदागीजनचें
तांवउकिसोरबनुनसुहायआगवुनसेसंत
बतेंमोमनुडफवेवितुजलालमहमसस

नायकबकुनबचतिछत्रपतिअकबरपियारे।
७। आंवतुकीनेहैबलमानलैंतिहारेविछु
रेतेंहेतिचित्रवुतरी। मनेजेसेंइकटगहीम
गुजोवतिपतसोंपलनलागेजेसेंनिसिवासु
रगईमोहिपीतुपीउरटतजीनवलटिनुतरी २
मवुजेंपतैनाविधाकरहेंविचित्रमूरतिचिन
तेंकबकूनतुतरी। बिरहनिवारनअकबर
साहिविजछिनजायोनाईलावालुतरी ८
केवुसानसकरिरररिरेनावपछितरिको। ना
कोसुमिरनकाहेनकीजियेजोनगवानुअं
शुसिधिरिधिनवनिधिनरनको। कोनहिजभ्व
नुकोनहिराचतुहेजानतुकोनकेरवाररेश
वारवुवरतुनहींसरनको। नानसेनपनुजो
होंहिमनबवआधीनजीवनजनमओरन
नाकरनको ९ कितीरेनगईरीमोहितोहि
समुसावतएतूंकोंनमनरमहोतिज्योसोंम
लिनकीतीरिहियें। ऐतेमानहटतानकहा
तेंहिहायोपेजानतिनाहीनेरीकेतीबारके
सीखदीयें। तोहितोयहडरुबालाहेयजा
नतिजेसेंतोहिलियेंआकेंआगेंदियें। संमी
पवलोकिविरकुअकबरसाहिसेंपूछति
हेंतितुदियें १० तेजचंदकोतिलकदियोनु
वमधिलिलाटदीनेपुऐसीछबिमनहूँजमु
नाकोंतुतिमिलीबाराहीं। अंरुअलकेम
कतेसुतामआतुमानोसरसुतीसमांयली

ऐसी रचि पचि बिधि बुधि कै बनाई। मोहनि कुटिल ताई हगनि अरुनताई नासिका सु बंन
बनी अधर सुधाई। धौं धी कें प्रन कें जियअ ति
नाई औरकी सौंहकी सौंह तेरी येडु हाई १५
ओजरो की सुक कंछु करही री नीद नैसनि। कु
ही लटें लट की रही आनन पर अधर रंग नयो।
औरह जे पाइय तत्तु तराह बबनि। आरस भ
री आवति है जनाई पगडग मगालय परत आगें
गें नमि। अकबर साहि सौं रत्ति मानी तूरी रैन
नि १६। पियह सतषेलत्त वाही के आगन मि
सु करि राहे हू जाइये। बडु तहि दिनन की अन
मनी तु मसौं प्रानपति वाजियहै वाकौ रासु र
सही क्यौं न अनाइये। ऐसें तुम निरमोहि है
गै लमसो इहि बिधि नेकु न जाईये। तुमही नी
के जानत और गुन कहा लौं गनाइये। अक
बर साहि इति बातिन तुम्हारी प्यारी कौ मन
मानें सौं मनाईये १७ अहो मोहि नैरो साह
बिरद कोहरि हरि हैं सब पाप मौं। त्रिविधि के
उपजे जिनि सौं जिन ते जग हि नत्त छिन गाव
त गुन प्रभु तेरा। अरु हरि है रोग दोष त्रिदोष
उतजो षांसी कफ स्वास कासन रहि है कछू
मेर। दिव्य औषधी सरु नलयो औरा गकैरा
गो विंद रत ते समायें बांथ साय अां वेरवहेर।
१८ जो जूरा मनाम सदा लै न संके तो तुसां भ
सकारे फू लौ लेर। सग लहन की कष्टां चंन ल दे

अंनबोलेकोनबातकहत्तमेंसो आन। अप
नेंइ सुखलेत्तहमकों दुषदेत्तऔरनकेंगेह
जात आवतनु मउनीदेहे अरसानजेनात
नलीकीनीचोर नयेनलोमनातमेरोकहें।
तुमसोंइनबिन्हर्मिदेखेगात। बिक्रमसाहि
पियप्रेमलालचीउनकोंमनकों अघात।
२८ उनींदेआ एहोंमेरेलालअटपटीबात
लटपटेयेचनिसों छुबेकुं असात। कोनति
पकेधामजगे अउरागेपागेयलसपकिंचे
बनेंदेति हिंबित एतपरदेखति हेंति हरे
बिहबलगात। आजिकीबानीकबनीहे
श्रीनमरसमसानघुमरानकबहूंमनहीं
मनमेंमुसक्यात। साहिबहाडरपियतुम
तेहींयेंसिखारियेजासोंनईश्रीतिकरिआयु
वाकेंकैसेंजात २९ अथनूयाली सत्रिम
नीस्यांहीनास्याहू पालीयातस्तमा उदा
हरण गगगगगगरिगपधधपगरिसाधस
रीरीगगरिरी गगरीरीगरिसा। उद्गाह। गप
धधसासससससरीरीधप। ससरीरीगगरि
सासससधप। पपपपगपपधध साधसरी
रीगगरीरीगरिसा। ससगरिससरिसधपध
सधपधधधपगगरिसा। अंतरा। पपपप
पपगरीरीरिसाधसरीरीरी सारीरीरीसाग
गगगपगरिरिरीरिगगरिसबमेलापकः। सं
गपधधधसासाधसाधसारीरीगगरिरिसा। प

तोके सेंकरिरी तुहीधोंकहि। मेरें हीं ऋांप।
औरतन नचित नचततुहीविचारकरिंएतीछु
दनिकोंआवत रही। विरह तपत्तिबरसोंकें
जातपैकें हूं नजाततएसोंतें सालसहीं। सा
हि अबरनकसंकपरप्रीतिकरहीं सुनिस
खिएसोजापरीमनापवोनबही २ सबतनें
सुषमामोरीतेरीतूंहेरीआलीसुनिपैंतन
केरोमंसंतोषें। तूं औरखलमाएकठोरबेहूं
धनिधनिंयहआनंदनिरषिरतुअआननं
सें हूरनहिरदेंपोषें ३ ठिचलिहिलिमिलि
पीतमसों रीजेंसीप्रथमसमिलनिहसनिषेल
तेरीसोई विधिकरिरीझें आंकों नरिनिरिझें
षें। अंगसंगपलअततरपायेंतपायरामच
द्रएजालालनचोषें २ जीसोतेंरीआननक
रकमोपपदखलततचालतूं तो षरी औरजो
वनअतिमधुगयंद। मूरत्तिरषेंनेपलअतिं
हीबनिआयेंओररागरंगफंद। असुति
कहाकरिकींजेंतेरीआ।तिसोनो औरसु
गंद। असलेमसाहिकीतोहीसोंनावरित्ता
तें प्यारकरततहसत हींहसित्ततलपटायें
देदेकंद ४ सकलसुरकमआदिदेलेतषट
अकंपरिमान। अतसुरकेंआगिलेजेंपा
छेंतेई गुनिकरोसंख्यातेंसेंई गनतीपरधी
मा। जाकेंआगिलेंपाछेंनहीं तेई समना
यकरिजांनोंजुहोसंग्यान। तोआदिओंकले

इ... रागो सौगौड केशिक। जातिद्वयंतु संप्रोक्तं केशिकी षड्जमध्यमा।

ना। यदाग्निगो त्रिश्रुतिको सोमेशो न विरो।
धिता। ग्रहस्वर विरोधोपि त्रिविध कस्थितो
विति। तत्तं जायते तस्मिन् एकस्मिन्नेव
कर्तरि। कर्णाटी निषमेलस्वाङ्गिवैवस्या
त्राहा प्राप्तः। जाति... यक र्णाटेष्व ... पते
मतस्थेवा। त्तीव्रगा श्रीरसंपन्नामध्यमोऽग्रहस्तांग
ता। सात्र स्वरेण संयुक्ता कर्णाटी सा विराजते
सल्लाकरेतु कर्णाटः कर्णाटगौडकः स्मृतः।
तत्रभावोपि तत्रापि सोमनाथमते पुनः। श्रु
चिता समयीनां मत्स्यष्वविकृतनामता। राग।
वेशाद्यप्युक्तासमयानां वेनस्तथा। वकल्पः प्र
तिपादोवतस्माज्जा तानाविरोधिता। समयोः
श्रुतं तानावेरत्नाकरमतेमतः। आकाश
स्याच ताविन शाश्वताबोपि संमतः सूताधिक
त्वं यत्र स्यात् श्रुतीनां विकृतिर्मता। बाह्यान्तर
विभेदेन द्विविधा सा सतां मता। यदाग्निगो त्रि
श्रुतिको सोमेशो न विरोधिता। ग्रहस्वरवि
रोधोपि त्रिविधकस्थितावपि। तत्तं तनायेजा
यते तस्मिन्नेकस्मिन्नेव कर्तरि। कर्णाटी
निषमेलस्वाङ्गिलेवस्या ग्रहांशः। जातिद्व ३१
याम्नामुसत्रा रागोसौ गौडकेशिकः। जा
तिद्वयंतु संप्रोक्तं केशिकी षड्जमध्यमा। स्या
त्फौडकेशिको याग कर्णाटगौडकः। ततः। कै
शिके कैशिकी जातिः कर्णाटे षड्जमध्यमा। ३
तिडर्गामते प्रोक्तं जातित्तत्त्रिकद्वयेनोः। रागोद्ध

यरामकृतहेले॥ त्रिनिषादोथ्यसंन्यासो निषा
दोविकृतोनवेत्त। मार्ज्जनी मूर्छना ह्ये षाकर्ण
दोयंसुखप्रदः अथआन्त कृपाणपाणिग
जदंतपत्रमेकं वहन्नदक्षि णाकर्णपूरं। संस्तू
यमानः सुरचारणाद्यैः कर्णाटरागः क्षिति
पालमूर्त्तिः अथपारिजातमते अथकर्णा
टगौडस्याङ्गि तीव्रतरसंयुतः निग्रगांधारसंयुक्तो
गमन्यासांशग्रहोन्वितः। षड्जादि मूर्च्छनोपेतः पा
पन्यासावरोहके। आरोहे धैवतेनापिर्वर्ज्जितः
सततमतः। नीनीस। मगरिस। नीनीसरि। नीम
सरीगम। रिरिस। नीनीस। गरिस। गरिसनी
धप। मपपमरीस। नीधपम। पपध। निसरीग
म। गरिस। नीनीसं। गरिस। गरिसनीधप। मप
पमरीस। नीधपम। पपपध। निसरीगम। गम
गम। रीग मरी मगगरिसनी धपम पमरिस नि
धपम। पपपध। निसरीरीम। गमगम। रीग
मरीमगगरिसनीधपमपमरिस। नीधपम। प
रिसनीधपमपसनीधपमपपनीधनीधनी
धपमपसनीरीसरिससरिगमपधनीस
रीरीसनिधमपमगरिसगगममस। निध
पमगगमपधनिसनिधमगगमपधनिस
निधमगगमपधनिधपमगगमनिगमधप
स। निधपमगरिसरीगमपधनिधपमपमप
ममनिधपनिधमनिसरिरीसनीधपधनिस
रीसनीधपनिधपमपनिधपमगरीसनिसा

कृचि

संरिपमंगरिस निसरिमगरिसनिसनिसंनि
धपमंपनि धपमपम: । मंगरिमपरिसरिंरिस
निधपमपनि धपमपमगरि । मपानि धपमप
सनि धपमगरिसरि सनीसिप निसरिसमप।
धनि सरि गमग रिगम गरिसनि धपस पधनिं
स निसनिसनि धइस्प गरिस निधरीसनीनिं
सनी धनि धपमगमप मगरिसनिधनिसा स
रसालापः । । अथ क्षेपदेदारु रणनि । कुंद
बरनंइंदु श्वेतरतुखारमुक्ताहारधवलवी
नाबरदंडमं । डित देविसारदा । उज्वलअरविं
द आसनवंदित सुरपासासन तुंबरादिनार
दा । तुमही रिधिसिधिकी देनी बुध विधुसंप
नि तुमही भवतारक तुमही सुरतारदा । धें
धी कौ हौं उसत्र करोतु सिरिमंत देवि हरोउ
सकलदारदा १ कउधगधेदिंदां धेदिंदां धेदी
दांडिमिकिदवाजे मृदंग धुकार सों निकिग
त्ति । डिगदू धुलां मधुमिकिट धिगतकतक
धेंदीदांधेंदीदां धेंदीदांउपजत भेद मानसुजा
नरीसतअति २ नैनमांगों इउयेजेसेहरि
दरिसनुदेखों अधायअधाय ॥ रसनामा
गसोंसद ससफनिइंद येजेसे गोविंदगुन
कहोजाय । लंकपतीपें सीसमागल्यो गि
नेसे नगाधारकोंकरोबंदना । नवायनवाय
सदहसबाहुपें मांगि ल्यो गिवहियां तानसे
नपलुके गुहनकों पाय । २ । टीलीनरसद

ब्रपराद्धधारइहि बिधिलागी।रीतान निबिस्तार
न १ अनिहीरसनीजेदेषे जानरसालबाल
कोहे जिनितुमकों अपनों इतोरसुदयो। मन
मेधानजाको नैननिमैं वैननिमैं मनमेंधरे मरे
पिय आपे अधर निलागो। अजनमंजनन
लिगयो। धनि धनि बलियाजोरामरसिरहीमं
अंईसारीप्यारेहि ततें चितवन जागेपाते
बात मोसों बोलिवेकुननयो। तुमजिनिसकु
वो राजा मुकुटमनि द्धमसुषपायो जुतुमसु
रवलयो. ८ तोसों कतबो लिपे वालियेमन
अनिमानकी पूरी मानमती तुहींसम सेंगी
जियनाई शानपतिपरमश्री तिरीतिधरे पद
वननाहि भेरेज्ञानसुअज्ञानज हैं तोहीसना
वन जाई। मेरेकहेतु स्विलीरी मानिकहि
भी एती कानिंनीरेनजु बिश्हहोंजुकहेति
स्विलीमिलिराजाधिराजमुकुटमनितेरग
हनिहेपाई ९ [illegible] हेसमैंसत्तसमोदजुनये
अपरंपारनामंत दानबोहूयजिहांजमांते
गुनीपंडीके तकतुअसरन। जाकोसत
सोकरैया औरदी बेकी बेर षवांधीसोई
चाद वानदान कीरनिपवन वलावेजोत
रतनरन हीरालाल मानिक मुक्ताहूउग
जतुरंगपाट वर और अनेग लहेरोउपु
जाचनतेोकहियेजोजगमें टरनयाकलि
मेरी राजा मुकुटमनि की परकहिवेकरन। १०

मद्दमपत्तिजाके अति अलि विचित्र। जागेनि
हालसालसरस्वाहजलमाह षानजानन।
छत्रगनतुइरागनअगसंगफिरत हैं जोगि
कोछिकातियनिके सवाब्बोसेषहलहअकबे
र पृथिवीपतिके ओरह्वाई धरनिधरे सुषुपर
रतनबंधायेवारनेकरतदसोदसनयेमिन्ने रह
तनगटवढ्यो दिवमानतेरोगटवई होतनयो।
जीवनरूप अनूप सुप्रियकोसुनेंप्यारा करि
राष्यो आलीसुपढिलैंहीवटाइलयो।तुत्तंर
षतिहारसैननयोरी पलककपारदीनेरीकी
जेत्ताभेंकं टकं बरुनी अंजनबैंडोदयो।सत्त
परोसवोपसाहि अकबरसबाकीनीतुज
दतुनकीकरपहलवपेदरषुनर्नेवहावनाव
सोसोसुरजबुरजओरअधरनामें अमृतजी
वनसोसाहि अकबरकेदसनरसनराके।
रीतबहवसचुहाककरिचूरिवायो १४ बक
तदिननिकेवि[illegible]मनप्योजिवावनआ
यो।तुछतसासरहीरी मेरेतनमेंसुमनमोह
नसंजीवनमूरतिएसेई मे पायो। आनददी
नोहि लिमिलिके आनंददानादताआव
दमजीदनकहि गई सुघरघरआंदबधायो
अकबरसाहिपपकोंदरसुदेषतही पूजेका
रजमननायो १५ किंधांतेमनावनआईरी
मोहि किधों वोलसीकरतरी। प्रानपतीसों
कहांकूंहियेजुतेरिपटवेजाहिमातोनके

कीचरनबकवरअवरनत्तिनमेंआपनीहृदिले। कारीकाबरायियरीरात्तरीधीरीसुरह्हिनिबकु। लीटीकलकामखेनसमहे। तानसेनकेप्रभुगहकरोजिनिबेगिआयुनपावधारिजे २० हंगुनहगासतरोलरहीमकरीमकहियत्तरेकिंतेकधोंगुनहमेरो। त्ते सतारजबारयरवरह्हिगारकरटगारमोतनमनलेगरू आनेरो। तेरोरहु। सुहरिपात्रयरयारकरनीलारमोयायकाहेंनकोनकोनबीगंउबसेरो। तुत्तिमम धमओरनिकुहिगुसाईताकोतानसेनप्रभुहरनगरनूदखेरो २१ दलतिमलतिमानसोंत्तिनकोंतेवलागजगेननी। जेसीसास्त्रमेंप्रतिकहीनसीयेबनीबनीओरतोहीसोंनेहरिनेरननितेरीछबीआगेंओरघरिलागेंआलीरीजबबातकहतेमधुरेबेननि। अकबरसाहिरिसायलीमेधनिधनिविधिनाकीदेननि २२ हरिहरिसुरतिपापहिंनेनासहितनलरीबरुनीमानोबदेतिअसीमसी। तापरओदरसोंहेकटीलीएसीलागिरीमानोमेंजानिआलीरीकामबानषेंचीकसीससी। गुयरनरीअधिकबनीमानोउबरकरीरहेसुषदुहदुवासकोसीससी। तेनमेंताटकजगासगायरहेअधरदसनदेषिरीसेतानसेनप्रभुतनमनधनदीनोबकसीससी २३ पलपयुरीकिंजलकबरुनीकरहाटककामिनिकेतारेतातिअछिन

नकोकैबेकैहेरीजबमिलिहैसाहिसाहिबआ
नंददातानाकुनिधानैनैनसेनबनावैगे।तगुनस
गुनएसेईहोतहैंआलीछत्रयतिमनमोहन
लालमहम्मदरीलाडुलडावेगे २३ हेंदेषतिर
रुआचलफहेरानकुचलडकानफरकऊ
गोरीआंषिपाई।और सुजाफरकतफरतबे
दसीनोनैटोगीश्यामसुंदरसाई।इनसगुनरि
कीपरतीनतनत्तनपाकंगीरीनोमानिकम
नाहसकरोंगीबधाई।तानसेनयहमिलिबे
केसगुनहैंनआलीरीसोतियकूलीआग
नमाई २४ आवनपियसुनेंअवननिमनेंस्वां
तिनईऔरकामनयतिगाईमिलिबेकेपल
लागीगननि॥इनिआनंदनिफूलासहोनु
कंचुकीतनीलागीतननि।छिहिघरीदेषोंन
बकरिहैंसोछविरिअनेगमुकनामविजु
कदेसेसफननि।साहिअकबरमिलेकोसु
खलाग्योहैरोमरोमसुखसननी २५ एसी
बावरीसुनिऔरकनकबहूंगरबनंगरब
हीरहेगरवानी।औरकेकहैसमझतिनऔ
रहोहूंजाननिजोअनिमाननजरितारवी
चिरंचितोनसरवानी।दिनहीदिनऔरघ
रीघरीअतिनिसनररीतूबोलनहिसं
मानोबरवानी।जानसुजानबिराईमषान
कोजानीपतिकोनकरताकरवानी २६ सब
निनेलनारसबसकरिसेंरिसायलीने।औ

वा। अेक बरसा हि पिय सोई बस कै रजु से
य चतुर अयानी ३५ जिंह तु अमू रति हू
रेष अंगके बनाई आलीरी ध निंविरं चिचित्र
कारी। नेरी तुपमा को नेदेऊ एसी सुं रभे रेऊ
नदेवलो कहूना हि गारी। देषे मु हा चित्र चि
ऊं टिर हे ऐसी सास्त्र बांची संवारी तो सीति हु री
राइ षस्यार षानको दिदिन लागति प्यारी।
३५ अ रि एसी को नेगरी जरी अन्न तरवारि
ते मिलन वलेगी सुके सोहे वावरी अरि तासो
केसें रहि मनु तरजरी। पिपकें क्रो धकों मु
कि तु कि वि सरगयो तु अ वचन निहू ते रिस
पजरी। ते रे कहे ते क बहूं न मिलि हों लाल
सोरी पग लागति ते रे ते घर जरी। ऐसे विचि
त्र येक हा कही ये सा हि अ वाज सों तो सी रि
लेन परई अपानी ते वातन हां की हे जर
जरि ३६ वरन बरन सुध सुरनि नरन लागी
री पिय के करत अबरज आदि दै मूल कम
ध्र रव ध्र रव पराद ध ध रि ड हि विधि लागी
री तानननि विस्तरन। मुध सां तर का कली
तरु यो पत ति नि मे औ डु व षाडु व राग ते तु
अ कं व लाग मड रक्ति संचरन। रसिक र
ज कं या वक गा पन गुनी अक बर के ते
तु अ प्रथम अलाप न री झि लागे या ति
य रन ३७ अक वर साह ना हा हा हा कि
र ले तु म सों जै बा को मनु मा नो सोई बकी

रंग। रत्ने जे गुनि पर्निगुनजराय करि अन्नर त्त
नउक्ति युक्तिसों और जे सुरत्ना रप्रकार प्रसं
ग सम अप्रतीत अनाघाते नेद नि उपजति
त्तेरंग। इहि बिधिरि झायो अकबर साहि
छत्रपति विघा धर विधा संपूरन अप्रभुत्र
ग ॥ ४२ ॥ असदल गज दल रथ दल पैदल
अचल साहि अकबर की अदलि वे वह
लिप बल और अनहकर मैंते दिन दिन
होय सजत्त। एक करि वर वर किये पंडुत्त
एक नसम कि पे पुत्ताप अनिल एकनि के
वदन दिपे जु कलंक कजत्त। एक एक
जो धाबली ति नि हूं ते मरुत्त बलीनि नर्
क मद जलनयो नाल स्यल लछिन पंक्ति वि
मालमानो कजीक मत्त साहि अकबर
की कीरति पलपल जन लत्तलकूं एं जित
नो सकल उनियां दिन दिनपाय जु मत्त
४३ मद छूम झूमय मगाज गुंजार करते
क लोल त्तडो लत्तटा हत्तगट पुरंग। जि
न्चिटत्त सह संकोस इ लगा रोफरत्तस
ह्रा वत्त धावत्त फौजें विडारत्त अरिनमा
रत्त मानो अटत्तुरंग ॥ मान ऊ दीनी सुरंग
ासें साहि अकबर के कुमापे तेला गि
गये गढ़ सुरत्ति तोरन बैरिनके बत्तरंग।
४४ तखत्त सुलक त्तो हि दीनो विधि अ
कलि षिय टोली लाट अचल करि के दिन

रस। सबही को दारिद हरन जलालदिन जेथ
बीन अति रमति हीन तिन ह कों छत्रपति छके
रितु बरस ४७ गुन सब सानि ई रह तते रदर
साहि अकबर। धनि तू छत्रु धरे जा के चरनन
तर रहत नमि वासम रह गुनी ज्ञानी नर। तो सों
जो तु ही एकु रच्यो विरचि सुव मे रहु जो ना तु व
सम कों कोन देउ पटतर। चिरचिर चिर तुम
जी वो जलाल ता लज्यो लों रहे रवि ससि ज्यों ति
कर ४८ अंब बोलत यों मो को आली री लाल न
के रस नेन निश्र वन सुनन जे तो सुख पेय
तु बात कहत जब से न नि। जैसें इनकी अंग्रि
न में सब समु झति हरि का य बेनन बेन नि।
बि चित्र अ वसारखा। पिपारे राजु करो सुख
चेन नि ४९ जकी रही कहा चित चकृत के
अधर धरे बीरी। कि धों पियकी मिलकी सुर
ति चित वरी आई तेरे बरन कें गई री मुष पी
री। मो मन की हैं जानत जो मो हि पिर नई
री दिन गनत हो तेरे निआवति नीरी। अक
बर साहि छत्रपती के मिलत जाय हे काम
की तपति तन ते कर सो ब सुख करि है धीरी।
५० आयो आयो है अबला बली। साहि
अ गम कोट गढ गिरि साहि अपनि पुज निबा
रि डुबन दायु दली। साजि दल चतुरंग संगम
दालित अन गंगजा के चदंत मिसंड न्रे
सिद्दल दलली। साहि हमा उं कों राजु करे

माईरी विहरत ५५ कंतें छुंद बंद करत
बुंदे नावारे कान्ह सुंदर नंद दुलारे जब तुम ब
न धनु जात ललारे तब बेख लन निहारे। मिल
करि नवत लै बछरा सकारे गोपिन सों मिल
वतैनन सै नतारे वहियां गहत कूल कि[illegible]
रेहूं टत फिरत ग्वाल विचारे। मुरली नाद स्वा
द सब मोहे द्रुम तरु नत तरुनी अरु बारे। ह
चंद शिव गौरी रुद्र ब्रह्मा रे एक गवारनि के
गर बुगारे। तानमे कहे कब रूं बालक क
बु रूं बंजारो कृस्न कारे जगत उज्यारे तेरी अ
निगति अकथ कथ्यारे ५६ मो पर मेहाम
तु मत लीन कीनो माई मधुसूदन माधौरे निज
ब आवति तब कौं हूं न जावत औरे दिनना
हि नैव सुनौ किनि बैन जब ही जब री दृष्टी
परत तब ही बदन मोरि नज रजोरि औरनि
सौं नैन सैन लागे दैन। प्रथम ही प्रीति परती
त रीति कें मरम न जानि रही री सु कां हूं और
की औरे जाप कन्हैं तन सौं इत नीक छूक पटरी
की निपट सम ही मन मेन। तानसेन प्रभु कौं
अब हो न यसो कै री। और कों कजिनि मस्ता
उ सब कौ मरम लागे लैन बातें चलन त दिन
रेन ५७ अकबर साहि छत्र पति विघा ध
रा विघा सं पूरन छ रे बार टरे हार मुक्ताल र
नज रि आय पर धरे अधर रस धरा अति इत
रा निबक तसत राति एरु धेन कर ई बातें

कलबिलास करतए सो सुखंपानको नदेहजा
पैं एज्ञ आवें सबनि औतु षषाडव संपूरनये
रवा कौंहू एकौ रचौं विधि नांत हू जो नग
नि। सबही तांन निज्ञ नेकु तमन मोहन
प्यारे जांन निमनि राजा मुगट मनि श्री
प्यारी तो। हि बीनसमकें अंगमिलनकी सर
साई। नैषोन बैनैक हूं पेरषिजो तेरी है
अरसाई। यह बात तेरी मेंही देषी सुषेन
यो लाल तातें सों सदाई। रंगरखे लनक बह
न अरसाई। गुन अरु रूप तुही मन मानी
आतुही माऊई तो सोंघी तिमिलन की च
टनि है लालसाई ६२ मेंजानी बात तिहा
रे जिय की पियजा सों नां वरि ताही कें अंग
लीन। एकर सखी तिकाहू सों न कराजु धरि
मन दिल है ज्यारि तो कहान यो इतनी सली
सो समसत है हो तुम हूं परबीन। पति बडु ना
यक सब सुषदायक यह न कहि पे हो जि
य तो सुष पावे जो तुम ज्ञां हो एअर बीन।
साहि अकबर नागर रससागर सुखदे सु
खलीजे तिनकों जे मन बच क्रम के तुम
आधीन ६४ आली आतु कों अजुयो मि
लेज्यो रंगपानी अनि मानी नंदराय कौ। क
बहूं महारस लीन कबकं कुपटीन मुकुट
लो को काहूं न भेद न लयो पाकें सुभाय कौ
आलिज्यो हिलहूं आ भास बडु रस सों पछा मो

जानत्त सुमानसंगीतकला। अरु सुरसंवतार
ग्रामकौ रूपत्तु म हीं पैदे षियेगत्ति लित्त चतुर
कला। सिंगारस हि तजे बक्र बिधिर मनी त्ति
नकौं विचारजें वदनचंद संपूरन षोडशक
लाए सें सुंदरत्तु मचतुर फरदषा नसुजानस
रवकला ६९ मेरें तो सुमिरन निसदिन
वा सुरपियकौ माईयें हमारी सुरत्तिकरेनत
ननकौ। अनेकजत्तन करिकरि देषे पैर
पायो मैं तौ कहूं तुनके मनकौ। कहें लों धीर
जु रहे री जोकरेन निवाऊ अवधि ववनकौ।
इतनी कहियो याहि जहां गिरसों तुम बिनके
सें जीवन बनेमाधनकौ १० कछूरिस पायें
पियत्तेई तीयसलमलानी मतु मानी अषि
यां। जबहीं चरनलगपुरननरन आंकौं ल
लनात नतें हूषनडारें री निहोरनि करि
समुसावत्त सषि यां। हित्तु चित्तु गहीरहि
नकुतुटावत्त हसि हसि गहि गहि कषियें
धीं धीके पत्तु नननिरषत्तन निरषत्त आधे
दृग कीजोर दृषि कन बीयां ११ मंगियामो त्ति
नचरी षरी निकी लागत्ति हे नववधन पियम
नचुपरी लगि या। दोनी कसित्तनी षूवब
नी तुजं अरु सुधरतुरजटाटेगटे श्री फ।
लसे त्तिन पर सुकर निकार त्तिहेत्त गिया। प
छें तु सर त्तिना हा सी कर त्ति सूंटे हे डरनी दे
कस्नी सकुव निच्चरुप्पनग केरसं रंगअ

यातेधेंकोंहे। नईस्त्रपरसबसंचतुरषोंषीको४
नुक्योंनंनिरषिँदृगमोहें १५ एमननमोहनं
मोतनचित्तवैरीहोचितबतिनाही। वहदेषिद्
षिडुराइरीमाई रूषेह्वैरहेजबतुमद्वीचाहीं।
तूंजिनिष्विनचेतनिद्दीष्वितवनैदेउनकेकुठगी
इन ऐंहीदगाही। कहमजीवनषचुहरिकल्या
नहूनसोरवो।नियतोवेगारीदेदेकिनजाही ३
६ साथिकेघूंघटपरत्र्योटटाकेनैनाबेधूरूक
षलकऊंदापायेनासकरनोंहें।तिलकरउरदा
रूदेनसैनगोलीभूक। रजककटाछलगनि
जामगीमसकेधरीगाहे फूकरूपत्र्यापलोपु
ष्वितानसेनमारनविरहत्र्यचूक १९ रसना
टारीलागिहै हेकहतियहतिसदिनमोन
दीनत्र्यजमेरी। कहिसाहित्र्यकवरजोलो
धरनिधुत्र्यतोलोनावसुमिरोंजोंपतिसजम
री। चारोंभकेलेदीनमदनकेमोनदीनए
सीसुनीत्र्यरजमेरी। तानसेनकहैयहदरय
हयारूपहसबनरूनारयहैतनयहैमनय
हेपीरयहेसुरसदयहैहजमेरी १७ त्र्याजु
धनिदिनधनिघरिधनियह समयात्र्यबन
कोमननायोगीनवाघनृत्यकरनगुनीजनर
सराष्योसुघरनारीनत्र्यानदमंगलगायेप:
पिउदेतत्र्याशिर्वादकबिकाव्यपढतत्र्यरु
बंदीजनमहामतिपंडीरदानमानदितलावद
ते सेकनषतंबीनषनबेलोसादिजहं

स कों मद्द बूबकलारी। एसो फूल वषा वजेउं
षंदद नरहे जनम होइ सुमारी ८५ नेतुद्वारी
वेनी मृगनैनी आगंध रिजे सेक च षचे उभयपर
ते स स स तनी के लागे री आली मानो सुमेरसुं
गबूरे। अरुजुतरज अग्रपामता सुतो प्यारे।
के नैन निके नारि कारे मेरें जानि ह्रु बिदे षिरीहु
उघरगडे ८६ परेखो आवरी आवई जो बेजा।
नि पनो की हद। अनगन गुनगना यबे कोज
के लागे सुरगुरु हो दोरदं ८७ मतुतूब पाह
तालिबा अकबर खुजुरकतर कह्यो। जननेन
रनरेंद तिन नेतालि बढ़े गये तिन परसा हिज
लालदीन साहि अबर वहराय रह्यो ८८ चक
ता वक्र वे जलालदीन महम्मद अकबर जी बो
जहां लों धरनि धुअ सुमेर तहां लों जनावदी
नो। परम प्रसिद्ध जा पें अष्ट सिद्धि पाई यतर
चिपर्षिं संग्रर एके कीनो ८९ चंदन की आ
ड़ गोरे लिलार मानकुं गंगासों री तरंग जुरी नें
है कालींदी इहि विधि कि नो त्रिवेनी संगमा गुं
न रूप मनो आमो पत्र परे पार तिनहि गैनेन
षंजन कैरें कल्लोल सर सुनि गुयन मिली आ
रकताई अंगम ९० जैसें अबजु कफ तिते
सें न बजु कहेगी तौ वदि हों जब मिलि करि
है लालसों रंग री हि लू अनहि लू न बहीं न
लोगनि है राज बसमु से गी री अबना हीं स
स[illegible] सो आकह्न हि तकी सों हो तिषरी ९१ सो

प ९९ गुन नितन मन फूलि नईरी माईरी
प्यारे पाति सा हि आवत। एक मृदंग बजा
वत एक वृस्पकालीन रस करत एक गायन
वाएन मंगल गावत १०० बागें बनी नीरी
बनी सुबन बनी। अंबनी एक नेषध्य लेख
बनी जो बन की धुनी १ आगमागनि समा
न नारय मतं गसधि विना नकरन सद्धरें न
रन सुधास मान तानबरन। औरभूरनगी
तनारद नेदस्तुति मक है तत वसंत आर
थि कंट रूप बरन। सुरग्यान गुन निधान
परिमान जान नेगायन सुढा न पानेनु।
आछि न और तिनन धिर किसं बरन कोन
कोमन हि बरत। रहि बिधि रिसापलीनो।
साहि जे होगीरता ते और त्रिप विलीनो पुन
निबरन २ तेरोरी मान मोहनी नयोरि।
सरोस दोऊ सोरी नोनत बनत टट्टी ओरहें
परस ज्ञियें मुष रूषा हो नैना मु सको है क
छू पेम लोज पलनि बोंहै। ऊनिंबो रहै नि
रपत सतरोहे सोंहे लजोंहे षिन षिन
रीरिसोंहे षिसोंहे ३ रंगरस लैषनं हि बे
लनंदलाल आली रिझान करि तिपत्नी।
पिपकें संग। वधू नों धोहें पआनंद बालि
बालि मआली री अजऊ दिनआरि कोऊ
बंके ले टे अर धंग। तेरे वचनके सेंकहें [illegible]
त[illegible] ही संरेंजे से छि बसि रों गात

सो जो कछु न आये पीतिन अनूठी। साहिब रू
ड़रे कों नैन निमें ड राखों माही है जु रुची हैते
न सेरूची १८ एरी माहि नाव तलालन जिय
ते रूसें मतु न रहे री। सुनिरी सखी निस दिन
न टेरे मो हीय तेरी। यह तन मन धन वारें
री नुन पर मेरे री ओर को है प्यारो रायी यत।
साहिब हाडुर कों आवन री जुरायु राखों हो स
ब नित य तेरी १९ मिरे ललना मो सो प्रीति
बाद कीजे। तिहारी सुदृष्टि सों अमृत रस
पीजे। वदि हों जो कर मन प्यारो मेरे रसनी
जजा के दरस परसें जीजे विरह विथा मो तें म
न अति छीजे। तन कसु न जर सो तन कीजे सा
हिज हां पिय इतनी कीजे दिन प्रति मोहि प
सन्न हूजे २० तेरी सो मोहि लाल की प्रक्रित
तें हू न जानी तो ते ऐसी को चतुर जो तन को
मन हीरि सावे। जिन को कुसमु से मेरे बस
नये पिप जिप की न कों हूयाई एते पर तूरी
खि द्यो ति। न चिवे धीरे ही कहा वनि चलि मे
रे संग जहां न हां एक वेग से न नि हीरि सा
वे साहिज हां पिय जा को दरस देखें चैन
काम सखी वे २१ आजु धनि दिन सुन पु
री मंगल दान्यो हीरे लाल मुक्ताफल नम
निज हितन को सेहरा बान्यो गुनि गाव तव
जाव तनित नई रु न्यो बाहर को नै तु डिग
रहे हम न्यो। सिर सिर जियो साहिज सं

।वासममालतीउह्यआघ्रनलुब्धपटपटांउ
गिरीभ्वंनिहिलिमिलितूप्यारेबिनुरसहीसोंऊ
कोनरिरापोहिनिकट। षलनमेंपछिचानिरी
पियकीवोपरी। सखिबुलावनचलहिनरीरही
सोंपजरी। कावेवाराकुचकचगहेंदावोहियोसु
दरी। सुधरससरसमिलेसाहिबहादुररनिजी।
निहह पायपरी २ बिविपंकजपरकहरकद
लीतापसिंधपरसलिल [illegible] वलिजांमउ
रअउरुपामरूपतापरसोरगपरदेषियतहै
दधिसुतासुजपाति। तापरकवलमधिसरोव
रपावकसुतसमबरनपत्रीदेअटहूतसो।
ति। तापरधनुषपरहेमकरनारसारंगरिसु
सारंगबहिरिमसाहिपियमानीसुरतांतरूप
हअनरनमोहिननावतसखीपियविनला
गेभयानकरी कुसुमबपारमिलिएकमत्ते
किपोपावकलायदिनोहेमेरेगात: एउन
केसंगअंगनिकेलागनबिनलागबेरीनप
मेरेगात। आयेसाहिजहांजेरनकोंसुषदी।
जेमोहिबचायलीजेइनकेदात ४ इतिबड्हं
सः अथमालवश्री सविधारिधवर्जऔवमा
लश्रीप्रातरेवहि उदाहरण सगमपनीनि
सासासानिपसानिपनीनीपससनीपमग
सागसानि पनीनीपनी पपप मगम गमग
मपनिसासागमगमपमपनीपनीसागम
गगसास गमगसासगमपमगसममगमम

[struck through]। ऐसो सभा रत्न न तुम ही पै छि
तैं जीनी होकु राजा बीर मसाय १ गुनक सो
टीन बानले पाईये और पंच रानी माने नाकी
विद्या परमान । तेउ चलाऽसरतनं नजायें आ
तुरी ता सों कहा कहीयरु हैं नव ज्ञान । अप
नो मेंर तुन जाने सोई चली जो रवसमदेई द
सि पान । बिबिध्र बिचछिन महाराजा बीर म
साहि तापे नये जे अने ग सुध सा लंगसंकी
रन ज्ञान २॥ अंग सब गुन एक सोटी जानयु
भौ ऐसो बकुत चलीजु सुनेई और हू सेंई औ
र कहेई और जो कछु बातनई के सुनियेता
हि रूप न दियें मानें न गुनी के गुन को भोर
ऐसे जानन में कौंन रहे सब बिद्या कौ सांचो
जोर सहित संगति चिंरजिवी होकु बीर मसा
हि बिछि जान सुर ज्ञान जानन मनि जान सिर
मोर ३ साहि दोकु ऐसे हें जिहि नृमिषै तग
हें संग्राम करत । तरवारि तीर नाहीं से लसि
लदर हि बिधि पायक लरत । नारही रच ल
न जुध होतु हहे गज जे सें टैट परत । जासो
ऐसो मन बांधे साहि महा मूढ नाहीं कें मन ध
रत ४ सेन सुर तर सकरि चली अरबरान
कत टाटी के बांधि कंचुकी के परि बिंद ई
त तिमिर आस लेत जे सें अधिकार कोउ
राय सकुत बेंदेई । उर सिकु सुम हारावली
के सल सब रूअर किये पिरवार तिन्मे

धनी मपं धनिसपमगारिसा । सासानी धपमगारि
सासरिगाधनिसारि सारिपमगारि सारिसमरि
पपमगारिसारीसारीसा । निधपनीधपसानीधप
मगारिसासपमप धनीधपमगारिसा । पमगारि
सपमगारिमगगसरिसानिसा इतिपटमंज
री आलापः ध्यान जातागौडस्य मेलेधरिप
रि[illegible]हरि ताचादिमध्यांतपायात् । गौरांगीपी
तवस्त्रा मृगमदतिलकं नालमध्ये दधाना । दृस्त
बीसेक वाघासरसमधुरवा मुक्तकेशीकुरंगी
सीनालंकारयुक्ता प्रथमपटपुरा मंजरीसास
देवी पंचमांसग्रहन्यासा पूर्णा च पटमंजरी ॥
हृष्यका मूर्छनाज्ञे पारसिकानासुखप्रदा उ
दाहरण वियोगिनी कांतविशीर्णगात्रास
जेवदंती बहुचान्द्रमुक्तो । श्वासस्य माना
त्रिपपाद्धसख्यासुहृसरंगी पटमंजरीयं । ना
वा ॥ पंचमन्यासरूनमासग्रहसंपूरनजाति (margin: त)
यथा ॥ पीके बियोगबदोतनरोगइत्तोडसु
केसेंसहारेंसुहागिनि । वैरिरही सिरनाइ
ति पारजहुंतरि आगमहानु अनुरागिनि । स
किपोहारुकष्टनकिवारुसखीसमुझाव
तहेबहुनागिनि । बारलसैंविपुरेंहरिबल
न एसेकहीपटमंजरिरागिनि अथमेघरा
गः सपहीनसुमेघस्यादेवतादिकमूर्छ
न उदाहरण धनीरीगामं धधंमगारिनी । धप
धनीनीनी धपनीनी धपनीनी गारि गानीरीनी

रीमयई यई यई यई आ। ८ अस्य ध्रुवताल:
लहरी नरंगे विधानक साधुरे आईया आइस्र
ई ये आई यां आ आ। आ आ आ। आ आं आ
आ आ। आ आ आ। आ आ। आ आ। आ
आ आ। आ आ। आ आ आ। अ गुण मएउ
विजन त्रिभुवननायक गोपाल सुरज्ञान चक्रव
र्ती। अस्य तृतीयताल। अथ ध्रुवपद। धभुग
रज्ञारे तु धजं तु हारे गर्जे नांकारि तोजमन तुला
[illegible] सेदेतु आ सबहि नो गवेइ नवदायक सुसि
[illegible] सनायांतु संजीवननिधान घतु गगनमा
सि मिरव ज्ञाजलधारावरिषतु वेर वितुमे पु
सिवलारे मेहस्वानकानंद ले सादासी अ।
लेतरु वसरे मदेकु जररे वनमा स्यारिरितु रे
गेकीडाकरं तीसरितानरित पंवले सुषीसा
लीमेदि त्रिआस कलजल सनोरंजक्तु यंत्र
यक्कमालि गुणरंगे करीवीणा वादनं दंवि
तु तरुण नारेंडोल तुईयायाक नअनंगरवा
न सदासुखसागरु मणतु निआलं वीतिमला
रे आ। अस्य ध्रुवताल: उदितनले रपूतस्यपूत
जसूरकुल निर्मल ईया जुगलयं घसंघूएरि
नारयपय पति निरवं सु आ आ मित्र अरिराज
दलगं जितचतुर विविधि आ पारु आ आ लतां
धरणीकं पितेशेषु संकोचित फणिफुरस।
मातुल तज्जति देरण गजरेर तुंअ भरणासे
वा [illegible] तईयां कवतं गवेतातु लंअ तु लव

लजारि सुंवनागरि जोंबतरसमह्यो सदहसि हाथदे
ई मनने कनदेई। नासाहू सौरस्न कर सों करहू
लिलेई अरुहारु नलेई। नैनबैन की मिलनि म
हाय हनिरषनि निकी हाहा एई। धोंधी के प्रे
की प्यारी पगधरनि उधारति मनयजेई १ अरस
निगहि मुजगहि सुखगहि तो सो मनु हारी क
रि हारि मानी। पिय के वचनकहि कहि अपने
क कहि देखे परिनें तोकुं तोदीनी री अनाकु
नी। आतुरमनाकु है केतो एतोदुखपाकनव
रसानी। अबपद जानधोंधीके प्रभु नहि हूं
सीमानिनीके पंथपिवो नपानी २ गरें मेलि पी
नें बिरएदोकु पायलागत हारे सखी री सान
सुंदरवर तनताके नैकनन वहिनारे। हरिम
नुहारिकरि करिय कितनए वढ़ें गाति न।
नुहि अनषि अनषिकर सोंकर सारे धोंधी
के प्रभु इतने परसपर कोटिक कोटिक सु
खवारे ३ चुनौतीदे नन ववामका मकों धा
मरूपाम सुंदर के आएबस करि चि बुकगहें
नलकारति रोमपुलि अति सुषपाये देखि
धोंके सबहाल बकरी तोकोत बतरहतु से
शिदिनदाए। धोंधीके प्रभु धरे अबकहाते
रोइरु अबतो तनतनवत्त मोरें ना ४ वोग
लिबोलिड षदेत बरजो नमाने री बजमारे।
मारा। अधरान पकरानि किनि सुदिनकरि
वोकरत औरें सोरा। एतिरदई देरी कुंनडे

नमानसंसामसुंदरहौमहौसिदेत मोहनऐ
सीतेंनिटुरएकरके गहीगारिनजोरहीरी।
कहाकरूं हरिसोंजोतोसीनहिऐसीमूंदन
गावैवारिफेरिडारीलूबवाकेरोमपरजिन
हिऐसीबातकहीरी। तानसेनकेप्रभुसट्ट
ईसाहिबऐसीकबहूंकाहूकीनासहीरी१०
पवनमगनमगिपनऔरसपतैंमुडसुरनते
मरत। समयोनछत्रगरजनहिंआलापकर
त। बुंदेअक्षरतानकुंहींउपजदामिनीनईंप
अमारथरननरनसबदतत्रुरत। इहिंधिरंगस
रसायेप्रतिंइतानसेनसुखसुकालनृतर।
त ११ पगबनिखलनिदामिनीचमकसौ
मानोअनेकजतननिकरिहृसावति। चात्रि
कमोरपिकसंदेसोकहतबादरअनेगरंग
निहोततेईमानोंबरनबरनअंबरपहिराब
ति। आनिमिलाईरीअकबरसाहिसोंप्रसर
बूंदनिबरसनघनलाग्योतातेंतेंहरनिलाज
बिसेनडरावति १२ बूंदनिनीजरनआसहो
मेरेनैनअंसूनबरूनानजीवनकन। पनसे
बिरहतबषनबोरूसेतमनकीदारकेलाकैं
हेस्यामघन। मेइतेनोमलोमान्योजुचरलआ
वैदेबौंउडेथरमोतन। पानुधरियेरमेसनप्रभु
मगुजोवत्तिहैसाधन. १२ चित्रमहलकेआं
गनेमेंपतिजीनतबरसनबूंदफूसी। कब
हूंआनदपंस्यकतलेनकबहूंलेतआ

र अरु सेंद्र कारी। गायनकोंयते अरु मोरह
ये गीवा त्रिकचतुरनायक अरु दीवर अरेग
उरानसीयानजोतिउजारी २० मेरे बिरहकेडर
मोनेललनाप्यारी। नहे मेरी एको द्वीन। मोहि
बिनपरे आवतिनेई वेकही करतके एहेमु
बिन २१ प्यारिके बिडरबिथुरे मानूऊधार
धरकी स्याम घटाउमई सुतामेते युरूप बुटि
परे जैसें बडीबडी बूंदें। तामें मांग मुक्ताबग
पांतिन एवन अकलवीजुलतासीको धेपन
रीरूपिकबोलनवोलहूं दे २२ छूटीअल
के घटानिमेरी दसनदामिनिमिरेनाए। मोर
वरदनमें स्यामदसनकूनिहसतिलालनते
नवोका मोहनरी अनूप छविलाए २३ रंगा
ईगहरेरंग स्यामलालचटकीलीरंगीलीहू
नरी अति हीर गिलीछबीलीजोबनगातय
हिर ओपनई दूनाहूनरी २४ घनागरजीग
रजीकुनयोरी आजुअनंतसिधारननदी
लिजे ललनाहेर आए आजी स्याम लरी
कोन हूं जतनतिराषिलेअपने महलप
र प्यारे राजारा ममन मोह नेहे सबसुख
दायक आनंदते बियोगकी जियतनातरी
पियकी नांवरिरामरंगाकोरीसुननबढि
रावनके बुलाई विरावनकेबुलाई पचेडे
रायंगाप्य सहियनाई सहिलेंखनसुखिरत
नाबितत री आ अधिराजकोंइहिमांतिनहि

म

रिमपॅरिसा। इत्यालापः अथ रागसावेरी। पूरिजाते। गौरीमेलसमुत्पन्नारोहणे गनिवर्जिता। मध्यमो ग्रहः धांशान्यासा सावेरी न्यासपंचमा। पपधसरि मपमगारि सधसरिमरि ससनिधपमपध गारिमपमपरिगरिमरिमपपपम पधसधसारिगारिसस निधपपधपमगारि मपमपरिरिगारि साग इत्यपधपमसावेरी। सावेरी त्रिवृ गांधारधैवतो ग्रहांसन्यासः। मध्यमांशगारिहीनाख्यारोहे गनिवर्जिता। धसरिममगारिसरि गारिसा धधसरिममपधधपमगारिसरिगारिरिससधधससरिरिममपधधपमापमगारिससरिगारिरिससाध इतिसावेरी सवेदा अथ मालवकैशिकरागः कैशिकीजातिजः षड्जग्रहांशांतो लघुधैवतः। सकाकलीकः षड्जादिमूर्छनारोहिवर्णवान्। उत्सवमध्यालेकारोवीररौद्रद्भुतेरसे। विप्रलंभेप्रयोक्तव्यः शिशिरेखरहरेंतिमे। दिनस्यकेशवप्रीत्यैमालवकैशिकः। एकेकगतिकारिधौनिगौमालवकौशिके अथ उदाहरणं सासपागामारिसानिसा। सरिमामासानीनीनींसारीमापानी सनिसा। संनीरीरीपासनिसामगपासनिमासा। सनिसासनीपापानीमामानीपापानीरीरी सापपनीमांमांगागारीसां सनिनिपापगगमापाधनी। ससनीपममग। पमगसग

कोरतिसोरस्या औरउ वरिपतुर हीन । तीनि
पहरपरं मालव हिं गावें वेउ प्रवीन स्वर
कचनत्तेकमनीयकलेवकामकलानिमके
विउमास्मो। मातोमहारसवीरहि मेनिततं
ते सबैवसनोजगतास्मो वैन मारिकपात
किमालगरे वकु वीरतिहेसनमास्मो। यो
हरिबतुनरू पत्रनूपम मालवकौ। श्रीक
रागवषास्मो वृत्तनिर्णबो। धेरपदानि।इ
इ वदनीमरालगमनी आउ वसबदीसरे
जवोछे चतुरगातबामा ननउरच्यनिसा
माकमलासीसतिलकछी ॥१॥ औरउरे
बारहारबिधुरिरहेरीधन। अरसाती मेत्र
नीरतिमानीकबूनसम्हारिरहीतनश।अ
बूसहेतुमगुनअरूरूप। चतुरसुनागा
हैं उपमासरूपत्र यातेजुहोयति पत्रोर
निपिपादसामानुकरिज्ञाने। सवनिसि
गई तोहिनिहोरतएकोनलियमे आने
ध ऊधश्रीफलतुत्तगबरनकुंदेनदेहृदि
जबस्योहसौरेनबोदसी। बालअंवला।
वरसुन्दतिनमधिसेषबनितावनीरासि
रहैपियदेषेवाकेहायनायद्वादसी। सक
लतियनिमे प्यारें तूसो विलीनीतेसतिथि
वारनिमें एकादसी। याहितेनांवरितोसें
प्यारें साहिजहांकीनीजानसेहै साकल
विद्याचतुर्दसी ॥ अपदेवकोधारः वें

सिधपमगरिधपमरिरिसानिधपममगरिरि
रिस इतिरिवगाधारालापः। सधपममधप
मगरिस। रिमपधपमगरिसा। पमपधपम
गरिसारिमरिमपमपमधपमगरिसामपधु
साधपमयँमपधपमगरिसारिमरिमपमपम
पमधपधसासधपमगरिससधपमपमपम
धपधसारिसरिमगगरिसारिमपधसधरीस
धपमपमपमधधपमगगरिसासानीधपम
मधपमगरिस॥ ॥अथध्रोपदोदाहर
णानि। ।मितग्रसेंतारेजुतारे[illegible]का
निर्मलजमलनवलतिमेहूतेरीमाई
कबिजानुमासी। कपूरनवेदकीचाप
त्रीनेननिकिसोपानिपमेजागेचदनसि
रागदिनेकासी १ चंजनेरखतनटके
हतमानोनीलकंजनालसहितरविजुग
केलिकीनी। अलकावलिवीचमुकता
फलमानोतमतमीसमाजसीकलीक
दीनि। कुचचकवाकरिहारावलीटूटि
रहीदिनहोयतहांतेनिसिमिलनउषखी
नी। ऐसीसुंदरीरितेरेअभ्यासअकबरसा
हिबसकीनी २॥ प्यारेतुमअतिचतुरक
हांवेतहोतोमोपरतेमितनटरे। पानिलिसे
वाचूकौंसोजियेजिनिगाहोलालनआव
मोतेकबहूनअंतरपरे। पद्मविनतीकर
तिहोंमयापरतुजवकुनायकतातेमेंरोजो

सोसर सन नाको आरा। वैविधरूपा मनीजुप
नजैगोबिंदकी गति गोर॥ तामधि सुकच्यारि
विराजितहे फलन्याभवकोरा। ससि अरि
संषषुनालको षायो तामे रम्यो मन मोरा। सु
रदास प्रभु आसनेह की बल बल जुगलकिसो
र६ अथ शंकराभरण: संजयो शंकराभ
रण: सविधान्त: संपूर्णमुदित: चंद्रोदये ष
ड्जग्रह: सांतयुतो शाषड्ज: समस्वरामुडित्तन्
स्मितश्च। सूर्योदयेयंसमुदीयमाने विराज
ते शंकरस्तूषणाख्य: नृत्तनिर्णये गौरो
रक्ताम्बरो सो गुरुजकवरश्रोणिकंठ: सुर
दीप्त गात्र सुपंकेर्विरचितस्तु नत्तु नात्कट
ले कष्टंडु:। नृत्तसारे नेपिया सोमुदित्त गम
क वान् शाकरा नूपणाख्य: शान्त: सापत्तन
ध्म: पूर्वरात्रि मधुमाधव्यो षस्वरस्य: द्रु
तयप्रकाशेनाव: पारिजाते शंकराभरणे
प्रोक्तो गनीतीव्रोथ्वसादिमे। सरिगमपधनि
ससा निधपमगामपमगारिसा। सानिसा
निधपधनिसा धनिस धनिस धनिसरिगम
गरिससनि धनिससनिधपधनिस। रिगमप
धपमग मससरिगमपमगरिगमगरिसस
रिगमरिगरिगसनिनिससनिधनिसरि
निसधनिसस्स राग विबोधे पूर्ण: सांश
न्यास: ग्रहउषसिद्ध शंकराभरण:।सम सा
मरिगरिससममरिगगरिसपसधनिस

हमेदेषिरी सिंह पूरी सितजी दे अरसाने ने
२ पलपल घरि दिन दिन को न कौन समै
काहा होयुहै सो न जानीयें पेक रसकी
ति संपति के तू अपनो तन उहि के राषति
तउ न जा नियें सूर वजन मके धापतन तर
एक रति। कुसतेत्रे ताबापर सूट साचतव
ही धती तहोत पहू कलेब्रत मान मिथ्या
मान तसती ३ रूपक ताल:। सहजलइ
षंधार बेद रत पतेज कोन जो धाता सेजगजो
रे। अरे हु कि पेदि स्त्रीपति सरपंजर बांधे
गढ़न तोरे। सपत दियें नवषंड आन मानी
वरु चक और जुगजुग चिरजीवि महाब
ली साहि जहां तो सेन नये ओर नये के
रेरे ४ क मल मठ ताल: धुरपद नांच
पातुर राय गति भेद लई।। आरोही
अवरोही अवरोही करि दिखावत औ
र का हुये न बनि आई। जे जे रस गति
संगीत के ले धरे भेद दराई। रसुव सेकरि
लीनो साहि विक्रम प्यारो पासी तेसो
तेमर तें हेदाई ५ अथ नटनारायण:
राग: नटनारायणो राग: काकस्य
तस्रि जित:। संपूर्ण: सततस त्रिविषा
कालेतिवक्तुभि: चेष्टोदये षड्जग्रह:
सोतयुतो शकोयुनस्तुपूणोत्तर
(?)जा प्याविरा जसान मान: सतत:

निरर

रिगरिस। गमसधपमपस। सरिगमपमग
रिस। गरिसधपस। रिमपमम रिधपमपम
पमगरिगरिसरिमपधसधपमपमगरिम
धपसारीसधमपमगरिगरिस। रिसगरि
मगपसधपस। धपमपमगरिगरिस। री
सधपसधपधपधपमपमगरिगरिस। म
धपसाधपधपमपमगरिगरिस। मधपस
धरीसधपमपमगरिगरिस। गमपसधप
ममगरिगरिस। धपधमधपपसागपमग
रिधधपमगरिस। गरिसधपमपससरि
गरिमगपमधपसधरीसधपमगरिस२
आलापः अथ ध्रोपदानि नवमनुमान्से
रीजबलाललनमनतेदिनुकीनो। जेसे
केटकसुनेहरिकिपेंकनिसुभलरिपए
सेरीभ्रमपिपारिसरोसुएंचिल्हीनो। मनकु
माननोमेनककबकनहो एसेंकरिज्योंपो
बोज्ञानेसुरजोदपरवीनो। अंतरगति
कीपीरिजानिसाहिअकबरलालदी
नपरमनिधिआनंददीनो॥२॥ होंकछु
जानोंनहिकदाकियोलालकोंमोसोंतज
रिफेरिरहे। किधोंमेरवीत्रयपरनकोंमोह
नजोइनमंत्रपढेकिधोंइतउतकेवोलबो
लच्छेसांचेजायपदहे। किधोंमेरेमनमिषो
रिकिंधोंमदमदलालनजलनलागेपए
सनअनषोवेहकेंपेजायसहे।

जाहि पूछो सो [illegible] मानकी आनि मिलावति पिय
समीपकी बतियां कहि कोऊ आई ८ बिह
री ड षरी नो है मेरे मान आवति नाही लाज
न बजु लालन संग निकसि न गए अब रहे के
न काज। पायी जिय रार रहतु घट मद्दि पाफिरि
बाहत तसु षराज। रूपमती कहै हम सीडषि
या कहा बहाडर बाज ९ दिनमान का रू
ठानी भये गोकुल तजि बसिये और नगर
एसी कुरीति करू देषी न सुनी जैसी बरतति
है अब ये हो नंद महर के चगर १० कबहुं ल
गहे मारव लन गनि जरी बौ की री ना नंदि नक
र आयो आदित निगरे। अधकार बरन
बिकुर तु गत सेर हे कुसुम निन टि ग आनन
ऐसो लागतु दिषाई दई ससि सियरे ११ हो
न जानद हो हो का रूव्रिय के ललना अबर
हिय मेरे ही घरा बरसत मेह बसन नीजत ने
हतए सो जना ईयतु रनबातनि के से सु बरु
बर १२ वे तोरी सिमुर सायरहि [illegible] अबे स
रो षां को सांकी। हे दो रि अरव रानी सब
ति आई सुनाम तिहारा रहम सचनि दुर नि
सो है [illegible] नाकी १३ तूं जिन बोलेरी रंग चुया प
रा [illegible] र एकमा नरहत हेरी मेरो जी परुरे
[illegible] मह लमें रंग करेरी सुष सो नरे। सखि यह
[illegible] र सो मन हि मिलि सू रसू टसू टसू टत जि
[illegible] रे १४ अवत जि हि नो नि गंइ एतेये सु

पंतमसज्ञाकपधैवता। तारषड्जग्रहांशा
सा षड्जमध्यमिकोद्भवः मतारमंडकामोदे
धांशः सान्तः समस्वरः। षड्जे षाड्जी नवषड्ज
ग्रहांशन्याससमुतः समस्वरोस्य कामोदे
मंडणं धारसुंदरः संकीर्णरागाध्याये गुंड
त्रिलावलाज्ञातः कामोदः पंचधा भवेत्त का
मोदसुद्धकामोदः सामंततिलकस्तथा शु
नः कल्याणकामोदस्युक्तं भरतादिभिः ना
थाद्दि कामोदोयदि शुद्धेन संयुतः शुद्धपू
र्वकः कौदेन यदा युक्तः केदारो यदि गीयते तो
तदा भवति सामंतकामोदः प्रीतिवर्धनः।
षड्रागो यदि संयुक्तः कामोदेन तता दिशु
तदा तिलककामोदो भवेद्भवविदारकः। यदी
मने संमिलतीह गुंडस्तुंडगुणी नाम यथाय
वंदेहंतदावती पालसत्यासु पातिकल्याणं।
कामोदइति प्रसिद्धं। शुद्धनाटेन कामोदो यु
क्तः कामोदनाटकः इति पंचधा कामोदः।
आडीसिंहलि पूर्वस्तु कामोदः सप्तधा भवेत्
सौराष्ट्री कौरवी यागा कामोदी समुदाय्यते
रागमंजर्या विणावैकैकगतिकौ[illegible]लीप
गतिकोपिसः। एषकामोदमेलस्यादस्याद
नेहरः परे। सप्तिः संपूर्णकामोदो गायेत्
[illegible]ययामतः। चंडोदये शुद्धो पधौ पद्मका
त्रपञ्च शुद्धो सरी त्रिश्रु कैशिगी च। एवं य
स्वरमेलं नवतदाहि कामोदकमेल

परगोरांनुतहींविछाकोटिरहि ४ आरीप्या
रेकोटरभुटरसुदेषतहीमेरीद्दिमंददृष्टिनई
निमिषएकरहकरकौलागीअमरवानिइन
लई ५ ऊधोसोगतिनइजौंमधुसरघोड
रवसुखसोचेसऊचिभ्रांतिपालिलैतरवरर
सगारह्रै। पियनलेजूनलैहीआंएताप्या
रीपंकेसेंआवनपाए। एसेआतुरकाहू
कें नवसमएवृद्दचातुरतियजिहिसवनि
सिसगजुगाए ५ तुंगरेंलागिआईप्यारे
सुजानकेअंग। मानतनाहिनेमोसोंक
हेगीआयनेरंगरंग। विधुरिवलकेउरपर
आपरहींकुचअंग। मिलिआईसाहिव
हाउरसग ८ सबविधिजानतबमानहुंमंतु
महएकअंगकेहमक्योरि सावे। गयनि
मेंजेजकहेसुधंगहेसीसुनायलेईलेईआ
वें। साहिजहांपातसाहिकीजानपसों
कें आगेगंध्रुपसेगुनीजनसकोवतनहींगा
वें। तेईविद्याधरहरेबिवककरनसाहिकुं
जियेचावे ९ माईपियकीसुद्दष्टितेंतन
मनरोससोमआनेदनरिल्हो जबमदरस
मेरलो प्रानपियारेकौनैननिकौसुखल
ह्यो। ऐसीमयाकीनीचीतिसमोपरएकैर
सनासोकेंसेजायकह्यो। साहिबकिरमी
मीतुसनेरेप्यारीजोमनसावाचाकसेवर
राहत १० यहुतेंदरसपरसदसिविसस

णः पूर्णस्तत्रैव मनोयथा। सरिगमपधनिसासनि
सासधपगरिस इतीमनः॥ तुरियामध्य मारि
सासपूर्णः कपशोभितः। मधनिससानिध
पमगरिस इति तुरियाकल्याणः गांधारा
दिस्तु संपूर्णः जयत्कल्याण इष्यते। गमपसा
निधपमगरिसा इति जयत्कल्याणः मनिही
नः शुद्धपूर्वकल्याणः कथितो बुधैः इति शु
द्धकल्याणः पारिजाते कल्याणमेलसंभूते
वरोहे धगवर्जितः। षड्जादिमूर्छनोपेतो रागः
कल्याणनाटकः। सरिगमपधनिससानिप
मंमपमरिगमरिस। सरिगमपमम। ममरि
स। ससरिगमपधपममपममममरिगमरि
सपपमरिगमरिस रामविबोधे कल्याण
स्तु मेलस्तु वयः सपधारिस्ती वृतरः सा
धारणश्च मृडपो मृडसोस्मिंस्पेव। गमपमंग
रिसगपमगपममरि समगरिसरिगगगम
मगमगरि गमम गरिस निधनीधपधसास
रिगगरि सरि सगपनिरीरीस निनिधपमग
रिससगमपमगम धपमगमरिसमगमप
मगरिसधपमगमगरिमगप मगरि साधध
रीसा नी धनीससनिरीसनीधपमगरिससग
मनीधनीनीधपगरिससंरिगपपधपमम
रिससरिगधपमगरिसरीसगरिससरिग
मपधनीधधनीगरी सरीसनीससनीधपम
गमरिसारीसमानीधनीधपधम अयं तुस

जबेर सोकोकबिमेथी। औरजुल्लवधरेंत्र्यारि
सैनारदनुबरसैईदेषियतएसोंनुबलोकग
धिनांहीजंत्रगवी। सेरसाहिनवलकैसेंरि
हेयोपरतुहैंगानररनंत्री। १ दसनहिगजेबू
धूरीपाननिंत्र्यतुपवदनत्र्यनूपनेननी।ज
गमगातिकंठमालकंव औरनगनीजहि
नबीरेंबैननि २ रसहीरसपाईयेजालन
अनरसमेंकहालैगी। मेरेंकहेंतूउदिवे
लिकामसूरतिपियपेंलसपतिनसुखदै
गी ३ विरहबिसारुवेपारुवेतूआवगौर
लगाव। तुजुविनमुसुकलनपरतुहेलन
निरवोलनदेंदीदारसुखआनंदसोरेंनिज
गाव ४ सुरगरागाधुपघनमडमदंगोदि
टतसवदपाटदैतीगएगएताल। लागति
रिपधेतात्र्यरधंगवामापल्लव झलकंतंजा
एगविघुलतात्र्यमकत्र्यमकनकारें ५ सु
नायजालवकीबेनीतुजपरसोचैकिपरी
रीपियकेंउरलागीजायधाय। वेसमेदरप
नैलैजुदेषसीसफूलमालात्र्यक्तितिलकर
चनानेरखंजनचक्रितभईकुचचेपेकंचुकी
दरकीतातैंत्र्यंगनालमोगरेंगरेरहेलाय।
त्र्यतिसीबूहरीछानीधकधकत्र्यपेडरसों
मंजरदलईहोंबीवमैलीषीनमकैनोकि
योतपजाय। यहवदेषीरीविमिलैंसोसादि
तिरिथ्यारीसुवेलकरखंबलैनसगकोदी

यापनकरि औगरसुरतारा। हुसन आयरगआ
येजेकहियतपरकोरनसेकहेमनरंजनए
सीकोनबिद्याधरआगरजानतसबऔग
परकार। पातुवलोककौकहाकहेंजेइं
लोककहियतसुनियतनारदतुंवरकम
लकवलितिनहूंहियजियसोचिकीरतवि
चार। सबकलासहरनसाहिजलाल [illegible]
महमदरच्योविधिमंपिससार १० रचियचि
बिरंचिसाहिअकबरकीनोदीनोंतैलोक
नाथमाथेंहाथधरिअधारमेरुविनअधा
रनिअधार। नरानांचनराधिपसोईपस
त्रधनिधनिदीदारपापनपरिकरिकरत
ससारजुहार। गरीबनवाजसाहिसिरता
जजाहिविराजतराजकाजसबसाजआज
कोऊनहीसमसरकौकियोबिचार। तांन
सेनकहेंउनचासकोटिवसुधाकरेकरता
रुयेकारिनसकेजलालदीनकोंऔतार।
११ जाम्योजान्योमनापचोतेरोसबीरीसु
बातेंकहतआनकीआनें। जेकरतजेक
रतकपटकीप्रीतिरीतिनहीसमझतसो।
कहाकरेंसुकतरुबनतनहीबानें। मेरी
सीमाहिसोंऔरनकीऔरनिसोंकरतदि
नतिहेरीकेसेंसनमानें। इतनोंपैरसोआ
बेअकबरसाहिकोएपूरनहेरीचतुरद
सविद्यानिधानें १२ घरघरचेरुमण्यनुसुनि

तान आरो। जेगायनवजीवननृत्सकारीन होइ
ते रंजमनकैसेनीकैलागे। रागन्त्रगनाधात्रगं
औरन्प्रगतिनिमेसाधेजेलघुगुरुद्रुतलुत्ममारि
रासेन्त्रगनिपागे। जानेराजावीनहुनारायन
जाकीसुनजरितेडुषदारिद्रभागे १६ साहिअ
कबरकोरिझापलेरीमानुकियेकहापावेगी
पिकीचोपमैतेउविचलिहेनादिनहीनावेगी।
मेरेकहेनुत्रिवलीमिलिनानरुसेतेहसावेगी।
साहित्रकबरसबरससबरीकेमनमोहनंद
लमानासोतुमानन्निवारिफिरिपछ्नावेगी १७
देषिकोनरिझायसकेगायबजायन्प्रवरप
डेलीन्प्रकबरदरगुनकीचटसार। जेउत्तम
मध्यमनिकृष्टकेपरषनहारछत्रपत्तीन्प्रक
बरसुषदायक ष बीनमेरेजानन्प्रगन्प्रग
निन्प्रनगननातिनंतिनपरकार। सप्ततेवु
टजेतेकहियेसहरनरीदधिसुनतिरनाई
घरेकहनरीनामेलनरीनृत्ततारजोनारद
तुबरहोयनोदादिदेहिजानीमनोकीए।
सोविरंचिरचिपविरच्योन्प्रकबरजगनगुरु
गुनिजनवेलासबसंसार १८ नोहिकोरिझा
यसकेसाहिमृदंगतारकिन्नरखाबगरेग
वेलाषपचिबीनबजावेसबतंत्री। केसोक
सुरूपानन्प्रौरकरनघटीतिधरेन्प्रौरनुमन
कीईछाहुजवेएसोकोहेकविमंत्री। चतु
रनिकेचतुरन्प्रापुहिदेतसारसुंबरपत्ती।

कोकनी साहिब अंकार की सुंदरी इक कहू करं
गसी २२ नई ते निहाल ले जाई लाल नाथ
गसंग रहे ते रे देषे दिनादर सु जेसें पारस बु
वें लोह कंचन होंन एसें निहचें जानि पिय को प
रसु। साहिज लाल रसाल रसु कें चाहत न ते क
हि सब नित यानि में लो हित सरस नृत्य पा
न देषि मन में बिचारि कि धों अन मिलत न
लो कि समीप रसु २३ जाको मन तुम सों
लागे पे गो। बिदपारे ता हिब के सें बिहाय कं
हो पिय तुम बिन दिन रैनी। तुम बिन देषें स्या
म सुंदर रस न्है लिर रस न्है लिर हति राधा म
गनो म रान पनी। बलि बलि गई छांडि दे कु
निदुरई पाई जाति हों देषें नजर येनी। कद
अब को निरमोह तानसेन प्रभु तुम सों ति
ते हरि सेती देनी २४ अन मन नैनन क्यों क
रि देषों ते रे जाय कहि पो पथिक गो बिंद सों
निरषि कमल दल मोहनी के प्रगट निदो र
रि लै गये हो कछु न जानो एसें कौन बिधि बि
धि के रचे र। तबक छूनसु हाय ग ह अंग न
श्याम सुंदर निहवें जो निज वतें ति हारे लो
चन दृष्टि परे रे। तानसेन प्रभु उपधे कद ति
दीनानाथ ऐक टग अवधि के औसेर २५
सिंक सिज मुनि कातें वाटी नई इंगन मिउ
पनी पर ब्रह्य धरे श्लोक पति पुहि लेत बा
नी री लारि ते रन रनार कमन तिरिय मुस्र

रसएसेदेसनिकेकुंवरवारीलागैसेनाकरनकुनि
अरिडरिनरमुजेहेराजी। गुनिपनकौजिनाव
नीदीनीकोरनिअकबरसाहिसाहिनगाजी
२८ रागआहीरी। पारिजाते। धकोमलनितीव्रा
षाषडूपूर्वकम्बेरा। धगयोः कंपसंयुक्तास
याशाआहीरिकामता। आरोहणेवरोहेपिक्तवि
न्मध्यमवर्जिता। सरिगमपधनिससानिधापुम
धपमममपामपामगारीरीसनीस। कंपापन्यास
त्वंसर्वत्रापि। पनिसगगरिसरिरिसनिसगम
पधसपगारिसनीससससपपमगगरिससं
ससरिगपपामपनिधापधधपमगरिसरिरिस
निसस्सासरिगमपधधपमगारिसारिसनि
सस्सा २ आलापः अथशुद्धनाटः मेलपर्या
त्तनीयरागतिकाः शुद्धेदमेलेरिधौगनी। सत्रि
कशुद्धनाटोसौसायंगेनीरनादवान्‌ चैत्रेर
ये निगौयदारतौशुकौनवेतावलभ्रातिकौषु
ड्जकमध्यमोच। तथाविशुद्धसमपानवति
विशुद्धनाटाकयकस्यमेलुः। सांशायुरंशः
सकलस्वरश्रवस्याशुद्धनाटोन्द चतुर्थयामे
नृसनिर्णये। ईशानास्यात्मिजाक्षिगगनिगदि
रिधः सत्रिष्टुपणैः सुधीरोस्फीगः कंजनेत्रः
सितनरवदनः कंठमालादिकाद्यः। पाणौ
षड्गः प्रतापीस्मिनवचनपरः स्निग्धगात्रीरना
दः संभाषाराजमार्गोघारादिदृश्यगात्रिराज
तेशुद्धनाटः २ अथसवालीरागाधुंये स

आ। सविलासगतिंचलंततउजानमाणिकं
दंडमदंगलितमतंगजिंनतेतेणेनारणेमस्त
किरे। एमीतिवनितान्मेगिकुसकलनकलाप्र
विणुआइयासुंदरपणेमदत्तुजितलेसुहि
नानमहमृदवनुनंदनुमुदफरसाहिआगे
षिलनेागमुरदरुईया १ अथधुवाप्रबंधः
सकललोकोंजीणिजेनरप्यसतसंजीवनआ
रेआरेकामकासुमनइयामनमप्यारूपेअ
वतारुअवरिजंनवेघनिवोछिनासुरतसंजो
गविनीआ। मनमसुखसाधकुइया। का
मिकानिरोपसु। उएपवीणघनिवोलजाणे
प्राणनाथसुखसेजकदाहु गुणलोचनबा
णमगकुवकोरनेणसुरतसंजोगवितिया
घनसारमलयावलुकनकवेलिकसुरसी
निरिहंसवं अथसोवडप्रबंधः सघरे
निजभुजबलेंअरिकतरवदलमासिपारे। नी
मुनारपमलुआरोविनतदिसेहोप्रतिम ५१
लुसुनठरे। गजघंटानंजनस्याणंवि। कु
लजेरयमासियारे। नहरतीरणीरेतुजं
सर्वेईपा। समारपुलिंतेतोरमंरवसंत्रमे
लितुरेरेवत्तीसादंडायुधिंसमरपुतेरंग
वेईया॥ पयोग॥ सुमयवीणमनीरवेाच
नीरेआआरिवारनेरडानीसानधुनी। आयी
कोत्री आरेघुमतितेअमितांधांवतिधाकें
कोदंडगुणरणकारवंनिनादे। आइकें

सा मम ऽ ऽ ह स । च सारंगः सा ह म प ऽ ध्न ः अथ पारिजाते प्रति
नी च लितांगः स्मान्म स्तु तो पन मो म ने ः धस्तु तीव्र तर सं

सा निहितः सम लिः । सांशग्रहः संपूर्णश्च
पूर्णः सारंगकः स्याद्परान्हे प्रगीयते । अथ
तसनिर्णये श्यामांगः पीतवासाः प्रबद्ध
रंगदाशांषचक्राब्जहस्तोवाणैः शार्ङ्गे हेमैणैः
स्फुरद्विभुषिकटि स्तार्स्ते गो भूषणाढ्यः गां
धारोवरगस्पुर्गुणगतिमनिधः पञ्चगोरिष्ठ
षड्जः संपूर्ण श्चापरान्हे ऽक्वरत्ति चतुरो धी
र सारंगरागः । हृदयप्रकाशे अथ तीव्र
तरागाख्योमध्यो तीव्रतरौ कृतौ । यत्र निःका
कलीनं सारंगः पञ्चमंजरी स्यात्तीव्रः षड्जादि
मूर्छनः । सन्यासे मध्यमांशश्च रागे सारंग सं
ज्ञके रागविबोधे संपूर्णः सारंगः सांशन्या
स ग्रहो परान्हे रुचिः रागविबोधे सारंग
नावे अथ भोपदोदाहरणानि मेरेप्यार
के मनायेतें नहीं मानत सुनोतेरी कोनंच
तु राई प्यारी कोन सयान । समुझि विचार
महियतु ही तम जियें विचार सुकरो जु ज्ञान
तूं जो बावरी सुनि सखि मेरी नकी जे ता न
न सोंइ तो अज्ञान । ये मप्यारी सा हि जनंदा से
कोंन्हू सियेन नवकी जतु अनेग विधि जाको
ध्यान १ तो क सरतनो हितु के लाडलडाई
ला लनजो कती तु हारें जो मयायोरी । ए
कतो तु मविछुरे रहत हो अन तहो अन
त हजें हम परकरी है मदनजोरी । संगन
ले गय अोर. इते दिन जागा य जु सांचें हो त

बीच। अंबसंनारि दे कामकी चा। नेरकुंचकं
वंलसीवकरवलुधरैंतबजिनिदेाकुनीच। तु
ज्यापसाईसाहिजहांपियसुरतिगहेपीरन
जानेंजा सीष ५ प्रतापुस्ररतेजनरुनिजौंन
रन्यौतेराजगजंमगिरयेासबही। अष्टसि
धिनैानिधिपाईयेमोहनदरसनदेषियेजब
ही। सकलजाथिकअरबिंदनेाप्रफुलितसु
ये अकबरसाहिनिसाहिछत्रपलिउराजन
मूलयेातवही। आनंदकेजानतपरमभेदं
तेासेांपुहिलेनयेनअवहीं तुंडसरेावरआ
हितेांमेनैनअंबुजप्रफुलितदेषियति। क
सिवारनेाहैसाेई मधुकरयातिआधुनुलेनउ
हिगति। कपेालकेांतिभ्रातिसाेई सरसलक
नेआेरनासिकाभनिलसकेारकुनिअव
निसउलति। साहिअकबरकेांविहंसनतें
प्रीतिपेमनसेारहतुपरीघरीदिनराति ८ कं
हेांबिरमतिहीबेगितेंकुनरुकैंानडीनेा।
कैानबारकीगईतहींहीकीकैरही एसेाग
हरुकीनैाबिथुरीअलकअंगसंगस्वास
लियैंआइमैंरनिकअलकरीलेरअधध
रनिरगआलीमनि अतिहीहीनेा। मैंजानी
हैराजाधिराजरामछत्रपतीकेाफिरतरसरंग
तें मेांनेंछपिलीरीबरुनैरैरी। पियसमीपजा
गीरैनभैनसेांअषियांजुकमलसीजुनईला
ललालडारेरुलनबेदीं। बैदनरंगभयेप्रेमसं
। नै ७० तलरटीभालिरेटीमेांदेचालकेंअरुआ।
उलं

रजानरीत्तु जुसाबनमत्ती ः ल्तुजुरांनोदटंकरा
त्ति । आछीरीयाबांतते तु बाजके पियकें प्रानम
त्ती । उझिवली मिलिन्नालसां ज्ञिनिहोयप्रान
मत्तीसु निमानमत्ती १५ अपमतरूनीवारिक
शीकरिरीता मेसत्तअसेनदोऊपरमाई बाच
छूत्तरीनामखिंटचोरीलालमनरंजन । ऊकें
कोंयनिदेषनराषतफेरनपलपलपरकटा
छ्रपाहरूतापरकरजिपरसमभो हरंजन । तुहं
दिनंदिनदेषतितें धरनिवंकत्तिप्यारेढोरनि
हैंजुसकलउघकें मंजन । साहिबदेषियनल
लवंकरिकें सवनितेंनेरीअपनापोभरपुरा
ईसंजन १६ अधरनिकेदसननेननिअंजन
छूरकचअचरासु धोरीजो । तूअतिजोबुधा
रबनेर । एतो वासनाहीकरनेनिमेंजेउधेरची
रूउरेपत्तरीसबसोननिकोंनिदेर । कोकोनंद
बीअलबेलीराधनितेकुनेकसबसकुचकेरे
जेनरंगनसुजानकीछकुतपावगीहरदेरू
र १७ राधेविलोकनिवारनिसनकवारमोर
नआवनीनईदृगअंजनदियेंएकमंजनवि
येंएकएकउमगवोपमनलियेंनई । वसननि
कोंलगरधूपभूषणअनूपलिलारआरि
चंदनदई । मीनकेदरसनपरसनकोंवृषना
नुउलहिनआई १८ अतिप्रमजलबूदेंजर
हेंकपोलनअस्यल । विक्रमवित्तरसकौंयदे
योरेमिलेसोसुकाहूल । अोरजुअनंकरिय

उमहन निको गुरुजन डाहू नत्रासनको मूंच
यलेहो सषी रायं मोहू न मूरति देषे बितु मो दि
को सरेगो। मैं तो गाठि बांध्यो नली बुरी को
सहिं बोये अनल रती सों कोक कहे केउ लूर
मो। कृष्नजीवन लक्षीराम प्रभु तुवि सासी टरै कि
न टरैगो २४ नमपत्ति धूप दुपहरी कोत
मधि कान्ह हे तेरे आये। उ कि आदरु करि ये
बारि वारि मोहू नकों सु आलिंगन करन दें उ
नि मन चाये २५ मोकों पल एप वन्न सें ओट
कौं होत पिय नानर मो मन जों तुव मूरति
देषि बोरे करे टगर टगर। नाहिं तु ऐसें के सं
ओ सल किये नाव न जेरो मरो मधे रि राखि ये
ही मदन लग २६ आज कुन आये मेरे लाल
श्रीषम अवधि वदी लं वे दैरि मो तें आ तु स्वा
तुर ऐसी नारि जिहिं तु मबिर मा ए हो ते छि न
ज्ञों वन रस छि रे रोजिं गादर गौरी २७ जंबज
ब देषति पिय तुला रा मूरति सुष पावति अ
ति। जे दिन लेषें गनें ते दिन आम नब बन सु
नत रो मेरो म सुष हो न जब आ कों न रि मि ले
प्रान पति २८ जिते दिन गए अन मिले तिते
दिन मेरे अन षाए। आज कों दिन यह धरी
मेरें लेषे जु प्रीति मत तुव दनर सन मोहन दे
षो पा मे क छु क हत नाहीं बनाए. २९ प्या
रो मेरें आयो माई [illegible] कुब निर ही लजाय
मो मन नि हार लरहै चित्र बल माछू टि गयो

वि

दूसनसरनतैरहैआयोएसैकरिहैतुनैरहैद
रयुक्त। पतितपावनैमारनतौनलोकपतितता
नसेनकीजेजीवनमुक्त ३८ प्रबलदलुतज
लपलषनमांनमईनएकरच्यो विधिमधिमरो
अतिप्रचंडप्रतापतापएनजापैवाजेतेजुपवनग
तिगाही ३९ राधेपूछनरूपामसनेहीकवल्या
वैगे। जोकुलकीसवसुधिबुधिविसरीमधुराऊ
सवसवसांवैगे ४० लालनविरमेविंदेसमां
ईमोहितोकछुनसुहाई। निसुदिनत्र्योसरिला
गोरहेरीकोऊपतियाऊनहीआई ४१ नैन
निबांनिपरी। रतिकेजागेनैनापलकनषोल
तजबदेखोंमूरतिपरी ४२ पहुंदरसुदेषिर
पिकोनैनायोहीरीसत। पलसोंपललागत
तुमजिनजानोअंतरपियसरूपघूटिघूटिपी
वत ४३ बैठेहैमोहनबरकीछांहीयहूरूप
हरकीबरीयांग्वालिमंडलीसंगलिये। एक
डहतहूधर्देहनीएकबरवतफलचावनेहा
रिकरिसंगरिलेतसवआपनीरकामरिनीकें कारि
आसनकीये ४४ मेरोमनरीमनायनपांछे
लालनयेंलूमोहिलेचलि। उनेएकाएकीहैन
परसागिसुवेकहियतआलीअली ४५ ल
गरगोबींदहेऊनमेरीजोदेऊटेवासंपल सारि
आवेदिनकरनरहरियरहेवरुनीअधारी
लोटेवाहूमजहांचीनरअगतधारितुमंही
सरसनहीटीकलोपरतितियाकोमरसुने

गा। सदै तिहारे मधुकर दतन पान पिया पीवी रस
साहि प्यारे ऐसे ईज़ा के तुम आवत हो नाही को
नाग ५२ आदि तार मूलन जानत गुन सुजान
प्रवीनो। इति यक कहि पतया मतिन कों सुबे
रो जाने सुधरे कर वीनो। वसुस्फ़क तष हु नि अ
नमाराक रति छिम बतीगुन हिरि देवि रायपर
वीनो ५२ तुमतुजानि वृसिकडिन नयेहौ पि
यरा वन को मोहि हू सत है सु मेरा कहौ क्यों
मन हूगे। हो नवजो बनी नवलनो लपराये
बोलनि लजत हो विछुरे ही जान हूगे। वीर
मसाहि तुम कंवहू नका हू के दसनन एन्न
बकबहूं तो रिमा यरे कहांन हूगे ५२ पि
यया हि लें ही पेम के बोलन मन हर अवजु
लागे निठुर जेना वन चितो अपने रसके ला
लच अनतहीं रमन रहत हैं वेबा लानि हुन
हीस सेमाई राइ छि अवकौ न बदी हम हीं
आवेंतुलनि मनावन। संदेसो पठयो सुमें
साचे ही कुमया जानि कनावेई न आए सन
मुषसम सावन। इति चोपके नो आवन हीं
गोरे लागे गे बीरमसाहि चेई बोलम मिहैं जे
हैं द्री नित पजावन ५४ एजु सच नजे परघ
टरू मावली के टटस जनसों उटपटनदे
रवारे। अधिक सो छिनि लटें मनरू के हरि
करि गेंगें विदकही पतवट मट वटवारे। के
रजनिये सरतु महीव हें हर खाउ नैना दि

यमधरे गर्वो ज्ञहारो षियत सुनियत महा आन
ननप्रकार की लीला करि रखी है समजान तत्र म   १
नू लेहे नवे। जो लहे गुन रूप राष्यो चाहे तो और
की नली मानि त्र्य नित्र्य इत त्रबे। कहे सो नाह
मय है तंत मंत न मान सुदे षिये हरि की प्रीति
आगे जे वेद कलै वा सबे ८० सबरि स गाई रा
दे षत पियतन रूप जोबन गुन छबि चतुराई म
ईरा अबु धो कहि धो आली कैसें रहे री मान म
न ८१ संगत भेद भेद सुरज्ञान सुरनि विस्तार
तनरहि ठज्ञा मुज्ञा निमनजान वीरमसायें। सुर
पाति गायन तें को ज्ञा पटय जेये राजाधिराज
कोरि सावो गायें गुनिजन की कहा चलै से
सार गुरु जानत सब अंग के भाये। जगनाय
रूग ययेयर खंसति कुंभर की रचि रही छ्वये ८२
अपहम्मीरः। मंजप्पों। द्वितीयगति कोरि
ष्ठत्तीयगतिको निर्गा। हम्मीरमेल एवः साष
मीरा घाधेनकष्टः। सोत्रः स्त्रतीपयामे च हम्मी
रः पूर्णाई रितः। रागचत्र ज्रोदये। षुवेसगो मध्य
मपंचमा च षष्ठ वस्त्र प्याधवनकोय दिस्यात॥
लघ्वादिको षड्क मध्यमो च हं मीरनदा हृयक
स्य मेलः। सांशग्रहा नोदः नितु पूर्वयामे पूर्णो
वेनद हमीर पूर्वः ठस निर्णय संपूर्णो द्धि
गेत्री रिखनलगति निर्गः सरहं स्यासकोंशः
श्रृंगारीवो वनाढयः स्मितयरवदनः कंडसहे
उद्दस्तः। गोरस्तांबूलवक्त्रः कुसुमशरसहस्को

छिही। मोसें कहूं रहे से नाबोलें न खेलें एसीक
हां वेजियकरि मारी। एसो नरू त्रिये तनको
विचार मेरे आगे कहिन्त है राजाराम सो निति नि
कें गरे बाले बांही २ नजानो कौन दैवयरी
रे कोई परस का हू सों न नि वहे सुक हा थो मन
में धरी। जासो जानो तुम श्री त्ति आली वदसु
ओट है तन एक घरि सु तेना खिन तब ही विस
री। चंचल चित्त चलमन आनि रेषं नरी नरी
है गये नजरि सिगरि ॥ इति चौ तनि राजाराम
श्री त्रिजें पुरुपवास अलि कियो विश्रामई भि
कियहुबानि इत्ति सुक निमूरात नरी ३ आ
ई री आई इतनें वाजे। नैन श्रवन मेरो कल्यो
ने कर्के सें हूं न करें। अन ही कहें जाय हो
वसी। टअप स्वार प्यगन न हनाहि नैं री साहि
व सिरताजे अप्प मम रट को रस लेत हैं कुं
निखामि ज्ञो हू करे रा एसें एआवे काजे।
चतुरंग राजक दे न रप्पतु आरे कोर कचनरु
पलें आली एबाधिदेत्त मिन राजे ४ बिनव
न हू न ये ये नि धरक के सो तिन की आषिय
नये पिनन। कहारी करौं सयान त्राजैनेन
पिये रूप लगे सु वेल षि बुको बऊ तसु डरि
देषिवे कौं है। आने कजेन करि और वरू
ही घर तक आय राजत दाह नी अपुगा के
साहि अकबर बीच सहर आर मा हिय हे अन
ष ते जात पलसौं पलके ५ कहां मुषमुंदि री

एकं रत्नं चौ॰स्या॰न्स्या॰न्स्या न्स्या॰न्स्या॰न्स्यां न्स्या॰न्स्या॰न्स्या

न्स्या सु तुत्तां नगया सुदिन्तु वर्त्तु रथिरो मणि सुर

निधानुरेरे अथरक्कं: रिधो तुंको मतोज्ञेयेा चा

चीरी मूर्च्छनायुत्ते। अवरोहे मवर्ज्जो स्पाद्गुगेस्

क्ता निधाने के। सायंचसत्रिक छक्कं: काकल्पेन

रराजितः उदाहरणं सरिगमपधमपगरिसा

निधपधधधधपममपमगरिसनिसरीनीस

नीसनी सनी धपपधधपममपमपगगिसा

पनिधनि सगरिगमगरिसानी सरी सानिसा

निसा निधपगमप मपमगरिसापगरिसानी

सरीनी सानी धपपसांस्सागमपममपमग

रि सापापरिसानी सरी नी सनी धपपससपग

रिसा उदाहरणं सरिगमपधमपगरिसा

नी धपधधधधपममपमगरिसानिसरीनी

सनी धपपधधपममपमपगरिसापनिसा

रिगमम रिसा नी सरिसानिसानिसानिध

पश मपमपमगरिसापगरिसानी सरीनी

सरीनी सानी धपपसास्सागमपममपमग

रिसापगरिसा नी सरीनी सनी धमपससप

ससपगरिसा इस्पालापः तस्यासक्तः स

हिलुनेयगत्तिगनिः सादिम ध्यांत्त ह्रपेणे

वक्षोहारं सुरत्नं सु कटकमुकुटं चित्रवस्त्रं लं

ध्यान: गौरः कामी सुरक्तो मदनमदनरम्भे

दना लिङ्गदेहा युष्पाणां कहस्तो विचर

त्तिचरन्तरः कामदत्तः सदासौ १ नाथा ती॰

पंचमे ष्पासोग्रहा न्यासः पंचमगारिधापन्यास
संयुक्तारम्या सगमूके स्वरैः। निरंतरारिवडु
लायापूर्वाविनियोगोनी अथ्युदाहृणं पा
पापासपधसरीरीरीरी पमधपमधपापास
पधसरीरीरीरी सरीसरीरिरिगमा धामाधा।
सारीगासारीरीरीरीयम धपम धपापासप
धसरीरीरीरीसरीसरी रिगामा धामा धसारि
गासारीरीरीरीगपारीरीसा ससरीरी। सासा
पमधपमधापापासाप धासपधसपधसनी
रीरीसरीरी पमधपापा। सपधसरीरीरीरी
सरीरीरी सरीगारिसा धापा धसारीगारीगा
सारीरीरी री गापारीसा सरीरीसा धापमधाप
मधापपा इत्यालापः अथरूपकः पधस
धसरीगासरीगारिसरी। २ गमरी सध सधध
पपपसरीरीरीरी पारीरी मामामामा ससारी
सरीरीरीरीससा धाधपापधध ३ ससपधस
रीगासधधपापाप धमपप धधमसधपापा
इतिरूपकं इत्यौ द्वितीयसंधवी॥ अथतृ
तीयसंधवी। मालवैके शिकष्पसिसंधवी
मडुपंचमा। समडानि निवृक्तासाषडु।
न्यासग्रहांशिकाप्रयोज्यास वैश्यावेषुश्री।
सोवलसुतोद्दिता उदाहरणं सासासा
सासस रिमापापामप धापाधामारीरीसा
रीरीसासा। ससरीरी मामापामापा धापा
मापपधधपा मापापपधासापम धापामा।

रीधनीनिधसगसा।नीसनीधनीधगमधपमधनीनी
सनीधनीनीधनीनीधपासासगनीधगमधनीनी
सनीधनीनीधनीधाधा इतिरूपक इतिपंचम
सैंधवी शुद्धमेलोद्भवः पूर्णो धैवतादिकमूर्छ
नः आरोहेगनिवर्ज्यस्याद्गागः सैंधवनामकः
उदाहरणं धसरिमपमरिसाधधसनधससारि
ममगरीरीपप्पमगरीरीनीधपमगरीरीनीधप
मगरीमगरीगरीसानिधधसास्थाधमसरीरी
ममपपधधससमगरीरी गरीसनीधपमपधाम
पमगरीसरिममगरिरिपप्पमगरिरीपगरि
रीमगरिगरिससरिसनिधसासा।मुक्ताई
अथ हृदयप्रकाशोक्त षष्ठी। शुद्धसप्तस्वरेमे
लेसैंधवोऽतरवीसपी।नीलांबरी ततस्या:
सैंधवो धैवतादिकः। आरोहेगनिवर्ज्योपः
स्फुरितेनसंयुतोमुक्तः उदाहरणं धसरिम
मपपधधसा।निधपधमपग।अथदेशाकारः
ततीयूगतिनिगमादेशाकारस्यमेलकेदेशि
कारेऐसैवेस्यात्त्रिः संपूर्णकोभवेत् उदा
हरणं सरिगपरिगरिसा।पधपगरिपध
साधपगरिधगरिपगरिगरिसापधपगरि
पधासारीसधपगरिगपरिगरिसापधपग
रियधसधपगरिगपरिगरिसा।अथमते।दे
शकार अपूर्णोपिकथितः चर्वस्वरैस्त्रिः॥
उदाहरणं ससानिधपधपमगरिगमगरिग
रिसा।गरिसानिसाधनीसरीगरीसासा।गम

रीरसवीरकें नौरनरी। तिरसूलन एकरमेंहर
तिरानी महामनसारीधरी। अतिनारेलसेंरत
नारेहगंचेलचंचलकौपकीकांतिकरी। हरिच
ह्वनसें धविरागिनियो। पियप्रीतकिरीतिंनि
मंहरी। अथमधमादिः मत्रिः पत्तरसोग
परिधास्ताम धमादिका। ।उदाहरणं। ।मंा
मंमगसानिसापनिससांमांनियमागमसा
नीसंगसानिसासमा। पनित्रिपनिसापसनि
त्रिपमनिपमगामपनिसासांपनिसगमांमांनी
धमागमसानियनित्रिसां निपमा। अम्रनुप
कं। ।श्रुहसारंगमल्लारमेलेस्पोपि ज्ञायते
संपगगपरि गगसरीरीरीरीरीरी पगरिग
पसधप गग पगगगरीरी। सासासापपसासा
सासा धपगपग रिरिरीरिरीरीरीमपपरिमरिम
पधधपमपसासाधपमरीरीरीरीरीरीरीरीप
सासापसासासारीरी धसाधधपसासाधपमरि
रिरिममपपपरीसासाधध इतिरूपकं ध्यानं
मध्यमादिस्वरागांगायहांसन्पासमधमा। सं
पूर्णा कथितंतिह्वे रिधहीनाक्कचिन्मता उदा० प
सासहसंपरिरंभ्यकामंसंवुविनास्पाकमल
पत्तीसी स्वर्णछविः कुंकुमलिमदेहाएम
धमादिकथिताम्रुनीडैः नाषा ध्यानं मध
मादियहरागिनीरागलगातुमानि यहन्ल
सपनिसांसकोंमध्यमस्वरतंजानि उदाह
रणं तरुणीमधिमादिरहीलसिकें दितुल

रतनावतीस्यात्सुरंबदारसज्ञासौंदर्येनावंएपवि
नूषितांगी। गानश्रिपाकोकिलंनादत्तुल्याप्रिय
वराकोशिकरागिणीयं गाथा तीनिधुंकार
निसोंवनीत्र्प्ररुप गाथा तीनिधकारनिसोंव
नीत्र्प्ररुपंवमकरिंहुरि। षाडवहैंखंनावतीज
मेंहेरसुभूरि यथा खंनावतिखिनखिनआवे
सबजनकों। सुंदरसननजोबनबनी पृजतीवि
रचिकोसजतिमोद मनकों। कंवसुरमृडकल
कोकिलतेंकमनीपतानगानमेंछबीनजावे
गुनगनकों। मीठे मीठेवेनचित्तचेनदेनकरि
कोटिकछुसुसकाइनुपजावतिमदनकों अ
थककुभः पंचमोंशग्रहसंपन्नेधहीनेककुभेत्त
भः तिवगांधाररागहिसमारोहावरोहतः
उदाहरणं परिसरिसगरिसा। परिसरिसरि
निसनियनियसरिमप। मपनिपमप। मगरि
गरिसा। पनिसरिसानिसरि ममपपनिनिस
निसरिमगरिमपमगरिगरिसा। निसरिमरि
मरिमरिसामरिसरिसानिसा। पपनीपमरिम
रि। मपमरिमरिगरिस। पनिसागरिसां। नि
मरिगरिसनिसासा इतिककुभरागाला
पः अथधानं धेवत्तांसग्रहन्यासांसेपूर्णो
कडुनामत्ता। तृतीयमूर्छनोसत्वाष्टंगाराः
संमेरिता उदाहरणं सुरेषितांगीरत्तिमंडि
तांगीवड्ञानमपकदाम्युक्ता। कटाक्ष्हि
पीस्यासरमावित्रवादानेनयुक्ता।ककुभा।

देनी

निराए । धनासिरी ॥ तौ रां अक चरं सांहि जनक
रिहे विहाल आल आये हे मेरे मया के रिकरि
तनमें नैपा छावरि करें आं नपरस तपत्ति बुझा
वतं परवल मांहैं इत्ति मांत निजनमके डरवा
ये सुखनयोली नी आंकों नुजमनाल चरिव
रि । धनि वेध निवह पेमधात्ति मचोद रसुदेख
तही अषि पुनकों सतत्तिनगयो विरकुडरि ।
हरि अबआनंद निआनंदी बेदी मई हेर रहे
करति यायनत्तनकबगर्व अबनिर्धरिअं
गसरिसरि १ दियचरनमहावरमरोमप
न डुरसु बनवनीजुतराय कीजेहरि । अंते
कर लावनलियें सुइ तनिरषत्ति उत्तना सव
त्तिदेहरिर इयह छबि निरखि निरषि आतुर
मनजायनबनसधि पापपरे हरि । धीधीके
प्रभु जोगमोहन अब सो तेरी ग्वालिनि इहि सुनं
यनायलहरी २ कोन जाय विरह्नि मारग है हे
रि पानुरसीनचावत्त लकुटलिये कर नायक
सो रोकत हूं रोक मन अनबोलीन हूं बुलावत
दानदेहु मोरो दामदेहु एसैंते बटसो उधरि
वो करि करनिमोरि मोरि गत्ति सी लिवावत । धीं
धीके प्रभु एसो नागर डुरनं बरउधरन हसि ह
सि तार बजावत ३ जाकी बात कहीं हीं मैं सोई
आई है तेरी सों श्रीदामा जैसी कीनी हे इन आ
जु नलें के विरमाई है । सगर तयकु वीनेतोरीमे
री मुरली लकुट छिंडाई है किहें धीधी के प्रभु

सोमित

तसुरसा निनीकरूपितबरसनत्मरूनकपूरहीका
जरलोक १२ अथ आसावरी मत्रिकासावरीपू
र्णा संदोगो यातिकारुणा उदाहरणं सरिस
पनीधपमगरिसा। रीसागरीसा निधपमपधरी
सा। गगामपरिसागरिसा। गमगरिमधधमसग
रिसा। मपधनीधपमपपसधधपमगरिसा। सम
पगरिसा। गगरिसा। समरिमपधसा। रीसा। नि
धसा। नीधनीधपधपमगरिगगरिसा देसाल
पः ध्यानं गांधारोत्रा। निगः स्यात्स्वयमगतिं
गनिर्मादिमध्यान्तपूर्णा तन्वंगीश्यामवर्णाकि
रधृतमुकुरासर्वश्रृंगारयुक्ता। रंभायाः कांते
नेषु प्रियविमलयशो ध्यापयंती सुकेशी गं
धर्वैस्तूयमा प्रियरसकरुणा शश्वदासाव
रीसा। आसावरीगारीस्पक्ता धग्रहांसोचक्रो
दुवा। न्याससतु धैवतोज्ञेयो करुणारसनीर्मरी
त्मयवा। कुकुनादेवसमुत्पत्रा धन्यासंगरी
हामता। पंचमेनंचरहिता षाडवाचनिगपत्ते
उदाहरण॥ श्रीखंडशैलशिखरे शिखिपुछ
वस्त्रा मातंगमौक्तिककृतोघमहारवल्ली।
आकृष्यचंदनतरोरुरगं वहंती सासावरी
वलयमुज्वलनीलकांती॥ भाषा। धैवतंत्र्स
सरुन्यासग्रहहीननिषदगांधारा औडवक
रुणारसहि मे आसावरी विचार यथा
मलयागिरिके बन मे बनिताहरिव [illegible]
नंद [illegible] हारसुदारगरैगजमोतिनिमे।

तो हि त्र्पाधुनहीही मैंरा जुगुसैंयाअपुमकरीक्र
फजु। तषनूमिनरनगनिसवारैगगानषत्रउ
रुगन बनाईकियोसा तु। कुंउ तारमनूमि
मांनधारनत्रैरसवारनु तुत्रपरकाजुदारि
दसीधुकैपासुतारिहैंजोसो नहो तो जिहजु
धे त्र्पारोचकरवरवरलीजेदिद्दीतषत्तवे
हैगाजु। तुत्रप्रात्तापत्रुरिरद्विनसकेत
महमद्दोसधुजाजु। तूहमाकुंनंदनहोंत
नसैंनसेनलघुसबविधिहि नौनकलाजु।
करिनिहालयहे विंतीकरन हैंहैंजाचक
तू गरी वनवाजौ नेरतैसुरसत्ति घरघर
त्ररिहरिरहींउ धगयो वाकबानी। जतेउ
फलमधि तूजा जयानवानीपातेकहिय
तत्तोसों सपानी। त्र्परिंतूवडानीमुंडानीस
तदीपमानीपाते नगँकोरकीरानी। तातुसे
नकोंपसाददीजेदयानीसयानीकवया
रहुहराजि ५ तूंजूक रँबायनचायवीतं
करत्ति हे त्र्परु त्र्पंगुधरेंत्र्पधरसूटीनईमे
सोंकरत्तचातुरी। तूंवत्रपनौडुराउनाहि
नेत्र्पाउत्ति त्र्पालीरीधरटूटेपापिपेसास
त्रातरी। त्र्पवनगमेडुकेरित्तिहैंत्र्पाली
मोहि सुकी लागत हे तेरतोजीनडुला
पेंकहाजातुरी। उजोरदान त्तिषासोलि
लीकपटकिये रासीनातनिकघेजोपसा
तुरी ५६। मेरेसमझ्योरूयवोरायरसंपाइ

तेसीतोसें मेरीसी क्योंसो। जेनोंहौं जेसनितेनसी
तेनजानत्तितनकीचतेरासुकहोंकहैतोसंर
सपासवहीकेसबसें और कथ्यांजे अकथ्य अ
सोसें। जायत्रुद्दिधोंधोंधी प्रभुसोंजेसीकोनीच
टोसें ११ घोरिदिजेन अपनेकरमनिनदनंद
पीरनिमजानै। एकतोस्यामसुंदरुनिठुराईकी
नीउजेबिरहरुधिरखानै। पेंचवानमनमप्पग
हिगहिकरकोपिधनुषतानै। अबलोंनबद
तुसमप्रासकेप्रभुकीउहाईनमानै १२ अ
थरामकरी। रामकरीसंपूर्णासदागेयाविहि
तेगणी। उदाहरण सरिगपसासा। निधपमग
रिसा गपध धनीधपमरेसा। गपध। धधपमग
गरिगगरिसा। रीसानिधपगपधसा। सरीग
गरि। सरिगगगरिगगरिसा। सरिगगगरिगरि
सा। गपधधपपपम। पमगगगरिगगरिसा। स
धपगपधसा। सरीगरीगमगपधाधधपपपम
गगमरिगगरिसा। सरीगरिसरिगरिगपमगरि
गपगपधपमगपधपधसानिधपधसारीसानी
धपमगरिसा॥ ॥इतिरामकरी॥ ॥ध्यानं॥ पू
र्णेदास्यासुमुक्तामणितरलगलानीलवस्त्र
दधानाकूर्पासिरक्तवर्णकस्वरणयुगेकंकणे
नूपुरेश्च। रामक्रीचंचलाक्षीविमलतरगिरा। लसद
लयंती विदग्धा नूं शृंगारा प्राज्ञिषट्दुत्वनल
गतिगतीराजतेसर्वदेव। षड्जग्रहांसकन्यासा
पूर्णारामकरीमता। मूर्छनाप्रथमाज्ञेयाकस

गसापमरिसामरीसत्रानि धपमगारमसा इतिदे
शारवा लाप: धपानि देशारवाषाड्वाहियागत्रये
णविभूषिता ऋषभेनवियुक्तासाशा इ° देवे
नकीर्तिता। मूर्छनाहारिणा श्चाचसंपूर्णोके
विहचरे उदाहरणं वीरेरसेकंजितसोसहर्षी
निरूहसवविशालवाहु: प्रोक्त: क्तंतु:कि
लगौरपवितृदेशारवरागः कथितोमुनीन्द्रैः
गाषा। गत्रयभूषितत्रंगहे अरुसंपूरनदेखें
के ऊषाडवकहत हैं रिषनहींमयोंजोइ य
था अमरकपूरजुतेकमनीयसराजतु तेवि
राजेविलोचन। हरखेंतनरोमसकोरसवीर
मेधीरखडोकछुनेकसकोचन। दीरघसोहे
तहें भुजदंडप्रचंडमहाविनकोनतिरोचन।
पो हरिवल्लनरागहिसावसुसुरत्तिमल्लहि
कोडुखमोचन धूवपदानि वनिआईदियेंपु
पारीतूकतआईमोहिलेन। हरसरीतुकयह
केरे लिंगरवानीजीमइहारि तुतरात बोलत वे
नअरसानिमैजानीरत्तिमानीढीलेदेषिय
नेनेन। तोहिनषोरिसाहिजहांजूकोंएतेई
सुखदेन १ गायनगुनीगनगंध्रुपसकचलो।
अपनेअपनेमेलसाहिवेठेसभामंडल। समते
त्रीवीनासुरसमकहिलियेंअरुअंगकरिली
नेमृदंगआनंददानासुरसमूहकोंलीजेसुर
मंडल। जेपंचसद्रंचिकेयचिकेंताहिसुनो।
वोजु तनमनआनंदगुरन रिराष्योरीजे वहु

नीपुरगानुरागाधिपत्यमुत्तिसमुरसारमतरे।
सप्रायनिरंकरएतूरीएनुषन्निषदर्थविद्वा
रकेतुरनद्वाचारिजथनाकरपत्निशीलनचतुच
रवेदपारगदप्रतिवादिनयंकरत्रसुररंजित
राजसभा १ अथपचरागनारायण इत्यंमत
क्तिः मेघरागेणसंयुक्तः कर्णाटोपदिगी
यते। तदाडानारख्यरागोपभेदः कर्णाटसंभ
वः। संकीर्णध्यायकारेणलिखितं। तद्विचार्य
युक्ते मल्लारसंयुक्तस्तथ्रनिः काकलीन
नु। कर्णाटस्यतदाचावोभावसदैनकी।
र्तितः। कर्णाटगोनिषादस्तुशुद्धयासोपरिव
र्तितः। केनचिद्विवेकगतिकस्तदाकेशिकस
तकः। तदात्तुमेघएवस्यात्रतुमल्हारनाम
ता। गोरीमेलेसमुत्पन्नोरागस्त्वेनभाषितः
तृतीयगतिकोनिस्तुमंजर्यापरिभाषितं
अनूपसिंहनृपाग्रसद्भिः संम्यग्विचारितं। २
त्पसनिर्णयेयुक्तस्तानु एवनकाकली। क
र्णाटगौडमेलेसोसोमनाथेनकीर्तितः। पूर्ण
डवाणः पाघोंशः संम्यासडल्लसेजाश्वो। उ धां
दाहरणं साधपमपधसा॥गमरिसारिनिसा
गमपमगमगरिसारीसा। मरिसरिसा निस
गमध। नीधपमगमगमरिस। मपनीसरिस
धपमधपमरिस। ममरिमपमगमेसे। धप
गमधनीस। सनिधनीधपमगमरिसा। अ
थधौपदोदाहरणानि। टेकोमोहमेनलि

सुतरीयतुडेरेजारसीचिजिवाइजलभरि। आरस्क
त्नहेदलनयेतिनकीरच्छाकसवकोंकीनीबुर
नीबारिअंजनअस्थलभरि। तहमनुपछीतै
तंबसेरोकरछेलागेफलजिमियहसमोमन
धूरि। हेतबौपटोलेसाहिअकबरकारनरूप
कोहरहरि ५ केसेकैसेंतुमआवनपायेहोल
लमेरेसाहिजेहांलालपियारेमोकोंसोनिति
न्यारे। वहनिपटगवांरिनारिजिहींआवनन
दीनेनकीनेरसवसतुमकहांपाईतहेजुए
सोबनासकनबिच्यारे। होंवामेंकैदेषतितुम
सोमकदेषोवाकोबिरहपरिपूरनजानतसू
रिमलानुमअबजानोबलमाहेंवहगननति
एहगीअहनिसतारे। अकबरसाहिपीतिनि
बाहिआयवातेंओरमोसोंसकुचौतिनिद
छिनननयेडगारे ६ सरूलायोहैहोजलाल
दीनिपरसुरलायो। कंचनरूपपेरकनब
रसवरसायोनेकबूंदीजोतिनकेदारिद
छतालायो। सिषेसेषदसआस्रमजोगीसं
सारबिरहतमताप्रबुसायो। सुकेतरवर
युहपबतिनकूकुनिधमिजनुपायोअ
बसिद्दिनवनिषिपूरोइतिघटानिसाहितें
रिआयोंस्वातिबूंदेइजेचतामनपपीहाजि
वायो ७ एरहोजमेंजानीतुमारीबातहसु
हीवतुमकनहोंबारावत। साहिबहादुरड
रीपउगाइकेमोसोजहांकुकोहोमेनदोर

वासरपुरदसखासलुराईसहायो। धैवतासपू
हंन्यासापूरण बेलावलीमतायो रवीमूर्छनाद्रि
यारसेवीरेषसुज्पत्ते उदाहरण संकेतदीन्हो
द्यितायदत्वावितन्वती भूषणमेगमष्टो॥
सुकः स्मरतीस्मरत्निष्टदेवं बेलावलीनीलसरो
जकांतिः भाषा धैवतत्रसरुन्यासग्रहपूरनष
तप्रयोग। मूरछनाकहपोरवीवीररसहीसंजोग
यथा। नीलसरोजतेत्रोजलसेतनमेपरसेत
रहेकुलसानी। जाइसकेतनिकेतहिमेंहरि
वे वनवीसससोरतिमानी। भूषनत्राइबना
इकेंहुमुसकाइतबेवकुन्योलसचानी। भाव
तवारहिवारमनोजहिएसीबिलावलदेजग
जानी ध्रुवपदानि ॐ वैतेरीनीचेकतचितव
तितेंहारतिलाजनिसोतिनिजितवति। दर
सुदेषिरीषुजुरीरतिपतिप्रानेसुरकोबिंनु
त्रंगसंगविनुसमीपविद्युहीअनुरागत्रंग
कंतेसुसदेरीबितवति। ज्योंज्योंतत मनुनमिल
वतिपियसेंसोसोंहीआलीवादतुरीहित
चितमिलवति। जनयाननेसयानदोकुमि
लेहेरीतानसेनप्रनुकीप्रकृतिलियेचलेतो
तेकाहेकोंजोबतुरतवति १ तेरीत्रोहिनि
हींमोरआलीआलीरीविचित्रतुरंगबनाई
रीषेराजाधिराजकेविचित्रषधाईरीकामा।
मोहिनिकेकरिजीनपूजीलालईरीदीनेइ
तत्र्मीहीसुरंगत्रंतनलीकलगामतुर्कै

मे एतो हरु कौ नैकि मेवा मं। तू जु अनबोली कैर
हौरी गवार एतो ऊं मानतो सो कहा धों कहौं कौ
लूटिर ही वे हि काम। कौन वेर की आई री तो हि
निहारति तू जू मो सो तरकति तेरी देषे प्रकृति
नै ल्यो ते अतामएसि नात निके रिसाय राजाधि
राजा बडेई राजाधिराजा एम ६ मनके लालकू
मयातें एक ही वार लाइली नई कोहू ते। जिनसों
रामकी परमम पानि नकछु नक हो तु गरवानें।
तेकिनजरि चांदें तें आरि दिन कौ सु हग सबके
ऊ पापो री तेरी अकी थक या हेरी सुन्हे लि ग्रीति
सुमा हे ते। एसी ही दर्ई तू राजाधिराज मं गहस
आगें कर तक हतं हसी हे सिमिलवति वा हे ते
७ निपट नीके नैना तेरे री मधु वेना अति सुषेद
नां ला तिहि मो हे अति प्रवीन मूरति मेना। तो
सी तु ही नारि नागर जाकी समती पतु वमधि हे।
ना। रूपजोबन गुन कहा लै बरनौं एक रसना कै
नैं विधि वरनी जाय मो पेना सुलि ताम सले मधु
मवसजसें की नो कबरू कियामो कौ एसे ना ८
किन रस ही मैं नेकौ हों हि परवीने। आपकहू
अपत सबसुष अनतें ही ने। आछे मन सो यो
मन अरटकतु ओ कटक सें अरसत वस्त रसी
ने। कहा भयो जो नानसेन के पतुपे पूरी लही
पाई ओछे ओ ने नतवे नहीने ९ गोरे मुषगोर
नोषेदी सो हे औरलि लार जराय की विंदु ली। अध
रहसन कबि बिबिरा मं तेकज रारी आखियाँ

र सुखो लेमधुरबनसुषवाहमंदेम १२ सुद
र अतुपमनवसतसिंगारसाजंतराजतचंदसे
जोनबसनषोरसकलानिसहिंतकिरनकोव
नप्रकाससोहतवदनतैरे। हरिकोरसकोप्र
रसुनयोनासिकाबेसरिमोतीतारिकाकिप्र
रहेसुओरनछित्रभूषननगनकेमयहै
रेसुवसतिउचकमलनिकंचुकीबनीअ
तिबकुछबिततहियेहोज्योंप्यारीआवतिपि
यनेरै। पतिनवलउदोतहेदसाकलानितैल
छिकबतीसलछनदसचारिविद्यानिकेमिलन
गुनज्ञानप्रवीनअतिअषलिपैंप्रीतिकियेप्र
तिसुषनेरै। रूसनवलकेसंगअरधंगमनो
कामसूरएककोरनएयहअविरजुदेषिसषी
निरषिहेरे १४ अनोषेहैयामेदेषकरूंध निरषि
रकरूंदोहनीकरूंदृष्टि। दैहैकदीनाहिदुहि
सुकहालेजैहैघनेनेकदूतऊनचित्तवतजे।
सोपसवृष्टि। ऐसोतोध्यानमनताहिसोलागे
एकुंसोंहितिहारीयैदृष्टितिनवेतुमइष्ट। क
भजीवनघनुहरिकस्यानकेएसेषेलष्याल
नईनईयहसिष्टि १४ कोमपरलीनकीजिय
तुम्हारीश्यामघनअपनीभावउके। कवकुगु
हतबेनीफूलकबकूगूजमूलग्रीवधरिबि
रहेंजमुनाकूलकबरूंहरनउकूलएसल
लाजलाइके। बेनधुनीसुनायमसनिहरत
मिटबनचित्तउकिलाकरनकबकरसो

[illegible]मोरचंद्रिका जाल। पीतांबर फेरिवा धंगा
[illegible]नैगमनत्तसेली कौ धें मंदगति नियो चलत्त जैसे
समद गजमराल। धौं धीके भ्रसुविराजत्तसुरनी
लेवलनु बनकौं सषा एक गावत्तबनत्तेदत्त।
ताल २० काहेकों होत्तन्नपनीनूं सोई [illegible]रि।
सों काहू कुं वरिसुषयावै। ज्यौं तुनकौं [illegible]नकी
माहसों चलिसुचतुरतौं नलौं दिनदिन हूनीर
नावै। एकबुजराँहू नेन्न्रपनेहटकोरजाजा
[illegible]नीनी मानुछाडिपांयपरिमनावै जिम[illegible]
पकवीरा एके प्रतुको पहसुनावजो प्रकृत्तिले
चैलैताहि लाडलड़ावे २१ पलकनिमें राषौं प्य
रेलालकौं पेटरपत्तिहें भुनरी होंहीसपसों जि
नि। जबजब दरसदेषत्तमोहनको एई मोहि
रहेमोहिनमेदयोइत्ति। ज्रवछिननिकरत्त
ऊनसेवाकी ज्यों चोप ज्रारसद्दी प्यारे पायो
किनि। साहिजहां परत्तनमनवारों गुपत्तप्रगट
ज्रोपनि २२ नूं जित्तजित्तजिन्न हीचलत्तत्तन
हीकरत्तपियपलक पावडे। वरुनीनसों तुन्त्र
मग सारत्त नेकनहार नहरिनेहकनांबडे। मो
हनसों सोंदृष्टीपरत्तज्यों ज्यों सुहागलडिका ईध
रत्तपग ज्रांवडे बांबडे। जगन्नाथक बिरायकै
प्रतुरू पगुनमोंहेतेमेरेंजान हू रब सजेहरि
चावडे २३ [illegible]रिपगडगमगात्तरें डुगस
सिथिलगात ज्रंगकी ज्ररसाई मोहिन्नाई।
[illegible]रवारंभलात्तनैनालसमलानकथेंकु सी[illegible]

हेसुमुरारि चलतचालिगितिनारी २९ नर
कोरिमानतजुरू सिरही बेही काम। मिलि
तलनासोकहाघोलहिगिरीकटिनाईमेएतो
हतु कौनकीनोबाम। तजुन्त्रनबोलीकेर
हीरीगवारिएतेमाननतोसोकहाथोकहोहतत
रू सिरही बेही काम ३० देखोवहरेके सुर
नारे। कंवलमीनमृगषंजनतुनपररविस
सिसकललोगउजतारो मुरलीन्त्रधरधरेक
रपल्लवसुरसुरभेदथकितजमुनारे। निघटि
तलिसावलेससिपछिमकोरहाहेनादबार
मचुचकारे। स्यामसरीरसुमिरतासोंचिन
स्वानमसुतनतरगनसेदोरे। कुरगाद्दासस्वामी
कीलीलाइंदकोरिन्त्राननपरवारे ३१ पिप
जामिनीजगापेपेखि रूकहांलगायेभेसगा
येभेलषिपाये। न्त्रतिहीलालन्त्रधरगुलाल
मालन्त्रोरपुनीतकहीतजायबविनेनएक्री
तिकरिन्त्राये। बिहबलगातश्रानलोभनाव
तहे सुतोकहीनन्त्रावेवातन्त्रतिहीन्त्ररसा
नगातमानेकोनेसिषाये। बीरमसाहिश्रान
येषतहेततहीजाऊजहांहेसंचुनिसरिसाये।
३२ सषीरीसगुनहोतनुजफरकतन्त्रावते
पीतमविदेसगवनते। न्त्रनिसुगंधमलयान्त्र
गन्त्रागमजान्योसुवासपवनते। कामिनि
कामरहीतवेत्रयेससिकलकीरुगिरहेविर
हादेदनते। कहेगावतीरैरोसुखभेयेदी

नीनीपनीनीपनीपनीपं समयमपरिग पस। निप
रिगरिसा इसाथांप: अथ ध्रुपदोदाहरणानि
सेमर सकोंकोकुनाहि नैह्रजो कहि देंतुपमो
चोरमदनायन। तुदोतजहांलोंपूरिरह्योलागे
चढ़ मा घटिदाहनहौ हिलघ नारायन। सुहाग
भाग पूरे दान पूरो कामकलानि कैंनहो यत्री
पपी पतु मयरायन। रमनरीदकों दिनदिन
दिन पनाय बखीकरे अयनेचापन नायनस
मापन १ आजुबागें वीरांबनिके हांजपियतजू
सोई ये कहि नकहियतुजू आपने कातुम
रई अताबरे के सें जान पाईयतजू। मनमोहन
संगसोहन अंतरजामी लालहो विलगु मिनि
मानो अबरुगाहियतजू। एही महहलएरिं छ
बिसाहि अकबरमो परकृपाकरिकैंनरहि
यतजू २॥ मोसोंसुसनोकनकरतहोप्यारेजो
मोतेकछूचूपकरीतोतुमहीसुधारनहारे। आ
वनगरैंलगायेजियमेंबरेईभायेप्रीतिबचनत
जिमईम्पारे। कहाऐसीपरईकोमेएसीसि
षदईकहिधोंमोसोंहाहाहाहारे। तूसानेहों
हिमनईठिनरुकाहेनदेतदोलतिषानमयो
रेच ध्रुवपद तोहमसाहिको कियोचाहतदेत
हेरीपेकहहेनकहिहूनआवे। वेतोसंसारके
गुरूसमुझावतकेसें उनकोंहमरिसावें। ए
कसंगतकीतानधरतकरिनइवंतारघटि
जरिमरचैंगतिमिलांवें। महंमदसाहिहरी

ीकी रत्तिरिसदेसक्र तेरै रहै रखा पारसबेस। १८ श्रानिषत्तिपैत्त करेतऊन कह्यो कोत्तासो। केहा करे जो एसमानुकरै। कोऊ एसे बीचपरेको नको श्रसोंश्रेरइ नसोत्तरे किफिरितुनसोंत्तरे केहे को तूरिसत्तरे हरि क्योंनश्राकोंनेरएसी तेो छिमहूनछिनहे मनमथहिदुरे। धोषीको प्रतुएकनिश्च्रतुसरतुडत्तउसरत्ति कत्तउत्तत्त उसरे १० रसकीपरकी रत्तिजेनषानजानि लीनी। जोई जोई जाही के मनकी ईछा सोईसु जईतिछित्तिदिमांत्तिनिसबनिमानिलीनी १०

नुमदिकैरिसापसबेजाननि मनजान। एसेंश्र छरनरासीउकनिजुगत्तिनश्रापसुधबाजीसहि नमत्तिनश्रावेएसीतान ११ रजकरसिकभाव कै गायन। श्रारोही श्रवरोही समश्रत्तीनश्रन गत्तनेदमिलवेगीत्तगायनरायन १२ नूंबवा रिदेरीहारीनागरिनेनरिसधरिरहीश्रकाज॥ छाडिसकचकरि नेरा। बिलासलाजसाजश्र बकोनकाज १३ त्रिउरात्तकश्रंत्तरजापीसा मीसबेसुधारन। गंगाधरहरमदेसुरईसुरके लोकनिस्तारनत्तारन १४ सुरत्तारसुकीरन रागनिके रुदिदित्तिनके लाछलछनसानिधि पमगरिसा श्रोरहत्तलघुगुरुप्रुलित्तत्तारहस लासपत्तेउबबा घघनसुषिरत्तनबित्तत्तनिके। १५ राजाजानजिदानसबेकल्यान। दात्तिउत्त श्रकीतेनिरंजनदस दिसके श्रोसेराजा।

य: सम्पूर्णो गेय सारंग ड्डब्यंते पौरिज्ञाते। अनाव:
स्तोविवोधे। अनाव:। सासनिधप मगगपपम
मगगरिसासरीरी सनीनीधसागसगरीरी मप
म गंगपगरिससरिगपधपमगमपमगगगग
रिसनीनीधनीनीधपमधपमगपपमगरिसस
पससपरिसगगपपमगगरिसरीरी सधपधप
धपम धपंमप मगपमगमग मगमपमगगगरि
ससरिगरिगमगमपधपमग धपमपधपमप
मगगरिसगमपसापापरिसगगमम पपसनि
धपंसगनिधपमगधपमगपमगगरिसा इत्या
लाप: अथ ध्रुपदोदाहरणानि जैपो मेंटरश
नपांकु मंगलगाकुं अपनेलालनकुं तनमन
देरि सांकुं। नयन पलक की सेज सवांरू हृदे
वलधरि आसन बजाकु ॥१॥ रमंहीर सखे आ
ई हौं प्यारी त्तिहारेई पीतमजासों रहत त्री अन
मनी। वाहीके ज्ञान ध्यान में ही युं ऐ फिरि आये
ज्यौं फिरि आवे सुनी जतनरस मनी २ ऐसे पियू
द रियातु मबकू रवनी ह मजें बर बे बर खाके
दिन वार पारंगनीर चतुराई ताकु नअपनिब
सकरिया ३ अथ घर रागः मंजरीचंद्रोदये
दृष्यनिर्णये तत्द्यश्चकाष्ठोराग विवोधे कुन
हणानाव:। मास्मित्तचरणाकु तसूपकाल
त्ति:॥ गमपपधनीधपमधपम पमगरिसरि
गगरिगपमगरिसा। सासासासरी गसानि
धधनिधपधनीधपग मपधसारिसानिध॥ एक

काङ्रो टासनम्र धुँवेली विजयरागमत्ता कंचुकी कं
र्दुसंचवंकेपद्दासयुक्तादथारसरवंतावामैरे।
वीद्रासमानासावेरीमेलयुका घुषसिसुहस्री
सत्रि काहूएँसूपा हृदयपवकाङ्गे। पारिजाते
पिन्त्रनावः। रागविवोधेत्र्यनावः॥ ससस धू
पधगगगगरिसरी सरीसगगमरिसगमरि
ससमरिंसरिसपसरीससरिगगमपमधप
मगरिसमपससनिधपमगरिसमरिसरिस
सरिगगमधपममगरिसरिससरिसरिसध
सरिगगगपसागगमगापरिसरिससपसम
पधनिसांसानिधपमगरिरिसरीसस्सामगम
पसरीसधपधपममममरिसरिसगरिसगधप
धगरिसरिसासरिसमरिसरिसासरिसमरि
सरिसधपधमपधसगरिसपमरिसगरिस
मपसपरिसपपधरिसगरिसगमपगपसरि
सगगमगरिस इत्यालापः अथध्रुपदो
दाहरणानि॥ ॥जियमेंबातहें अरुबातहि
मेंजीवहैहितमेचितुचितहीमेंहितुसुनिरी
सयानीमेरिसिखसुनीकानदेपियआननमें
आन पियमें। मोमनमेंमनुऐसेंघीपरुधमेंहै
धीपियमेंनसीबकरहुतहियोनैननिमेनैना
हियमें १ नैनानेअतिहीरसीलेचिकुर।
वरेखबिलेकाजरपीकलागीलैत्र्यासैरसी
देखि। मरगजेबसनदसनअधरसधरकरू
कहूंनीकीलागीचंदनरेखि। आगटविकुरा।

ागीअधुरअवधि आधार २ मेरेआयेरंगम
हलनालरसालं। साहिजलालहें इतनेईनेई।
निहालपायरीकृपाल। जेतेकेतेगुनतेरप्यारेरी।
तेगुनधरनकमलॅलाल। जाकोनिकरूपाकट
छतेमेरेंजानकामहारुयोरी तपतिकोषाल
नबजाग्यो नागलैसुहागउपज्यो अनुरागरं
ग आलीसाहिअकबरषानपतिपररीझैंजु
वारोसोईप्यारैंपेंतनमनबलिबलिबलिकेरे
मेरेप्रहैंसुतुकमाल ३ धीरेंधीरेंमनधीरेंस
बकहोहोई। अतिबातुरआतुरआतुरप्यौन
पाइयतुंग्यानुतुज्योरोकरुविलतिपरक पटपट
षोई। आवनपोंतुआवद्वीविचारिदिनकोंच
षलरहेरेनिहरतुसोई। तानसेनकेप्रभुमोंजो
तें इकरसरसेनौतूंलहेतुपरी ओरदोई ४ जो
रिसावनकहतिराजारामकोंता हिहोंहूंरीनेंक
देषों। नारगहनकेसीसुधकेसीसुजाकेसी
तानकीउपजतेसीबिसेषैमनबचक्रमकोंबिचा
रविंषो। कौनगुनसमुसतअेरकोनकविचा
तुरीतेसीडीढानीहोतेसियेजानओरेषो ५
नबलसालसर्वंगीबकुरंजमुगीनानटसषा
वकुललियेंबांसुनावे। पीतबसनतनसोहे
तमोहततेहैं इतेपरकुसुमपरि रागरंगधुनिआ
वे। मोरमुकुटसिरग्रीवगुंजमालअतिरसा
लकद्रुकीकंचुकीकचवछू वे एवानिपानिके
रिबोरावे। मदनरामकोप्रभुअतिहीअचपं

मलयोचेहेरीझीडेहावन ५ अपिच्छरिक
षरिकसबरसनेरीसांसपरी माईमगोवाल।कि
धौंकरुग्वालनिविरमाएजितहीध्यानतित
हीकोध्याएएकोसमझिनपरतुहेरीमाइइन
सुबनरीबिलबीवाला ६ अबरफूलैनोतीहूंज
हेईबृरहसिसुहागलेवधाओगाउ। आज
कोदिननंदकोमाईचायननाचोमंदिलराव
जगंउः। मोतिपरानकोचौकपुराकेफूलनिमें
उपुजाई। दुगनाप्यप्रभुबजहूलहकोआर
तीकरिसबनैननिसिराउ। मोरमुकटको
मोरसामससिरस्यामकेसिरधरीबारकीओरी।न
बबेलिनमिलिछायोमांउहैगतानीपीतपित
पिछौरी ८ काफ्रतेरहौंबिनुदेषेंगैयाकाज
रुपपरीधौरीधूमरीहूवरी। ओरग्वालपहि
चानतनाहिनैतिनधूरंदसनचरतिनछिनेए
सोपाउपापिनिलियोकूवरी। एकनिशान
तजेएकतजिनकहतहेआबलोंहूवेक
छूकूवरी। तानसेनप्रभुबेगीआपनेपाव
धरियेसुद्रमहतीकहांलोदेहिहेरीरूमरी
६ रागसूर्विअथश्रीपदीदाहरणानि।सिंगा
रकरिवनीचलीसुंदरीपियप्यारीतुलसेरमि
लनकोंनेकसेरुनयो।पियकचकंचुकीबंद
कसेअरवरानीआवतदरसदेषिवेकोमद
सुदसाहिबलेआंयेमहलबसें। बलिवलि
लैपेसूरतिबंदसिकियेजोबनमदननिमद

केअंतररहितसकोरहोतुवपापनसमीपतन
मनधसंजोबनघोंअकोर।जाकेअमतवच
नसुनअवमनिसुषरूपकेरंगसमुदमेमेर
प्रमनेनसकोर। ऐसोसाहिबसाहिजहांपा
रोजाकेसुहागभागअनुरागरानकरेसोति
मेदिनदिनबकोर ६ तुअमकरंदसुषमंदि
ताधनकंकंसडिकीनरककपोलबिंबअ
चकंपरसकमालवलीएतेप्रकारदेषेकनं
पर।कंदरबसतुचारुमावलीसकवलतुज
पकंजनालतरजअगसामताईऐसेजेसे
रूपकोगुसतमधुकर।नाभितालसमकटि
केहरिसुछमसुनजुगलवरनकमलदल
दलवीरबहोटीकेअंगवलनिमेमतरूए।न
वरसनागिकसादिजहांकेसमीपसंपूरन
बनितासुषपायोअंगकोनगिर ७ नवलना
गरीरीतरूपजोवनगुनआगरी।तुहीवि
धिनारचिपचिकेसवारीपियहीपियारीघ
निधनितेरोसुहागनागरी।ऐसोहुदिलंग
रककेया।काहूकीनबातसुनेनसमुसेअ
पनीअरकरे।दधिबेचनकीबजातुहेस
घेदाननमांगेजियनिठुरमहाअतिमन
अतिहेननेपा।बीचपरहीमारगआय
रोकेसबहीनातिमांतिजानतुहैनानेपा।
छोडिदेअंचरूमेरोसिरकतकरतुहैबर
जजसोदाअपनोनन्हेपा १ रागगोंड।धोप

सुषसेजदेषिरतिकामपन्प्रेपरिहै ५ बिछु
रेदिननिकोतराहहनेोन्हंलोगुझांइदेषतन्त्रा
नन। करचरनकंवलछुवनयचित्रगामभयो
ल्पमृतबावानीरीबेनसुनतुकानन। पलघ
रीपहरबीततहदेमें चातिकमोरसोरकरत
हैं यहैदृष्टांतनयमनमानन। धनजीत्रव
सुंदरसाहिजहां मिलतहीनयोयह्
सांचोईजानन ६ सकलविद्यामारगजान
गन्यनबनिजे। सुरतसंजोगरहसइकइस
सूरत्बनासिमकविधिकूटसुषसुनिकेंसव
नजे। कलेकलयाकलीकेससलिधिनासा
लगसंकीरनवंकरयनजिजे। मेघनादसा
हिजहांसुंदरमतिजानकलेकंटमधुरमधु
रन्प्रनुरागभंजनिजे ७ लालनचलनकहै
नषानमेरेसंगछिना। कतजीवनवनेतन
मनधनजेवनन्प्रधरमेरेमाईदेषिवोकरि
हेंरीछवीलोसुषरैनदिना। होंतोतनकीप्र
कृतिनीकेंजानत। न्प्रालीछिगलेप्यारीनहें
कंएकछिना। साहिवहादुरसों मनसावाचा
फेरपकरिकहोंकिना ८ साहिबकिरान
सानीजानीपरतनमनधनदेऊंबकस। नेन
निकेतारेप्यारेनोरमोहिनावततयाते सोतें
स्तैंहीकरेन्प्रकस ९ तनमनधनमोसों
श्रोंकहेंपियकोनकंतमसजागेऐसीकों
नचतुरमहारीवाकोलहनेतं दुरी तेन्प्रमरन

निधपमसनीधसनीधपमनीधपमगगमनीधप
ममगरिसधनिसगगमगरिससनगगमपपपम
मपमगरिसगमपनीगरिसनीससनीधपमग
गरिसपनिस अमदेपि सससस पसगपमग
रिसगरिसानिगमगमगरिसगपधपसानिप
मगरिसागमधपनी धनिधपमगरिसगमपपम
गरिसपपमगरिसमगरिसगरिसरीससानि
धपमगरिसपमगरिसमगरिसगरिसरीस
सानिधपमगरिस इसालापः अथध्रोपदो
दाहरणानि॥ कबहूंलाडलडावेंरीलालकब
हूं खेंवात। जिनसोंमोहदिनचारिकोंआली
सुतिनहूकोध्यानपमात। जियकीलेतमुह
कीदेहेंरितिनसोंकहाकहिआवतमाईमो
ऊपरदांयेरिसात। रीवेअकबरसाहिबुकुना
पकहेरीसुषीनबिनहातेतेजात १ मननाथ
नजोबनरीयोंहीजायगो। जोलालनअंगसं
गरतिमानिनलैंसोवएसंइपवतायगो। हेष
कुंथेंजीपविचारिरहतुहेकैसवारिकोंनको
नटोंरीनलगायगयो। बाजबहादुरसाहि
कीसोताहीकोजनमजीबसोईदिनआन
दसेंबिलिसषायगो २ हीतूबताहीमोक
हियेललनाजोनिवाहकीजे। तुमबकुना
यकैघरीघरीमेंऔरपसीतातिनतियको
पलनमनदीजे। जोकछुदंपतिमेंदायम
नमेजोतोकाहूभेदनदीजे। ऐसोबंमोतो

रससमेक रहड़ीकिरत्तपासापुान ग्राधारवन्
ीनीउधेरनकोंवारनेजात्तजनैर्वेनीदामा ग्रत्र
थश्यामः शेगरीसारिगयपमगरिसः।ससनि
धपमगरिस। गमपसानिधपमगरिस। धधप
गरिस। गमपधपमगरिस। गमपधधपममप
मगरिस। गमपसा। निधपमगरिस। सगमप
धपमगरिससरिगरिसरिगपमधपमगरिस॥
ग्रथश्यामः। नाटः। श्यामनाटस्तुकेदारमे
लेप्सोमनीषिभिः। गादिपूर्णश्चमन्यासः प
मांशश्यामनाटकः। गमपससा। निधपमप
ममरि सारिमपसम॥ ॥ग्रथध्रोपदोदाह
रणानि। ।तुमजोहैदरियाहमजुहैमिलनयें
ग्राईजैसेवनदीनारे। माईरीतुम्हारेकारन
ज्ञानजेाबूनजिहाजबोहितसवारे। पहेरसम
पारवैरे मेरसाहिबकरकृमयातिनकेव
चकायतारे। हमकंरसेवनग्राजुतुम्हारोतु
मग्रदषधिबकरीदिषावत्तहमकोंत्तीरकि
नारे १ केसेंरूसिरहेगी।यहबिरहविथाकौं
तेनेकाकूसहेगी। तबनवनीहेजबग्रायचों
पग्रायुनदीकहेगी। मेरीसिषसुनिबेगीउ
ठिचलिसाहिजहांमिलेंसुश्रवरोईलिहेगी भ
ग्ररिइनिनेननिहोंवसकीनी। साहिजहांप्या
रकोरसरसेखसुधिबुधिछिनीबेननिसुन
तहीग्ररिषेरीग्राधीनी। एकतोसुंदरहजे
नतेबीरांवागेंहबिहेंग्रधिकछविदीनी।

स[illegible]तेनि गमादेशिकारस्यमेलके: । देशिका [illegible]परांशु न्यासस्त्रि: संपूर्ण कोजवे उदाहरणं ध
ऽ मगा मपसा नी धपगा मप ध मगगरिसागरि
रिसास गमपपसनिधपपसानि धपसा निनिप
सासासरि गरिसागरि सासरिसमपामसासा ।
त्रिनी सानीनीधधधपमगपधसा सा निनीसा ।
निधप इत्यालाप: भाषा । देशिकारि स्तु सं
पूर्णा षड्न्यासग्रहांसका । मूर्छना प्रथमा ज्ञे
या शेरादी मूर्छनाजवेत् उदाहरणं अत्रीस ।
मके लिरता सुकेशी सर्वांग पूर्णा कमलाय
लोचनी पीनस्तनी सुक्लमनु: सुवेषा चंद्रानने
यं किल देशाकारी । भाषाध्यानं । षड्जन्यासग्र
हंस अंस पूरन वेदसमान । ध्यानदेशाकारि
कहै मिली वरारी गावैं यथा । प्रीतमके साथ
केलि कौतिक करति अति किरिसट कारिकेस
छवि होति नारी है । सरद संपूरन सुधाकरकी
सोभा जीति वदनकी दीपति दीपति उजिया
री है । अंग अंग रति अनंगमई अरद नमकु
चनि में कंचनकलस द्युति हारी है । कमल
सेनैनहरि बल्लन हैं सुखदेनमंड बैन बोल
ति यों रागुनि देशाकारी है धोपदा नि का
फक्कवर के अंगकौ सोस्रमेत बही जाम्यौ ।
सुमनसुगंध अनेक समनपावें पाते पहिचा ।
सो । पवन कौ गुनकहीय परतु है सीतल मंद
सुगंध सायक बिनवबाम्यौ । जगन्नाथ कवि

सर्वे नंदनी शिवा सेरबानी। पारबती परमेसु मनोसकै
रीई सुरी सारदा सरसुती धो धी को कृपा करि
दै पानी ५ तबजु ते जहे अबथोरै थोरै जु ब
हतु है अमिल सु या वा ते को ऊ न जाने। पा बा
त को भेद कछु कब कहिं हेरि माई अरु अब
सात्रसु असले मसु लत्ताने ६ मैं जाम्यो न गव
रि एसे दिन के हा बिर मिर है। ते क बचन बिस
रे है पीतम आवन के क है ७ सुरगुरु सम मति
ना रिकरै मनसा वाचा क्रम करि। जेई अगस्त जेइ
सत्य है सु ते ही विधि साधे आराधे डरि ८ कैसे
हू सियेजु एसी अनीन राजनि हारे। उत्रही पि
ता की नक्ति बा हिये सु यह मनोज मन दिडार
सुमारे ९ बनि ठनि गई ही पिय पें प्यारी सुउत
तें अतिबनिठ निठवसों आई। वेनी छुटि गई छु
टि गई मंडु ता हा रावली अलक लरनि लपरा
यन एसी लागे मानो नवर यो है पुढ पर पिका
मनो त्रासी च नाई। कुनि अधर पीक अरु नसे
नडु रंग बी बदर की कंचुकी मेकुच कांति एसी
जैसे कनक कंकु मडु रहार सिंधु मेद नदिषाई। वे क
दी दरकि रही बेसरि तिरछी भई नीवी सिथिल
सुसा हिजहां रसिक रस सुषसो रेन जगाई १०
अब का मंदेरी पाछें नेने नहें निनर मी वेदी
रि पिय। अग्नि न अछिन पग परष र तन आव
न जाने मेन। तवते चोंकि परी अरी खातीधर
धरी जानि जिये डर कर गहि के डर लाग पटदेषे

मगरि। मप मगरि। मगगरिसामं मेपा। मध
धं मपधंमा मप धनींनी। मामपधनीनीसा।
सा। गगरि निधमगरि सा। तकुडेंक नेकुत
कुकुंसे। क्षिनकि नसें। ननगिनन गिन
गिनन। गिनगिननसें। नेत्रेत त्रातिन तत्र।
तिनँतेना तिनतिन से। रविये नगवतुरन।
तुँ रवियोंपार धीयरशरामविरदें तुविति्य
खंडं बसंत। ततीय कर्णारो। एवंसंपूर्णः प्र
बंधः। प्रबुधजान मनलबुधं लेइयासुकुंव
...खइ यासु बुधियणें मेरहतुकनक वर्णे।
...बर बनगिजेंकु डवदनजि नलेते णगुणेंड
नील लेम्बनुआ कुच युगलश्री फलसमा
नहारावलिशेणिनुआबंदचन्द्रगजे पंकज
तिसुबासमुललितनेदमपरगतिचालतं
मदनपच बाणसंधान आरेगुणसंपूर्ण
जानदानमानषु मानयाक लिजाचकज
नसंचितनुआजससकल पृथ्वी धवलितु
आ आलिरूपदेखुनिआगिमा निनिसुन।
मोहनुआ मुदफरसाहि नेंटनुत्रिनुवनद
नंमणिआरे वहादुरसाहि सजेरवनसेज
दीनसुफलनुआ। आसपताल ध्रुवः। गयन
गचरीचलनेत्रअवनकुंडलआरे। लेपव
कुचशरीरकरलकरकंकणारलजटिते
भुरवरणुरं...कुटत्रिशूलत्रियनेत्रत्रिड
रतंजनना गदारगरेकु निसंदमाजाडवस

दान मानंक सज्ञाचक कल्पतरु आचिरुं जी
बीसौ हि सुजानन धुन्मस मानु आ॥ असत्त
नीयनाल: । असैव रूपकालक्षि॥ पपधस
सा। धधसासा॥ ससरिगरिसा। संसरिसा॥ पध
स धधुगरिगरिस। पगपगरीसा। ससरिसानि
धप धसासासासा। सारि। साधप। पधपगरि
गरिसा। पगरिगरिसा। पपगगप। सरिगपध
धसा। सरिगरिसा। रीससससस मसरिगधप
पधुपप धपगरिगगरि। गगरि। गगरिसा।
ससुरी। ससरी। सस। री सधप। पपध। पपध।
पपधगरिग रिसा। पगपगरिसा। सरिग। ध
धपधपपप गरिगरिसा॥ ससरि गससरिग
ग। सधनीपधसप। पधपप। गरिगग गरिसा
युगेयुगलवधो सावन्तदेकददमंत्तवे त्तर। गे
रीमे लेदेशाकार मेले बहुलिकावेत। १।
अथ॥ संग तित्तमपेंजु मंतपाई ये गाईनु
कंवबानी कंचनजिनिक सिरे खेडदधिका
कहाप्पहाईये। जहांगु नियनगुन परस
त तहां तानसेन कोनावलैजा वतुदेरगज
माइये १ तारसुर के नेदरासुर के नेदसबु
निके जान हौंजजार। समधापसंगीतरत्त
नागरके तिनहूं के लाछलछनके करत्त
जुतु मविचार। तेंनेनु लायोरी वामाबाम
येवुरं हौंरीसिरहीगुावडोरतें सुरसोंप
रिगातिउपजाई आलीतुआरूपजोबनक

१।१ध
प

॥ कटारेवा विलावलः । निगरेत्तीम नूर
नु कूरंतिमनीषिणः । मानीधनीसागरिसा
निसागमगरिसगमगमगरिगमगमगधम
मगगरिससरिगरिसानिधनिसागगधम
गरिसानिधनीसागगरिसानिधनिसा। गनी
धनीसगरिसा। इत्यालापः अथ ध्रुपदोदा
हरणानि। । कवके तहमारगदेषत
इदिकपालही अष्टदिसाके आयुआयुमें
रूदेदेषियतहै माथेरविबिंरवियरवतनि
साके। रूंडबा कुंजुकंबेनी चंहोतसुकरअ
तलीमपाउधुरियेतनके सिरकु परजपोबि स
रविक्र मके साके। एएपतिदूलोकगये
तानसेनकहेहमरहे अकबरसाहिकेसि
साके १ अकबरचितुचितंहोतजपोमग
नेननि। ताललालसुलोरागतिनजानेंजोईक
होसोईकिनमानोबीहूवाद्धीसपरनषरु
येननी २ कोनसुरसावतिरिआलीबा
रहरमिसोंग्रसिरहेउरपर अरुभेतिनमा
गहितलटकेपोलिलाटदि कोसुधारीदेवा
सखिधारीदेकरकर ३ तेकोहूपायोनाही
हो अपरपार। सामवेदऋग्वेदजजुर्वेद
अथर्वनबेद निर्षके सोधिरहे निगम
आगमआगोचरअपरंपार ४ नटकिसोर
माईरीगोपनीकेनाहीचरणनु। आपुनर
मुलेरहें तरसहाकें ष्पालतरहे फेरिलागत

की [illegible]हूटीपेबात १२ पियपहिलेंहीप्रेमके
लालनमनहरिलागेनिहुरईजिनगावैनं।वे
तोआनेरसकेलालनअनतहीरमतरहत
हैंवेवातेंतुनहीनसहैसेमाईरीइतअवकोंने
वहीमहमहीआतेंतलटेमनावन।संदेसोप
ठयोसु।मेंसंभवेहीकुमयाजीनीकमावडेनेआ
येसनमुषसमुसावन।इतिवोंपहेतोआउं
हांगरेंलागेंगेविरमसाहिवेईवोलमानि
हैजेश्रीतिउपजावन २४ जतनचिंकंचलु
गा[illegible]कुवेनुरलालप्यारेडरपतपरेंसनमु
रतनिकेंरजानलागीदीनवचनजेमन।
अवचरनहतेंदेषकुगानसेदकंपनिंतनन
वीरमसाहिवाहीकेसुषकीजेसेजसंनन।
२५ प्यारेकेदृगनिमिअपनोंप्रतिविंबदेषि
प्यारीरूठिरही।तवचातुरवकुनायकेए
करगाढिष्टिराषीरकछूलकही।त्रियके
नमतयो औरकोवाकोदृष्टिनलालयह
नवहीलही।साहिजहाजवमुसकामतेंव
मनमेंलजानीयाहिजानीरसिकहूसिवाड
गही २६ तोहिकतइतनोहितुकेलाडल
डाईलालनजोकुतीतुम्हारेजेयमपायोरी
एकतुमविछुरेरहेंनहोअनतहूंजेहम
परकरीहेमदेनजोरी।संगनलैगयेऔर
इतेदिनलगायेजुसांचेहोतआयुमनअवघ
रकरचोरी।उराहनोकहाजेदीजेवीरमस।

[illegible] रगमपमगगगरिसारी सानी धपपधमगरि
[illegible] रसानाय: अथ धौपदोदाहरणानि प्यारे
प्यारी कौ रसु लै आमै मैं लषि यांये नै वुरसाल ।।
सुखपरसु षजल हूंदें पलक निमूंदें सुचित्तरद्
त्तरमई रीझौ राये बाल १ काहे कौं रूचिपरद्
न दीजे अवकौं नमनायलीजे । सोई कैयौं नकी
जैसे वा कौ मन रस भीजे रस बढे अनरस छीजे
चलिये वा । हि के गेह गेह ते आनी ये नेह समर
ससरकरा करी ये नो दीई जैं । ऐसेन सहितनी कौ
साहित्र अंकद रपिय वाही को अधर रस पीजै ।
२ · बदन परछूरी लैरं मानो घनकै मैं आयो ।।
हसत दसन छबि ऐसी लागत दामिनी सिकौं
धि नावज नायो । पंचरंग सारी छबि ग ऐंसी लाग
त्ति मानो हूं घर धनुष बनायो । ऐसी विचित्र
नु ऐसी री धन साहिजहांगीर रिझायो ३ स
रगनै नी चितवत्ति हेरी लालन न चितवन है
सैमु सकयानि । अपनी पत्ति को बरू अरूप्या
रे की मपा को अनित्ति ही लाललडि लिलार ल
डुकाति । पद अनषु सो नेसहिन सकत है प
लजुग विहात । याही तें नेहिरी सें साहि व
ड रसुष की एक घरी न ओर सब रातनि ४ नी
रभरन वडे वरन बादर जानत है अरबडाने । प
व एकाम कौं चले विस्राम आली पाही ते अ
ति अकुलाने मोहि भ्रके जी जानि कें तेतु
बरस्यो इ चाह ते आवे नोदर राने । साहित्र

का[illegible]मोदित नमूल। जैसे माइ प्रानैवारहो तै है
[illegible]तनसं[illegible]पतीनिदामीया नेरहीमूल। साहि
आनमजाके समीप पिय के सुषतें ननमन नई
फूल ११ सौंवडताल। सषीरीमुजुमि गालागे
सहिजहांगीर प्यारा। अन्तरजामी कामी काम
की मूरति बकुं गुननिनरा १२ धनि तैरे जोव भांतिनवडु
नरूप की निकाई सुघराई चतुराई। पानपीक स
त साई तैसोसी सरागजू सो विधाके नेषवो
बनाई १३ समताल। रंहरि न्हो रस्नये वेहर
होंसं[illegible] समोई। गोदले ननेपर नेंजनी के संके स
जानलये। हमन हिजानन तुम सवजानन।
विषमके बसनये। बेनिदास प्रभु तिहारे दर
सकौं निरषत नितनये १४ तेरे नैननि पर हैं
वारौं मीन मृग षंजननै वे अंजना सेत न असेत
दोकु विमल विलोचन नंचचल नचपल मन रंजन
१५ अथ ऐरावतराग:। कल्याणमेलसंभू
तो धहीन: पंचमोगत:। ऐरावतोरागपूर्वी
कमास: षड्भूषित:। गपमनिससनिप
मगमपमगमगरिसा निपनिसगमपमगरि
निपनिसरिनिसनिसस्सा इत्यालाप: को
प्यसुरालयराग: गौरीमेलसमुद्भूतो धैवत:
स्वरवर्जित:। आरोहेणरिहीनस्यात्रिपा
दादि: सुरालय: निसगमपनि सनिससा सरिनि
अथ अंजनराग: पारिजाते गौरीमेलस
मुद्भूतो आरोहे मनि वर्जित:। गधहीनो वरो

प्रकीर्णकं लिख्यते ॥ ॥ अथगीतोपयोगि
...लालप्तिगमकादयः । निरूप्यन्तेमपासस्पक
लद्दृष्ट्वा तु तत्वतः । रागालापनमालप्तिः प्र
कटीकरणमत्र । सापुनर्द्विविधारागरूपका
ख्यांविशेषणात्तु स्वस्थानकैश्चतुर्भिर्याक्रिय
तेरूपकंविना । सारागालप्तिरुद्दितारूपकादे
...णत्तरा रागोयत्रेशानंपत्रसस्थाईस्वरस्तच्च
ते । यश्चतुर्थस्वरस्तस्मात्सतुअर्धस्वरोदीरितः । त
स्मादधस्तेनयत्तुचालनंक्रियतेस्वरैः मुखचालः
सकथितः स्वस्थानंप्रथमंचतत् । अर्धस्वरैःचा
लयित्वानिःसत्तुद्वितीयकं । स्थाईस्वरादष्टम
स्तुद्विगुणः परिकीर्तितः । अर्धद्विगुणयोर्मध्ये
स्थितास्त्वर्धस्थिताः स्वराः । अर्धस्थितेन्वाल्पि
त्वान्यसनंतुतृतीयकं । द्विगुणंचालयित्वातु
स्थाईन्यासश्चतुर्थकं । एभिस्थानैश्चतुर्भिस्तु
रागालप्तिर्विधीयते । इदमेवोच्यतेगाननिवंध
तुराननैः । रूपकस्थेनरागेणत्वनेनविधी
यते । रूपकालप्तिरेषातुद्वितीयाकथिताग
ाननिवंधतुराननैः । रूपकस्थेनरागेणत्वनेनाले
नविधीयते । रूपकालप्तिरेषातुद्वितीयाक
थिताबुधैः । प्रतिग्राहणिकाख्याचभंजिनीसं
ज्ञकापरा । विधायस्थायमालप्तेरूपकावय
वोयदि । प्रतिग्रह्यतेसाप्रोक्ताप्रतिग्राहणिका
बुधैः । भंजिनीद्विविधाज्ञेयास्थायरूपकभं
जनात् । यदास्तसदृशानेनस्थायोरूपकसंस्थ

स्तु गुणैसन्यूनोस्मुद्वितोगमकोमतः। स्वराणा
सममा तु क्रोगमकोनामितो त्रिधः। एतेषां
वेचनेदानायदास्यान्मिश्रणैमिश्रः मिश्रितस्तु
तद्यंशो क्रोगमकस्तु विचक्षणैः। स्यायान्यपि
नवंस्यत्रगमकावयवात्मना। प्रसिद्धास्त्विदं
नेतुनोक्ता विस्तरभीतितः। रागाभीव्यक्तिःख्विम शक्ति
नभ्यासेपियद्ध्वनेः। तच्छारीरमितिप्रोक्तं शरी
रेणसहोद्भवात्। तारस्थानेन्नवेचस्यमाधुर्यं
स्निग्धतातथा। गांभीर्यं मृदुतारक्तिपुष्टिकांति
स्तुध्वनिः। तात्तुशारीरमित्युक्तं लक्ष्मलक्षणको
विदैः। अनुध्वानविहीनत्वंहीनंचसक्करक्तिकं
निःसारितानिःस्वरतास्थाईत्वंस्थानविच्युतिः
कार्श्यं काकेश्यमित्येतत्कुशारीरंतुदूषणं
विधादानेनतपसानुक्त्यावापार्वतीपतेः प्रतू
तनार्यविसेवेवंसुशारीरमवाप्नुते। एतस्मिंस
गतोलक्ष्यंगायनादेरथोच्यते। लयतालकला
विज्ञोग्रामरागादिभेदवित्। गीतगापत्तियोन
मरंजकः सतुगायन। सुशारीरोनचेचस्तुगु
हमोदद्विचक्षणाः। रागरागांकचाषादिभेद
ज्ञः स्थानविनमः। प्रबंधगाननिपुणोविवि
धालापकोविदः। गमकेषुचसर्वेषु स्यान्न द
त्रेपलसक्तिः। आयत्तकंठवान्नुस्युघस २
पातगविशेषवान् गुणैः कतिपयैर्हीनो
निर्दोषोमध्यमोमतः। केचिद्गुणैरुपेतोपि
सदोषोगायनोधमः। ।अथगायनदोषाः

॰न्तेऽङ्गोपमाधमः। शुद्धछायालगो रागो मिश्र
यन्यस्तु गायति। स मिश्रकस्तथा नैषा रागा
लामपि मिश्रणात्। स्थायादिष्ववधानेन निर्मु
क्तोऽनवधानकः। गेयं नासिकया गायन्नुक
थ्यते सानुनासिकः। सिक्षाकारोऽनुकारश्च रसि
को रंजकस्तथा। भावकश्चेति गीतज्ञाः पंचधा गा
यनं जगुः। अन्यूनमसीक्षणे दक्षः सीक्षाकारो म
तः सतां। स्वबुध्यतिशयेनान्यच्छायानुकरो
तियः। अनुकारः स कथितो द्वितीयो गायने
बुधैः। स्वयमेव रसाविष्टो रसिको गायनो भवे
त्। गायने रंजयन्नेव श्रोतृनातास रंजकः।
गीतस्यातिशयाधौं भावकः परिकीर्त्तितः। ए
कलो यमलो वृंदगायकश्चेति स त्रिधा। यो गा
येदेक एवासावेकलो गायनो भवेत्। सद्विती
यो यमलकः सवृंदो वृंदगायनः। रूपयौवन
माधुर्यशालित्वमधिको गुणः। वाग्वर्णसमु
दायस्तु मातुरास्तु मतेबुधैः। गेयं धातुस्तु त
त्कर्त्ता प्रोक्तो वाग्गेयकारकः। शाद्वानुशास
नज्ञानमभिज्ञानप्रवीरता। छंदः प्रभेदवे
दित्वमलंकारेषु कौशलं। रसभावादिविज्ञा
नं सर्वदेशस्थितिर्ज्ञता। लयतालकलाज्ञानं
हृद्यशारीरसुशालिता। संगीतशास्त्रैनेपुण्य
प्रतिभावस्वभाजयः। रागद्वेषपरित्यागः सार्द्र
त्वमुचितज्ञता। प्रस्तुरधातुविनिर्माणसमु
च्छिष्टार्थकस्पना। कलेगी नवविनिर्माणं परचित्त

देशागादिंतबुधैः ॥ अथ निबद्धलक्षणं ॥ बद्धं धा
तुभिरंगैश्च निबद्धमभिधीयते ॥ अनिबद्धं ॥
आलाप्तिर्बंधहीनत्वादनिबद्धमितीरिता । सा
चास्माभिः पुराप्रोक्ता निबद्धमधुनोच्यते । सं
ज्ञात्रयं निबद्धस्य प्रबंधो वस्तु रूपकं ॥ अथ
भरतमते पंचनामानि ॥ गीतं च रूपकं वस्तु प्र
बंधो गेयमित्यसौ । गीतं पंचविधा प्रोक्ता प्रब
धेस्मिन्सर्वसूरिभिः ॥२॥ मतंगमते ॥ काबंक
विल्वक विनागीतं गेयं च रूपकं प्रबंधो वस्त
पंच एतान्नामानि तेजगुः धातुप्रबंधावयव
सच्चतुर्धानिरूपितः उद्ग्राहः प्रथमस्तत्र त
तो मेलापक ध्रुवौ । आभोगश्चेति तेषां च क्र
मालक्ष्मभिधमहे ॥ अथोद्ग्राहलक्षणं ॥ उ
द्ग्राहः प्रथमो भागस्ततो मेलापकः स्मृतः
ध्रुवत्वाच्च ध्रुवः पश्चादाभोगस्त्वंतिमो मतः
ध्रुवाभोगांतरेजातो धातुरन्योंतराभिः ॥ सं
तु सालगसूडस्थरूपके सच दृश्यते । वात
पित्तकफादेहधारणाद्धातवो यथा । एवमे
प्रबंधस्य धातवो देहधारणात् । तत्र मेलाप
काभोगौ न भवेतां कचित्कचित् । सद्विधातु
त्रिधातुश्चतुर्धातुरिति त्रिधा ॥ अथांगान्या
प्रयोगांगानि षट् तस्य स्वरश्च विरुदं पदं । ते
नकः पाटतालौ च प्रबंधपुरुषस्य ते । तत्र संगी
तगानि मरालाचार्यप्रकाशके । तत्र तेनपदे
नेत्रे स्तः पाटविरुदौ भुजौ । स्वराश्चुद्दयसौ

अमलंकारैरलंकृतं। रसान्वितं कविः कुर्वन्न
श्नुते कीर्तिं चविंदते। लाभः पूजा ख्यातिधर्मौ
[illegible] च्याडव्य। काव्यप्रशंसेयंकृते व्यवहार
विदे शिवेतरक्षतये। सद्यः परिनिर्वृतये कांतासं
मिततयोपदेशयुजे। च्यसद्धे। श्रोत्रकर्णादा।
कं महानंदः सः स्वस्मिन्नानिमाणिकः। तस्य
लभंतावन्यमार्कीर्तिधनादिकं ॥ अथ काव्य
स्य॥ प्रयोजनमुक्त्वा कारणान्याह। प्रतिभाका
रणं तस्य व्युत्पत्तिस्तु विभूषणं। भृशोत्पत्तिकृदभ्या
सः काव्यस्यैषास्य विस्थितिः। च्याडत्र्यः शक्ति नि
पुणता लोककाव्यशास्त्राद्यवेक्षणात्। काव्यज्ञ
शिक्षयाभ्यास इति हेतुस्तदुद्भवे। यदि शीलित
काव्यवर्त्मनाकविसंसर्गो विष्णुवचनेन सो परि
भावय। तामनुसृत्य कविता पाणि तले नि
षीदति। नैसर्गिकी च प्रतिभा श्रुतं च बहु नि
र्मलं। अमंदश्चाभियोगः स्यात्कारणं काव्य
संपदः। छंदसि कोषपरिज्ञानं छंदो व्याकरण
ज्ञता। छंदो विद्याप्र[illegible] वीणत्वं काव्ये वचपम
पेक्षते ॥ अथ कर्मणां भेदानां॥ सारवर्त्म्ये
षा भारती सुरसरिदिव सहस्रमुखापि सं
क्षेपेन चतुर्विधा। तद्यथा। संस्कृतं प्राकृ
तं चैव पैशाची मागधी तथा। विद्याश्च त
स्वरवेत्ताः संक्षेपात्काव्यवर्त्मनां। देवाद्य
संस्कृत भाषा। प्राकृतं किन्नरादयः। पैशाची
तु पिशाचाद्याः मागधी हीनजातयः। चतस्र

काव्यफलानि क्रमशः

द्धीशक्ति विशेषणात्। सारोपान्या तु यत्रोक्तौ विषयी वि
षयस्तथा॥ विषय्यन्तःकृतेऽन्यस्मिन् सा स्यात्साध्यव
सानिका। भेदाविमौ च सादृश्यात्संबंधान्तरतस्त
था। गौणौ शुद्धौ च विज्ञेयौ लक्षणा तेन षड्विधा।
व्यंगेन रहिता रूढौ सहिता तु प्रयोजने। तच्च गू
ढमगूढं वा तद्देषा कथिता त्रिधा। यस्य प्रतीति
माधातुं लक्षणा समुपास्यते। फले शब्दैकगम्ये
त्र व्यंजनान्नापरा क्रिया। नाभिदा समयाभावा
द्धेत्वभावान्न लक्षणा। लक्ष्यं न मुख्यं नाप्यत्र बा
धो योगः फलेन नो। न प्रयोजनमेतस्मिन् न
च शब्दः स्खलद्गतिः। एवमप्यनवस्था स्याद्या मू
लक्षतिकारिणी। प्रयोजनेन सहितं लक्षणी
यं न युज्यते। ज्ञानस्य विषयो ह्यन्यः फलमन्य
दुदाहृतं। विशिष्टं लक्षणा नैवं विशेषाः स्युस्तु
लक्षिते। अनेकार्थस्य शब्दस्य वाचकत्वे नियंत्रि
ते। संयोगाद्यैरवाच्यार्थधीकृद्व्यापृतिरंजनं। सं
योगो विप्रयोगश्च साहचर्यं विरोधिता। अर्थः
प्रकरणं लिंगं शब्दस्यान्यस्य संनिधिः। सामर्थ्यं
मौचिती देशः कालो व्यक्तिः स्वरादयः। शब्दार्थः
स्यानवच्छेदे विशेषस्मृतिहेतवः। वक्तृबोद्धव्यका
कूनां वाक्यवाच्यान्यसंनिधेः। प्रस्तावदेशका
लादेर्वैशिष्ट्यात्प्रतिभाजुषां। योऽर्थस्यान्यार्थधी
हेतुर्व्यापारो व्यक्तिरेव सा। शब्दप्रमाणवेद्यो
र्थो व्यन[illegible]क्त्यर्थान्तरं यतः। अर्थस्य व्यंजक
त्वे तच्छब्दस्य सहकारिता॥ ॥इति शब्दार्थनिर्णः

अरो। इअअगणामपि। लोकहरु। णेउरा रसना
नरणा। चामर। फणि। सुग्धकणअकुंडलअ
मूबकं। माणा। सुवलअं। हारावलीणेनगु
रूअस्स। णिअपिआपरमउसुपिणवि
लघुत्तिसमासुकरद्दिट्ठम्। अहव। भत्तमह
णाम। फणिराओ। परगणा। यणाइ। सुरअ
लअं। गुरुजुअलकणासमारोणा। रसि। अ
रस। लगं। मनहरणा। सुमई। लंबिपल
हलहिओ ना। सुबामेणा। करपाणिक
मलहत्थं बाहो। तुजंदुपहरणअरुणि
अम्। गअनरणरअ णाणाणा तुअभ
रणं। होत्तिसुपसिद्धम्॥ मध्यमगुरोर्नामा
न्याह॥ मूअवइ। असनगरवइ। वसु। हि
हिबरजु। गोवालो। तुस्माअकव्वक्कचवइ
पअहरा धणाअ। णरिंदाइम्। इअसवि
गुरोर्नामानि। पअचरणजुगलं। अवल
अ। आसेई। गणुबलतुइ। ताअपिआ
महदहणं। णेउर। रपि। जंघजु। अलेहि
म्॥ अथचतुर्लघोर्नामान्याह॥ ॥ पढमंए
रिसिविप्पोबीए। सरपंच। जाईसि। हरेहि
दिअवरय। परमोपाये। होईचउक्कुणा।
लकुणा॥ अथपंचकलानां नामान्या
ह॥ ॥ सुनरींद अहिअ। कुंजर। गअवरु। दं
नाद। दंती। अहमेहो। एरावणा। तारावइ
गअणं। संपत्तलपस॥ अथमध्यगुरोः पं

गोनष्टज्ञोयशामुञ्चत्तमुखगुरुत्वौ नाकत्वा।
युक्तिलः। अपिच। उज्ञाहदैवकुवादौ बान्तेगा
दैसुकरगण। गणयोर्युग्मत्तः केचिदाकुः
फलानिनिघ्ना। मनोहित्तोनयोन्तसाबुद
सीनौजत्तोमत्तो। रसाचरात्तिविज्ञेयोयघघो
गफलंत्तया। मंगलंमित्रयोर्योगेनसयोस्तु
बलमवेत्तु। उदासीनदयेच्चाधिशत्रोर्नायु
कनाशनं। जयोमित्रानुवरयोः संसिद्धिर्नं
सुमित्रयोः। मित्रोदासीनयोःकष्टः खेत्तु
दासनत्पयोः मित्रशत्रोः पीडनस्यात्रिमृ
लेत्वरिमित्रयोः। नृसोदासीनयोर्हानिरा
यंत्तु दासनसयोरुदासवैरिणोर्वैरशत्रुद
सीनयोःक्षयः। हाकंपन्नस्पशत्रोश्चशत्रु
नसोगृहद्वयं। अथवर्णवर्गानाह। वर्णा
नामष्टवर्गास्युः अकचाटत्तपायशोत्तव
र्गेषु पंचेषु पंचवेदद्विवर्णगाः। सोमोभौ
मोबुधोजीवः शुक्रः शौरीरविस्तमःक्रमा
दकचटानांतपयशानांवर्गदेवता। वर्गाना
वफलासाकुराग्रसेजः क्रकीर्तिता। सौना
गपसुंदरंव्याधिमरणंश्रुस्यताक्रमात्। हृज
घनधरषणाः पंचवर्णास्तुनासिकाः। केचि
च्चित्तु श्लोकगीतादौनयोज्याविचक्षणैः।
केचिद्रेविशेषमूकल्पितः सोनिधीय
ते। नकारेणनाशयेद्वेदमीहकारस्तुहरेय
शः नकारः सवहत्यस्माद्गीतादौसुरिस

र्थी पंचमी षष्ठी सप्तमी चेति ताः क्रमात्‌ प्र
थमैव विभक्तिः स्याउक्ते कर्त्तरि कर्मणि।
अनुक्ते कर्मकर्त्रोर्द्वितीयाद्या विभक्तयः। त
त्रोक्ते कर्त्तरि यथा रामो जयति वैरिणः। रण
ए रामौ च रमाश्च जयतश्च जयंति च। संबोध
नेपि प्रथमा द्विवाक्यैनेवर्त्तिक्कुर्वे। यथा हे
राम हे रामौ हे रामा इत्यनुक्रमात्‌ देश
हेन विना। पुंसा क्वचिदंते च हेमवेत्न्‌। यथा
राम प्रसीद त्व राम हे त्वां नजाम्यहं। इत्युदाह
रणं दत्तमुक्ते कर्त्तरि केवलं। अथोदाहरणं
किंचिदुक्ते कर्मणि दीयते। नजीयते नजी
येते नजीयंते रणांगणे। रामो रामौ च रामा
श्च शत्रुभिश्च हि निश्चितं। प्रथमा तस्य कर्तु
श्च कर्मणश्चानुगम्यते। संख्यासाध्यैस्तुक्त
स्तनकं दापीति बुधस्तं। अनुक्ते कर्मणि
नेव द्वितीया सा निगद्यते रामं रामौ च रा
मांश्च भजाम्यहमहर्निशं। अनुक्ते कर्त्तरि
नेवत्तृतीया कारके पि च। यथा रामेण रा
माभ्यां रामैर्वा जीयंते रिपुः। करणे दीयते
किंचिदुदाहरणमुत्तमं। रामः शिरांसि
शत्रूणां निकृंतति शितैः शरैः। अनुक्ते सं
प्रदाने स्याच्चतुर्थी सा निगद्यते। फलं रा
माय रामाभ्यां रामेभ्यो दत्तमुत्तमं। अनुक्ते
स्यादपादाने पंचमी सा विधीयते। यथा रा
मात्‌ रामाभ्यां रामेभ्यो मुक्तिरीप्सिता। अनु

न्तृतलेचत्रणे रामचेत्कृत्य नवेन्मुक्तो रामसुग्रीवे
नकानने। सहार्थे च यथा रामो लक्ष्मणेन सहग-
च्छति। विनायोगे यथा रामो लक्ष्मणेन विना न
हि। चतुर्थी संप्रदानार्थे निदाने तदुदाहृतिः
माल्यं दास्येति पापीयान् ब्राह्मणः सम्प्रय-
च्छते। चतुर्थ्यागमनार्थस्य धातोः कर्मणि वा
यथा। ऊआमरामचंद्रोसौ वनाय पितुराज्ञय
तादर्थ्येव यथा दारु रामयूपाय तिष्ठति। कि-
पायोगे यथा रामो भोजनाय प्रवर्त्तते। नमः
स्वस्त्यादियोगे च यथा रामायत्तेनमः। स्वौ
रामाय देवाय स्वाहा पित्रे स्वधा स्वधा। सीता-
विरहखिन्नो पिँ रावणाय। वषट्कार्ये चतु-
र्थी स्यान्मन्यकर्मण्यप्राणादरे। यथा त्वां द्रं तृण-
मन्ये भन्ये त्वाहं तृणाय वा। यथा चतुर्थी
रुच्यर्थधातोर्योगेन वे यथा। रामाय रोच-
ते निसं रावणस्य वधो घसः। इच्छिते स्पृ-
हधातो श्च रामाय स्पृहयाम्यहं। उत्तमर्णे
च धारे तु तुभ्यं स्वधारयाम्यहं। क्रोधादिक-
र्मणि यथा रामः कुप्यति प्रान्त्रवे कुधस-
स्यपति ड खरस्य मित्रस्य सोरणे। रामः
शत्रुसएगाये ति चतुर्थी समुदाहृता। पंच-
मी जायते हेतौ रामान्मुक्तिः प्रजायते। न-
यदत्ते यथा रामा विधत्ते निधुक्षि रावणः।
पतस्थाणं तत्र यथा रामत्रायस्व मान्नदा-
नं। यतो धीते यथा शीत्ते रामात् संदेहमांज

स्ति

तमोस्तुं

मेनरकंनीत्रहि। निमित्तात्कर्मसंयोगे शार्दूलंह
न्तिचर्मसंयोगेशार्दूलंहंतिचर्मणि॥ निमित्तेपि
यथामुक्तोरामोयंसेव्यतेमया। क्रियया चेत्
[illegible] क्रियालक्षणातत्रस्यात्सप्तमीय
था। मयिरवादतिरामोगात्सप्याचमत्सुपाग
तः ॥८२ एवंसर्वेषुलिंगेषुविभक्तिवचनेष्व
पि। उक्तानुसारंविज्ञेयमुदाहरणमुत्तमं॥ इति
श्रीशीघ्रबोधचंद्रिकायांचकृतौवैजलभूपतेः॥ वि
भक्तेर्चंद्रिकामध्येसमासासादिचंद्रिका॥ अ
थसादिविभक्तीनामुदाहरणमुच्यतेतत्रयस्सु
ष्मदस्मदादेः प्रथमोमध्यमोत्तमो। एकद्विव
हुसंज्ञाश्चत्रिषुस्याद्वचनत्रयं। उदाहरणमेवेषा
मूर्यमाविर्निर्दिष्यन्ति। प्रथमः शेषयोगेचयुष्म
दो मेचमध्यमः। उत्तमोऽस्मत्प्रयोगेणगमाने
प्ययंविधिः। यथाजयतिरामोरीरामोचजयतो
रिहन्। रामाजयन्तिसंग्रामेदुर्जयान्वैरिणोगग
णान्। जयसित्वंरिपुंरामजयथोरीन्युवांर
णे। हेरामोयुधिहेरामायूयंजयथवैरिणः॥
अहंजयामिरामस्यभक्त्यानरकमागतं। आ
वांजयावः कुंतिनौजयामोवयमुत्तमं। त्यादी
नांनवपूर्वार्धंपरस्मैपदमुच्यते। उत्तरार्धंनवंज्ञे
यमात्मनेपदसंज्ञकं। परस्मैपदमादिष्टंधात्त
कर्तरिकेवलं। यथाखादतिरामोयंलक्ष्मणेन
सहौदनं। आत्मनेपदमादिष्टंनावेकर्मणि
कर्तरि। तंत्रज्ञाविययकारएषरामेण[illegible]सीय

क्रुद्धः संन्यासी शम्यते द्विज। रक्ष्यते मे मती रामे।
ध्रियते खड्गमस्त्रधृक्। दीपः कीर्यते रात्रौ रवि
घ्नते विरहीजनः। रामं प्रपद्यन्ते विश्वे कौसल्येन
वचिमृष्यते। शूरो पराक्रम्यते युद्धे रामो यपी
यते ययुः। शास्त्रं वा बुध्यते रामः समानं मम
जनं। रामो न तप्यते हंतं तु हूयते विरहातुरः।
हूयते दीयते वासो लीयते पर्णवेश्मनि। दी
प्यते नयनः पत्नी मन्तिरे षाडमी पते। जानकी।
ध्रियते रामं काश्यपां वध्रियते कृती। एतादृशा
निरूपाणि नैव युर्नाव कर्मणोः। अस्मान्मपि
यथा भासमुह्यतां स्वयमेव च॥२९॥ ॥इति
श्रीप्रबोधचंद्रिकायां वकृतौ वैजलभूपतेः
विभक्तिचंद्रिकामध्ये समासात्समासादि चंद्रि
का॥३०॥ अथ षट्कारकाणीदृक्पयनेक
पितान्यपि। अर्थार्थिनो विभक्तिनां कारकत्व
नदर्शिताः। कर्ता च कर्म करणं संप्रदानं त
थैव च। अपादानं तथाधार इति षट्कारका
णि वै। स कर्ता यः क्रियां साक्षात् साद्यं पत्ति
स्वतंत्रः। तत्कर्म क्रियया यत्तु विषयो क्रिय
ते नरैः। क्रिया निःपाद्यते येन करणं तदु
दाहृतं। संप्रदानं तदाख्यातं यस्मै सम्यक्कु
प्रदीयते। यदपादीयते नूनं तदपादान
मुच्यते। यत्रैवाधीयते सर्वं स एवाधार उच्य
ते। स्वतंत्रः कर्ता कर्मोक्तानुक्त कर्तेति पंचधा
साधारणमेव षोडशरूपभावि विभ्राति। स

दृशोऽपि। विकल्पः कथितोप्राज्ञैस्तथोदाह्रिय
ते मया। पाथेयं रामचंद्रस्य लक्ष्मणो हरतिस्व
यो हारयत्येष पाथेयं लक्ष्मणं लक्ष्मणेन वा
करोति लक्ष्मणः कार्यं रामः कारयति ध्रुवं
लक्ष्मणं कार्यममुना लक्ष्मणेनेति वा भवेत्
अभिवादयति रामो गुरुं हनोयथाऽनः।
अभिवादयते रामं गुरुं रामेण वा पिता। लं
कां पश्यति रामो यं रामं दर्शयते कपिः। लं
कां रामेण वेसेव मुदाहरणमुह्यतां। उक्ता
दन्यत्र नास्येवेहह नोकर्तृष्ठकर्मता। पाच्यका
च्य पचंस्तत्र पाच्ययत्यसौ। क्रापयत्येषसूद्ने
ण दापयत्येष तेन वोऽस्येव माह्रिबोध्यमस्तु
क्तमपि बालकैः। कर्मकर्तृयथा रामउंद
नः पच्यते स्वयं। उक्तकर्तृयथा रामो रावणं
हन्तिसायकैः। अनुक्तकर्तृकं यथा रामेण
हन्यते रिपुः। सर्वत्र चोक्ते ह्याप्यमानं तृतीया
नुक्तकर्तरि। निर्वर्त्यं च विकार्यं च प्राप्यं चे
ति त्रिधा भवेत्। कर्मतत्सम्यधाहेयमीप्सि
तानीप्सितादिना। अनिर्वृत्तं हि यत्पूर्वं तन्नि
र्वर्त्यमुदाहृतं। यथा रामे परं तं तु स्तन्तुवा
यः करोम्यहं। विकृतं क्रियते यत्तु तद्वि
कार्यमुदाहृतं। रामः काष्ठं तु नास्येषकं
डकारोति कौशल्या। सिद्धमेवाप्यते यत्तु प्रा
प्यते प्राप्यमीदृशं। यथा स्मरामि रामं च
प्रसवंडं नमाम्यहं। कंदर्पेशारमूढात्मा

पाचकैः

वेनवोचलमेवच्छिवलंकियागात्रारीणानिपोतिविचु
समंविषं।अवलंचयथाहत्तासत्रारंमेपतन्यधः
हिमांद्रिरागातागंगासमुद्भाज्जमुत्थितं।चतु
र्थोवाधिकरणंतत्राश्रिमापकंयथा।रामस्त
केनवेनमुक्तिःसीतापुंचपतिवृता।नदोपश्ले
षिकंरामश्रीमान्सिंहासनेस्थितः।तस्मिन्
नैवांशिनेनृपोवैदेहिशयनस्थितं।अथवेष
यिकंरामोऽयोध्यायांवसतिस्वयं।वनेवसति
श्रृंगलसिंहस्थगिरिगह्वरे।अथसामीपिकं
रामःकपिसैन्यसमन्वितः।अवासीत्सागा
रेघोरेगंगायांवसतिस्वयं।ननुसंबंधस्यकिं
नेकारकत्वमिहोच्यते।कारकंहिक्रियाहे
तुःसंबंधस्याप्यधारता।साक्षात्क्रियान्वि
संबंधंकारकंहिविदुर्बुधाः।स्वतंत्रस्यविव
क्षायास्यात्तीपचतिसेवकः।पाचकःपच
तीसाहेयथास्वतंत्रतोभवेत्।नतुपाकाा
पिसंबंधेयथारामस्यसेवकः॥ ॥इतिप्र
बोधचंद्रिकायांवकृतौवैजलभूतयें॥स
मासासकलश्लाघ्यावराकारकचंद्रिका
॥सादिभिस्तद्धितैःकृद्भिःसमासैश्चाभिधी
यते।परेवकारकंतत्रप्रथमेवनचान्यतः
उक्तोत्राहिपदार्थोनात्याधिसंख्येवगम्यते॥
कृत्तद्धितसमासेश्चलिंगसंख्याविभक्तयः
यथारहसिरोमेणासानुरागोतासादरांप्रीयं
तेध्येयसीवाच्चःसुधारससहोदरं।रिपुंजय

ड्कृपाले वै। शरणे शरणं रामे येनाड्जे यो रावणो
जितः। जनकेन सुता दत्ता रामाय बलशालिने
रामाधिधृतकोदंडाधिने त्रियुधि रावणः। राम
स्य रावणानीकालस्य युधि विक्रमः। रामे विह
रतिस्फानाविजयश्रीर्हरन्निशं। जानकीवदना
म्भोजमधुपानमधुव्रते। यत्राघस्य विधेयत्वं तत्रा
ऽलिंगसमो नृहि। स्यात्तदजहल्लिंगवचनं चयन्तु। राम भ
क्तिप्रमाणस्यात्करुणाजनं हरिः। मुक्तिदे
त्रमियं काशी अजहल्लिंगमीदृशं। रामदारास्त्व
सीतेयं त्वीयम सरसः खलु। रामभक्तिर्मुक्ति
गेहान्यजहल्लवचनं त्विदं। बहुव्रीहि समासे हि
स्वलिंगानिजहत्समी। सर्वप्राप्टविशेषस्फालि
गादिकमुपासते। त्रयंगीकृतप्रमाणो परमे
वीदितदारुकः। यन्नावृत्ता स्मरणोपमि
स्याप्रमवगम्यत्ता। उपमानोपमेयत्वं स्या
द्भेदलिंगसंख्ययोः। यत्र भिन्नवविभक्ति स्याउ
पमानोपमेययोः। लिंगभेदे यथा रामविही
मंदरागं परं। मत्तमातंगराड्वसी मत्तवाकुर
षुष्टवत्। यथा वचनभेदेप्येकं दर्पेद्‌वसुंदरं।
यूयं युवानो रामस्य नक्षत्रहमिवोन्नमाः।।
त्वां राममिव पश्यामि रामेनेव त्वया जिता।
दुर्जयाशत्रवः सर्वे रामायैव नमोस्तु जे। त्व
त्तो रामादिव शश्वारे विम्पत्ति शत्रवः। रा
मस्येव तव हे षा कीर्तिस्त्रैलोक्यगामिनी
त्वपि रामे वेष्टाति नजंत्ते सकलाज्ञनाः। एव

को
1
लिंगमजह

स्याद्युयोगतः। जहत्स्वार्था अजहत्स्वार्था तत्राद्याल
प्यतेमया। स्वार्थत्यागो नवेयत्रजहत्स्वार्थेति
सायथा। रामोवसति पाथोधौ यमुनायांजना
र्दनः। जपीनोजयखड्गोस्य पद्मावद्भतिसंसदि
यत्रस्वार्थपरित्यागोजहत्स्वार्थावसाययथा। छ
त्रिणोपात्स मीकाशीकाकेभ्योदधिरक्ष्यतां।
पुत्रार्थेयपदार्थे पित्रास्ययोजनणान्वयः।
एवंसर्वत्रबोधव्यमनुक्तमपिबालकैः। जाति
व्यक्तिपरत्वेनद्विधाशब्दप्रवर्तनं। तत्रजातिप
रत्वेन यथाल्लेनोजयान्निपिं। अत्रैकत्वम
तंत्रस्याद्गोजनेनात्तियोगिता। व्यक्तेणभो
जयेत्पुके श्रोत्राब्रीन्नोजयत्पसौ। जात्याभो
जःपितु नैवशक्तोमितस्वधायसः। ब्रीनेवभो
जयेत्साश्रुतात्पर्यानवधारणे। तात्पर्यविश
येशद्बः प्रमाणमितिनिश्चितः। श्रोतातद
नुसारेणशाद्बबोधप्रवर्त्तते। विशेष्यंक्रिय
पायस्याद्युक्तकर्मादिकंपुनः। विशेषण
क्रिपाप्पाहत्तदेवेतिविनिश्चितं। यथाकं
वनंरामःप्रयातिसहनार्यया। रामेणगम्य
तेयोध्यावनाद्युत्काफलानिच। उक्तमेवोक्त
तांयातिक्वचिदुक्तमनुक्ततां। अनुक्तम
पिचोक्तत्वंस्याक्वचिदेवपदांतरैः। ओदनः
पच्यतेलक्ष्मणमयासत्तुरुषोप्ययं। आरूढ
वानरोवृक्षः छिद्यतेदश्यतेपिवा। परोयश
तिरामेणपरिधीयते। कृत्तादिभिःपदेवोक्ते कोनाति

त्र पूर्वपदप्रधानके । प्रधानेन यथा पूर्वकायस्य
परकायवत् । अथोत्तरपदार्थस्य प्राधान्यं राम
सेवकः । द्विप्रधानस्तथा कर्मधारयोपि यथा
नेवेत् । रामः पुरुषसिंहोयं पूर्वप्राधान्यमी
दृशं । नीलोत्पलमिवासाद्वितीयस्तूत्तरपदार्थे
ना । द्विप्राधान्यं बहुव्रीहिरन्यत्र वा नयत्र वा । न
वान्यपदार्थे यः प्राधान्यं तं निगद्यते । स्त्रनरा
मो हृसनिशामनेयत्र पदार्थके । प्रधानता
यथा द्विजाः पंचधा सप्तधा स्तथा । उभयत्रप
दार्थे च द्वंद्वे प्राधान्यमिष्यते । गुरोरादेशतो रा
मलक्ष्मणौ वनगामिनौ । उभयत्रपदार्थे
च प्राधान्यस्याद्विगोरपि । त्रिशृंगी पंचपूली
त्यादि बोद्धव्यमुत्तमैः । त्रिप्रधानो भयी
नावः पूर्वस्मिन्नुत्तरपदार्थके । उत्तरस्मिंस्त
था स्मिन्प्राधान्यमिह सर्वतः । यथो
परामंत्रिषामिलक्ष्मणस्य दृशं वचः । उत्तर
त्र यथा नेव संसारेत्र सुखं प्रति । अन्यत्र वा
यथान्यत्र गंगादेशोति शोभनः । एषामि
ति प्रकारेण प्राधान्यं कथितं मया । समा
सानां तु नेष्ठेपां चातुर्विध्यं निगद्यते । स्या
त्रिसत्वमनिसत्वं तु लुकं चालुकमेव च ।
तत्र नित्यसमासो पंकजं नकारस्य लावुकः
त्वनित्यसो राजपुरुषो राज्ञः पुरुष एव च ।
लुकसमासो यथा रामः कृतः पुरुषपुंग
वः । अलुकसमासश्च यथा कंठेकालो मद

सेवांसेविक्रमाहृत्तरांशणः। अथसंख्योत्तरपदे
वऊवोद्दिर्निगद्यते। तद्विशिष्पाप्युपदश्शोराम
मेवनजाम्पुह। संख्योत्तयपदोप्येषाद्विवारा
मात्तुवर्जितः। सहपूर्वपदश्चापसानेरघुनं
दनः २० बत्तीहारस्वनावष्ययथायुवनसं
मनं। केशाकेशिशान्तवापिदंडादंडसमीहि
ने। दिगंतरालविशयोययथादिकपूर्वदक्षि
णा। इयमुत्तरपूर्वास्यादिपंदक्षिणपश्चि
मा। द्विगुर्विवेकवज्ञाविनैकवज्ञावितान्वित:
श्चाद्यायथापंचवटलीत्रिश्रृंगीचक्रतुत्रयी। य
थावातेकवज्ञावीत्रिलोकाश्चचतुर्दिशः।।
अथवंधसमासश्चचतुर्धासनिगद्यते। स
मुच्चेपान्वचयपयोसमासोनैवसिद्ध्यति। इत
रेत्तरयोगोपयथात्तोरामलक्ष्मणौ। रामल
क्ष्मणशत्रुघ्नाजपत्तिरिवुमंडलीं। समाह
रेयथाशंखपटहंशोभतेधुना। भेरीमृदंग
मनिश्शादृंजयत्तिचस्फुटं। द्विधास्यादेक
पीनवीनामपूर्वंपयायथा। नसुखंभुत्ती
संसारेनसुखंपुत्तिमेगृहे। स्यादन्यपूर्व
पदेयथास्याडुपत्तोरणं। अहनेवंममं
नस्तिष्ठत्तिष्ठत्स्पत्तिसुखान्वितं॥ ॥इति
प्रबोधचंद्रिकायांचक्रत्तौवैजलभूप
तेः। समासचंद्रिकाशेषासमाप्ताविं
शकाशिनी॥ ॥तद्धितस्त्रिविधोत्रेयाके
चित्सामान्यवृत्तयः केचिदव्ययसंज्ञकाके

गार्गो मुनिः। वासिष्ठी गार्गी वा कन्या वासिष्ठं गा
र्गं वा कुलं। एवं कौरव इत्यादि बोध्यं समीपे सर्वत्र
निवासार्थे जानपदः पाञ्चालो माथुरस्तथा। अ
पत्यार्थे दाशरथिर्मौरुत्वी राघवाणिस्तथा। रा
णायणोऽश्वालायनो गार्ग्यो वात्स्यादयस्त
था। वैनतेयश्च गायश्च गांगेयपश्चिमइत्यादय
स्तथा। वाडकैरश्च गौधारो गौधेरः कुत्रिपस्त
था। कौरव्य इत्यादि नवार्थे न तत्र कल्प्यते। मूर्ध
न्यः कंठ्यर्थे तुल्यसुतान्स्यादि शारीरन्तः ॥ ८ ॥ ड
र्गे धस्य सुगंधिश्च पूतिगंधिस्तथैव च। फलितो
उष्पितो वृक्षः फलिता पुष्पिता लता तत इत्यजा
तमित्यर्थे नभस्तारकितं नभस्तथा। तेन ख्यातो निश्चि
तर्वं विनुस्तथैव च। अपमेखामतिशयेनेस तोचित
र्थे तक कल्प्यते स्तनः। पटिष्ठश्च पटीयांश्चोरामः
सी तापटीयसी। गरीयांश्च गरिष्ठश्च श्रेष्ठः श्रेयां
स्तथैव च। अयं पटुतमो रामस्तथा पटुतमा मादी
यं। पटुकल्पः पटुदेश्यः पटुदेशीय इत्यपि।
असमाप्तो न वेदे च प्रकारवचने तथा। पटुजा
तीयो मृदुजातीय इत्यादिकं न वेत्तु। प्रमाणे
चाजानुदघ्नं जानुद्वयसमीत्यपि। जानुमात्रज
लमिदं जानुदघ्नी नदीत्वियं। तत्रा नियुक्त इ
त्यर्थे यस्तु दौवारिको जनः। दौवारिका वरस्त्र
व दौ[illegible]रिकमिदं कुलं। तेन दीव्यति तेनापि
जन[illegible]तार्थ्य गोचरे। आक्षिकादिन वेत्साधुस
कं तोच्य धिकं तदेवेत। सामान्यवृत्तयः स्वार्थिक

द्यमानया। पचनं हरणं ज्ञानं पवनं कारणादयः
तुक्तिमुक्तिकृत्तिश्चवर्गा। त्रिरीत्यादयः त्यप्या
परत्वाचेदनेत्यादिर्विकिदिवस्त्रिया। जिगी
षा रामचंद्रे चवुद्धा बालकेनया। बिदाभि
धाचैव जरा प्रनन्तपस्त्रिया। अथकर्मणि ना
वे न कथ्यते केवला। सकर्मकानां कर्मणिय
थानीतो रामेण सागरः। निर्जितो रावणो
वैरी सीतानीतापुरी निजा। नावेयथाकर्मके
नः स्थितं रामेण कानने। सुषुप्तं मे निशिस
स्मितं तेन सीतया। अयोध्यां च गतो रामः
केन्नैरीत्यादि गम्यतां। तथादयः कर्मणि
वेनादेव निवसत्यमी। गतं च रामचंद्रेण न
स्थातव्यं मया त्रहि। दर्शनीयो च रामेण रा
मस्य चक्रशरावकः। ध्येयं रामपदाम्भोजं म
या मम च सर्वदा। रामनामामृतं पेयं गेयं
च गुणकर्मणि। रामस्तुत्यो मया नित्यं मम
वाह्य एप कर्मणः। रामसेवा मया कार्या मम
वाह्य एप कर्मणः। ऐवत्करा मया रामभ
क्तिस्याड्ढ्करापरैः। रामस्यानुग्रहात्स्वर्गः
सुप्रापो नात्र संशयः। सुपाञ्चभक्तिर्भावेन रा
मा रामं तमया। त्रिभुगसर्प्ये कादिस्यक्तो
न चेदादि कर्मणि। गतं वनं दाशरथिराम
चैकं गतं वनं। गतं रामेण कर्तिने सेवंग
त्यं धातुषु। अकर्मकेषु चवयप्याग्नीष्मे
षु क्रोडुं क्रमो धुना। अथकर्तृदेन स्वकीयं कर्त्तृः

मी

धुना

मा

यमरिश्चित्क्राधजित्सदं। रामः कीर्त्तिः प्रसमरा
रामोयंशत्रुघस्मरः २ स्याकस्त्र्वराकश्च ए
मर्वीसाहरएवणः। त्रैलोक्यनंदनोरामःक
रपाहीसमुद्गतः। रामानंदोमहात्मानोरामो।
जितमिष्ठर्वनं। यशोभिलावकोरामोरावणो
घातुकंपरं। रामाज्ञयावनचरः कपिलकावुः ए
कृती। सीतामुखाम्बमधुयोरामोत्रीषप्रदे
नुविंतुकोदयोनावएवसुर्यपानोकुवृजस
सो। त्वत्कावुजामिनगरंनोक्कुगत्वामिमंदिरं
विहायराज्यंरामेणगम्यतेत्वसुसीनाविलो
कयामासरामोनाज्ञोभिपीरुतं। इत्यादिकृत
बोधबंबुधैस्तकातुसारतः॥ ॥इतिश्रीप्र
बोधचंद्रिकायांसमाप्तेयंसर्वांत्रीष्टार्थबो
धिनी॥ २६॥ नत्वमहेत्रेविरचितायान्तुनाम्ना
तचंद्रिका। ततः संगृह्यते प्रायः प्रयुक्तोधा
तुसंचयः॥२॥ सत्तापामस्तिनवतिविघतेवा
प्यजन्मनि। उत्पद्यतेजायतेचसनवसुत्भव
त्यपि। अंकुरायुद्भवेप्रायः प्ररोहन्तिविरोह
न्ति। निष्पद्यतेफलत्यविसिध्योसिद्ध्यतिराध्य
ति। निवर्त्ततेत्यपंचापयस्थितौवसतितिष्ठति
वर्त्तेतेतिवसस्यास्तेध्रियतेचावतिष्ठते जीव
ति श्वसति प्राणिसृजेयत्यपिजीवने।स्यान्सु
जीवतिपदंस्वन्नजीवनवाचकं। अश्वसित्यत्र
निश्वासेत्यानिश्वसतीत्यपि। परिणामेपरि
णमन्यात्मनेपक्षितेते। संप...ते कस्य लेयप्रबो

र्ः ध्यायं ईरित। ॥ इति षड्भावविकारवर्गः ॥ स
तो स भावि रस्या विर्नेव त्ति प्रादुरस्तिच। प्रानेड
वेत्ति निर्गोति स्फुरत्ति प्रतिभासते। ज्ञाने जानाति
जानीते वेत्ति वेद अवबुध्यते। बुध्यते मनुते चोपल
भते प्रतिपद्यते। अवगच्छति चावैति चाधिग
च्छति ति। विनाकर्मात्मनेपि स्यात्संवेत्तीति चेत्
सृयं। गृह्णाति तु हि विज्ञाने नीवदी चिकित्स्येषय।
विघासुनयते शास्ते वदने चासुपहितः। चिंतने म
नसुरसितः करोति कुरुते पदे। मनसागो
चरीकारे मनस्वित्वे मनस्यति। विभ्राम्यति वि
पर्येति विपर्यस्यति विभ्रमे भ्रमति भ्राम्यतीस्य
ताविमत्तोतु विमन्यते क्रियात्रयं विषदते
व्यविषत्ति पद्यते। संदिग्धेपि च संदिग्धि संदे
ते विचिकित्सति। क्रियाचतुष्कं संदेहे विचा
रेतु क्रियादश। मीमांसते च चर्चयति चिंतेच
विमृशत्यपि। तथा परामृशति च विचार
यति चासने। अन्वीक्षते नु संधत्ते स्यात्स्मर
पदे प्यसौ। इत्यष्टु पालोचने चोपर्यालोचत
इत्यमू। वितर्कयसु त्र्यति तथोत्प्रेक्षत ऊह
ते। उत्पश्यति वितर्केपि विविनक्ति विवेचने
विवेक्त्यात्मनेनोस्य द्वे वेचयतीसि। नि
श्चिनुते निर्णयति च निर्णये प्यवस्यति च। नि
ष्टंकयति च निर्धारयती पनिश्चिनोति
सु। विश्वसेन्नस्तु प्रत्येति विश्वसत्याश्वसिस्म
पि। श्रद्धत्ते श्रद्दधातीति विश्वासे षट्। क्रियाम

सपंश्पस्पात्मनेस्पादकर्मकं । आलोकयतेलक्ष्
यतेनिभालयतईक्षते । निचायस्यात्मनेपिदृशो
निशामयतिस्पि । लोचतेलक्षयतिचक्रियाः पं
चदृशासमताः । शृणोत्याकर्णयतिचनक्षश्रिश्
मयत्यपि । निशाम्पतीतिश्रवणे घ्राते जिघ्
तिघ्रिंघतिस्पृशत्यामृशतिस्पर्शेस्पृशत्यालिंग
तेपिच । आस्वादनेसरपतिलेढिचास्वादय
सपि । लिटिचेत्तिचतुष्कंस्यात्बुद्धिवर्गोयमीरितः
॥इतिबुद्धिवर्गः॥ ॥अभिलषत्यभिलषत्या
त्मनेप्यनुध्यते । आकांक्षतिस्पृहयतिनाप्य
ते । आशंसतेकामयतेवांछतीच्छसमीह
ति । समीहतेतथाशास्तेवांछायांतिप्यसं ।
ख्यया । लोभेत्रपतेलुम्पतीतिधनायतिचगृध्य
ति । उत्पुकेनुप्रयतेतेचप्रवस्पति । उत्सह
स्यात्मनेपिस्यात्प्रयत्नेपदपंचकं । विद्वीय
तेपरज्यतिद्वेष्टिद्वेषपरज्यते । विरुणद्धिविग
ह्णातिपचासिचात्मनेपदे । वैरायतेतुवि
द्वेष्टिविराध्नोतिविरुध्यतेविराध्यतिचवैरे
स्यात्तथास्युतिष्टतेपिच । असूयस्यसूया
यांइर्ष्यति । संघर्षतिस्पर्द्धतेचस्पर्द्धायांप्र
तिगर्जति । मोदतेह्लादतेहृष्यत्यानंदति
चहृष्यति । प्रीणातिप्रियतेप्रीतोनिर्वृ
णोत्यात्मनेपिच । वेत्तिभवतीत्यत्रप्रमनी
नच्छतीतिच । सुमनायतइत्येचसुमनीन
वतीत्यपि । सुखयतेचनिर्वतीत्यतः प्रे

वदनेचिंतांसंचिंतीत्यपिक्रियापाठ्यविलपति
विलापपरिदेवते। रोदितस्यपतिक्रंदत्यपि
बाष्पायतेपिच। अनुरज्यत्यनुरज्यत्यात्मने
पिपंदद्वयाप्रीयतेस्निह्यतितथास्नेह्यपद
चतुष्टयं। गर्वेनिमज्जतेगर्वायतेदृप्यतिदृप्य
तिमाद्यति। अहंकारेसात्मनेपिद्रीवतेच
निमन्यते। गर्वस्युरुसयेन्मोदेलोडस्युन्माद
द्यतीतिच। नाम्यतिक्लाम्यतिग्लानोग्लाय
तिक्लाम्यतीतिच। मलिनीभवतिग्लानो।
ग्लानोह्लापत्यपिपदद्वयं। खिद्यतेग्लायते
दैन्येश्राम्यतीतिपरिश्रमे। तथैवावस्यती
सत्रपयत्यपिपदत्रयंक्लिश्यतेव्यथतेदुः
खायतेकृच्छ्रायतेपिच। दूयतेचेतिदुःखि
त्वेजुगुप्सायांजुगुप्सते। विनस्सतेपुंजना
यांजनसंतेजनंतेपिच। घूर्णीलयंतितंद्रा
यांघूर्णतेचप्रचलायते। शेतेनिद्रातिनि
द्रायत्यपिनिद्रायतेपिच। तथासंविश्राति
स्वपित्यपिचषट्क्रियाः। प्रबुध्यतितुजा
गर्यापदद्वयं। प्रबोधनेचेतयतेप्रबोधय
तिचेत्यपि। हसत्यकर्मकंहासेप्रहासेतु
सकर्मकः। स्मयतेहसितेमंदेगर्हेकुत्स
यतेस्मिते। मध्यमेस्याद्विहसतिसुखेटप
हसस्यदः। सनिंदेतूपहसतिपरिहासेतुनं
डते। तथापरिहसत्यत्रविस्मयेतुपदद्वयं।
विस्मेरीभवतित्यत्रतथाविस्मयतेपिच। ।

त्तिजागर्यी

कांक्षे स्तकरसात्मनेपिच। स्तुतौ पणायतौ वि चने
तिस्तोत्रात्मनेपिच॥ आशंसत्तवोड यतिवृक्ते।
वृत्तश्रासति। हुंचि त्रुश्लाघतइ हिस्तुत्वावेवंपद
विदुः। कथनेकथ्यतेमत्र श्लाघतेपिच। कथते
वर्णयत्तिवक्त बित्बक वयस्यपि। उपश्लोकय
तीसेषाक्कि पाश्लोकेरु यस्तुतौ। स्पास्तस्पत्ति
वदस्याश्रीवादे आश्रिषपत्यपि। निबध्नातिग्र
थ्नातिवग्रथ्नाति ग्रथयत्यपि। गुफनेसं ति
गुफतेतिवषट्क्रिया। समाहरतिसंक्षेपेसंग
ह्णातिसमस्यति। संक्षिपात्मनेप्येना संक्षेदयं
त्रयत्यपि। तथाकूणयतेवाप्यविस्तारेसम
कीर्त्तिताः। विस्तृणोतिबस्पृतिचविस्तृणा
सानतेतिव। वितनस्व आत्मनेताः प्रपंचयति
पंचमी। कुर्युरस्वरे री न्यस्च करोतिकुरुतेक्रिये
मारभातिमाकरोत्यत्र माचष्टेपायपत्यपि। त
थावकुतेवाप्यवमनक्किवंजयत्यपि। एवंप्रका
शयसत्रविवृत्तौ स्फुटयत्यपि। उद्घाटयत्युद्घट
यत्यपिव्यक्ति करोतिच। आकारयस्याकयति
स्यादाकारेक्रियावये। स्यात्संहूतौसंकयतेस
र्वेयाकयतेह्वे। अनुयुक्तेप्रश्नयतिप्रश्नेप्री
च्छतिपृच्छति। आपृच्छतेनुयात्रादौतथानुज्ञाय
मत्यपि। आविस्थानवचने निबुबीतनिव
क्तिच। प्रतिवक्तुनरयत्तिप्रत्याहृत्वादयेपिच
। विज्ञापयतिविज्ञसौनिवेदयतिनिवदयं। आयकु
तेमज्ञात्रीतेविकुतेमलयत्यपि। अपकवेनिरा

न्तन धारसंतिगर्जंति। प्रायोमृगखगादीनांना
दंकूजंतिगुंजंति। वीणादेःक्वणतिप्रायःकवते
कोऽपमन्त्रदातेवायवदतेसांतयत्यपि। सांत्वेनेष
सांसंतितत्येपापछ्वेदयत्यपि। परस्मैवानुनयतेतुलो
भयतितदिदि। ऋतुकलतीतेवेदस्तवयस्मत्रस्त
यत्सुसूचने। तथापिरूफनयत्येषवाक्रियावर्गे
रितः॥ इतिवचनक्रियावर्गः॥ ॥रवीतिरौति
नदतिध्वनति ध्वनति ध्वनयत्यपि। ध्वायनेस्तनति
चध्वनावपरेणत्यपि। रनतैर्ह्रादंगवासुत्रणस्क रफते
नदंति। मेघस्तुस्तनयतितथारसतिगर्जति
प्रायोमृगखगादीनांनादेकूजतिगुंजति। वीणा
देःक्वणतिप्रायःकवतेकौतिकर्कशे। नयतेवु
कूयतिचवृकःक्रौंतीभ्रुनोधुनौ। क्रणातिरषतेवा ति
र्कैतिरङ्खावास्यतेधुनो। कुचेतपुरत्तीत्सोर्जेये
रथांददतिवाँते। द्वेषतेह्रेसतेश्वानादस्तिना
वृहतीतिच। वृक्काररपतिसिंहानामुत्कंवस्व
नश्मातेते। निक्कूजतितुसंकोत्ससेतेरक्तटघे
षते। हिंक्कौतेहिक्कतीतिवेहिक्कायांद्यौति
तुदते। कासतेकफजेशब्देसौरतेमणतीत्यु
दः कौदेयकर्दस्यपानेत्स्यपर्दतेशर्दतेपर्दे
चील्करोतिक्रैकरोतिरथ्यकास्तुकयोःक्रमात्त
थआत्मनेपिनृषादेःसिंडेगानेतुगायतिउप
वीणयतीसेतदुपगानेहिवीणया। तुद्योष
सुत्कारेशब्दनिर्घोषतिवज्रादते। उत्सवोःप्रावृ
वाचिनःक्रिसातउत्त्स्वनेमता। प्रतिहवौःप्रति

स्यपि। मंडंते मंडयंति च भूषस्यापि भूषति। प्रसा
धयस्यापि तेसेस्य वैसे चरं सति। अनक्ति कत्व
लय। तेवाजते वीजयस्यपि। सुरभीकुरुते धूप
यतिं वासयतिस्यपि। चकास्ति भासते भातिरम्व
ते च प्रकाशते। रोचते राजते भ्राजसात्मनेप
त्रदीप्यति। दीप्यते घोतते दीप्तोज्वलसुल्लसती
स्यपि। नृत्यते नारपसव्रत्रयनट। तिनृत्यस्यपि। द्धि
लतीति तुहावेय कुमारयति खेलति। विरह
सात्मनेप्यत्र तथा क्रीडि मदीव्यति। खेलायती
हलतिरमते विलसस्यपि। आडोपसंपरिप्
ष्ठ क्रीडते क्रीडनार्थकाः। कूर्दते स्तुति खेल
पा मयातुकरणेत्रयं। बिंदं बयस्तुकरोत्स्या
त्मनेतु हरसदः। नवेस्यति निधेत्तेतु सादृश्येत्रा
तु कल्पते। रिंगति सवलतीत्येषा स्वलनेस्यात्
क्रियावंची। तर्षेत्त प्यत्समी धृत्समुदन्वति।
पिपासति। पिबस्याचामति धयस्यत्र पानेच
पीयते। कष्ठिनडमसंबधरस पानेतु चूषति
चुतुदत्तेदधमतिवजि घत्ससप्रान। पृत्तिजे
मत्यश्नाति चरत्ति नक्रयसति खादति। तुंके
तणोति तणोति तथा प्यवहरत्यपि। आ
लंबवत्र यक्षाति लदति प्रसवसपति। ठपयं
के ह्ठुक्नो सुदंतत्रेदेनववीति। सक्षुनो वि
षपास्त्रत्र तथा बावस्यणस्यपि। निगीलोतु
मीलसत्र ग्रसते निगरत्यपि संदस्प तेदंदशी
तिदंदशासमगर्दिते दंप्रोविस्वविदसति

करोमन्त्रगरत्नानपप्यात्मनेपदं। उपादत्तेगरूस्य
न्तेला।निषट्सपः प्रतीच्छति। सागेस्सजस्तुंजतिज
हासुप्रतिमुंचति। उत्सृजतेविसृजतिमुंचतेस्तर
ह्यस्यपि। आत्मनेस्यात्सरिहरस्तत्रमोक्षयन्ती
स्यपि। वर्जनेवास्यस्तत्रस्यात्रिवारयन्तीतिचेत्त
न्नावृणक्तिवृक्तेचवमासेधतिनिषेधतिवर्जयत्स
पिसस्मैतावरणेवरपस्य। मावृत्तेवृणोती
तिवृणातीसात्मनेप्युक्ते। आधत्तेवधत्तेवनिदं
धात्सादधातिच। आरोपयत्सपर्येतिनिरूपती
तितपार्पणे। क्षिपस्यतीतिनर्जदेसेनिवेश
यतीस्यपिकरोतिहस्तेपाणेस्याकुरुतेचोपय
च्छते। विवहस्सुघत्तिवाहेपरिणयस्यपि
चलारिवात्मनेप्येषेनूतेवपरिविंदति। आ
वोटपत्सागुरुतिक्षयमेतत्रखदते। परिषज
तेआश्लिषस्यालिंगत्स्यपगूहति। क्रोडीकरो
सात्मनेघावंकपालयतीतिव। सस्सुःपरि
रंस्तेपरिरंभतेप्यपरिरंसरायां। कामयत्तेच्वर
षस्यतिरिंसतेस्मरयोषित्। अभ्यस्यतितु
पयस्यधयन्त्युबनेन्तुबतीस्यदः। व्यैवतिसंवि
शस्तत्रनिधुवस्यपिमैथुने। मिथुनीभवती
स्तत्रसप्रयुक्तेजनस्यपि। उपस्तुक्तेन्तूपसेगेसं
न्हेकेनिर्विशस्यपि। प्रसूयतेप्रसूतेत्रगर्भ
मोचेविजायतेप्रजायतेजनयतिप्रसौती
तिषद्भीरिता:। गर्भमोक्षादिसंक्लेशे। क्षयं
कधीतिकंपत्ति झ लसामयतीस्तत्रसज्ज

राचायांमथविश्रमयत्यपि। संवाहयतिवात्र
हृपादं। चूर्णोपमर्दे नेदानेददाति दद्ते चददते
वितरत्यपि। प्रयच्छत्यर्पयतिच। दिशतेदिश
तिकंचित्। अपवर्जयतिस्पर्शयतिविश्रा
णयत्यपि। तयाविसृजतेतरातिप्रतिपादयत्य
प्यपि। खक्षुकारेसात्मनेक्षोपितस्पोनिर्वप
त्यपिजुहोतिहविषामग्नौप्रक्षेपेत्रितयमत्र
स्वाहावौषट्वषट् आश्यकरोतिकुरुतेपदे
पदे। प्रक्षेपेतुउविशास्त्र उद्विपतीतिचामि
नोतीत्यात्मनेपिस्युस्वतस्त्रः प्रक्षिपत्यपि। वि
क्षिपत्यात्मनेपिस्याद्विक्षेपे। विदरस्पदः। आ
मंत्रणेकेतयूत्तिनिमंत्रयतइत्यपि। आत्रामंत्र
यतेचाप्यतर्पणेध्रिनुतेचति। ध्रिनोतिप्रीणय
तिचपवनर्पयतीत्यपि। अनुज्ञापास्तुकरणे
नुजानात्यनुमन्यते। धापयत्यात्मनेपिधौधा
पतेपापयत्यमृ। चूषपत्यादयोयत्रस्युरथो
परिवेषणे। कयंयाभयतीत्यत्रपरिवेवेष्टिचा
त्मने आदयत्यात्मनेप्यत्रभोजयत्यादिभोज
ने। पिपर्त्तिहरपतिनिवपारयत्यपिहरणे। अ
त्राप्याययतिशान्तिश्रीणातीत्यथतोषणे। सु
खाकरोतिसुखयत्याह्लादयतिवैत्यपि। क्षि
णोत्यानंदपतिचमृडयत्यादयस्तथा। इत्यार
भेदीक्षितेचजपतीतित्रिधाजपे। जंतम्पतेज
पनिघेसंजयत्यत्रशोभने। उपाकरोत्यात्म
नेपिसंस्कारोगृहृतेगृहे। अनुक्तोनुपवस

तेसङ्घपस्यात्मनेपिच।लिखपदरविमासेत
यालिखपतिवयं।उज्ञालयततद्देशाकृत्ताद्दे
शयत्यपि।घेरणेप्रेरयत्यत्रह्निपत्तीसात्मने
पिच।कालयत्यपितथानुदत्तेतिच पंचकसे
वतेतुसरत्यत्रनजतिश्रयतीतिच।आत्मने
तुकरणाह्निनितिस्वएवानुवर्त्तते।अनुजीव
तिसेवयांजुषतेतुचरत्यपि।वृणीतइतिस
नकौवर्त्तीन्यात्मनेपिच।सत्तः करोत्यात्म
नेपिसहेसाक्षाक्करोतिच।आपणेसंनयत्रत्य
हरत्यपिनयत्यपि।वहतीत्यात्मनेप्येताः प्रा
पयत्यापयत्यपि।पेएपत्तागमनाप्यौस्तेधात
वोणीन्समार्थकाः।विलंबतेकुंठतिचव्या
द्विपत्यात्मनेपिच।मंदायतिविरंयतिविलं
वेप्यपत्तीन्द्रते।अनुपालयतीत्यत्रप्रति
पालयंतीतिच।भुत्तिहारयतिवांवेशान
विशेषक्रिया।संन्नाम्पतित्वरापास्यात्वरतेस
भ्रमत्यपि।अस्पामाविजतेवाप्यवेरकृव्य
विष्कवत्यपिविकलत्यत्रठलतिक्लैमेतुली
वतेक्रिपा।क्लीवापत्तेप्यकोटिलेवंकलेतकु
टतीत्यपि।तुजतियुज्वतितथाकुंवत्यपिस
मार्थकं।गुप्तवादेमंत्रयतेनेदेत्तूपजयत्य
दः।दंसेच्छायाधीमत्तीतिदिदंतिषत्तिधी
सति।संवसंपत्तिसंत्रसत्यत्रसत्रसहतेपिच
सजयत्यपिसंवाहेतथादंशयतेप्यदः।अ
धिशेतेधिशावनेध्यासनेत्वाधितिष्ठति।अ

ते घूर्णते विचलत्ययेते जंगमीति पलायपलायते पि
पर्ड्। ता पर्ड्। स्तुर्। ता ऋग्गत्यर्थो: कुटिले गमे। वर्त्त
ते परिवर्त्तेऽस्य हीं ते परिवर्त्तते। अयेऽपुरत्ते नभे
स्तूपचक्रल्पतिवसनने। कस्ते ति विकलेवयं।
खंजति खोडति। पवते वाति वातस्य वहति प्रवह
स पं। धोरस्तु तमवादद्देवस्स स्याटीकतेक्रमे ट
ङ्कुस्तु सुर्ङ्षट् सुरूजिह्नीत उदीयते। उदंचसुद
यते ता वाल्मनेवातुदेतिव। गसर्पा प्रायउस्सूर्व
उदयस्यान्निधायका:। उन्मीलत्सुन्नमतिच मेघ
घसुरूमेघयं। आक्रम्यतेवाक्रमते ज्योति: क
र्तकठकमे। स्नायतीति प्रसरति प्रसारे विसर
सपि। संचारे संचरस्येनचत्ती पायुक्त आत्मने
चंक्रमते घोरतो न्रस्पसपिन्नशनतइस्पपि। पत्त
स पिङ्गवादे स्तुदरति मवनेनपा। स्कंदतिभ्र
ततित्तथा स्ववृत्सपिगलत्सपि। रीयते स्पंदते
चात्रसालती ति क्रियानव। विलीयते द्रवति
क वारक्तरणवयं। अस्तंगमेस्तमयतेनि म्ल
चयस्समे तिच। अन्तर्धीयते तिरोन्तस्सामुत्रे धत्ते
दधातिच। अपक्रामत्सायत्तीति नश्यत्सपिप
लायते। अपोपपूर्वो गत्स्यपेत्यपयाने ब्रुकी
र्त्तिता:। पराङ्मुखवत्तेतु परावर्त्तते च पराच्चति।
अतिक्रामस्तु च्यवतेत्तयात्तिचरत्तीत्सपि। क्रा
न्तसुत्तेचयपसापधावत व: स्फुरत्तिक्रमे। नि:
काशनेतु निष्क्रामस्सवकर्षतिचात्रवहि। निष्क्रा
लयति नि: सारयत्तित्वे सादय: क्रियाः। उवा

विघूर्णयन्तिचक्रं। विलोडयन्तिसम्प्रान्तिगाहन्तेम
पत्नीन्तिच। त्रासनेत्रासयस्तत्रत्रासयस्तपि खे
टन्ति। प्रयोजकाज्ञयेन्नीषयन्तेत्राषपन्तेववधान्
प्याकुंहयन्ते विस्मापयन्तेचेन्ति तजेन्द्रि। कंपेत्तु
कंपन्तेत्वगन्तेजन्ते त्रचवेयन्ते। लालन्तीभिक्रियाः
षट्सु: परिभवन्तस्तपि। प्रस्विन्नीभवन्तिस्वे
देन्तथापुरस्तिपत्नीन्तिवध्याहन्तिताडयन्तिच
तातुने ताडयन्तपि। प्रहरन्त्यात्मनेवाप्यन्तेडे
देकुट्टयन्तपि। आस्फालयन्तर्दयन्तितथैवार्प
यन्तपि। विध्यन्तिविदयन्तत्र वेधेभेदयन्तिचं
आहन्तेऽकर्मकत्वेसात्वकीयांगेच कर्मणि
युध्यतेसंप्रहरन्तेसंग्राममयतन्तस्तपि। विगा
हन्तेविगाहन्तेसमरे कलहायन्ते। निघ्न
न्त्यन्तिशंखादेर्ध्वनेत्रधमयन्तपि वीणादे
र्वादयन्तत्र तथावादयन्तेपि च। कूणयन्तत्र कू
णयन्तपि च क्वणयन्तपि। स्वेडन्तेसिंहनादे
चवाहुयुद्धेनियुध्यन्ते। पराक्रमे वीरयन्ते परा
क्रमेवीरयन्ते पराक्रमन्तस्तपि ओजायन्तेप्र
स्पर्धन्ते तथा विक्रमन्तेपि च। प्रगल्भन्तेप्रग
ल्भन्तेतत्र वोर्जेस्वलायन्ते। अस्रूकरेसात्म
नेपिवृणयन्तेगल्हणेनेनाजोकन्तेकार्यादिंसा
यांप्रस्तुवन्तिसुडागमात्। हिनस्तिसहपपु
न्तिसदन्तेहन्तितर्दन्ति। प्रमापयपस्पर्दयन्तेनिव
र्हयन्तिहिंसन्ति। तलेच्छिद्यान्तयन्तिचम्रुणेा
सुन्नासयन्तपि। घ्नन्तिक्रूरसान्त्वन्तेकषन्तेम

खनस्यपि॥ हलस्यपि बीजाकरोति सकृष्टेस्याद्विती
याकरोत्यपि शंबाकरोति द्विगुणाकरोति द्विः कृ
षेत्रयं। तृतीयात्रिगुणाकरोति द्विःकृषेत्रयं।
तृतीयात्रिगुणाभ्यां च करोति त्रिःकृषेमत्रे। आ
ख्याताद्वनिरवनस्मादीस्तृतीयानिवात्मने। अ
ताडयतिसंग्रामे तथ्यासंग्रामेतेपिच॥ हलिर
हृदलयतिहलिरुक्तोपहृदलं। वपसुकोऽपु
किरतिवपनेपपरोपणे। मूलयत्यपिसंरो
हयतिसंरोपयत्यपिस्थिरत्वापांकुचस्त्वम्
त्तिप्रतितिष्ठतिशोचेत्तुस्त्रुष्यतित्याप्तुईस
रूपायतेपिच। वष्यत्तीतिवसेकेनुसिंवसाडी
करोतिच। आत्मनेपिहयवर्षसाईयत्यपि
शीकते। तुल्यतिक्रेदपतिचक्रोपयत्युकृतीति
वा। अभ्राडीनववसाडेभ्यावेकिघपतिस्तिमृतीति
वर्षेनेवर्दयत्यत्रवृंह्यतेघयत्यपि। सचयेसं
विमर्तीतिसंविनोत्यात्मनेत्रयंत्रयेवायविरो
सत्रसंनाडयत्यत्र्यपिराशीकारपुंजयतिक
टयत्यत्रयुग्मकं उत्क्विनोतितिशिलस्तुक्षेत्रय
मुच्चयतीत्यपिव्यवहृतीतिवेतुष्पकारणेकं
डयत्यपिफलीकरोतिवितुषीकरोतिस्यात्स
तेद्वयं। धुरातुनात्मनेपिउस्फोटयतित
त्समामिमीतेमापतेमानेत्तयामातीत्यकर्म
कंतोलयत्यत्रहेमानेत [illegible] पि। यणेनेटि
वायहरस्पदः। बवहारेपमपतेपरिवर्तयु
तिस्यपि। विक्रीणीतेनिमेतेमयतेवक्रीणीते

माडि
नितिष्ठगतिरवे
ए

विश्लिष्यन्ती त्विच विश्लिष्यते वयकर्मकत्वेरव्यभि
[illegible] स्त्रियते। मिश्रणे मिश्रयत्र तथा संयोज
पत्सपि कर्षयत्सत्र संपेलयन्तिच्छुरयन्ती त्यपि संयु
नक्ति च समात्र क्रियास पदयत्सपि। संयुज्यते तु
संयुज्यते तु संपो निसंश्लेषणसात्मने पिच संनिधत्ते क
र्मकर्त्रे पत्र संसृज्यन्ति तत्स्मृदः। सब्ध्नाति मिलय
सत्र संगच्छन्ति च संगतो। विनाकर्मात्येवमत्र त
थासत्रियतत्सपि। उपसीदन्नुपन मसपत्र सा डप
कंठते। तद्वेदसमवेतो निःसृजते वासज्यत्सपिब
तिपद्यत इत्येतत्स्पंदसात्कर्मकर्तरिद्युत्स्फा
लतिच तयोद्दिश्यत इत्सपि। उत्सच्यते तयोस्ते
कु चित यकर्म कर्त्तरि तुद्रेपणे नयोत्तय तित
यो क्तिपति चात्मने उदस्यत्स्फ वरातिच वल्गानु
त मयत्सपि। न्यानीतावानपत्से तत्संहरत्सपि
चात्मने समाहृयति संमाधिं तया परिसमूह
ति। आत्मने पिच संपार्गेतु पदो प्सु पत्तिं पत्ति
आत्मनेपि पदं वं गोमयस्तु पलेपने संदी
प्नेज्वलयति तया संदीपयत्सपि उद्योतयत्ति
संधुक्षयति च ज्वालत्सपि पाके हर ध्यत्सत्र
पचती पात्मने प्लुते। आश्रिश्रयति श्रातिश्रम
पत्सपि रध्यति। रध्यते पध्यते पच्यते कर्मक
केत्र वराध्यति। मज्जते पाक पेदेस्यात्रय मनज्ज
ति मज्जते। ष्ठेलाकरोत्सात्मने पि श्रूलन पाके
पदे मंतंदवी कतोलीन पति उपपति द्रावय
पति द्रावत्यपि नाजनपत्सपि चालाय पत्ति ला

पैत्रास्तसंत्राणाकरोतुकुरुतेपदे।लक्ष्यंतसंकी
यसत्रसांकृतीतिचलत्तणो।संदानयत्निबध्नु
त्तितया।सघत्तिकीलती।नह्यत्तिस्यात्संनेत्री
णिसंपच्छतिसिनोतिच।पाशयत्यपिबेधय
विपाशयत्तिमोचनेविमोचयतसंपृक्तंनेसंपृच्
क्तनेततया।अयास्तत्वीकृतोतंनयत्तिस्कंभ
श्नातिस्यपि।उत्तिबध्नात्तिचतया।विघ्नप्रत्यर्थयत
दः।तया।विह्न्यतेरतिपत्यूहसात्मनेपिच॥
विघ्नयस्त्रनश्यत्तिवस्यवेत्तिसुष्यत्ति।दुष्करात्स
घयतत्रउश्कुतेपंकयत्यपि।संतनोसंतनोनी
त्तितया।संतनुतेपिच।अत्रसंवृयत्तेसंतान
यत्तीतिचतुष्टयं॥ ॥इतिशूद्रक्रियावर्गः॥इ
तिश्रीयुक्ताख्यातमंजर्यांद्वितीयःकांडः॥ ३
कीर्णकसनाद्यतनानार्थाख्यास्ततीयके॥
अकर्मकश्चकांडेस्मिन्वर्गोथत्तरिड्रिरितः।
पानिर्दमसंगतान्नेवाख्यातपदमिहः।अ
ख्यातानिधवत्सतेतानिवेर्गत्रिकानिचित्।
श्नातिमुच्छतिमुष्टपुष्यत्तिविनात्तिच।अ
वदायत्तिशुक्लंकेलिश्वेतनेचक्रियाद्वयं।रुप
त्तिवीणिरजत्तिलोहितापत्तिचात्मने।शोण
नीत्तिचरक्तिमिद्वहरिलेहरित्तायत्ति।नीलायते
नीलतीचतया।रुपासापत्तेपदे।वृषिरोधव
ण।का।त्तितयाम्वस्कंदत्तिद्वयं।सूर्येडगृह्णा
तिपश्याचतेचोपरज्यात्ति।उत्कोचपत्तिलत्को
चेश्रिज्ञात्तिचउग्रानो।व्यत्तिचारेमलिचरस

त्मनेपदं। लोहितायति भृशादिः क्यषो वा लोहित
यते। लोहितमपाय मत्रि दैव चतुर्गर्वोड्डुः खसुखक
पा। मृशानिजाचकारुण्णा क्यषो घा लोहिताद्द
यः। पापार्थं कमणेक्रष्टादिभ्यक ष्ठायते सु
खः। वाष्पोष्मफेनदुमान्तुंद्वत्तो वाष्पायते सु
खाः। सुखादिरनुभूतार्थे शब्दाः सुखायते
सुखं। सुखदुःखात्कृपणकरुणालीकव्य
लवत्। प्रतिपाद्यं च विधिभिः सुखादिकं प्रदी
रेतं। शब्दादिभ्यः कृतौ शब्दायते वैरायते सुखा
शाद्वौ वैंस्वकलहमेघवेगाभ्रदुर्दिनं। राका
सुदिनं नीहारादयः शब्दादय स्मृताः। कंड्वादे
स्तु कंड्रूपसाध्यतेन पिढीयते। असूयती
त्यादिकं च यदूर्द्धं किंचित्सदृशितं। अजनादेर्
णः पोनःपुन्येवकस्तुरानिक्रियाः। वोन्नूयते सु
खधातोनिगरणादेः स्नुतेरुच। ब कलंतु
कितत्रापि वा लघ्वीत्यादिकामताः। गत्यर्थे
स्यष्ठकोटित्से तु पादेनविगाहने। तेनज
गम्यते लोलुप्यते इत्यादिकं भवेत्। प्रयोज
कस्य व्यापारे धातोरिणिकृते सति। नाव
पत्यादि तत्रोह मिमं तस्त्वात्मनेपदं। तत्ले
शक्तितदेचेष्टत्सर्पे इति लिंगतः। वहुसु
डयतिदेपयतीत्यादिक्रिया मताः। एवं
ति तत्तदर्थे प्रवृत्तयस्सादयः क्रियाः ॥ ॥ इ
ति सनादिवर्गः ॥ ॥ अथोच्यते नानार्थ्यो
सनाया नेवलिक्रिया। आतोजन्मनिचक्रा

वायप्रयोगतः। गतौगकपेवचलतीति देर्षेत्तुभ
दयस्पदः। लपनेचायष्ठल्कास्क्रोसे स्पाको
वानरोदने। शिरूणेचपत्नेचा। पिकिपावि
नयतीसिसे। अवसादेविशरणेसीदतीसयधा
वति। गतिस्तुघो मेधतो। निमे धादि समसगमे
मिथ्याज्ञाने घूर्णने चेनमतिनसृ तौसुने। कप
तेस्पर्द्धे ने क्रूरतोचायतीद्राणपूस्पकेः। वृद्दति
ष्पापणस्पद ध्रु तिघय धमस्पदः ॥ निःस्वनानन।
कुरु सोर्चेपसु होवमुडने। स्नवेत्त रयुत्तर एत्त
रतीति गतौ स्त्रवे। गतौ स्कंदति शोशे चस्पदे
वायमरुनतो। पावित्र्येपवितेद्धिं सा घर्षयो।
स्तुकषस्पदः॥ ॥इति न्वादि॥ ॥ पीडने स्तुम्भं ते
सदं स्तुविकरणेपिच। मिश्रणेमि श्रणायो।
तिसोतितुपसेवस्मयो। ज्ञानविश्वासयोः पु
सेपेस्पधिग मनेस्मतो॥ इसादादिः॥ पिपर्ति
हरणेत्राणेविनर्त्तिनतियोषयोः। द्धातिवा
पविश्वासस्पृहयोः श्रद्धास्पदः। संकल्पे
वेनेचसारनिसधत्तइस्यपि। न्तुसधत्तइस्य
तद्विचारस्तनिहयोः ॥इतिजुहोत्यादिः॥
विजिगीषा घुतिक्रिडागतिस्तुति श्रुदीव्यति
सराधिहिंसयोरध्यस्पगीकारेतुसंविदिा॥पु
ष्तिपचतइस्येतदवर्षेहर्षितिमाघोते। द्रावत्वे
वायदर्षेवगवितत्वेवदर्प्यति॥ इति वा
दिः॥ पीडने मूर्छने वाद्रसंधाने सिबुणस्प
दः। गतिसंदीर्द्दिनोतीतिकणोतिकतिदि

सेराद्रुनस्थितिर्दीप्तिषु। नयस्पंदेचसंदृशोषकृ
षोज्ञेयेष्वपि। मदोद्वेगप्रकंपयेषुव्यथाज्ञासरंद्रचि
षु। ज्वरायांस्तद्नोस्यसोमर्तुत्वएणेकृदंनेनतथा। वि
कासेनीलनेह्लासेनाशस्फुर्तिसमृद्धिषु। नोषे
दोषविरागेचविषादोन्मादसिद्धिषु। प्रसान्नसं
मेदनेषुश्मुक्तिमान्द्यिगुरोष्वच। धूनेक्लीवदरिद्र
क्षेग्लानिगर्वश्रमेष्वपि। द्रोनादिषुतथार्थेषु
धातवस्युरकर्मकाः। आप्यत्तालोहितायाः।
ष्वतथायिनामधातवः। आत्मनस्तत्रदिष्ठा।
र्थेनेवेषुसोथकर्मकाः। अर्थेक्येप्यर्थभेदेपि
स्वयमेवविधास्थितिं। एकःकश्चिद्भजेधातुरु
पसर्गवशात्तथा। यथाकुन्नात्क्ररस्पनोमदंद्र
रतिकुंजरः। जयतीश्वरउत्कर्षेजंस्मात्रिनवेरि
षु। निखिलंवेत्तियोविंदः संवित्तेमाधवोयथा १
वृंदावनेरसस्मस्मिन्हरिराविसतिकुंजं ॥ त
थादि ॥ धात्वर्थधावतेकश्चित्कश्चित्तमनुवर्त
ते। तमेवविशिनष्टयन्योनयेकोन्यःप्रयुज्यते
... धानिवर्द्धाथाश्चधातवोयद्विकर्मकाः। ते
... विस्तरस्तयाद्ग्रंथविलिखितानहि। अत्रा
त्मनेपदादिस्तुपक्रियानहिकीर्तिताः। ततस्त
तोव्याकरणाद्विज्ञेयासाविवक्षणैः। मुदाय
थाप्येनात्मीयंकविसारंगारंगादः। सेव्यत्ताको
विदगणैः प्रयुक्ताख्यातमंजरी ॥ इतिकर्म
कवर्गः ॥ इतिप्रयुक्ताख्यमंजर्याततीयः
काण्डः ॥ ... रसोत्तिमागोहंकारोश्वंगारइति

सोत्साहेन यत्नपरा। जुगुप्सा विस्मयश्चाष्टौ स्थाय
भावाः प्रकीर्तिताः। स्तंभस्तनुरसोद्रेके गद्गद
स्वेदवेपथू। वैवर्ण्यमश्रुप्रलय इत्यष्टौ सात्त्वि
काः स्मृताः। स्मृतिर्वितर्कउत्कंठा चिंताच्चपलता
मतिः गर्वस्नेहो धृतिर्व्रीडावहित्थं मूर्च्छा मदः। ह
र्षोऽसूयेर्ष्याविषादौ दैन्यमुग्रता। त्रासः शंकाग्
लानिरुन्मादः संभ्रमः श्रमः। निर्वेदो जाड्यमा
लस्यनिद्रासुप्तप्रबुद्धता। इति भावास्त्रयस्त्रिंशद्वि
ज्ञेया व्यभिचारिणः। चिरं चित्तेवतिष्ठंते संबध्यंतेनु
बंधिभिः। रसत्वं प्रतिपद्यंते प्रबुद्धाः स्थायिनो
ऽत्र ते। रजस्तमोभ्यामस्पृष्टं मनः सत्त्वमिहोच्यते।
निर्वृत्तेयस्य तद्योगात्प्रभवंतीति सात्त्विकाः।
विशेषेणाभितः काये स्थायिनं चारयंति ते। व्य
नुनादिह तत्स्थानुवदंतित्यभिचारिणः। जनि
त्वायं ते तेषु वा व्यभिचारिणः। स्वस्वादयो
हि प्रेमादौ नवत्तिनवृत्तिच। रत्नोसंचारिणः
सर्वान् गर्वस्नेहोधृतिमतिं। स्थानस्तेनार्हत
श्च्युः शांतोऽपजायते। संस्कारपाटवाद्विस्मो
तुनाचापाभिजाश्रये। संचारिणं वाजनपत्र्स
त्त्विकं वा स जायते। उद्दीपनविभावेभ्यः स्म
तिरेतेऽपरीपसी। अनुभावानुभावादेरनुबंध
स्य कथ्यते। वैभावस्यानुभावस्य सात्त्विकोव्य
भिचारिणोः। संयोगे तस्य निष्पत्तिर्मात्रनिः
पत्तिरुच्यते। विषयाश्रयसंस्कारगुणप्रतिम
पाटवे। ... तानि सापेक्षास्य पुष्कसंपुष्टि

मर्ष

दंते

तो लीला विलासो विच्छित्ति विभ्रमः। किलकिं
चितं। मोट्टायितं कुट्टमितं विब्बोको ललितं त-
था विहृतं क्रीडितं केलिरित्ति स्त्रीणां स्वभाव
जाः। हेलाहावादयश्चास्मिन् ज्ञेयास्त्रीषु सर्वा
ऽपि नोपसंख्यानमेतेषामनुभावेष्वमन्वते।
यश्चभावानुवृत्तिस्या स्मरणाघृतुभाववृत्त
स्मत्सादयो वा सुभावाश्च भावाः। संसारिण्यश्रूये
नाधेषु क्रियमाणास्तेन नैते रसतिनयाः स्मृताः।
नाचोयथा रतिर्ग्रीष्मप्रकर्षमधिगच्छति। ना
भिगच्छति चारी पूर्वविप्रलंभ स्तदोच्यते। पूर्वा
नुरागो मानश्च प्रवासः करुणश्च सः। पु
रुषे स्त्रीषु कोंदुश्च वक्तुः कोऽत्र प्रकाशते। प्र
वासंगतयोर्यस्तुरति ज्ञावः प्रवर्त्तते। संक
ल्प रमणीयोऽनुरागः प्राच्यः समुच्यते। त
द्दिरिचं गतिः प्रेम्णः स्वभावकुटिलस्ततः।
व्यहेतोर्मेतीनिर्हेतुकाद्धेतोर्ग्वामानतुच्यते। दे
शांतरादिभिर्यूनोर्व्यवधाने यत तत्त्वे
ऽनुरागेऽप्यन्यथा प्रवासः सोऽभिधीयते। लोकांत
रगते यूनि वर्त्तते वर्त्तनायदा यदा। नष्टोऽ
खायते दीनः करुणः स ततोच्यते। रतिर्वि
वर्ष संप्राप्तो हर्षः संयोग उच्यते। सोऽपिपू
र्वानुरागादेरानंतर्यात्चतुर्विधः। नचि चावि
प्रलंभेन संयोगः पुष्टिमश्नुते। कषायिते
हि वस्त्रादौ भूयान् रागोऽनुरज्यते। स्त्रीषु स
मोऽविशेषेणैव चिस्थाकल्पनादयः। वेष्टा

चि

नमीयते। रोगस्तु सहृपश्चाद्वानुरूपोनुगतोपि
वा। प्रेमो रसूर्वः पूर्वानुरागशब्देन व्यज्यते। रज्यते
रज्यते वापि रागः करणभावयोः। चमत्कार
केनाविनलोपो न नियम्यते। मान्यते प्रेयसा ये
न पंप्रियत्वे न मन्यते। मनुते वा मिमीते वा प्रेम
मानः सकथ्यते। महद्याख्यकृतः कोसाव
नुश्चितिस्मतः। स्तुंडनोवा नद्धलिंगो मानश्च
कः यडः ष्यते। यत्रांगना युवानश्च वसंतेनव
संतिच। सप्रवासः प्रशब्देन वर्त्ती पाप्योनक
थ्यते। वित्तोत्कंठादिनिष्ठेतो भृशं वासयति
हृयः। प्रवासयति वा यूनः सः प्रवासोभिगृह्य
ते। प्रपूर्वं कोवद्विसिद्धेयः कारितात्तत्रमापणे
तिलीप्रवासयेदेन मिहृष्टुमनुशासनात्। अत्र
नृतोत्पादनापाकुर्वदृष्टं कुरु घटं यथा। द
षप्रेमभा। रणे चौरं कारमाकोष्ठतीतिवृत्तं॥
दृष्टोवखापनेत्मानं मिथ्यः कुरुयष्योच्यते॥
अत्रस्पजनेपि च यथा पाटोमे सर्पिषा कुरु।
मृ च्चौविलापो कुरुते क्कुरुतेसाहसे मनः। क
रतीतिविहोडः खेन यो सौ करुणउच्यते। नुजि
पालनकौटिल्यादाव हारानुवृत्तिषु। नमु
क्तिनुनैमुकेत्रनुकेमुखमितीयते। अयव
र्णानिकथ्यते। तानियानि कवीश्वरैः। मह
काव्यपद्मनिस्थपबंधेषु बबंधिरे। राजा राज
वधूपुरोहितकुमारामात्यसेनाधिपाः। देश
ग्रामपुरीसरिनादुद्यानवन्याश्रमाः।

पाय्यकेतयः। श्रीहे द्वीपाद्रिरत्नोर्मिपोतधा
देजजलवः। चिह्नः कुलागमश्च राहूद्विरोवौ
वृषूरणा। सरित्संवृक्षपापित्वचीम्भोजलगजा
दयः। पद्मानिषद्दे राहुस्चक्राघाः कुलशा
खिनः शुषानिसारणिः सर्वफलपुष्पलता
द्रुमाः। पिकालिकेकिहंसाद्याः क्रीडावाप्य
भुगस्थितिः। शैलेमघोषधीधातुवंशाकित्र
रनिर्झरः। मृगपादपुहारलवनजीवायुस
का। अ एप हिचरादेन अप्य सिंहाद्योऽद्भुत
शुककाककपोताद्या विचित्रालदवादयः।
श्रमेत्तिथिपूजेणविश्वासोद्दिं खघ्राणत
यत्नधर्मोमुनिसुतागुसेकोवल्कलंद्रुमाः। सं
त्रेपंचांगनाशक्तिः धाहुण्यापापसिद्वा। पु
ण्ड्राश्री ततीयाप्वस्थ्येयौ नेत्सादि सत्कयः
नेत्स्वस्वामितेजः श्री विक्रमोवत्सकृत्यः।
शत्रुक्षोभनकरीचेष्टा द्वा द्विप मची सत्ता युद्दे
चैर्म वलवारराजासितुर्यनिः स्वानतादशर
शरलरक्तलघः। छिन्नोनतपवरस्यचामरकेतु
कं भीमुक्ताः सुरीवृतनराः सुरपुष्पवृष्टिः। प्र
फाणेनेरि निस्वानतूकंपवलक्ष्मलयः। क
रलोद्दश्रुजलछत्राः वणिकपकरवेसराः। म
गयायां स्वसंचारो वागुराणी नवेषता। न
टटका मगत्रासा सिंहयुद्धगतिस्वराः। अ
श्वेवेगित्वमौत्रस्तेजः सत्त्वसद्गुणाः स्थिति
खुरोरस्त्वंचरजोनपजातिर्गतिर्विचित्रता

तिनचनेगत्तौ। लिंगानामानवृत्तिः प्रेमाधिकयर

कोदनात्रमः। पुष्पाचचयेपुष्पावचयः पुष्प

पत्रार्पितादर्पियपयो। विदुरगोमूत्रवृत्तिः

सुरत्तसात्त्विकभावात्रीकरांकुशलेहिता। कां

चीकंकणमंजीरखोधररदत्त। वर्णपद्मवर्ण

नाचानांरा। दिग्मात्रमिहकीर्तितो। सुधीभिश्चि

स्मनानानावस्तेनमनंतत्त। अस्ततोपिनि

बंधननिबंधनसत्तोपिच। नियमेनवजात्सा

दिः कवीनांसममन्ष्ठिधा। अस्ततोपिनिबंधो

यथा। रत्नानियत्रतत्रावोदसाचल्पजलाश

ये ...नेयाचंनतोनघामंनोजाचनदीस्वपि

ति मिरस्यतयासुषियाहत्वस्तुविनेघतः

कंजलीयाघताकंनोपवाहत्वशाधि। त्विष

श्रुकत्वंकीर्तिहासादौकार्ष्यचाकीर्तिपा

पयोः। मूर्त्तौयेरक्तनेत्रत्वेरक्तत्वंक्रोधरागा

योः। विनावेयोश्चित्रनटाश्रयणंचक्रवाक

योः। ज्योत्स्नापानंचकोराणांचतुष्कत्वेप

क्षेनिषेः। सत्तोप्यनिबंधोयथा। वसंतेमा

लती पुष्पफलंपुष्पंवचंदने। अशोकेचफ

लंज्योत्स्नाध्वांतकलामपक्षयोः। कामि

दंतेषुकुंदानांमुकुलेषुचरक्तता। प्रियंगु

पुष्पेपीतत्वंमणीसुकुलादिषु। भूर्जत्वग्हिम

वत्सेवमलयेपिवचंदनं। सामान्यग्रहणे

शेषाकृष्णत्वानःपुष्पवासिसा। कृष्णत्वंके

शकाशादि। पयोनिधिपयोत्पुचारक्तत्वं

यः। षट्पंचाशत्पुरोक्तं तत्रैतानाश तत्त्रय
। तत्पायवरलाकरः॥ अथैष्टो खंडकयसातु प्रास
मेकेनधातुना। ततः प्रयोगस्तदंतु पत्रैवा
स्यं पदत्रयं। देस्तो बिलविततयवत्तनायक
नामांतः। एवं पादत्रयं गपदुरुहि तुल्यधा
तुके। केवलंतु तृतीये ष्टो संबोधन पदान्वित
ः। प्रयोगो स्मो विधातव्यो न पदं च पदस्थि
तिः। अनुप्रयोगमेतापदाकुः सोमेश्वराद
यः। स्तुत्यनामांकितो मध्य विलवितपदत्र
य। ध्रुवस्तत्त्वं सर्वमेक धातुपदं च पं। तृती
ये त्रिधातुः स्यादाभोगस्तदनंतरं। गेयोवा
गेयकारेण स्वाभिधानविभूषितः। पुनर्भी
लाधुवमासोय हस्तु विषमो भवेत्। एतास
मासलस्मेत स्ववाचारे रुदीरितं। मंठवि
तीपकं कालचतितालेभ्रक स्वत। तान्ते।
स्पासागसो नाम्पदो पाये धेयौद्विवर्णने॥ इ
त्येलालक्षणं॥ ॥सामान्यलक्षणेनास्ति
करणनामतामया। विशेषलक्षणंते
षां [illegible]सक्रमभिधीयते। उ[illegible]ग्राहध्रुव
कौ य स्यात्स्वर बंधौ पदैर्न वेत्। आभोगस्त
त्र नाम स्यात्कान्तु नेत्र गेहः उनः स्वस्वरे
तुकत्तं व्योम्या सस्मा द्रशाक स्वरे राः सक
स्तत्र तालः स्या [illegible] यस्यात्तु भोन वेत्। स्व
राधकरणं चेत्तलकथितं पूर्ववस्पृरितः स्व
रः सहस्रंपा चेत्तुस्यात्सारट करणं। वरं क्र

नयातत्तालकेवाकुट कत्रेधाध्रुतिमष्टकवा।व
निर्मितश्चेदिरूवर्तिनाया।विवर्तनीसाध्रुष्टिनात्
स्नी।यस्मिन्नुद्राहध्रुवांशैगीयतेद्विःसकृत्ततः।उ
त्तरार्धंद्वयोगाद्ध्यानेवक्ष्मेलापकोनवा।द्विगी
त्वाध्रुवमाभोगंसकृत्सासोध्रुवेनवेत्।यत्रासे
सोंवडोनाम तालेनिःसारुकेनवेत्।ऊ हुकेत्रि
पुटेवापिप्रत्ति मंठेद्वितीयके।पत्तिलग्नाहुतास्मि
कतालसागाद्धमिकोनवेत्।संख्यानेसोंवडे
भेदैर्वियत्त्वड्‌शराग्नयः।एकखंडोद्विखंडोवा
यस्योद्ग्राहोनवेद्दिह।गीयतेसोसकृद्विर्वाध्रुवे
यत्रनवेत्पुनः।द्विरानोगोध्रुवेमुक्तिः प्रबंधःस
तुलवकः।पोसोंबुडगतलक्ष्मगामकस्यमको
विना।अजतेरासकःसोपरास्ततालेनगीयते।
मात्रिकास्तत्रिपंचाशद्वर्णजाःपंचविंशतिः।
द्विरुद्राहोध्रुवोपिद्विरानोगध्रुवकौततः।गी
त्वान्यासोयत्रसाप्यादेकतालिकतालिका।व
र्णावर्णेसरागंधेकेवाड्ग्राकचारुणी।कंद
स्तुरगलीलावगजलीलाद्विपद्यमि।चक्रवा
लःक्रौंचमदःस्वराण्योध्वनिकुट्टिनी।आर्या
गाथाद्विपथगाकलहंसस्ततोटकं।ध्रुवराच
नेमातृकाचतत्याराणकंदवकः।पंचतालेश्व
रस्तालाणीवडस्यालिसंज्ञका।श्रीरगम्त्रीवि
लासस्तुपंचनगीततःपरंपंचाननोमातिलको
द्विपदीचचतुःपदी।षट्पदीवसुसत्तुश्चविजयश्चि
पथस्तथा।चतुर्मुखःसिंहलीलोहंसलीलाप्य

स्वरैर्वास्य सप्तभिर्वकादिकैः स्वरैः । क्रमोत्क्रमाभ्यां
वक्रशो भिद्यते त्रिस्वरादयः । एकैकमात्रका
वर्णपूर्वकाभिपद्यां भिद्येत । क्रमेण परिगी
यते तत्सदा साद्विधा प्राकृतगिरा देशीनालेशमा
तुषी तनयो मिश्र एगाड़ सा मातृकाद्विधा भा
षी । अभिवणाग पञ्चाशा निबंधा पञ्चाशत्ता
सर्वमंत्रमयी जेषा सर्वसिद्धिप्रदायिनी । ता
लैरनेकैर्विविधैश्च रागैर्वेनैस्तथा योगैरपि भा
नुमिश्रः । शृंगारवीरादिरसैरुपेतैर्निबध्यते
रागकदंबएषः । चतुर्वृत्तश्चतुस्तालो नो ए
गरसो विराजितः । तालमानद्वयेनस्या वं प
वर्तस्तदा नेवत् । तालैरनेकैर्नगद्येन केचिद
नजगुर्बुधाः । एतस्माद्राग तालाख्यद्विगुणः स्वा
स्तिको भवेत् ॥ अभ्रुपनोद्गर्भेश्चत्र मरामुद्रि
तो तथा । तेषा वर्त्तास्सगा भेदाश्चतुरः केचिद
विरे । द्विगुणश्चात्र विज्ञेयः पूर्वस्मादुत्तरोत्त
रा । स्वस्तिकाद्विगुणं केचिदम्बपत्रप्रवर्त्तनं
द्विगुणं प्रवर्त्ततो भस्पनतत्वदे पदर्शनात् । क
र्त्तव्यः पूर्वमालापः सच तालविवर्जितः । प्राल
मिश्चस्थ पकालापेतस्यात्तः परिषधन्नाक । व
ड्स्तुटेन निर्गीय प्रत्येक पदपंचकं । तेनैव चस्वरा
ः पाटागेयाः कार्यांतरस्ततः । द्विचस्तुटमानेन
पटहसंनेवः । ततश्चाद्युस्तुटेनापि गातव्यपद
स्तो मातृकोभवेत् । मातृका पूर्ववर्णानि के विवक्षानि
मस्यते । यात्तु संकृतभाषावामार्गतालेश्चगीयते ॥ ३ ॥ षोट
॥ रीपरली ॥ ४ ॥

पाटैः पदैस्तेनवर्णस्थाप्यादिभिः क्रमात्। चत्वा
रस्वरगाहे पाग्रहेन्यासश्चतु सुखे। स्वरैः पाटैश्च
विरुदैः स्तेनकैः पौवि रच्यते। सिंहलीलेनतालेन
न सिंहलीलः संकथ्यते। हंसलीलेन तालेन श्रीपदपा
टजैः पदैः पाटैश्च विरुदैर्दंडकः परिगीयते। स्व
रैः पाटैः पदैरुक्तास्त्रिभंगी सच पंचधा। एकस्त्रिभं
गितालेनवृत्तेनान्यो त्रिभंगिना। तालैरागैस्त्रिभि
र्वाथवा वृत्तत्रयान्वितः। बुद्धा विष्णु शिवः स्तु
त्या तालश्चैगुणप मुक्तिकः। पदैः सबिरुदैः पाटैः
स्तेनैर्हर्रविलासकः। पदैः सविरुदैस्तेनैर्निर्देशं
तिसुदर्शनं। पदैस्वरैश्च विरुदैरुक्रमादित्रयक्र
मात्। एकहि धाश्चतालास्युः स्वरांके त्पसनस्व
रैः। विरुदैर्गीयते यस्तु पाटैरपि पदैः स्वरैः। ताल
मानध्वयस्यासौ नवेद्यैर्वर्धनाभिधः। पदैश्च विरु
दैश्चैवर्वर्धनस्वरपाटकैः। पदैश्च विरुदैर्बैलवी
रश्रीरिति गीयते। दोहडस्यास्यदानेस्तु प्रोक्तम
तः टेङ्कारीपदा। साटेङ्कारीति कथिता लाटभा
षाविनिर्मिता। अनुक्तानोगवस्तूनां पूर्वदरा
भोगकल्पना। एकधातुर्द्विखंडः स्याघत्रोद्ग्रा
हस्ततः परं। किंचिदुच्चं भवेत्खंडं ध्राभोगरू
स्य स्यात्खंडः स्याघत्रोद्ग्राहस्ततः परं। किंचिदु
च्चो भवेत्खंडं द्विरस्यस्तमिदंत्रयं। ततो द्विखंड आ
भोगस्तस्य स्यात्खंड आदिमं। एकधातु द्विखंडं
वखंडनुच्चतरं भवेत्। स्तुसनामाकित्तश्चासो
कश्चिदुच्चैकं खंडकः। उद्ग्राहस्याघखंडेत्यन्यासः

हंसलीलो

दोध्रुवः। चतुर्विंशति वर्णैस्तु क्रीडातालेन गी
यते। शृंगारवीरयोरेषजयमंगलसंज्ञकः पंच
विंशति वर्णैस्तु ध्रुवकस्तिलकाभिधः। षड्वि
शत्यक्षरो गेयो गायकैः सर्वसिद्धये। स्याद्गुणै
नियमः सर्वखंडेष्वयं यथा। द्विविरामं भवेद्ध्रु
स्यखंडं सु ह्रीं ह संज्ञकं। ध्रुवखंडं ततो द्विः स्याद्विक
ल्पेनाप्तरसस्ततः। तगीत्वा ध्रुवभागस्य चान्ते गोगीय
ते सकृत्। स्यासस्ततो ध्रुवे यस्य समं दो मंठतालं
तः। षट्प्रकारो भवेदेष स्नातनेदन मंठकः॥
वीरज्ञयद्वियोगेयो मंठेन गणात्मना मंगला
भेनशृंगारे सुदरसेनतालहसः। बद्धनोरणकरु
णोकलापो नगणेन तु। विरमांतेन द्दास्यु
स्याद्दुनेकमलोभवेत्। विरामांते द्रुतं च वा
लघुनेकेन संज्ञकः। प्रतिवादि वसूनाल
ह्लण मव बन्मतं। उक्ताद्यादिगत सर्वे भेदाःस्ता
लक्रमेणाभवेत्। क्रमरो गुरुणेकेन शृंगारेश्व
तिमंवक। विरामांत द्रुतं च वा लघु धेद्वेन गीयु
ते। ताराख्यः प्रतिमंठोसौ रसयो वीररौद्रयोः
कसणस्याद्विचाराख्यो। विरामांतान्लघुत्रया
त्। कुंदो विरामसमघ्नेनलत्रयो गणाद्रुते ततः
वेकुंवादिस भेदेन निःसारुः षड्विधो भवेत्
दास्सांलास्यां च वेकुंदः निःसारु मंगले भवे
त्। विरामांत द्रुतं च वा नवेदानंदसंज्ञकः॥
कंतारो लगुरुस्यास्या स्यमरस्तु लघुद्वया
त्। संविरामाद्यवाद्वितस्तु लत्रयाद्रुतयुग्म

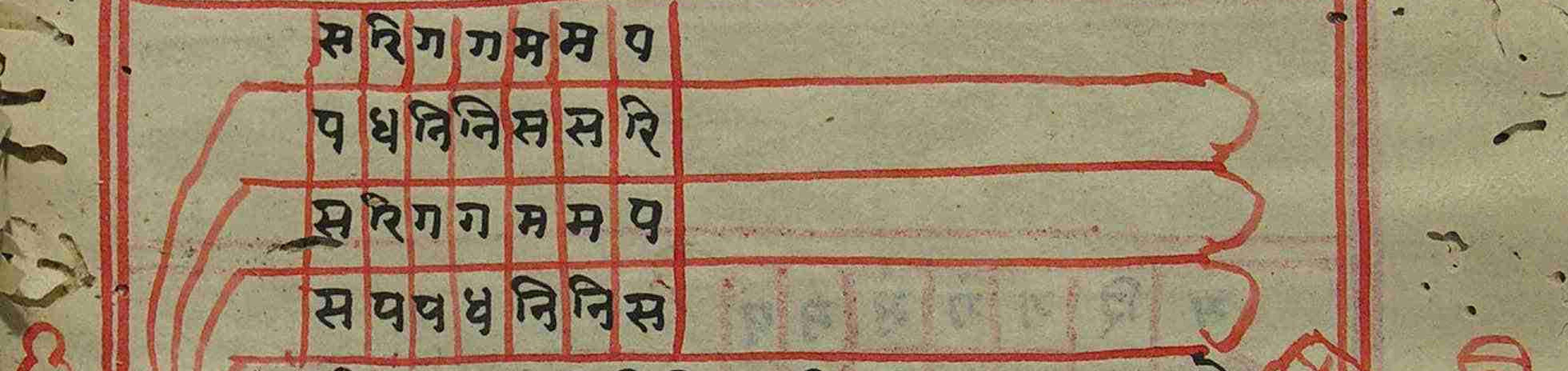
कनोलीस्याङ्कृरिसोनागपदापिनी। आलापधं
कौशृङ्गारहिविप्रलापदापिनी। आलापोग
मकालमिरस्करैवर्जितामता। सैवप्रयोगः शङ्ख
नशार्ङ्ग देवेनकीर्तिता। प्रसिद्धाः केविदस्येपि
कंप्यन्तेसांप्रतमपा। सकृदागोपकारेणवी
रश्रृङ्गारका। सप्तत्रिःसप्तभिस्तालैर्गीतैश्चापि
यदृच्छया। आद्यखंडंपरित्यज्यगीयंतेमध्यमंत्र
काः। प्रयोगेविविधेर्युक्तः श्रेष्ठः स्याद्वीरकाम
यो। स्वामिनश्चकवेर्नाम्नालंकृतेविबुधैर्म
तः॥ ॥इतिवीरश्रृङ्गारः॥ ॥चतुरंगश्चतुः
खंडखंडैरागसंयुतैः। मध्येमध्येनवंसप्तर
गवर्जस्यमूस्यपदः॥ ॥इतिचतुरंगः॥ ॥आ
स्येवच्छिगुणाः ख्यातोनाम्नाशरनलीलकः
छंदसानेनकथ्यितोमुक्तकोवानवेदसे॥
॥इतिसरनलीलः॥ ॥खंडैर्नानुमितैः सू
र्यैः प्रकाशस्तुनिगद्यते। स्वरैः पाटैस्तथाते
नैर्विरुद्धैः पदसंयुतैः। पुराणोक्तप्रकारेण
कार्यंचरविवर्णनात्। रागैः द्वादशभिस्तालै
स्तावद्भिर्गीयतेस्फुसौ॥ ॥इतिसूर्यप्रका
शः॥ ॥खंडैषोडशभिश्चंद्रप्रकाशः श्चंद्र
वर्णनात्। प्रतिखंडकलैकेकावर्णनीयाम
नीषिभिः। स्वरैः पाटैःतथातेनैर्विरुद्धैः प
दसंयुतैः। रागैः षोडशभिस्तालैस्तावद्भि
र्गीयतेस्फुसौ॥ ॥इतितोर्यत्रिकाद्धि॥ ॥खं
डैस्तिमिर्भवेन्नामस्वामिनश्चकवेरिह॥ ॥६

जितचिंतामणिस्वप्रतापप्रतापितारिवर्गध
र्मावतारश्रीमहाराजाधिराजश्रीमदनूपसिं
हप्रमोदितश्रीमद्दीमहेंद्रमौलिमुकुटरत्न
किरणनीराजितचरणकमलश्रीसाहिजं
हासनामंडणसंगीतराजजनार्दनमहाराजा
नुष्टुपचक्रवर्त्तिसंगीतराजनाचमदविरचि
तेश्रीअनूपरत्नाकरेप्रबंधाध्यायोपंचतुर्थ
समाप्तिमगमत् ॥४॥ ॥श्रीरस्तु॥ ॥

।।श्री।। अथ रागविबोधे।। ।। अथ स्वराध्येत्रम
ध्यमेदाथहृदयोर्पणगता विशेषाः।। वीणा
श्रितामक्तिरत्नो ह्यमीषां वीणास्वरूपं प्रतिपादया
मि। दृढुरमेशोत्र तदीयनायां तत्रांमहेशं ककु
भेषु मासान्। यस्मात्तु तुंबे कथितो विधाता नासौ
सरस्वत्य निदोरकेतु। नागेश्वरः शीतकरश्च जीवे।
सा य्यौषुदिषेा दिवसाधिनाथः। तथाप्यिनोकीलष्टु
गत्तु मेरौ देवा। धिपोस्त्वमयीति वीणा। नरसहृयपा
त्त किं न श्रुनाती दृष्टास्तदृहस्तगता पुनः। किं यस्मा
त्कपाली प्रियतां प्रयत्नात्तद्धु वीणां कथयन्ति सन्तः
प्रतिस्मितिन्या प्रतिपादिता यत्करेकृता बलसु
तादिभिश्च। वीणा चतुर्वर्गनिदानभूता तत्त्वेन वे
द्या कविभिः प्रयत्नात्। विप्रश्वमेला कथिका च।
मध्यमेला विधानाद्विविधेति वीणा। समं त्रिषड्जो
यदि पंचमस्स्याद्वीणोर्ध्वगास्तक्क कतंत्रिकासु। स्या
च्छुद्धमेलोपम...वत्तघट्टकेक सुखा खलु मध्यमे
ला। प्रसेकमत्तो द्विविधेन वेत्ता स्याज्जागमेला रिवे
लध्रुवकेका। द्वितीयकेकोपपद्यात्तपैव तत्र पू
चुल्हस्य पृथलक्षणानि। स्थानेषु पामंडपरादिके
षु स्वरैरशेषैः सह वर्तमा। नायदा तदा सारिवलं
रागमेलाकृपा निरापेतचतुर्मुखाद्यैः। एकैक
रागं प्रतिमेलनस्यान्मध्ये च तारे तु यदा स्वराणां
एषोपगीयेत तदेकरागा सलालिधा रागविदां व
रिष्टैः। लक्ष्य वीणेन विनिर्मितायां सुवीणा।
कायामुपरि उद्देशाः। तत्र प्रथमस्वेयसर एव पार्श्वे

यापि यस्मान्मंद्रो। विस्तृतोजनितो तु मंद्रो। एते
त्रयो मंद्राः कथितामयाच मंद्रस्वरानुत्तमानधुना ब्रु
वीमि। तृतीयया मंद्रसयुक्ततंत्र्या तु मंद्रचतुस
र्वापि सारिकासु। नवंतितेतु क्रमतो यं तंत्र्यतत्री
यं तंत्र्योज्वलन मध्यमश्च। लघ्वादिकः पंचमक
प्रयोगाच्चतुर्थतंत्रीजनितैः पुनर्यत्र मंद्रेणामे
नान्वितयाचतुर्थ्या तंत्र्या भवेयुः क्रमशः स्व
रास्ते। सारीषु षट्सु प्रतिपादितासु लघ्वादिकः
पंचमनामधेयः। विस्तृतपो धैवतको विस्तृतः
स्तु कैनि पादाकयकः पुरस्तात्। स्यात्केशि।
की निर्लघुषडूकश्च मंद्रस्वराः सगादिनामयेते
तंत्री च
तु षष्ठ्येण भूरोदितासु सारीसु षट्सु पिस्थितास्व
रायेसार्वे तु मंद्राक्रयकाश्च मंद्राः श्चमंद्राः स्व
यं तु वाक्त्स्वधिपा निबद्धा। इमा एयुक्ताः सक
लस्वरास्तैनेवास्यपाकश्च नकर्तुमीशाः। हीना
धिकैकश्रुतिविस्वरायमंद्रास्तु मंद्रा श्रितनार
संस्थाः। नदोषवंतस्व तिद्र्ग्रैहतदस पुद्राया
श्रितत्वंर्दितमंना। संवादिनोयेजयसर्वतस्तु
सस्वपमाणगादितिमध्यतोपि। तारेत्तितारे
वनिवेशनीयाः सार्यो यथायोगमिमाः सुधी
भिः। मध्यादिकस्थानकसारिकासु तुरी
यतंत्रीजनिताश्च दाख्याः। स्वराः प्रयोज्यान
तु भिन्नतंत्रीत्रयोज्वा गीतिविवद्दरणेन। चतु
र्देशोक्तान्तु पर्वमते स्वरास्ततो द्वादशसं
ख्यकानां। सारी निवेशः क्रियते नवड्भिः कुं

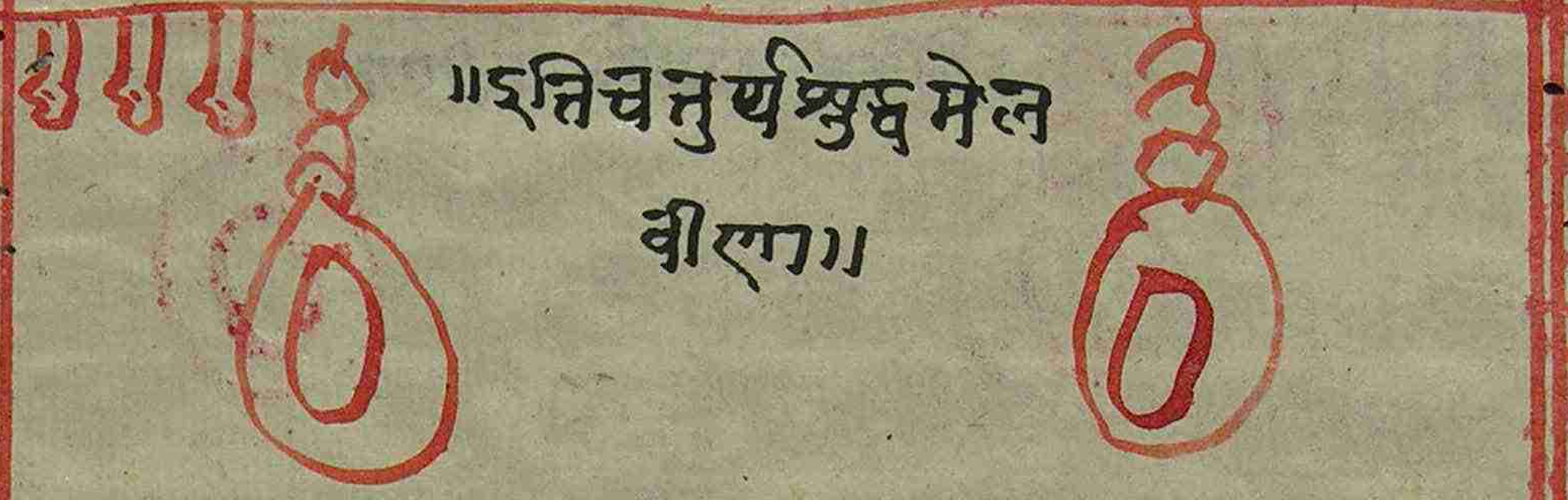
इ सेन । तंत्रीत्तत्तीयात्वषमड्मेनतूरीपत्तंत्री
शुद्धिमध्यमेन । पदोपरिषाड्तंतुर्यतंत्र्या पा
श्वेत्रितंत्रीषुसमश्रुतित्व । श्रुद्धौसरीपाकयंत
त्रिकोत्थौ धीरैः प्रयोगेननसप्रयोज्यौ । स्यान्म
ध्यमेलेयमितिप्रयुक्ता किंत्वत्रभेदः परतोस्ति
चास्यः ।। पत्तंत्रिकास्थानमपोजितास्यात्तंत्री
द्विरामश्रुतिकौमपौपौ । सत्तंत्रिकापाजनि
तावयोगौया श्वेत्रितंत्रीश्रुतिनापितद्वत्तु
रीयतंत्रीजनितौस्वरौयौलौप्यौतुतौनैवक
दापिदत्ता तारसपंचजातनिरुक्तपूर्वैःस्या
द्वेपरित्येन विपंचिकायां ।। ।। ।।



इति प्रथमशुद्धमेलवीणा ।

स	रि	ग	ग	मं	म	प
प	ध	नि	नि	सं	रि	ग
स	रि	ग	ग	मं	म	पं
प	ध	नि	नि	स	रि	ग

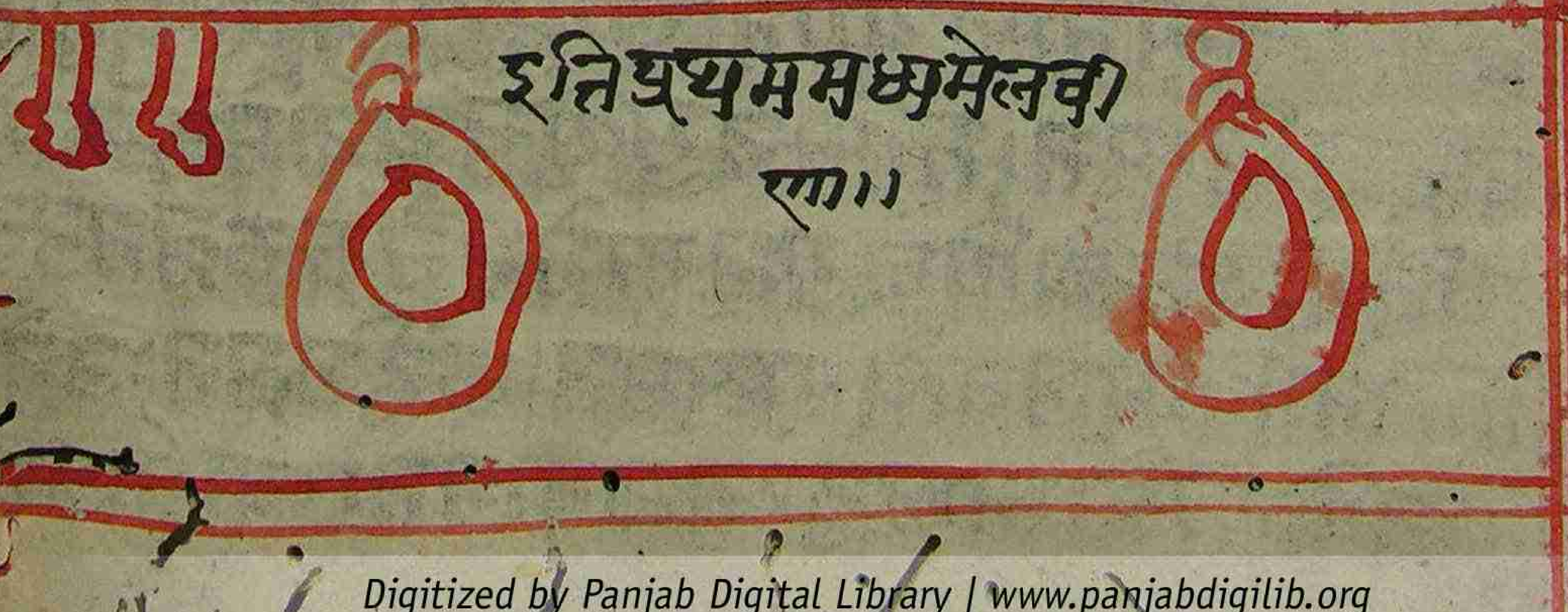
गंमंमंपंपधंनिंनिंसंसरिगगंममपपधनिंनिसं



॥इतिचतुर्थशुद्धमेल
वीणा॥

प	ध	नि	नि	सं		
स	रि	ग	गं	म	ग	पं
प	ध	नि	नि	सं		
स	रि	ग	ग	म	प	प

धनिनिंसंसरिगगंमंमपंपधनिनिंसंसरिगगं



इतिप्रथममध्यमेलवी
णा॥

नराणेस्र स्वसुकृतानि वादिने। तत्कर्हि दक्षिणे नागे
ऽग्रसंयोजयेद्बुधः। मेरुतो गुलिनाप्युत्तो मुष्टिद्वये
नकर्हितः। मेरोरधः प्रदेशे तु तुंबौ द्वौ योजयेद्बुधः
दंडे तु बकयोर्मध्ये चुबुकोदृढकारिणे। चंद्रनेमे
र्लिंकास्थाने मेरुतो वामपार्श्वयोः। तंत्रसुःस्व
रसिद्ध्यर्थं चतस्रो मेरुकर्हयोः। षट्स्पाधस्स्व
रादीन् पञ्चरादीन् द्वितीयेक। द्विन्यत्रावशिष्ठि
न्तो मंद्रस्येतादृशो पुनः। दंडस्य दक्षिणे नागे।
निस्तोन्याः स्वस्वदेशतः स्वरसंवादिसिद्ध्यर्थं तास्व
सुःश्रुतिसंतत्या। मेरुस्यास्वष्टमांसेन स्थो।
त्संस्पाङ्गुत्तरोत्तरं। तंत्रीणामपि संबंधो दोरकै
रपि संमतः। शालिस्तुषाप्रमाणेन पक्कवंशेन
निर्मिता। अथवा पट्टसूत्रेण पासाजी वासु
खप्रदा। कर्ह तंत्री मध्यदेशे ताजी चास्यापयेद्बु
धः साश्चेपिल्य समुत्पादक रोतिमधुरध्वनी।
सारिकायाः स्वसंबंधो मधुच्छिष्टेन संमतः। गी
तकांडे स्वरस्थानं [illegible] सिद्धं तदत्र नोच्यते। एतल्ल
क्षणयुक्ता या रुद्रवीणेति कथ्यते। रुद्रस्यैव
प्रिया यस्माद्रुद्रवीणेति कीर्तिता। सर्वतः स
र्वकाले पासर्वेषां सुखदायिनी तस्याश्च व
णमात्रेण सर्वपापैः प्रमुच्यते। दंडः शंभुरु
मा तंत्री ककुभः कमलापतिः। इंदिरा पत्रि
का ब्रह्मा तुंबो नाभिः सरस्वती। दोरको वासु
किः श्चैव जीवा चात्र तु चंद्रमाः। सारिकास्तु ग्र
हाः पत्र मेरुः स्यादेवतालयः। सर्वदेवमया

यावंतित्तावत्सा स्फालना भिवाकेवलयत्र धातुस्या
तत्रनवसस्तुस्वरो रागे नत्र विशेषोस्तितद्यथाविम
ध्यमाभवेत् सर्वास्वपिसुवीणासुप्रकारोयसत्ता
मतः ॥ ॥इतिवादनलक्षणं॥ ॥तंत्रीद्वयेनन
कुलात्रितंत्रस्त्वर्थनामकाचतुसभिर्रजधानी
विपंचभिः स्मृताषड्भिस्तुशार्वरी वीणासप्तभिः
परिवादिनी। इत्यासामेपिवीणानांनास्तिभेदो
ऽविवादने॥अथकुब्जवीणा॥ ॥कुब्जवीणापिसा
ज्ञेयादारुजासुखदायिनी। तत्रैकात्रोप्यधोदेशे
विशालत्वसतामता। दीर्घवीणासमानेन पूर्व
वत्सारिकास्थितिः। तस्यामाद्येतुषड्जोवो
सद्भेमोस्तोजोद्दजौततः अष्टमासेनडषास्य
ततीयापंचमीभवेत्॥ अवशिष्टेतित्तत्रोध्वे ज्ञे
हमित्रसुसंभवे। उत्तरोत्तरमत्रापिसुह्वेषव्यघृष
माग्रानः। यद्यत्रोक्तंतोज्ञेयंवादनेचांगुलिद्वयं
अत्रसुरीमकाः सर्वेमिश्रितास्वपरस्पर॥इ
तिकुब्जवीणालक्षणं॥अथनिबद्धतंबू रा
॥ तौंबुरस्तुबरौंघदारुजंसुखसाधनं निबद्धमभि
बद्धंचतद्द्विविधंस्मृतं। यन्निबद्धं स्वरस्थाने
तत्रमात्तवेष्टितंभवेत्। तस्मिन्त्रंस्त्रस्कृतस्वःसुर
गुलिस्पर्शचवादने। दीर्घवीणादिषुमार्गेतुपूर्वं
वत्संमतंसतां। तंत्रीणांबधनरूढी विन्यस्यात्रं
विमुष्टिनः। मध्यदेशेततस्तस्मिन्पूर्ववत्स्वर
माचरेत्। अश्वोत्रसप्तमारोनतेषाधिकंप्य
क्षिभवेत्। तदाषड्जपमारोनसाश्वोनेषापिच

घ तेरागत्तस्थानेसारिकामत्ता। अथयत्तत्रीव युनौवस्मा धुस्तन्मेरु शंकु वन्न चेत्। तस्मिन्त्त अत्तरत्नेयंस मागुलि प्रमाणत्तः। अंत्तरंचतेत्तपा र्द्वेद्वेयं गौ मः ममानत्तः। सुषमपर्ढे परित्तेनन वाद्देनमत्त॥ इत्तिकित्नरी॥ अथदंडीलक्षण॥ वामेत्तुवेनयायुक्ता साद्दंडीमेरुवर्जित्ता। तंत्रीत्रि श्रेतुम्नि त्रात्रि सारीस्तिस्त्रियो समन्विता। कत्तेयोस्फालनैर्नेवसा निवद्धा विराजिते। तत्त्रा स्फालनवेलायांतु बाघातंच वद्दसि। रंजकत्वं यथाकुर्यात्स्वरपाराद्वसारत्तः॥ इत्तिदंडीलक्ष ण॥ ॥ अथशवणहस्तलक्षण॥ ॥ वाघशव णहस्ताख्यंशृंगकाष्टसमुद्भवं। अद्धशुक्लकेमृ तंत्रीवालधनुः सुखावहं। नीचंनीचं स्वरंघात्तु सदा स्निग्धि स्थवादेत्ते॥ ॥ इत्तिशवणह स्तलक्षण॥ ॥ अन्यानित्तत्तवाद्यानिकल्पनीया नियमितः॥ इत्तित्ततवाद्यलक्षणानि॥ ॥ वृत्त निर्णये॥ ॥ ध्वनिमेलविदापारत्तालाङ्गिगुणवे दिना मर्मगोवाद्यतत्त्वैनसमं दगीत्तिगीयते। वा द्कोमुखरीश्चेत्तिसद्विधागदितोबुधैः। वादि कोवादकर्त्तास्याद्वाद्यवान्दपरिग्रहः। स्वपक्ष साधनंत्तन्नसरपक्षस्यदूषणं। करोत्तियुक्ति त्तः शास्त्रात्सहेत्वादिप्रभेदतः। सरक्तिकोम लध्वानेरवोद्रुणैनपारजैः। विविधैर्वाद्य भेदैः पूजेतास्यास्तिवादिनां। केवलस्त्राद्व कत्वात्नेजनाष्टवणकजगुः॥ इत्तिवादकः॥ क

संचोऽभिधीयते । श्रेष्ठो मार्दंगिकः सवादगुष
मणिवधयोः । सर्वास्या मणिवधोस्यकूर्परा ।
त्यातु मध्यमः । स्कंधकूर्परसंचारानुनीवो मार्दंगि
कस्मृताः । वामांघ्रिसंचतः श्रेष्ठः सदामार्दं
गिकोऽभवेत् । एतदुक्तविपर्यासाधरोहोडकि
कोमतः ॥ इतिपंचसंचरण ॥ ॥ वाद्यानुगोदृढै
मक्तोस्निग्धोदृढनखोलघूविधेयांगुलिसंचारो
स्वेदहीनोजितश्रमो । युक्तप्रहारौउत्कोदशवि
धाविति ॥ इतिमार्दंगिकलक्षणः ॥ ॥ अनीरसी
रजालस्यरक्तचंदनकस्यच । खदिरस्यवाशिरी
षस्यवीजवृक्षस्यवासुतः । ग्रीष्मावुणविहीनस्य
सुपक्वस्यसमस्यच । मृदंगोघटितोनस्यवेदि
वाशिल्पिनायथा । हरीतक्याकृतिःसूक्ष्मक
सुदृढस्वसच्छिद्रकाएण । चतुसालस्त्वसौदैर्घ्येपिंडे
त्वंगुलसंमितः । षडंगुलमितोमध्येवामेनातकुर
देशतः । एकादशांगुलमितंकर्तव्यंदक्षिणेमु
खं । वदनंत्वमतः किंतुवादशांगुलसंमितः ।
त्वागस्यारोगिणः कृत्वापारिजावरचमेणः
त्तिस्वच्छतरारोमंमुद्रितावर्त्तुलाश्चषट् ॥
निच्छिप्यपारिकास्तास्तुकिंचिड्डभ्मजलेश्चनः ॥
करान्यांमर्दयेत्तरूःकोमलंमलवर्जितं ॥ तिस्र
स्तिस्रः पारिकाश्चपसेकेवदनेन्यसेत् । तंत्रं
तबहिर्दिशस्यपार्योरुन्नयतोमुखे । लकुडः
छेदयेत्सम्यक्मध्यंकमलपत्रवत् । ततस्तमध्या
तेपार्योसम्यास्स्त्वादलानयेत् । सुदृढाप्यपरा

चाखपुटे षट्कः क्रंषणोदङ्किणात्तः घुटे। पञ्चमश्चो
धूंदेशोच्चकमोरवोस्वराइत्ति। एवंचकृतनजश्चान
गंभीरोनवत्तिध्वनिः। निगदंत्तिमृदंगांत्तमर्द्दलं
मुजंनया। पुष्करंमुनयश्चान्येजनाः पण्वावजं
जगुः॥ इतिमृदंगलक्षणं॥ ॥उक्तपूर्वायेपा
टादिभेदास्तत्रापिमर्द्दले। नवंत्तिकिंतुपाट
नोतेषांविविधगुंफनात्। हस्तोकृताःपाट
भेदाः हस्तपाटाःप्रकीर्त्तिताः। तेचानेकास्तत्र
शकंते प्रत्येकं वेदितुंजनैः। प्रदश्यंतेयमे
तेषुकतिभेदान्वदाम्यहं। समपाणिश्चविषम
पाणिरहं। समग्रहश्चविषमः समपाणिश्चकुं
चितः। पाणिहस्तोभ्रमरकपाणंप्रत्यविघा
तकः। विषमपाणिर्विनिर्मम्भसंज्ञोतोसु
वकोततः। कोणहस्तः पार्श्वपाणिः स्व
लकोगुरुगुंजितः। अर्द्धार्द्धपाणिरर्धार्द्धिपा
णिरूत्वेत्स्वंबिंदुको। उत्पाणिः पृष्टपाणि
ततः पार्श्वोद्दिपाणिको। कर्त्तरीसार्द्धकर्त्त
र्यौततो। विषमकर्त्तरीखंडादिकर्त्तर्यतोदि
कर्त्तरीनागबंधकः। स्वस्तिकश्चेतित्रिंश
द्धोद्दिष्टास्तेलक्ष्यलक्षणात्। समकरतलास्फा
लसमघातात्संमग्रहः। हस्तैवेषम्यसंज्ञा
तोविषमः संमतः सतां। अंगुष्ठांगुलिसं
घातैर्हस्तयोर्युगपद्यदा। पीडयेद्वामुरवंकं
समपाणिस्तदाभवेत्। मुकुलस्याप्रघाते
नकुंचितः कथितोबुधैः। समपाणिकंपि

मध्यतोंष्ठानामिसमाश्लेषणिकः । पताकाघृ
ष्टघाताद्धृष्टपाणिरुदाहृतः । अराळतर्ज
नीघातादंतघात इति स्मृतः । अर्धचंद्रांगुष्ठ
घातात्सार्द्धघातस्त्वीरितः । प्रवालनावामद
स्तानपल्लवस्य च कर्त्तरी । कर्त्तरिस्यां समं य
तात्करस्यास्समकर्त्तरी । घातादक्षिणहस्तेन
विरलांगुलिनाततः । अंगुष्ठपार्श्वैर्वामेण
पीडनं स्वस्तिकर्त्तरी । तर्जनीमध्यमानामा विरला
प्रहरंति चेत् । अनामादिक्रमेणैवगोमुखस्य
र्धकर्त्तरी । नागबंधे विपर्यासात्सुटयोः करघा
ततः । प्रत्येकं तु भटवध्वैककरस्यांस्वस्तिकोनवे
तः । कपित्थाल्लवो धार्यः कियंतो हस्तपाटकाः
अन्येपि चतुरै रूह्या लोकवृत्तानुसारतः ॥ इ
ति हस्तपाटाः ॥ प्रकारापंतकूटादिपाटैः को
मलैरजकैः । बद्धाकेवलपाटैर्नत्वादावारंभ
कोनवेत् ॥ इत्यारंभः ॥ सर्वर्णमपि हि कूटा
दिपाटाद्विपाटैर्वक्त्रविदारकैः । वर्णसंवादि
तस्यानवैविसंवादनक्रमैः । नूपुरनिस्वरलै
र्वागतयश्चालिरुच्यते । प्योमंतारूवन
चालिः स्यात्कत्तेयाधिकयन्त्रस्तया । कर्त्तरी
चालिकाभोक्ताखलकाधिकानः स्मृतः । बो
हुवाजिरितिप्रोक्ता हृत्तोलैर्विडम्बितस्तया । दिगि
तकनकैर्भेदैः स्यादुच्चालिका यवेत् । केवि
तु चालिसंख्याम्यानियमं नावचहिरेक्रमेण
तद्धियोतेतेस्तोवर्णोस्यवयव्याचिते । प्रयोजि

त्र ॥ इति निम्बालिः ॥ ॥ आद्यस्तु स्त्रिकितु गायेत्तु स्ते
तस्यां गिर्द्दगादिभिः । धुम गिर्द्दगादिभिः पश्चान्मे
गिर्द्दगादिभिस्ततः । दंधलांगादिभिः पश्चाल्हे
जंककनकादिभिः । एतत्क्रमेण षट्खंडं कूट
मानं च सप्तमं । यत्र सा व्याप्तिबंध स्तन्निगदंति मं
नीषिणः । अत्रापि कश्चित्तालः स्यादेक एव मनो
हरः ॥ ॥ इति व्याप्तिबंधः ॥ ॥ दंदंदां तूपसो धिं
धिं पोंथो मित्यादि नृरिभिः । कूटपाटादिभि
र्वेषाः सप्त वा पंच खंडकाः । यो मंतकाः स्थये
मश्वाः पूर्वे पूर्वो सरो वृत्ताः वर्णव्याप्यात्मको
दीर्घः स्वतः खंडो मनोहरः ॥ पदान्तदामो हरः स्या
त्तालो वक विनोदितः । पाटवर्णसु वैचित्र्या
त्तालप त्यादि शोभितः । मोहाडंजपत्तिश्चोत्त
चित्तं तन्मोहरः स्मृतः ॥ इति मोद्धरः ॥ ब्रह्मा
विष्णु महेशानाम पतिस्यांघ्रि त्रैतालतः । एष
मनोहरः प्रोक्तो द्विविधः सप्तकीर्तितः । सवी
रमंडरूपादेनवे घुघ परिक्रमे । धित्ता मिति
धिराद्वैस्या नयानंतकिटः सकृत । तिमिधि
तिमिधिश्चेति तिमितिमिदयो सकृत । एव
मादि प्रकारेण दांथोमते कखंडकः । पति
रित्युच्यते सद्भिरन्यतन्मनोहरे । मनमाहरे
रति श्रोत्रवादकानां महात्मनां । तस्मान्म
नोहरः ख्यातो ब्रह्मा विष्णु शिवात्मकः । त्रि
चतुः पंचवा सप्त विरामैः श्रोत्रसुंदरैः । त्रिरि
वारैक रूपाद्यैः कश्चित्तालेन निर्मितः । एवंप्र

दीर्घिको ।तद्वदनप्रमाणेन तु हस्तमात्रेण संमि
ते । समासा कांस्यपात्रेण संयुता चर्मणा युत
ा । दोरकैः कंकणास्थैश्च निबद्धा सा विराज
ते । अस्या नादं स्वकीयानां सुखदं कथितं
बुधैः अत एव तां प्रभुसंघानां ह्रदि स्फोटकारे
णि च ॥ इति भेरीलक्षणं ॥ अथ रुंजा लक्षणं ।
धात्तुजा काष्ठजन्या वा समा रुंजा सुखप्रदा ॥ स
म मुष्टिमिता दीर्घा वितस्तित्रयमितं मुखं । स
कंकणा सुदोरा च मृड चर्मयुक्ता भवेत् । वक्र
कांत सुवंशस्य घर्षणेनैव वाद्यते । वामे दंड प्र
हारेण वाद्यं सर्वमंगला ॥ ॥ इति रुंजा लक्ष
णं ॥ ॥ अथ डमरु लक्षणं ॥ ॥ द्विमुखि डमरु
र्ज्ञेयो द्विमुखो मध्यसूक्ष्मकः । तदास्य मुष्टि
मानेन सूक्ष्मेन चर्मणा युतं । तत्र संलग्नसूत्र
स्य ग्रंथिभ्यां वाद्यते च सः । उमापतिकरे नि
त्यमिदं वाद्यं सुशोभते ॥ इति डमरु लक्षणं
॥ अथ पटहः लक्षणं ॥ ॥ भेरीवस [illegible] टहे
ज्ञेयः । सार्ध हस्तेन दीर्घकः । स्थूल सूक्ष्म
क चर्मभ्यां द्विविधो यस्तामतः । स्थूलचर्म
वाद्य मेले प्रयुक्तो वाद्यको विदैः । वादनं त्व
थ कोणेन हस्तेनापि सत्तामतं । अन्यो गाने
प्रयोगी स्यात् हस्ताभ्यामेव वाद्यते ॥ ॥ इ
ति पटह लक्षणं ॥ अथ चक्र वाद्य ल
क्षणं ॥ ॥ चक्राकार स्वक वाद्य विस्तीर्णं
हस्तमानतः । स्पर्शांगुलिगंभीरं युक्तस्य

दर्शयेन्नखैः सप्ततन्त्रीसत्तामत्तः स्फालनंदक्षि
णेनकेनसप्ततन्त्र्यः परसंभवाः। सस्वरा दक्षिणस्य
षड्जस्वरादीन् द्वितीयका। सर्वासामपितन्त्री
णाममपमेवक्रमोभवेत्॥ ॥इतिरवावहल
क्षणं॥ अथकरवक्रलक्षणं॥ ॥करवक्रके
विदाङ्कद्वेशांगुलप्रमाणकः। चतुरंगुलिमा
नेनगंनिर्यंत्रस्पसंमतंपीडयेद्वामहस्तेनद
क्षिणेनैववादयेत्॥ ॥इतिकरवक्रलक्षणं
॥ बहुशः संतिवाद्यानिकल्पितानि[illegible]पानिबु
द्धितः। मयानोक्तानिसर्वाणिग्रन्थविस्तरभी
तितः॥ इमानिवाद्यानि॥ अथसुषिरवा
द्यलक्षणं॥ ॥अथवक्ष्यामिसुषिरंनेकधाः
सादनेकधा। सुनादीमुरलीपावाश्रृंगनाग
सरस्तथा। काहलीमुखवीणाचवक्रीतुप
किनीपरा। चंगुःशंखःपविकाचस्वरसाग
रस्तथापि॥ अथसुनादी॥ ॥ कस्तूरीकुसुमा
कारादीर्घोहस्तप्रमाणतः। रक्तचंदनसं
जातासुनादीसुषिरांतरा। वदरीवीजतुं
स्यानिच्छिद्राण्यर्धेस्युर्नागतः। अंगुष्ठ
वध्यानेनकुर्यादष्टौतुतानिच। देवताल
मुखेदद्याच्चतुरंगुलमानतः। द्यांघ्रव्रं
ह्लेचदंतजंचापिकाष्ठजंकसंशब्दवनालम्
च्छत्रेतयोजयेद्बुधः। मुखेन्नमेवनिक्षिप्य
तस्मिन्वायुंचपूरयेत्। अंगुलिर्वामहस्तस्य
पदयान्निस्वरादिषु। नाप्येवदक्षिणांगुल्यः

दे ए॥ अथ काहला॥ ॥चतुर्हस्तप्रमाणेन वा
त्राधातुसंभवा। धत्तूरीकुसुमाकारा वा घते मु
तां गते। छस्यानेच यवेशेच नादेस्याः सुनदाय
कैः। स्वराणां समुदायो पि विरलः कं वसंभवः।
॥इति काहली॥ ॥अथ मुखवीणा॥ याजांतादेव
नालेन तुर्जंपत्रसमायुता। वितस्तिपरिमाणेन
मुखवीणा च सा भवेत्। सर्वे कंडुवाद्यत्र फूत्का हो
रेण भवंति हि॥ इति मुखवीणा लक्षणं॥ अ
थ चक्की॥ हस्तत्रय प्रमाणेन यासा चक्की मुख
यरा। मध्यदेशे त्रिरावृत्त्या सर्पयोगेन शोभिता ना
रकस्या! स्वरा अस्यां सचदासं भवेत् निदी॥ इति
चक्की लक्षणं॥ अथ तुरकिनी॥ तथा तुरकि
नी लंबा सप्तस्वरसमायुता॥ इति लक्षणं॥ अ [तुरकिनी]
थ चंगुलक्षणं॥ ॥चंगु त्रिशूलवक्रे यो लोहजो [द्वजे]
मध्यसूक्ष्मकः। चतुरंगुलमानेन लंबत्वे पार्श्व
देशयोः। मध्यस्थितेपि लंबत्वं पंचांगुलप्रमा
णतः। अधिकस्य बहिर्देशे परावृत्तिस्तु सम
तात् नाधिकं स्वरकुर्यान्मकू विशेष न बुद्धिमा
न्। संधृत्वा दंतपंक्तिस्या वादयेन्मध्यमंगुलः पा
टवर्णा नर्दने वत्तदंगु स्फालनेन च॥ इति चंगु [व]
लक्षणं॥ अथ शंखवाद्य लक्षणं॥ शंखवा
द्योपयोगी स्यात् यरुर्वो द्वादशांगुली द्वितीयं च
दनेकयो बदरी बीजमानतः। कलशे धातुजं
सूक्ष्मं तदास्ये योजयेद्बुधः। कलशांतं मुखे धृत्वा
फूत्कारेण वादयेत्। पाटवर्णाः स्वरैर्युक्ता प

घटोपरः। जलयंत्रेघटानन्तः कल्पतरुःप

रः। काष्ठत्तांस्मिंस्तेषांलक्षणंकथ्यतेधुना॥ ला

॥अथताललक्षणं॥ ॥षडंगुलप्रमाणेनकां

स्यनालस्तुवर्तुलः। अंगुलिद्वयमानेनगंभीरं

मध्यमंभवेत्। द्वितीयस्तालदक्षोज्ञेयःसच्छि

द्रोदोरसंयुतः। द्वादशपलमानेनतुलनंचा

त्रसंमतं। हस्ताभ्यांतद्द्वयंधृत्वापाटवर्णांश्च

वादयेत्॥इतिताललक्षणं॥ अथझल्लरी

लक्षणं॥ अष्टादशपलैस्तुल्याझल्लरीद्वाद

शांगुला। अंगुलीत्रयमानेनमध्यगांभीर्य

शालिनी। वर्तुलादोरयुक्तासाहस्तद्वयेनवा

द्यते। शिथिलेनैवयोगेनवादनंचात्रसंमतं

॥इतिझल्लरी॥ अथघंटालक्षणं॥ ॥त्रिप

लाद्विपलैर्वृत्ताघंटासाद्वादशांगुला। अंगुला

दिउमाणेनषड्भिर्भागैर्दीर्घिका। तन्मानेन

विस्तीर्णाजिह्वातदनुसारिणी। तांधृत्वावाद

नेमुष्टिंकुर्यात्स्वेच्छानुसारतः। यासर्वेत्राप्य

तिस्थलायेप्रासादेवत्तालये। मध्यसंपरि

माणायाःसंतिनापवत्तांगृहे। ततोपिन्यू

नमानायाराजिकेवेसुशोभिता॥इतिघंटा॥

घटःसएववयोग्यःस्यान्मुखयस्यषडंगुलिः

हस्तद्वयेनपरिधिः सव्यहस्तेनवाद्यते। मुखे

तुपार्श्वदेशेपिवामहस्तेनवाद्यते॥इतिघ

टः॥ अथजलयंत्रवाद्यलक्षणं॥ ॥विविधा

सात्रपात्रेषुजलंत्रंमतंमतं। पात्रेष्वकति

॥वाद्योदिते॥ ॥वाद्येवाद्येपृथक्पाठास्तत्तत्स्व
रूपयोग्यकाः। तेपाठान्यपिकथ्यन्तेपूर्ववाद्यैर्य
थोदिताः। पावसाटाश्चतत्रैवश्रुत्वचैसेवनसद्भा
यः। रेफयुक्तास्तथ्यापाठाधूर्तुवाद्येनसंमताः। पा
ठाः सर्वेमृदंगेतुविनातैर्मैनडुडशैनेयोतुके
वलंघोषोमुख्याइतिसमीरिताः। रुंजायांडुरु
शब्दस्तुवारवारसुखायच। तिरिपोडुंशब्दस्तु
डमरावेवशोभते। पदहः सर्वपाठः स्याद्वेकि
तिरिपसंयुते। झेंजगजगशब्देनडुंडुक्कोपस
योगतः। ढक्कायांचसर्वपाठाःस्यादुवावहस्तथैव
च। वाद्यंतत्कारंत्र्यसदानेम्ननधोन्नितंयाव
त्सुषिरवाद्येषुसर्वेपाठाःसंतामताः। मुखेतोरे
फयुक्तेनविनापाठेनशोभिताः। प्रांखेसानु
स्वरापाठाः प्रायशःसुखदायकाः। घनेषुघु
टवाद्येचजलयंत्रेतथैवच। कांस्यतालेचताले
चसर्वेपाठाःसंतामताः। अमानिनादयुक्ता
निनालयुक्तानिकेवलं। जात्रघंटाविनाल
स्यात्केवलंनादसंयुता। इतिसर्वेषुवाद्येषु
पाठानांचविनिर्णयः। नानाविधेषुरूपमाणे
किंकारणंत्रयध्वनौ। दृष्टमन्यत्रकार्येषुत्रै
विध्यंकारणंजनैः। संसर्गजन्यपदार्थेषुत्रैवि
ध्यंकारणेभवेत्। अनादिनित्यशब्देतुका
रणंतुकथंभवेत्। तत्रउपाधिभेदेनत्रय
तेम्रुह्यनेकधा। शब्देनादित्वनित्यत्वनावद
पकथंभवेत्। अणुत्वेस्फुरणंनावोविहन्ते

हिं नवेत्। ऊं अणोधों धलानेप्पोड़ि मद्दमरुकेत
तः। रुंजोरुंकुंचुडु क्कायांडक्कस्मांइं तुंवतांबु
रे। पुकारमथत्तवक्या यद्दिनि: सा एकेधुं
सेत्तु केधिंत्रिवल्मादो धनता लेनकस्ततः। क
रगयांतुष्ठमेवप्रधानाद्दरजो योजना। ।शेष
साधारणाः पाठाः सर्वेषां येयपोचिताः। अ
न्येपि वाद्यविधयो भूरिशस्तामधुनामुना। ।इ
ति वाद्यप्रधानाद्दराणि। ।अथ पाटालंका
राः। ।पाटानांवर्णवैचित्र्यमासो लंकार उच्य
ते। समः १ विषम २ चक्रवाल ३ ग्रहद्द मु
क्तकः ४ मुक्तग्रहनिषेधो ५ वर्द्धमान ६ कोही
यमानकः ७ ततस्तवज्झकला ८ नामाप्रखल
स्व ९ गतागतः १० अर्द्धप्रसागतो ११ स्सार
जक १२ स्थिवनामक: ।।१३।। ।।इति त्रयोद
शमीषांक्रमाल्लक्ष्मा एष प्रबुध्यते। ।अथ स
मः। । ।।स्याद्दव्ययुक्तवर्णानां संख्या केवल
वर्णतः। वर्णानां समसंख्यो त्यः उक्तिपाटस
मारूयः। तत्त। धिकितक। थेंगिनकिणसें।
।।इति समः। ।अथ विषमः। ।२।। यदा पाटाद
रज्ञातः पूर्वपूर्वाधिको भवेत्तांऽं। किटसें। ।कि
टकुकुरुं ।।इति विषमः। ।२।। अथ सात्वरचयस्त
हिं चक्रवालाकयो भवेत्। किटतक किट।
। तटगिनधिमिधिमितटगिन ।।इति चक्र
वालः। ।।३।। अथ ग्रहमुक्तकः। ।।४।। पत्र पाठ
पर्वर्णक्ष्यपाटं तेसंप्रयोजितः। ग्रह मुक्तक

ग.

पवित्र॥ २॥ मिश्रिता स्तेसलेकारास्तेशचित्रा कयानवेत॥ किडद्गग्यो गिन गिननगथो नसे द्दिकुतकिटकि णहृकुसें॥ इति चित्र॥ १२॥ इसलेकारा॥ अथ पंचप्रकृ पाट॥ ॥ नाधि थाेटेत्रा॥ एकु चतुर्थ सागेनचत्वारः प्रथम रूपं चतुरस्त्रं॥ तधिथोना॥ द्वितीयं द्विगुणं॥ त तधिधी थुथु॥ नन॥ त्रितीयं चवगुणं॥ ततन तधिधीधिधी थुथुथु॥ ननननन॥ चतुर्थमष्ट गुणं॥ ततततततततततन धि धिधिधी धिधीधिधी थुथुंथुथुथुथुं॥ ननननननननन॥ ७॥ अथ मन्येन॥ तक्किटु गिडद्ग॥ धिक्किटु गिडगिड्दग ॥ थुं गिड गिडद्ग॥ न गिड गिडद्ग॥ ॥ पूर्वे परे णसेयोज्य॥ तक्किटु गिडदगतकिटतकिट तक॥ धिक्किटु गिडदगतकिटकिटंक॥ थुंगित ड गिडदगतकिटतकिटतक॥ नंगिडगिडदग तकित॥ तकिटतक॥ २॥ एवमन्योपि॥ नाधि धीततधिधी॥ ततातततधिधी॥ ततनधिधीधी ततत्ताथुथुननननन॥ काका॥ किकु २ खा खा खिखुखे २॥ गागागि॥ गुगो॥ गोरे॥ घा घा॥ घि॥ घु॥ घे॥ घो॥ ४ङ॥ जजजा॥ झा॥ झा झि झु झे टाटा॥ टि॥ टुटेटो॥ ठा॥ ठा॥ ठि॥ ठु॥ ठे॥ ठो॥ ड॥ डा॥ डि॥ डु॥ डे॥ डो॥ ढा॥ ढा॥ ढि ढु॥ ढे॥ ढो॥ णन॥ ता॥ ति तु॥ ते॥ तो॥ थ॥ था॥ थि थु थे॥ थे थो॥ दा दा॥ दि दु दे॥ दो॥ धा धा॥ धि॥ धु॥ धे॥ धो॥ न॥ मा पार ला॥ ला॥ हृ॥ अथ पाटाक्षर वादनप्रकारः॥

गि। विश्राघः ७ ॥ इतिसद्योजातजाः ॥ १ ॥ तत
किटकिस्वनिकः १ प्योद्दनबलिकोद्दलपों
गिन क्कुत्त्वविद्दपः ३ प्यौथ्यंगोंगोंक्कुंदल्ली
विद्दपः ४ प्योंगिणत्तसचारीविलिख ५
किट्ट्योप्यौ गिणखें खेंखेंडनागबंधः ६ टा
क्कुसेंसें पूरकः ॥ ७ ॥ इतिवामदेवोद्भवाः ॥ २
तगगिदुगिड्दगिँत्रलय ॥ १ दप्यरिकिटप
रकि ।त्रुसारः २ तां किथ्रेकिधिकिविश्राम ३
टगनगट यनगविषमस्खल्ली ४ खिरिमुखि
रिमुसरी ५ खिरीस्फुरी ६ नरकिप्यरक्कि।
स्फुरण। ७ ॥ इतिअघोरजा ॥ ३ ॥ गिरिगिड
द्दगिदाष्टुद्धिः १ टटकुटस्वरस्फुरण २ नन
गिनखरिखरिनस्थलः ३ दखेंदखेंखोव
ल ४ प्योंगिन गिप्योंगिना गित्त्रवघडुः ५
ननात्कारः ६ धिधिमाणिकवल्ली ७ ॥ इ
तिँत्पुरुषजाः ॥ ४ ॥ तहेंतहेंहेंगमस्खलि न
नः १ गिरिद्दगिरिद्दा विकटः २ किणकि
णकिसद्दशः ३ धिधिकिटकिटकिटकि
खल्ली ४ द्दिग्गिनगिद्दिगिनगिन्कडुस्खल्ली
५ प्यरिकिटप्यरिकिटत्रनुस्थलः ६ टोनक
रखुता ७ ॥ इतीशानजाः ॥ ५ ॥ इतिसदा
शिवपंचवक्त्रजाः ।पंचत्रिंशद्धस्तपाटाः ॥
खुंखुंधरिखुखुंधरिकिर [illegible] गिड्किरगि
डुकोनीद्दतः १ दरगिडुदरपिंडगिगिरिगिड
द्दोयकिंरमटटक्कुसेंनोंन २ देंदेंदेंख

दृगिन खेस्तै गियो टेभ्रलंगुः। ननद्यो सेद्
ग्रें हैं रफः ननगिननगिदेंगियो गिनहमरु
ग्रे नद्दसे कर ग्रें समपाणिः। ग्रें यो ग्रें यों स्रे
ग्रें यो गिणनगिणन परिवृत्तः॥ षोडशाद्दोक
पाटाः॥ दे थों तुं धिकिननकिटसें धिनरिनलप्र
हारः। ग्रें हंयो गिंदिगसें दा प्यागि दिगिकि
टधांधा ४ हारः। खुंखुदरिखुखुदरियोंयोंगि
योंयों गिंवलिनः। खुकरखुकरखुकरखु
करथिरगिड्दा थिरगिड्दा। धिकियों टगुरु
गुंजितः खेंखेंदरिखेंखेंदरिखें खेंटभ्रवसं
चः। खेंदखेंदखेंखेंद त्रिसंचः। खेंदधिरि
खेंद धिरियों द्दिगिरि धिखेंपों द्दिगिधिरिखें
पोंद्दि गिधिरि खेंपों द्दिगिधिरिखें खिरकिट
खिरविघः। पणगिणनगिपणगिणन
गितकधिकितत्भ्रमस्तः इसप्रपवपाटाख्य
हस्तपाटाः। पुकरपुकरगिणणंगिणणं
गिसंचः। ग्रेडग्रेडसें गिरिगिड्दिंमगिरिदि
नटविद्धुरितः इसलगपाटद्दंया। इप्यड्रेमें
ड्दद्पड्रेमेंडखुंखुधरिखुखुधरिदयोंगि
द्दयोंगि भ्रमरः। खुखुधरिखुखुधरिधिरग
डुधिरगिड्डद्दंदेंदंड खुंखुंदड खुंखुंदडे गिरि
गिड गिरिगिड्दयों गिपों गिदकुंचितः। इति
विचित्रपाद्दवंया॥ इसप्रप्रतिहस्तपाट
लक्षणं॥ ॥ देंदेंदेंपांपां यांदिंदेंदें ऊंडुक्का
यांदें स्यानें सेड्कायासमर्दं लेपोंत्रिवस्

इति

खुंकर

१६

किट

मानं॥ ॥ताकिटगिडद्गप्या। ताकिटगिडद्ग
ग्ग। ताकिडगिडद्गप्या। प्या। कीट। कीट ताकि
ताक्किडगिडद्गताकिडगिडद्प्या। प्या। कीप्या
की। प्या। कीप्या। कीप्या। क्कीट्ट। कीट्टप्याकि। प्या।
कीट्ट। ताक्कि। ताक्किड्द्ग: ताकिडगिडद्गप्या
इतिकूटमानं॥ अथयतिः॥ जगजगथे। प्ये। ना
ता। ताताथे। प्या। जगजगथे। थेप्येप्ये। तातातात
थे जगजगताप्या। ताप्पा। जगजग। ताता। ता।
ताथे। ता। ताजगजगथे। ततेथे। जगजग। तेतेती।
धी। ताप्या। तीधीतकतकतकतीधीतेत्तेतीधी
तकतकतकड तीधीप्या। थेंग। प्या। धिकित
कतक धिकि। तकथुगातग। तग। तेथे। ता
थे। ताथे। ता। तिगिदिगि। देत्ति गिथे ॥इतिय
ति॥ अथमानं॥ प्यों प्यांप्यो। गिड। तधिक्कप्यो
तकतक। धिकितक। धलांगप्यो। धा लांगता।
धिप्प ग धलांगप्यो। धलांगधा। धधिगिनप्यो।
धधिप्यो॥ द्वितीयं॥ प्या। थुंगा। तक। थुंगा। थुंग
क्क। थुंगाप्या। थुंथुंगा। प्या। प्या। धलांग। तक। ध
धिगिन। प्यो। धधि। प्यो। तत्तीयं। ताधादा। धिक्क
प्यों धीदां धिक्काप्यो २ दांगत्त किटतक ३ दांग
दिगिन। ना। धधिप्यो ४ ताधी। धित्ता। ताधि
प्या। तकधिकितकाताता। ताधिप्प्या। त
कधिताम्। ताधिताप्यो ५ तेतिग्प्येई। तिगि
दिग्येई। तेते। गिदत्त। तिग्दाप्येई। तीधीताह
तप्येपे: तिगिदिगतेत्तिगप्येई तक्किटाप्यें।

तोधिम्रदिं गोदि गिश टगनेगग। नगनगथा ६ त
थुंगा। तकथुंगा१ जगजग। ततथा १ थुथुंगा।
तक्का प्ये। धिकि तक। ना धिक्काप्ये। धधिगिन।
प्ये ७ धिंत्रां। नाधि धिकितकं। ताहत। धिंत्रां
१ नाधिधितक। नाधीश। धित्रंं नाहत्त ३ धित्रा
धिंत्रां। नाहत्त१ ताहतक। धधिगिनप्ये। ८॥
इतिमानारी। अथ्यालापः॥ प्येप्ये प्ये ३ ततत
तप्ये १ प्यप्यप्ये। प्ये प्यप्ये २। प्ये याप्येया। प्येप्येप्ये
३ प्येतप्ये। प्येप्येप्ये ४ प्येतप्ये तेप्ये। तेप्येताता
प्ये ५ तेप्ये: तेता प्ये। तेप्ये। प्यीप्या २ प्येप्यीप्या।
२ प्येप्यीप्या ३ तोधिनतप्ये ६ पाप्येया २ पाप्ये
। तप्यईप्या। प्येयाप्या। प्येतप्येया ३। प्येप्येप्येता
प्याम्। प्योम्। प्योम्। प्योंगा। धिक्किं। तक्किट।
धिक्किटतो टिटि। टिटि। टगनगनगतो। धिम्। धि
म्। धिम्। धिंधिंदं। प्योंप्यों। धीदं। कुकुप्परि।
तुकतक। धिकि तक। प्यों गता प्यों ग। नाप्या।
धिंधिंधिं। धुमकिट। प्यों गतकिट। धिमिधिप्या। त
कधें। त्रातकुप्परि। तकित्रधें। किनझगता धि
धिप्या। धिप्या। धि थ्या। धिप्या। धिथ्या। नु धिधि
प्या ५ तधिक्काप्यो। दिधिक्का प्यों धिक्का थुंथुंग
थुंगा। प्योंगगप्योंगा। धिक्किं। थुथुंगा। तक्किं। थुंग
२ मित्र। तक धिकितक। धुमुतक। तकटगित्रा।
तीधो। दिंदंदं ३ तीधो। दंदं ४। तकधिक्काप्यो। धित्र
त्रोंडं। त्रत्रतप्यो। धिमिधिमि। दंदंत्रा प्युं। तकत
कधिप्यांप्यांप्यां। प्युतक। नातक। धितक। त
धिटिगि

✓ ं। तितिमिटि। प्येप्ये ३ प्ये प्या २ प्या प। तप्येप्ये प्या। ५ नगनग। ना ताता प्या। तकुथ धिक्का:। पं६

क्रिट।दिगु तां क्रि।धिक्रिटधु गिड्दां।ड्डिड्दांनु
गिननगिना।धिक्रि।नगिनत्ता।धिदां।ननथाप्पाथे
गा॥२॥ ताक्रि।तक्का।प्योग।धिक्रि।तकिट।योंगा
धिकि॥१॥ तधिक्का।प्पोटेगिन्नपा॥ यत्तिः॥ जगजग
ना ताथ्या।ताथ्या।थ्या।धिक्रि तक्काप्पा।धिक्रि
तक्का।तो।धिदां।जगजगनानाप्पा।धुमु।धुमुत्ता।
धुमुत्ता।धिरिगिड्ततधिरिगिड्त्ता।धिरिगिड्त्तात्ता
तक्का।तकततकततकप्पा।तेत्तेप्थे।तेत्तेत्रीमू।जग
जगत्ताथ्या।दिदिगिदिगिदांदां।दिगिदिगिनां दिगि
दिगिदिगिनांप्पो।थुंगाप्पा।जगजगनानाप्पा
प्पोमू।तोप्पोमू।प्पोमू।तोधिमू।तोधिमू।धिक्रि
तक्काप्पो।दिदिदिदिधिक्रि।तक्कायो।टेगिन्न
प्पा॥यत्तिः॥ ॥जगजगनानाथ्या।ताथ्या।
थ्याधिक्का।[illegible]का।थुंतक।थुंगातक्कथो।
धिक्रि।तक्का।धुमु।धुमु।धुमु।किट।किटत
गधिमि।तोधिदां।जगजगनानाप्पा।तोहत्तक
नां।धिक्रितक्का।ताधिमितकथो।प्पोंगातक।
थुंथुंगातक।किकितकधुमु।धुमु।धुमु।किट
किट।तगदिगि।तोधि।धिधी।तोधिंधिं।धुलां।
गतक।तकधुलाग।ताधिधि थ्या॥इतिमतिः॥
॥अथपटेवरः॥ ॥तेवट॥ दिंग्दातेत्तिगथे
तिगिदिगिदिगि।प्पेये।तप्पेये।तोधीप्या।ते
प्ये।तेप्पे।तिगिदिगि।दिगि।तेप्पे।तप्पे।ता
प्पोतत।प्पे।ता।प्पि ततप्पे।तिगिदिगिधे।तिगि

ततथ्था। ताताथ्था। तित्ते। जंनग। थरिं। जगद्धाथ
रिं। किंधिगुकु। देगुकु। जगजग। दांहांकं। तकुं
से। नाना। ना। सें। नगनग। थरिं। कुं धरिं। कुंकुंद
सदरिं। कुंदा। कुकु। तकुं। दथरेग। थरेग। जग
जग तक्कू। रिकुथ्था। धिता। तधित्ता। तान्ता। ता।
तातत्तानानातत्तेत्रिम्। तेतेत्रीन्। सेंजेहे। कित्र
म्। सेंजेहे। किन। कित्रम्। नाकि। नांगुनाकि
हे किटतक। ताधित्रा। तक्किटदगथ्था। ॥ शब्द
॥ कुवतालेनथा ॥ तक्कू। कुकुसें। सेम्जक्कूथा।
थरिंकि नजगरथा। तक। किं। किनजग। सें। से
द। कुंद। कुंद। था। तक्कुसेंसें गिदगिददग। ज
कूथ्था। नजेहे किंनं टिकु र था। तकटिकु। टि
कुकुंथा। ता। किनकिन। खिरं रथा। थरिं। दि दिकुकु
रें। नगनांमि। जगनांगि। था। नंजगजग। जग।
थ्था। थरम्। सेंकित्रकथा। दिदिंधीत्रा। धदिधि
त्राधित्रा। धिंत्रा। धिक्कूथे। धिक्कि तक्कू। नाधि
कुथे। तिमितिमि। तीम्। धुमुतकर नाधि
कूथे। तिमितिमिति मतीम्। दांतिमि। तीम्
दांतिमि धित्तांदांगधित्तां। थोदिंगदंदंदाम्। ज
गजगताथ्थु। ताथ्था। ततथातो दिगदांदंदं
दाम्र तोदिगदि। दिदिदिर। तोदिगदं। दांद। दिदि
तोदिग्। दिदिदि। धिक्कितक्कू। जाथेम् २ त
दांदां। धिक्कितक्कू। नाथेम् २। नाथे। नाथेम्
थेंगग। धिकिथुंगाक्कू। धधिगित्रथा। धिंना नाधिधि
कितकनाधी। तांत। धित्रा धित्रा। नाधी। धिकितक

थडिगु।जाकिव।कि।नागु स्रें।तगस्रें।डगस्रें।थिथि
थरि।कित्तत्त क्काथें गिट।थ्था।तगदिगि थुंथुं गि
कथुंथ्था थेंगा।तथें गत्तगदिगि।थुंथुं गिड।तडंग
टग।दिथ्था।जगजगत्तताथ्था।थुंथुं गिड।थुंथुं।थु
गि।थुंथुं गिडत्तक।थुंथुंथ्था।तक धिकितक।तक
थुथ्था।धिकितकतक थुथ्था।थुगनागा तडं गत्तादि
गि।थुंथुं गिड।तडा।गटगदि थ्था।जेहेंकि जक।
तगजक।थरिं।किंत्रजक।जेक्कि।जगता।जगताथ
रेग।स्रेंस्रें।तगस्रेंस्रेंजगनं।गिट।जगथरिकिट।ज
गजगथरिकिट।किनागुजगजग।तककुजेहतु।त
जेहकितककिथ्था।।जगएसंठ।।शब्द:।।थेथे।त
तथे।थाथा।ततथ्था।।तक्का।तक्का।सक्का।तकुं
थरिं।तक्कातक्का।कुकुतक्कुं स्रिं स्रिं थरिं।थरिं।
खिरं।तक्किनां।गिंथाथरिं।खिरं।तक्कातक्का
दिगु।तक्काथरि।खिरं।तक्कितक्कि।नक्का।तकु
सें।थातस्रे।तक्काकुं।थरिंतकुं।जक्का।तक्कि।ना
तक्काथरिकिथ्था।।ईडावानुताल।।शब्द:।।त
गस्रिन किट जगजगदेहेंट।जगनंगिडजगज
ग।स्रेजेहंदासंदाकुंदा।कुंथरिकिट।कुकुथ
रिकिन।जगा।तकतककुसककु।तकिनस्रें कि
नजगा।सककु।तकुकु।स्रेंस्रें गिडदगथा।तथे
था।ततेथे।दींदींददंटा।तेथेया।तततां।।शब्द
गणेशा।।तवाकुकुधरिथरिं किटकिटथोंथों।गि
ती।हंधितं।धिधिरगिडधिक्कि थ्था।तात्ता।धिरि
मिगिड।देदधिक्किथरिं धधिक्किाट।किटतक।

कि

धि

तकदेकुकु प्यां टेहेकुकु तक। टेहेकुकु। थुडिं
कुकु। टेहेकुकु तक तककु। तककु ततकुकु।
टेहेकुकु टेहेकुकु। ततकुकु प्यां क्रिगिड तत
कुकु। ततकिट। कुकु। टेहेकुकुं। ताकुकु। ता
कुकु। टेहेकु। तक्कु। टेहेकु। तक्कु टेहेक्कु। दिदि
दिकि। दां दिदिकुकु। टेहेकुकु। टेहेकुकुदे। टे
हेकुकु। किटकुकु। रटकि तदे। टेहेकु। टेहे
कु। टेहेटेहेकुकु। टेहेंक तकुकु। ततातकु
कु। टेहेकुकु। टेहेटेहेकु तक्कु टेहेटेहेकुकु॥
नकक्रिप्या। ता तसिंहतंदत॥ ऽऽ। ऽ। ऽ०००
ऽऽ। ऽ। ऽऽऽ॥ तप्या। रि। थरिकिट। नगधिमि
थोंगा। थोंगा। तगधिमि। ता। गधिमि। धिमित
गा। तता। कुकु नरिथरि धिं दां दां कुंदकिटकं
दरिकथरि क्रि थरि क्रि थरि क्के नगधिमि। तं
हे। ताहे। ततथरि। ताहे। तगधिमि। नगजग
से। धिकिट। ततकिट। तगतगा। धिकिट।
। धिकिट। धिकिट। धिकिट। धधिगिनथा।
॥अथछंदसोरठ२॥ थो। दिगि दंदं धिकिनरिथु
गु तकधिकित [illegible] कथुं गाता प्यो ताप्यो
गिड गिड दगाता। प्यो धिका। प्यो धिकि नगा थो
धीता धिं ता धिधिं तां धितां प्यों गाता थ्यें गाततक
तकप्यो गानक थों गाप्यों गाधधिगि नथ्येजग
जगततप्याता प्या तत प्या। ता गिड ताकिट।
ताकिट ता गिड ता किट ता किट धधिगिन
थैताप्यां ताप्या। जैंप्या तत प्या। ताक्का प्यों

जगसेंथ्याथ्यरिकिटता सेंतासेंता गज गजगथ्याकि
नथ्याथ्यरिकि नथ्याथ्यरि किटतासेंतासेंतांताकि
नकत कि टतधितांकिटता किट नांकि दिंगजग
सेंतडगसेंतजगतगधेतग सिं नथ्यांकिडगिड
सेंथरिसेंकि नांगुथ्यरिथ्यरिकिटकुकुनगतग
गथ्यरिथ्यरि किटतासेंतासेंकिनगुसेंथ्यरितग
सेंथरितगसेंतसेंकु तगजगसेंथ्याकिनजगत
किनसनककिनतककिनथ्याजगसेंथ्यरिंगु
तांकिथ्यासनकिटतकु सेंतकु सेंतकु सेंसें
थ्यासिंसिंथ्यरिकिटकुकु सेंतगतनसिं सिंप
रिंथ्यरि तक दांतकुदांसनकिटतक सेंतकसे
तकुदांथ्यरिकिनथ्यरिकिनताकुकु सिं सिंनाकु
कु सिंनकुकु ताकुकु थ्यांडिंगु तककु सें तकदांकु
कदांथ्यरि सिंनकुकुथ्यरि तकदांतकुदांथ्याकुकु
नगथ्यरिकुकु ताकुकु ताकुकु तक कुकुताकु
कुथ्या ॥ इति अर्जुनबाणशब्दः ॥ अथ कौव
ट ॥ तेतेतानततता किड गिडदगथ्या ताताथो
तांकिड गिडदगनानाकुन किटतांकिटगिड
दगथ्यो गिननकत्त कि थोंगथ्यांकि टथो गि
ताहूं किटाता किंगीतंगी किडदगधिकिथ्यात
किडगिडदगथ्याताता किडदगदंदथ्याधि कि
तरिधिक्किड गिडधिकिटधि किंथ्यगा अरिटि
रिटरि किट मदलपधिधिमिथ्याकिताएको
विसकिटथ्याकिटाहर लवगाणपति किट
ताकि सेंसेंगिं किटाता किड गिडदगकु तरिकिटे

दधतां गदा धधदंदंधतांगदंदं दीदीया धिरिगि
उदगतुसेंसे किन किन किनसेंसे दामृदाम तुकु
तुकुदंदंदंदं नधाधा गिडगिदुदंदं गिडुगीटिटेंटग
नगाटिटि टगानगानदांदां रुगाजुगुत्तदांदां रगटग
नकतुकदंदंदं रगरगनगत्तुकत्तानयानकुंदा
धिरकतंकुंदानकुदानकुंथरिनकुंदाकुंदांकुंस
नकुथरिठिकत्तुनकत्तुंटींटींकुनाकुत्तुंया
किडुदगननाकिडुदगटींगुटींकुत्तुंटींकंटीकः कु
नंकत्तकत्तुथरिकिजेहेकिथरिकथरिजगनाकु
कुनाकिनथरिकिजेहेकितुकत्र्ननकितुथरि
दाहदरुकुत्तुनजेहेकिजेहेकिनकिकनकिट
दगतनादुंगुठिंकोकुतकुथरिकिनथ्या
दीदीयोपोननप्याध्रींप्योटधत्तांगताकिटतु
कधिककिनधीटेगींनकुसेंकिडुदगताकिट
कुकुतकुसेंटकुटसेंकुटकुसेंकुटककिन
टकुटककिनतुसेंटेकुसेंकुटटाकुत्तुरुजेटें
टगधांकीनकाप्योधीकीयुगुनाकानोदटक
नाधुंथुगानाकाप्योधीयुगुनाकाकाधीकिन
कथुयोनाधटगिनटें ॥ इतिसमाप्तिः ॥ दत्तंसी
गांर नतप्याप्याक्काप्यांगाटगनांगीतुकतकं
धिकिननाधीधीक्काप्यांगानोधीधीक्काथोंग
टगानांगीनुकतकधिकिनकधीधीक्काप्योग
नोधाधीक्काप्योधटगिनटगिनटेंनाकाधिंपी
गिनधोंतककिनसेंतककिनतककिनतकु
तकुनत्तुनकसननकितुननानानाकुकुरुकज

नातत्तथाः।थाकाथुंगथ्युनागातुकनत्त।किनक
तुकत्तकधिकितकधीक्काथुगात्ताधाधीक्का
थोधटगिनथो १ थाकिनजेहेकिनकिनत्ताकि
नकिनककिनहेंतकक्कसेंथ्यरिसेंथरिसेंथा।
रिथ्रिथरिरुंजटे।२ तककिनथनकतक।क्रि
नररुंसेंतकक्कसेकुतककुसेकुतकनत्तसे
तकक्कसेंक्कनाताक्कक्करजटें।३ स्तनकिस्तन
किसिंसिंस्तनकिटक्कटक्ककसीसेंटकसिंवि
रजिगसिंषिरतकसेंकिजगजगजगरुंजग
टे ४ तेतेतितेते।त्रीतेतेतत्री।तिधोक्काथुगा १
काथुंगाक्कुतकिटगिनत्ताकिथुंथुंत्ताधवगिन
थोथ।टीगिनक्कतक्कसेंकिडद्गात्ता।किटक्कु
ताक्कसेतकक्कसेंक्कुतकुतकतक।किनतक्क
तक्कतककिनसंसेंतकक्कसेंकुतांक्कक्करुंजग ता
टें६।धीनंगथोधीतधित्ताधिगिडत्ताद्दिदिकि
टकधिगिडत्ताधीधीकिटत्तगद्दिगिथोंथुंगा
थोंधटगिनटेधीक्काथोत्ताकिटगिडद्गथा
टगधिकित्ताक्काथोधिकिथुंगुत्ताक्कात्तोहंट
कनोंथुंथुंगात्ताक्काथोधिकिथुंनाक्कात्ताधि
कित्ताक्काथुंथोत्ताधटगिनटे ७ धुमधटगिन
ताधीथोःधिमिकिटांथोथोत्ताधिमित्ताधि
मित्तांधिमित्ताधिमिकित्ताधिमिकिधिमिकि धिक
टक्कुगिडथंथुंगाथोधटगिनटें ८ धाधींगांधटगि
नकाथोरुंज ॥अथसिंहनंदनसप्राद:॥ तथ्य
रिकिधिगिडद्दांथरिकिधिगिडदांधिगिडधि

तकुसेंथातगण धीतकस्सनथाक्रि गिडुस्सेथरि
स्सेंकि नागधीधीधिमिथरिकुकुनाकुकुथाना
स्सेंताहेंकिनागथदिंगनास्सेंकु तस्सेंकुद्दिजगत
जगथाकिनजगतकिनकिनतकिनथाजग।
सेंथडिंगनकिटथा।स्सिनकिटतगस्सेंतकुस्सेंट
तकिटतथरिकिटथकिनाताकुकुस्सितकुकु
कुनकुनाकुकुजगस्सेंथडिंगुस्सककुस्सेंजगस्सें
थरितकिनतकिकिनथाकुकुनग।तकुकु
सककुथरिस्सककुरितकुस्सेंनकस्सेंथाकुकु
नगथस्त्रिकुकु नाकुकुतकुकुनाकुकुथ्था १
क्काड।तगजगस्सिनकिटकुकुनानाकुकुरि
ककुनकुकुटिंहिंटिकुकुथरिथरींषिरेकुंदा।
कुतकुंदथा।लिलोतकतकस्सकस्सकस्सन
स्सनथरिथरिथरिषिरेककिटजकनकिं
टकुकुतस्से।स्सेंगिडुनाना।किटषिरांकुकुंदकि
नगजगटिंकुकुनाकाकुनकाकुस्सककुनागि
डजिहगिडजिहगिडजिहगिडस्सनगिडस्सनगि
डजगना।किडना।किडनकस्सनगिडस्सकुकुन
ककुजगनक।किथ्था।था।धिक्किटनाधीधीधे
धीक्का।थो।धिकिवना।धीधीधीधीये।।टागनां।
किंडुंतकना।गिरद्दगगतकथुं गिडदगा।धिक्कि
डुदग।नोधीनोधीथुंथुंगाथा।धितांक्षेंत्रांगथ
नांथाथु गा तकतकथुंगाथुगा।तकतकथुंत
कतकथुंगा।धिधि गिनये।जगजगथातथ्था
ताकिटथुंगा ततकिटथुंगा ततकिटदिदिकिट

जगनग थनकुसेघाझाँसेथरि

धिलंगु नातकुसं स्सेथदिंथ दिनकुशतकु स्संदिनकिटन नासें

नां ४

र्वो ॥ क्राटचौरा धूक ॥ ता किड गिड्द गया किड
दा३ किड्दगधरगिड्धरगिड्या । धुरा गिड्द्दग धुम
या । तुर गिड धीक्का थोता गिड्गिड्याँ किड्दगते
धींदा । ता धि धिता किस्ता धिता किटता धिधिधि थ्या
दा हदगायोधलांगयोतकधिधिगिनथेर ॥ अथपरन
लाकरस्यपडबंधानेलिख्यते ॥ गिड्गयों गिकयों
टे ॥ इतियति ॥ अथोता ॥ तधिमि किपों किटन
गयों [illegible] गिकयोँ गिकधि क्कि टधि किट
तकिटधि किटयों गिकधिधि कियोंरधंटे २ । २ । उ
च्छोहृति ॥ गिड्गदेंगिनेंदगिक । डेंयं ह डैंगिनत
दितिन्नँ क्कि टदेंदें गिनता क्कि टखुखुपंयंदेंगि
कदेंगिक ॥ इतिदकारखंडुहि ॥ द्वितीयवारे
तधिकंकयते । गदगदें गिक गिड्दगदैंदें ।
गिकइति । दें मिड्दग देंयां किटयोंगकंदेंकि
टदक्कि टहरेंदं कयोरेदे टेतक्कें । धिक्कायेंटे
थेंकयोंरेंटयोयोंटदयोंयोंरे । ॥ इतितती
यखंडेप्रकादिपाटरचितं ॥ ततः पुनः प्राची
नटेकारखंडंसकृत । ततः । गड्गाद गिनाधि
कि धिकि तकदगिक । पुनह किटकिड्दक ।
दरगिडधिरगिड० थ रगिड्दक० दरगिड्गधिर
गिड्ग २ तकधिकयो गदेंधिकयोगंटदीखुखु
तक दिखु तक २ थोरंगिड्योर गिड तक० योरं ।
गिड्तकयों योंतकयोरं गिड्तकधि कियोगि
ड्टें ॥ इतिचरा । खिरात्मकंरखंडं ॥ एवंतासर्यंतं
चक्षुतु रे । गिड्दगैस्दगादयों हरटे हें तटदेयोर

टतकधिगिनखखिनथेरंथों ॥इतिकुवारंक
वंड ॥ ततोदंहकिंटरंगिडेसाद्दिनोद्राहांसरवंडे
नोद्राहेणवासंकलेनगदगिसाद्दिगासागः॥नि
सारुतालेवेदसुदाहरणं ॥अथपारिजातं॥गणे
शशब्दस्तोमानस्थानकंवारिकातया ॥तद्यथा
हरजोनृत्यति।पारंपवदन्ससेसे क्विटा।किटरि
कथों।सिंधुरवर्त्रिंत।थुंडेनमपन्।परिकुत
थरिकु।कुंदरिकथों।हस्तोपादे चित्रंचल।यत्
धिरिगिडधिरिगिडदोंधिरिगिणं।विघारंने।वि
घुंहरयन्।किटथोंकिणगु।किणगकुकुंदोंय
स्तेदेवनमामिशिरसा।हंहंतकुकु।नहतहतह
कुकु।विघारंत्ने।हंतुंविघंततधनतधलागा।ध
लधलधिमिथों।किरटट।किरटकिटकिणथेत
गधिमिनगाथरि।त्रिणकिरटसेसे।तद्दिदंसिण
किरट।तद्दिदंतद्दिदंा।हंपरिकिडगिडथो॥कि
डदक्विटदगथों॥इतिगणेशशब्दः॥ क्रियाया
स्तुपरिच्छेदोमानमिसुच्यतेबुधैः थोशब्दस्यात्र
मुख्यत्वस्तोमानइतिगायते॥१॥जगद्धदसंल
ग्रशिखराख्यांमुद्रांरयेत्।अंगुलिभ्यवधानेन
ताभ्यां[illegible]मेवसूगांनटः॥कुचदेवेधे
सुखेनपताकेनवितः स्तिना।टकमुच्चारयेच्छी
माखुताना धस्तनेननतुर पताकयुगलेनात्रट
णइमुद्रीरयेत्।खटकामुखविश्लेषधनुस
कर्षसंनिभं ध न्याकर्णे तुयाद्दीमात्ततोशब्दो।
क्लिपर्वकं।उत्तानेनपताकेस्वाक्षिमुख्यप्रसारिता।म

त
न

तदिंदा १ तगनक।।धिमि किटं।नगततगेसे २ कुंदकिट
नगधिमि।तगततगसें ३ किणनगततगततगे।नगतत
किणयों ४ किरिटततगततस्गगनगधिधियों ५ नग
धिधिकिरिटतगगथो ६ कुकुथरिकुकुथरिथरिदं
७ दांथरिदांथरिथरिदां ८ दांदांथरिकिटनग
सें ९ तेगनगदिगिदिगिंदाधिगिथो १० किंट
दगततकिटकिटकिट[illegible]दांकिटकिटकिट किट ११
किरिट।नगतग।तागदा १२ धिमितगनगधिमि
धि मिधिमि १३ तादंततततादं १४ तततादंनगत
दं १५ सककुकुधधिगिणयों १६ ।।इतिक्दोजः।
१ थाधिमि १ थाथा २ थाधिमि ३ किटनग ४ था
धिं ५ थाधिमि ६ ततधिमि ७ ।किटनग ८ किंड
गिड्दं ९ नगतग १० किडगिडदा ११ किरिट १२
३ किंगिडदां १३ दांकिट १४ नगधधि १५ गिणयो
१६ इत्यष्टतालपताकः।। इतिसप्तमोमानः।। ७।।
नियमः सप्तमो मानो यः स्तु प्रोक्तो मनीषिभिः
सतांडवेन द्विप्रोक्तो नियमस्तु परस्मृतः।।
नगततथदं।किरिट१ नगदांकिनथरिनगदं
२ कुकुंदरिनगधिमि ३ थाथरितकुथरित
कुंदा ४ ताधिमितत धिमिकिटनग ५ नगकिट
कुकुथरिदां धिमि ६ कुकुंदरि।कुकुंदरि।कुकुकु
कुनगधिमिकिं।णंकिण ८ नगदांदिगिदिगिदिगि
दिगितगदां ९ धिमितगतगधिमिधिमितग १० था
थेयाततथेयातदिंदा ११ थाथा।धिंनगथाथा १२ मि
तगधिमिथाथातगधिमि १३ तगधलं।तधलं।

ते श्च तेतु समस्त्वामता १९ चद्गारनकः से
पितद्गंग संज्ञकोनवेतू। हृदयंगमस्त्रा घः स्याद्वि
तीयः स्वैरमुच्यते २० तृतीयोत्निमुखः शेक्तः
क र्णेस्थः खटकामुखः। कूर्परस्यप्रसारः स्या
स्पष्टोवस्तोजनुच्यते २१ तथोत्तानपताक श्च
योमान ॥ इतिसप्तमः॥ जगजगथे॥ या धिमि॥
किटना १ जगजगधे। धिमिथो। नगधिमि २। कि
टनं किण। किणनगस्तगथो ३ ततथा। या धि
मि। ततधिमि ४ नककिरैटा। किरैटा। कि रैट ५
तक थंग। थरिकुकु। कुकुदां ६ दिगिदिगिदां। दं
दिगि। दंदिगि ७ किटकिरैटकिणस्तगनगथा
८ नगधिमिकिण। किणनग। तना ९ धिधिमि
धिमि। किटदां। किटदां १० कुकुथरिवगसेंजं।
सण किट ११ दंकिडनग। नाहं। तथरिकु। १२
थरैं। किकिदां। किकिदां १३ धिमितकदां। नक
धिमि। धधिगि णथो १६ ॥ इतिहृदयंगमः॥ नग
धिमि। तक। स्तणकिट १ नगधिमि। तक। सेंदं
२ सिणकिट। तक। सेंसें ३ ताहं। तका। ताहं ४
किणतक। धिमि। नाहं ५ ताहं किण। तकत
कदें धिमि। नागासें। धिमिकिट ७ किटधिमि
तगधलांग ८ धलांगागतगा धलांग ९ दिगि
धिगि। सगादिगिधिगि १० तधला। धिमित
धला ११ तकधला। धिमि। तकधला १२ तक
कुकु। धिकि। तककुकु १३ धलातकु। कुकु
तधलां १४ नक धिमि। कुकु। सणकिट १५ त

मिवर्तितुन्नवत्तिर्य्यग्गुदुयंनचोपवेशनं। पार्श्व
क्रांतराब्रूयात्रिवारंनाट्यकोविदः। विधायक
र्णेतुस्वाञ्चपल्लवंवर्तरंकरं। पार्श्वेप्रसारितंतद्व
त्स्याद्दत्तस्यपार्श्वतः। ब्रूयात्तरोधिमिंपाटकिणं
तस्यादेपर्य्यये। स्वञ्चपल्लवगरुडानासाम्येकि
णंसमाधिकोद्धवेमुतुपनकृत्वातगद्दातंसमुद्व
रेत्। त्रउपल्लवयुग्मेनसंवेष्टनिरीक्षणेन
म्राकटीविधायाद्यौविरलांगुलिकंपिनाग्नडः
पताकयुग्मेनपार्ष्णिस्थोपृष्ठतोव्रजन्। वतुवा
रदिंगंब्रूयाज्जगदापाटमप्पयकृष्ठुंदयनहर्वे
णत्रमणेननटोत्तमः। लाघात्वपेधिमितग
विपरीतमिमंततः। ततोधिमितगंब्रूयात्स्या
टघर्णेविवकृणः नटोनमकटिंवृत्वात्रिपु
ताकौप्रसारितौ। समपादौतथाकृत्वापार्श्वेयेय
पादमुद्धरेत्। आकुंचनात्तपोरेचवृत्वाक
तुकरिनेटः। समपादद्वरेस्येपत्ततपूर्वंनट
ग्रणीः। विधायकूर्परौपार्श्वेस्तनयोस्त्रिपत
ककौप्रसार्य्यंतदिंदंब्रूयात्स्तिजुनमत्तदि
तः। प्रसार्यत्रिपताकौद्वौपार्श्वयोःक्रमणेन
रः। पार्यापाशंदंसमुद्धाप्प्यमणिवंधेपताककौ
त्रिदृष्वौस्वसमौकृत्वापादौभ्रावसरौनटःति
र्य्यगाकुव्वदेहार्द्धंकिंचिडुपनादिमंतगोत्त
रंधिमिंब्रूयात्पश्चाद्भ्रूत्वाप्यकिंचन। समपादस
पादुग्रीपवक्रामुषिट्वयंविधेत्। पार्यापाशदंवदे
द्वीमासुरःपश्चाद्वितोकयन्। त्रमावमत्तम

गं परिवदेत् ४ एवं हृदेशे कटिनमं कृत्वा मुख
मूर्द्धं वितस्तिमानेनाधोमुखं खटकामुखौ कृत्वा
किरं वदेत् । ततो ग्रभागे कटिनम्रं कृत्वा पता
कौ प्रसार्य विशोलो स्कं कृत्वा शिखरे वक्र सि
स्थाप्य विधुनारम्भं कृत्वा वीरदृष्टिं विधाय परि
दासमुच्चरेत् ५ मुखदेशे मूर्ध्नीकृतत्रिपता
कौ पार्श्वयोर्मध्ये पि विधाय नगाधिमिकि
टमुच्चरेत् । तत्र दक्षिणे पार्श्वे उत्तानो मध्ये
सोम्यसं मुखावितिृ ६ उड्डयनेन पामुत्वा
पदक्षिणे तत्परिवदेत् ७ पुनरुड्डयनेन सृद्धं
विपर्य्यासदक्षिणेन तत्परिकं वदेत् ८
अदाराकुरंप तित्रियो पयोगि डुनगास्ततग
तोमुच्चार्य ततः पार्श्वनागे पताको प्रसार्य
किरीटं वदेत् ९ त्रिपताकोदक्षिणपार्श्वे प्र
सार्य वक्र सि शिखरो स्थाप्य पुनः त्रिपताको
दक्षिणे प्रसार्य्य किरकुंकं वदेत् १२ एवं स
मुखे पि नाहं किटं वदेत् १३ मकराधूंकृत्वा
शिरोदेशे स्वस्तिकं कृत्वा ताशब्दमुच्चार्य क्र
माद्दनेय पार्श्वकं एनेन … नामुच्चरेत् १४ सं
करां धिं कृत्वा जानुस्थ स्वस्तिकं कृत्वा पामु
च्चार्य तमेव स्वस्तिकं क्रमात्स्पृतिद्दुतां …
पर्श्वे मूर्वा … कृत्वा परिक्कुशब्दं वदेत् । पुनस्त
थैव कृत्वा पापारिक्कुशब्दं वदेत् । हृदयदेशे
वितस्तिमानेन दुतकाले त्रिपताकपाः कं
पनं त्वा परिस्मृक्का हृदयस्थ शिखरौ कृत्वा यौ

कृ

राहूर्ध्वप्रसारितखटकामुखंकृत्वा।विरामकुर्तेधि
मिकिमुच्चरन्यथाशास्त्रयोड़ुयनंकुर्वन्दक्षिणं
व्रजेत् १० एवंवामेप्यनेनैवक्रमेणानगन्तदं
क्षिंव्रजेत् ११ संकराघ्रिंमुखसमन्त्रिपत्ताकंच
कृत्वातेष्वेर्ईशादुमुद्धार्यस्वस्तिकविश्लेषकृ।
त्वासमेपदंच्चैवकृत्वोड़ुयनसर्वकन्ताधिमिंवदेत्।ए
वंचतुरावृत्तिः १५ समां।घ्रिंप्रसारितंकंपित्तप
त्ताकाभ्यातस्यरिमुद्धार्यद्रुद्दक्षिणेनपरिमुद्धा
पेहृदपशिखराभ्यां।योशङ्खंवदेत् १६॥इतियो
माना:समाप्ता:॥ ॥इतिश्रीमद्राठोडकुल
दिनकरमहाराजाधिराजश्रीराजश्रीकर्ण
सिंहात्मजजयश्री।विराजमानचतुःसमुद्र
मुद्राङ्कितमेदिनीप्रतिपालनचतुरवदा
न्यतातिशयनिर्जितचिंतामणिस्वप्रतापत
पितारिवर्गधर्मावतारश्रीमहाराजाधिरा
जश्रीअनूपसिंहप्रमोदितश्रीमहीमहेन्द्र
मौलिमुकुटरत्नकिरणनीराजितचरणकम
लश्रीसाहिजहांसनामन्तगणसंगीतराजज
नार्दनभट्टगजानुसूनुपूर्वकवर्तिसंगीतरा
जनावनर्दविरचितेश्रीअनूपसंगीतरत्ना
करेवाद्याध्यायः॥ पंचमःसमाप्तोयं॥५
श्रीरस्तु॥ शुभमस्तु॥श्रीकल्याणमस्तु

ईतालाध्याय

॥श्रीगुरुगणाधिपवटुकशारदाभ्योनमः॥ अथदे
वेरूपि॥ ॥श्रीविष्णुसुखदंदीमंगुरुं दीपकरूप
कं।सुवृत्तमहत्संनत्वावक्ष्येतालस्यलक्षणं॥१॥ अथ
रत्नाकरे॥ नानामार्गैर्लयोयत्रपत्रीनांसाकृतानि
धौ। तंदक्षिणाशिवंनोमिचित्तवृत्तिमयंध्रुवं॥२॥
॥अथचूडामणिः॥ विष्णुलोकगुरुंप्रणम्यशिर
सासन्मार्गसंदर्शकं।कीर्त्तिश्रीतिकरंजनस्यत्व
पुनाकालेनकामप्रदं। सेव्यंसद्यतिभिर्हितल्लुत्त
पदंन्यासाप्तलोकत्रयंतालानांकथयामिलक्ष
णमिदंपूर्वोक्तशास्त्रक्रमात्॥अथकात्यायनः॥
तौर्यत्रिकंतुमत्तेभस्तालस्तस्यांकुशंविदुः।न्यूना
धिकप्रमाणंतुप्रमाणंक्रियतेततः॥४॥अथ
विज्ञानेश्वरः॥ वीणावादनतत्त्वज्ञःश्रुतिजाति
विशारदः।तालज्ञश्चाप्रयासेनमोक्षमार्गंसग
च्छति॥५॥अथअमरसिंहः॥ तालःकालक्रिया
मानंलयःसाम्यमथास्त्रियां। तांडवंनटनंनाट्यंला
स्यंनृत्यंचनर्त्तने॥६॥अथसंगीतार्णवमतं॥का
लक्रियाचमानंचसंनद्धंतियथासह।तथाता
लस्यसंवृत्तिमितिज्ञेयंविचक्षणैः॥७॥भाषा॥
कालक्रियाअरुमानयेएकबारजबहोंहित
कोंतालकेहेसबैजेजानततयागोंहित॥१॥कालःक्ष
णादिकोज्ञेयस्तालयोर्घटनंक्रियाप्या।क्रिययो
रंतरंयत्तुविश्रामोमानमुच्यते॥८॥भाषा॥काल
क्षणादिकजानियेक्रियातालकोजोग।मानक
हेंविश्रामकोंसबसंगीतविदलोग॥२॥अथ

सम्यक्तालं दर्शयन्ति ॥ शिवशक्त्यात्मकं पुण्यं यश
स्यं भुक्तिमुक्तिदं। दशप्राणात्मकं तालं यो जाना
ति स तत्त्ववित् ॥१५॥ भाषा ॥ अरु जु तालते आरंभ
करि तालकाल कों जानि। तालयोग हि जानतु है
काल ध्वनादिक आनि ॥१६॥ दशप्राणपरिज्ञानं
पृथ्वीपस्तालधारकः। नृत्यादिषु प्रयासः स्यादित
रस्तु मृतोपमाः ॥१७॥ तकारः शंकरः प्रोक्तो लकारः
पार्वती स्मृता। शिवशक्तिसमायोगात्तालो ना
माभिधीयते ॥१८॥ भाषा ॥ संकर कहे तकार कों गि
रिजा कहे लकार। शिवशक्ति संयोगतें होत ताल
विस्तार ॥१९॥ तथा बीजनेपः ॥ पद्मपत्रशतैकैक
छेदकालं क्षणं स्मृतः ॥ लव ऊष्णैरष्टभिः स्यात्का
ष्ठा स्याल्लवाष्टभिर्लवैः ॥२०॥ स्यान्निमेषोष्टकाष्ठाभिर्नि
मेषैरष्टभिः कलाद्वे स्याद्द्रुतमात्रास्त्रिभिः सैव नि
गद्यते। चतुर्भागद्वयेनैव बिंदुरूर्ध्वप्रकीर्तितं। अ
णुद्वयेन बिंदुः स्याद्द्वयेन लघुस्मृतः ॥२१॥ लघुद्वया
द्गुरुः प्रोक्तो लत्रयेण प्लुतो मतः। इति कालगतिः।
शास्त्रान्तनेतैः पूर्वसूरिभिः ॥२२॥ भाषा ॥ एक कमल
बधें जो लों छिन परिमान कहे सब लोग। आठ छिन
नि को एक लव होय आठ लवनि की इक काष्टा जोय
स्य ॥ आठ काष्टा एक निमेख आठ निमेखन कला
बिसेख ॥ दोहरा ॥ कलाद्युगल सौं होत है चतुर्भा
गद्रुत निर्णय एक। द्रुति ता ही कों कहत हैं चित्तमें बड
करि टेक ॥११॥ चौपाई ॥ चतुर्भाग है सो अनुमान है
अनु सों द्रुत कहे सुजान। द्वै द्रुत को लघु है सो तैं

त्नी कलावर्त्तिकमाहः। चित्रमार्गमिंद्वे कही। इक ध्रुव मेक विनाह १६ कलाद्वेयद्रुतमानमें। चित्रतरकुं मेञ्जाय। बकुरचित्रतममें कलाकरजमानके ञा ए ए॥ इति चएमार्ग॥ अथ मार्गलक्षणः॥ दक्षिणो वर्तिकश्चित्रस्तथा चित्रतरे बुधैः। चित्रतमस्तु तिचित्रतमश्चैवषट्कीर्त्तितः २० चतुर्भागास्तदिक्षिणाउत्तदिर्घर्षणस्तथा। अनुघर्षणकश्चैव स्वरश्चापि षट्कीर्त्तितः २१ सर्वेषामत्तमाश्रित्य मार्गा द्वादशधाकृताः। तेषां मार्गभेदानां कलाभेदान्स्वक्ष्मदे ३२ तदर्थार्द्धभेदेन शास्त्रनःसंप्रदायतः॥ तत्र दक्षिणमार्गेत्रमात्राष्टकमुदाहृतं ३३ वात्तिके तु चतुर्मात्रा श्चित्रमार्गो द्विमात्रिकः। एकमात्रा चित्रतरे द्रुतश्चित्रतमे मतः ३४ अतिचित्रतममार्गेण द्रुतः परिकीर्त्तितः चतुर्भागतदर्धास्यात्क लाख्या कलिताकृतिः ३५ त्रिरिस्तदर्धंभागस्यादत्तदितदर्धकं तदर्धं घर्षणं चस्यात्तदर्धं वानुघर्षणे ३६ एतदर्धं स्वरः प्रोक्तो सूक्ष्मतत्त्वार्थवेदिभिः। एकावृत्तिर्दक्षिणस्यात्ततो वा योजयेत् ३७ यदा लक्षणसहितं कमनीयं तदा भवेत्॥ इति द्वादश मार्गाः॥ ॥इति मार्गो नाम द्वितीयः प्राणः॥२

॥ अथ तृतीय प्राणः॥ ३॥ निःशब्दाशब्दयुक्ता च क्रिया सा द्विविधा मता। आवापादि प्रभेदेन तल्लक्षणमथोच्यते ३८ आवापश्चाथ निःक्रामो विक्षेपश्च प्रवेशकः। निःशब्देति चतुर्गोक्ताः सशब्दापि चतुर्विधा ३९ ध्रुवः शंपा तथा तालः स-

२५ दोउ ककरैं कौ सन्निपात है ताव। ये जु तत्त्व शाद्ध
भेद में कहे महारस धाम २६॥ इति क्रियातत्त्व
प्रणाम॥ ॥अथ चतुर्थ प्रमाणः॥ ॥अणुद्रु
तो द्रुतश्चेति विरामद्रुतल ध्यथा। लविरामो
गुरुश्चेति प्लुतश्चेति यथाक्रमं॥ ० ० ० । ऽ ऽ संसं
गानि क्रमात्ताले ज्ञातव्यानि सदा बुधैः॥ ४५॥ भाषा
सात अंग है ताल में तिनके अब सुनि नाम। अणु
द्रुत द्रुत बिराम द्रुत। लघु बक्र रे लबिराम २७
गुरु अरु प्लुत मिलि अंग ए। कहे ताल विद लोय।
अब इनकी उतपति कहै हैं। अणु द्रुतन बात तें होय
२८॥ अणुद्रुतो वातजातो द्रुतश्च जलसंभवः। स
मीरजलसंभूतो दविरामेति कथ्यते॥ ४६॥ लघुर
ग्निभवः प्रोक्तो लविरामो जलाग्निजा। गुरुराका
शसंभूतो दीप्तो धरणि सम्भवः॥ ४७॥ अणुद्रुमेवं
ड देवो द्रुते शंभुर्विधीयते। दविरामे कुमारस्या
लघो देवी स्मृता बुधैः। लविरामे स्मृतो जीवो गु
रौ गौरी प्लुतः शिवा। दीसत्रयो विरिंचाद्या देव
ता मुनिभिः स्मृताः॥ ४८॥ तित्तिरश्चटकश्चैव ब
क चाषश्च कोकिला। वायसः कुक्कुटश्चैव क्र
माद्रुद्धारयं स्मृताः ४९॥ भाषा॥ द्रुत है उपज्यो नी
र तें जल समीर द बिराम लघु पावक तें है नयो
ज ल अगिनि तें लबिराम २९ गुरु उपज्यो आकाश
तें सु प्लुत पृथिवी तें जानि। अब इनके सुन देवता
अणुद्रुत चंद्र ब[illegible] खानि ३० द्रुत को शंकर संतु
हे स्कंद दविराम। देवी लघु की देवता लवि

स्यात्सूक्ष्मोगोपकलास्त्रिधा॥ केसरकंडुरोहस्ता

टंकंकंकणोगुरुः॥५४॥भाषा॥सुनिगुरुनामभिमा

त्रगुरुदीर्घकंकनवकं। नूपुरहारहसनकनिकेर

रोताटंक॥४०॥सुगेस्त्रुयानिनामानिएरुत्तान्तो

प्यपिधुंवं त्रिमात्रः सामजः श्रृंगीप्लुतोदीर्घतः प्लुत

भवेत्॥५५॥भाषा॥सामजश्रृंगीदीर्घकनिप्लुते

सहसुरंग। त्रिमत्तअंगकतारसुनिध्यानकवित

तहितुमंग ४१ अंगसामोऽन्तेवंह्नेयनारस्यान्ते

प्लुतेमतं। अणुद्रुतंचात्रिसूक्ष्मघातेयाज्यविव

रणे: ५६ सूक्ष्मघातेद्रुतंपूर्णघातेलघुरिं

ष्यते: । घातात्द्वेपोगुरुर्ह्येयोदीर्घघातात्करस्त्र

मः ५७ सार्द्धत्रिषट्चाटशाद्धादशैवार्धेांतरेगु

ले: । सार्द्धद्रुतोद्रुतेलघुर्गुरुप्लुतइत्विक्रमात्।

५८ भाषा अतिसूक्षमकरिघातमेंअनुद्रुरि तकोकं

जोग। सूक्षमघातहिद्रुतकहैपूरनलघुसंजो

ग ४१ घातद्विकरिकरच्छेपकनिकरसुगुरु

कोरूप। करिघातहिकरछमकरेसोप्लुतजा

नअनूप ४२ अंतरअनुद्रुतघातमेंसारध

अंगुलहोय। द्रुतमेंतीनरुदंडमेंषटअंगुल

तेजोय ४४ गुरुमेंद्वादशहोतहैं प्लुतमेंवसु

दसजानि। पंचलघुस्तरोद्धारमितामात्रेहिक

थ्यते। अनयामात्रयात्रस्याद्गुर्वादिकलघु

ना ५९ एकमात्रोलघुर्ज्ञेयोद्विमात्रोगुरुरु

च्यते। त्रिमात्रस्तुप्लुतोज्ञेयोमोर्द्धंद्रुतोमतः त्रो

६० द्रुतार्धमणुरेकः स्यात्सूमाणंकथितंबुधैः

समयानिसंबपडितकहोजुयोहि ४९ प्रथमहिर
चनागीतकीपाछेतालहिन्ञानियहन्ञनीततासों
कहेंञ्ररुञ्रवयानिबखानि ५० पहिलेंतालप्र
वृत्तिकुनिहोयगीतविस्तार। सोञ्ञनागतकहि
येवहेउपरियानिनिरधार ५१ ञ्रादिंञ्रतवां
नेमुनहिसोविषमग्रहहोयरनकेलच्छनयोंक
हेंसवेगुनिजनजोय ५२॥ इतिग्रहाःपंचमप्रक
णः॥५॥ ञ्रथषष्टोजातिप्रकणः॥६॥ चतुरस्त्र
स्तथाञ्रस्त्रः खंडोमिश्रस्तथैवच ७ संकीर्णप
चमीप्रोक्ताजातयःपंचधाबुधैः। चतुर्वर्णैस्त्रिभि
र्वर्णैः पंचवर्णैस्तथैव च। सप्तवर्णैश्चनवभिःजात
यःक्रमशोदिताः। तथैवमात्राविज्ञेयाक्रमश
स्तालवेदिभिः ७२ द्विगुणेद्विगुणान्तेयालघु
दृष्टाविचक्षणैः। तालएचश्चतुरस्त्रःस्यात्ञ्रस्त्र
स्त्रियएवच ७३ खंडोवेशपस्तथाप्रोक्तोमिश्रा
स्यातविचक्षणैः संकीर्णजातिः संकीर्णाकथि
तातालवेदिभिः ७४ भाषापांचजातिसुनिसुय
महिहैचतुरस्त्रसमान। ञ्रस्त्रखंडञ्ररुमिस्त्रपुनि
निसंकीर्णञ्रभिराम ५३ चारिबर्णकोताल
जोसोचतुरस्त्रबखानि। तीनिवर्णकोत्र्यस्त्रक
हिखंडपांचसोजानि ५४ मिस्त्रकहेमुनिब
र्णकोसंकीरणनवहोय। जातिपाचयेताल
कीकहेगुनीजनजोय ५५ चतुरस्त्रहिद्विजक
हतहेंञ्रस्त्रहि क्षत्रियमानिवैसखंडकहेबक्र
रिसुमिस्त्रहिजानि ५६ संकरसंपूरनकनि

नमोमत ६० द्विगुणाद्विगुणोद्रु येतस्मान्मध्याविलं

[illegible]वितो॥ तयाचप्रतिमाविलासः॥ कोलाम

लकविलम्बक्कमेण लयपोजनमदंष्यमद्गत

यः नालादीनांविचारयेत् ६१॥ इतिलयास्वरू

पप्रमाण॥ भाषा॥ क्रियाजयेविश्रामजुहेग्येसा

कोलयहिकहेसबकोय। लयहेतीनजातिके

द्रुतमध्यम्मरुविलंवितलहे॥ ६२॥ इनतीनकौ

कहेंप्रमानबेरआवैरोबेलसमान ६३॥ अ

थयतिकमानवमःप्रमाणः॥ ७॥ लयप्रवृत्तिनि

यमोयतिरित्तिनिधीयते ६२ समास्रोतोगताचै

वामृदंगाचचकीर्त्तिता। पिपीलीकावगोपुछा

यतयःपंचधास्मृता ६३ आदिमध्यावसानेषुल

येकत्वेसमात्रिधा॥ इतिसमा॥ १॥ अथस्रोतो

गता॥ २॥ ॥ विरमध्यद्रुतलयातदास्रोतोग

तामता। अथाविलंबमध्यास्यामध्यद्रुतवतीप

रा॥ ॥ इतिस्रोतोगता॥ २॥ अथमृदंगा॥ ३॥

॥ मृदंगास्यादाघद्रुतामध्यतस्यविलंवनाक्

अपरास्याद्रुताघंतामध्येमध्यलयान्विता।

अन्यामध्यविलंवातुमध्याघंतातयामता॥ इ

तिमृदंगा॥ ३॥ अथपिपीलिका॥ ४॥ ॥ सा

द्यंतविलंबातुद्रुतमध्यापिपीलिका। अथ

रानवेदाघंतमध्या मध्यद्रुतापरा। आघंतयोर्वि

लंबस्यान्मध्येमध्यलयान्विता॥ इतिपिपीलि

का॥ ४॥ अथगोपुछा॥ ५॥ ॥ द्रुतमध्याविलं

बेस्यादिगोपुच्छाद्रुतमध्यमाकृदितीयास्यानवे

पुतः सद्योज्जवः शुक्लवर्णश्चच्चत्पुटोष्टमात्रिकः ऽऽ
। ऽ इतिचच्चत्पुटः ॥ तालेचाचपुटेत्रै योऽगणो गुरु
रेवच । वामदेवमुखाज्जातः षण्मात्रः । पीतवर्णकः
॥ ऽऽ इतिचाचपुटः ॥ २ ॥ षट्पितापुत्रके सस्वे
ऽ प्लगुरू लपोऽघोरमुखसंजातः श्यामो द्वाद
शमात्रिकः ऽ । ऽऽ ऽ इतिषट्पितापुत्रकः ॥ ३ ॥ स्तु
तो गुरुत्रयं पश्च संपक्वेष्टाकतालके । ईशानजो
रक्तवर्णो मात्राद्वादशनिर्युतः ऽऽऽ इतिसंपक्वे
ष्टाकः ॥ ४ ॥ गुरुत्रयसमायुक्तो ऽउद्घट्टः संप्रकीर्त्तित
स्तत्पुरुषात्सम्भूतो बभ्रुवर्णोयमीरितः ऽऽऽ इ
त्युद्घट्टः ॥ ५ ॥ इति मार्गतालाः ॥ ॥ अथ देशी
तालाः ॥ ॥ देशीतालेऽपवेनतानपि व्याहराम
हे आवृत्तिः पादनागादेः परिवर्त्तनमिष्यते । विश्रा
न्तियुक्तयाकाले क्रियया मानमिष्यते ॥ इतिमान
प्रकरणं ॥ ॥ एतैः प्रकरणाख्यानि तालैर्यानि ज
गुर्बुधाः । तानि गीतानि वक्ष्यामस्तेषां चैतुमडुकं
अपरान्तकमुल्लोप्यं प्रकरणं विणकं ततः । रोवि
न्दकोत्तरो समगीतकानी सप्तवादिह । ल्वंदकासारि
तं वर्द्धमानकं पाणिकातथा । ऋचो गाथाश्च सामा
नि गीतानीति चतुर्दश । शिवस्तुतौ प्रयोज्यानि मो
क्षाय विधेयविधिः । देशी तालेऽधिकाक्रापि यथा शो
भं विधीयते । ग्रहणे मोक्षणे चैव लघोरेव प्रधान
ता । अत्रतालघातिमानोक्तासत्कादुतगुरुप्लुतालू
द्रुतात्मकोपि तालः स्यात्त्रयंघुकुस विधिर्मतः ।
ग्रहमोक्षान्वितः स्वेच्छावृत्तिरत्र विधीयते । तालः

मी

पटिमंस्तालः ।ऽ००ऽ।ऽऽऽ इति त्र्यंगप्रस्तारताल

ः०० ताले पंचमके प्रोक्तं द्रुतद्वंद्वं मनोहरं ०ऽ की

डायां द्रुतो विरामांतो रूपकं च प्रचक्षते । विरामांतं

द्रुतद्वंद्वं मंठिका परिकीर्त्तितः ०० ऽ त्रितीपोत्तर

क्रीडा विरामांतं द्रुतत्रयं ०००ऽ लोद्वविरामोऽस्या

स्यात् ।०० यतिलग्ने द्रुतो लघु ०।:००। द्वौ लो द्वितीय

कः प्रोक्तो ।०० लो द्रुतो प्रतितालके । ऽ००० यस्या क

रणा पूर्वायां न द्रुतचतुष्टयं ०००० करणयति ।।०

ऽ त्र्यणुद्रुतद्वयं दद्याल्लघुः स्याद् दृष्टतालिका ऽ।०००

० चतुर्द्रुता विरामांता ताले गारुगि संज्ञके ।०००ऽ

द्वं तेद त्रपसि द्वीतो युक्तो मनीषिभिः ०००। द्रुत

त्रयं लघुश्चैकश्चतुःस्ताले प्रकीर्त्तितं ।ऽ। लघुद्वंद्वं

द्रुतश्चैकश्चतुर्थ संप्रवदंते ०० ।। द्वौ लघू यंचाद्रु

तालीवर्णयस्यां विपर्ययः ।००ऽ।००। लघुद्रुत

द्वयं लश्च यति ताले प्रकीर्त्तितं । ऽ।। यति ताले ल

गो वा स्तो लोके ध्रुवक संज्ञका ।ऽ।०ऽ लोद्वश्च ल

विरामश्च प्रसिद्धा खेकतालिका । ऽ।००।लघुद्रु

तद्वयं लश्च यति ताले प्रकीर्त्तितं । ऽ०० ऽ दर्पणे

द्वयं गश्चैक प्रोक्तं पूर्वसूरिभिः । ऽ०० समेद्वौ

लो विरामांतो ०० ।। संवेद्रुता लघुत्रयं ०० ।।। त्र

यई ताचा तालः ।। संवृत्त लद्रुत द्वैले रीहा वान्सुख

दायकः ०।००। धिंमि किटनगत्तगा धिमिनग ।

धा १ नगत्तगा धिमिस्तगनगा धिमिधो २ धरिनग

धरि धरिनगा धरि धो ३ किंणतत्तकत्तु नकदा

किणधो ४ नखिधोंगा नखिधधिगिणधों ५ ६

२२ः। ऊत्तत्रगलघुश्चैकोऽनंश्चलविरामवान्ऽ
ऽ।ऽ।ऽ००।ऽऽ।ऽ।ऽऽ।।।।।०।०।०००।०। इतिश्च
र्जुनतालः॥ अथसिंहनंदनतालः॥ गुरुद्वंद्वंल
घुरेकोलघुर्गुरुद्रुतद्वयं।गुरुद्वयंलघुर्द्वौप्लोल
घुद्वौप्लोगुरुर्लघुद्वत्वारोत्रप्रबोत्राद्याः। सिंहनंद
नंदके।तेथरिथरिकिटतगधिमिथ्योगाथ्योग
थ्योगातऽगधिमिनधिमिनगधिमिधिमितताऊ
ऊथरिथरिधिंदांदांऊदकिटऊंदरिऊथरिऊ
थरिऊतगधिमिनाहताहततथरिनाहतग
धिमिनगतगस्तेधिक्किटकिटतगधिकिटतत
किटतगतगधिकिटधिकिटधिकिटधिकिट
धधिगिणथ्यो॥१॥अथद्वितीयोदाहरणं॥ त
थ्थरिकिधुगुडदांथरिकिधुगुडदांकुगुडकुगु
रकुगुडतकतेकेरिकितकुद्दिथ्यांकुंदकिटकि
टगिडधिरिगिडथ्योंधिंतिरिगिडदिगिदिगि
धिथ्यांकिडत्रधिथ्याधित्तिरिगिडगिडेडगिड
धिरिगिडथ्योंताकिटताहन्ताकिडेटताकिदा
किनत्रथरिकिधिरिगिडथ्योंधिरिगिडताकिदा
किदताकिदाधिरिगिडताकिदाकिदाधिरिगि
डताकिदाकिनधिरिगिडताकिदाकिनथरिकि
ताकुदिथ्या॥इतिद्वितीयोदाहरणं॥अथतृ
तीयोदाहरणं॥ ॥तधरिगिडगिडदांतकुथरि
दिरगिडदांदिरिगिडदिरिगिडतकत्तेकथरिकि
तकुदिथ्याथरिथ्यारिकुकुथरिथ्योंकुंदरिकिं
टकिरटकिरेथथ्याथ्यारिकुकुकिरैटदांकिटदा

ताह्वृपोंगाथो किटथो ताकिट ततकिटतातकिटता
किट तथ्याताहत तथ्याततथ्या। ततततातैंथ्याधुसुधु
सुधुसुकिटततग।धिमिधिमिधिमिधिमिकिटधुगुड
दांधुगुडदां धुंगुडदांधुगुडदांधिधिगिनथोताहजा
हजगजगजगजगमटकिटमटकिट किटकिटकि
टतकिटथोंथोंगाततगधिमितगधिमितगततगधि
मिधिमिताधिमितगधिमितगततगधिमिधिमित
गाधिमिधिमितगत्ता थोंथोंगातकथोंथोंगाध
धिगिनथो इतिपिंगलमते पृथ्वीकुंडलीतालः
अथ पातालकुंडलीतालः पातालकुंडलीता
लेमात्राष्टगौगुरुः प्लुतः त्रिमात्रोरः लुतोद्रुतं
गौ एो मगणा लघु तः स त्रिमात्रो नयोनो मोल।
योरुतौ चमै त्रिकाश्चत्वारो लघवो शब्दाः प्रोक्ता
प्रोक्ता मुनीश्वरैः।थ।ऽऽ।ऽऽ।ऽऽ।ऽऽऽऽऽऽ।ऽ
ऽऽऽऽ।।।ऽऽऽ।ऽ।।ऽऽऽ।ऽ००।।।। ताथैततथैत
ततत्थैथै ऽ थैथाथ्या किटकिटकिटकिटकि
ट थाथों ताथाततथोंततततथोंताहंहंथों
ताहजा किनकिनकिन तकुदकुकुथाधुधुं
धुगाधुंगाधुंगाधुगाता।धिमितत धिमितत त
धिमिधिमि धिमिधिमि ततततमट।किटकिट
किटमटकिट ताताथोंगा।ततततथोंगाथों
थोंथोंगाथाथा धुमुकिट धुमुकिटथ्युंद्रुंथूरि
कुथरिकुकु थरिकुकुथाथा थैयाथैयाथैया
धलधलधलधलधलधलधलधलधलधलधलधलधल
धलधधिगिनधधिगिनधधिगिनथोंततततथै

।।।।।ऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽऽ ७ तत्तत्तधि
कुतत्कुक्कु धेलाग धेलांगत्ते तधिमिथेरि थों तत्त
कुक्कु धेलांगत्तगधेलांगधिमिथ्यरिक्कुक्कु से कु थरि
कु कुक्कुक्कु थरिक कुंद रिक्कु किटथेरिथरि ननं
गिनदांदांत्तगधिमि धिमिथेंगिणकुद रिक्कु कि
टथोंदां किटथों थाधिमिकिटनगाद्दिगिद्दिगिद
दां नक किटकिटत्तकु द्दिगिद्दिगिदांझें सथों गि
णदिदिं किट से गणसें तगझेंत्तगत्तगत्तगत्तग
तगत्तगत्तगत्तग धिधि किटत्तगत्तगथों ते धित्तधि
तगधि कित्तग थोंत्तक धि कित्तगत्तगत्तगत्तग
धिकित्तग थों तत्तत्तत्ता ऽत्तत्त किसेंत्तडु ऽकुक्कु
तऽकुक्कु तऽथों टकुटकुटकक्कुक्कुटकुसेंटऽ
क धिमिधिमिसेंझेंथरि तत्तकुक्कु धधिगिणथों।
।इति त्रिपुटताल:। अथ स्वर्णमेरुताल:। लगो
द्रुतत्रयं लप्लुतौ द्रौ लघुद्रौ द्रुतौ गौ प्लुतौ द्रौ लप
गा: प्रोक्ता: गारु गिरिस्ततीयक: द्रुतो लघुर्ल
घुर्गश्च स्वर्णमेरुरयमत: ।७।ऽ०००।।००।
ऽऽ००० ।ऽऽ००।ऽऽ००००००००।।ऽ७।। थात्त
थात्तत्त थाथरिकुंदकुंक दथोथात्तकत्तकत्त
कत्तकथात्ता देथरिकुकुदेथाकुक्कुदेकुकुद
थाकिटकिट किटकिटथाथाथेंथोंथोंथोंग
णथोंगा धुमधुमु धुमुधुमु थात्तत्तडगत्तकत्तकधि
कित्तकथाधिकित्तकधिकित्तकथा ते तें तेंथों
तें तें थे तेंथे धधिगिन धधिगिनथे। इति स्वर्ण
मेरुताल:। अथ चतुर्दीसण:। लौ गौ गुरु दीर्घ

ततधिमिततततततततततेकततकततकततक
धिकि तकततकथो २ तायोंतकथोंततकततक
तकथों ३ तकनोतकनननगिननगथो ४ इति
मल्लिकामोदतालः। अथप्रतापशेखरतालः।
प्रतापशेखरेदीप्तो विरामो तद्रुतत्रयं।। प्लु ऽ०००
ऽ थेईथाथेततथाततततततथे १ तायोंतकथों
तकतकततकथों २ धिमि याताधियाधिमिधि
मिथों ३ धित्रांताधिताधधिगिनथो ४ इतिप्रता
पशेखरतालः अथ विषमतालः द्विचत्वारो
विरामो नाद्रुतास्तु विषयेमताः ००००००० ऽ तां
धिंमिधिमिथोततधिमिधिमिथो १ किंनकिं
नकिनसेसेकिंनकिंनसे २ तकसेसेतक
तकततकतकश्री ३ थरिकिंटकिंटथोथोकिं
टनाथो ४ नाकिंटनाथोरगनगनमथो ५ ग
नथोंनगथोंनगधधिगिनथो ६ इतिविषमता
लः अथगजलीलातालः गुरुद्रुतद्वयसांते
दविरामो गजलीलक: ऽऽ००० थाथारिथरिकिं
टथों ५ थोथोंथोंकिटकिंटकिंटकिंटथो २
ताधिधिततधिधिततततधिधिधिधि ३ थोंथों
थोंगाथुगुथुगुथो ४ ताधिकिटधिधिकिटधि
धिकिंटथो ५ ताथोंततथोंततततततथो ६ थों
ऽ तकनोतकधधिगिनथो ७ इतिगजलीला
तालः अथलीलातालः द्रुतोलघुप्लुतश्चे
वलीलातालः प्रकीर्त्तितः। ०। ऽ ततथ्योथाऽ
किटकिटकिटकिटथा १ ततथों ताथोंतक।

किटधों २ धेंतकनातनदातकदिंदिकिटधा ३ धे
गातान्धेंगातकधेंगा ४ खिटिखुखधरिखेंखें
खिरठखें ५ तंखेंतकखेंतक खेंतकखे ६ खेंत
कनातक खेंखें धधिगिनधों ७ इतिअसमता
लः अथसमतालः लघुतोद्वौसमेगुरू ऽऽ।धा
किनकिनकिनकिऽनकुकुकिनकुकुधा १ टे
टेकुकुटेटेकुकुटेटेकुकुटेकुकुधा २ धेंदिकु
कुतकुदकुकुंदकुकुधा ३ टेटेटेटेटे कुकुकु
कुटेटेटेकुकुधा ४ ताकुकुननकुकुततकुकु
ताकुकुधों ५ धधिगिनधों धधिगिनधेंधा इतिस
मतालः अथटेंकीतालः रगणोटेंकिकाप्रोक्ता
ऽ।ऽ तकनकतक तकनकधिकिनकतकनक
१ धिंमिधिमिधिमिधिमिधिंमिकिटाधिमिकिट
धिमिधिमि २ दिगिदिगिदिगिदिगिदिगिदि
गितगदिगिदिगि ३ किनकिनकिनकिनकि
नकिनकिनकि[illegible]ककिनधा ४ ॥ इतिटेंकीता
लः अथखंडताल: खंडेद्वौगुरुद्वयं च ००ऽऽधिं
मिधिंमिधिमिधों धिमिधोंतधिमिकिटधों १ नं
नगिंदुगिंडुतकतकधिकिधिकितकधों २ नें
गिनेंगिननगिडुननगिडुननगिनधो ३ तंतकुं
कुटिकटिकतकुकुकुटिकधा ४ नंकधोंनक
धोंतकतकधों इतिखंडताल: अथमुकुंद
तालः मुकुंदेतुलघुर्बिंदुचतुष्टयमथोगुरुः॥
।०००० ऽ धातंतकिंटततकिंटतेतकिटधा
१ धाकिंटकिंटततकिंटततकिटधा २ धातें

धिमिधिमितत्ततत्तथा २ ॥ ॥ रत्नाकरे ॥ अन्ये
पिसंति भूयासस्ताला स्तेलक्ष्यवर्त्मनि । प्रसि
द्धिविधुरत्वेनशास्त्रे स्मिन्नप्रदर्शिताः । तद्वेदप्र
त्यपार्थ्ये तु लघु पायाद्भवेत्समी । प्रस्तार संख्येन ष्टे
चोद्दिष्टं पातालकस्ततः । द्रुतमेरुर्लघोर्मेरुः गुरुमे
रुः प्लुतस्यच । मेरुस्संयोगमेरुश्च खंडप्रस्तारक
स्ततः । प्रावोचतुर्णां मेरूणां नष्टोद्दिष्टे पृथक्पृ
थक् । एकोनविंशतिरित्येषु संयास्तानबुधेर्बुधा
ना । स्वस्वात्पमाद्यान्मद्रुतो धस्तान्त्वेषं यथोप
रि । पूर्णतेवामसंख्यास्तु संतवमद्रुतो लिखेत्
अत्यानसंस्थेतालपूर्वैर्भूयोप्ययं विधिः ॥ स
र्वेद्रुतावधिः कार्यः प्रस्तारोयं लघोर्गुरोः । प्लुते
प्यस्ते समस्तेच नतु प्रस्तेद्रुतेस्तिसः । अथप्र
स्तारोदाहरणं एकद्यकोकमात्रस्य युजीतं
संख्यरातेनेः द्वितीयतुर्यषष्ठांकैरत्नावेत्तुर्य
षष्ठयोः । तृतीयपंचमांकास्यांक मात्रेयोग
मन्नतः । लिखेद्दक्षिणसंस्थेवमंकश्रेणीवि
धीयते । सार्वांके रिष्टतालस्यद्रुतसंख्येः स

ऽ० १	०ऽ१	ऽ१	०००१०२३
११ ००२	०११२	१ऽ२	ऽ००२४
०१२ १०२ ०००२	१०१३	००ऽ३	११००२५
ऽ१ ११२ ००१३ ०१०४० १ऽ[illegible] ००००५	०००१४	ऽ१४	००१००२६
	ऽ०५	११५	०१०००२७
	११०६	००११६	१००००२८
	००१००७	०१०११७	००००००२९
	०१००८	१००१८	
	१००००९	००००१९	
	०००००१०	०ऽ०२०	
		०११०२१	
		१०१०२२	

सांते तानेस्याल्लघुस्तु पतिताद्भवेत्। उत्तरेण
कृतार्थेन सहितात्तदसंभवेत्। अकृतार्थेन
पूर्वैणसांतरे पतिते पृथक्। लघुर्निरंतरे तस्मि
लघुरेवगुरुर्भवेत्। गुरुद्वेतोस्ततीयेपि पतिते
गः स्तुतीभवेत्। अंकानाबेदुत्ता ग्राह्यास्तालप्र
रणे हेनवेर्ज्जितसृष्टस्याविज्ञेयमुत्तरे रूपनिर्ण
यात्। इतिनष्टं इष्टरूपोत्रकतिथोभेदः प्रश्न
इतोद्दिष्टः। उद्दिष्टतत्वसंख्यांकसंततिनष्टव
ल्लिखेत्। पेरंकैः पतितैर्नेष्टलन्यंतेयेस्तुनाद
यः। तानेवांकानन्नंततेनेदमुद्दिष्टमाश्रिताः
यथाबदुत्तरद्वेकमध्येसास्याविसममे। तद
भावेतुषष्ठांकैः पातितैसांकमध्यतः। पः शेषः
सः स्तुताल्लाभ्योलक्ष्वहीनांसशेषतः। तानेपूर
णसंख्यायातुद्दिष्टोत्तरमिष्यते। इसुद्दिष्टेल्प्रा
दौतालरूपमर्थ्यैकेकमेकंसंख्यांकसंततेः
क्रमादधोधोविन्यस्येदंसादीश्च तुरस्त्रयाल्ख
पंक्तिस्थ्यांलिखेदंकानन्नेसंख्यांकवधुतान्।
किंतुप्रतिनिधीनात्रविघ्नेतुर्ण्यषयोः इष्ट
तालंतुतमितेष्वंकेष्वलिखितेष्विति। क्रमा
दंत्योपांत्यसतुर्यषष्टैर्यत्रवृत्तादयः। मीयंते
सर्वभेदस्थ्यायातालः सोभिधीयते। इतिपा
ततलक्षणं अंत्योपांत्यसतुर्थ्यषष्टमेसाद्दर्धस्थि
तेनतेप्या। अत्पाकयोगादग्रकोभवेत्पाताः
लालसंज्ञकं इतिपातालः पंक्तिकृतेष्टताल
स्यतुतसंस्थितकोष्ठिकोतिरष्वीनासराम्

१	२														
१२०	३६	८	१												
११८	११७	९४	२८	७	१										
१७८	६३६	२९४	१३२	५६	२१	६	१								
१३६१	१२४६	६४०	३२०	१५६	७५	३५	१५	५	१	,					
२६६८	१६३६	७२४	५१५	२८०	१४८	७६	३९	२०	१०	४	१				
३२९१	१४५४	८७६	५२५	११३	१८६	१०८	६१	३३	१८	१०	६	७	१		
१२३८	८०१	५१६	३३१	२१०	१३७	८४	५४	३४	२१	१२	७	४	३	९	१
३०८	२१०	१४३	७९	६७	४६	३१	२१	१४	१०	७	५	३	२	१	५
१७ ना.	१६	१५	१४	१३	१२	११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२
														१	
														२	

त्ति निधेः कोष्टांके रूर्द्धपंक्तिगैः। लघुह्रीढुपक्रुसै
कांघकोत्तरवृद्धलसर्वलान्ताः मान्त्रेयाः संख्यास
र्वांकसंगत्तेः॥ ॥इति लघुमेरुलक्षणं॥ अथ
गुरुमेरुलक्षणं॥ ॥गुरुमेरौ चतुकोष्टहीना
स्वस्वपूर्वावलेः परः। एकांकवंतश्चाद्याद्यको
ष्टाः प्रथमपंक्तिगाः द्वितीयोद्व्यंकवानंसोपांत्य
षष्टांकयोगिनः। शेषकोष्टाः परासांतु द्विती
याद्विवृई ध्यत्ते। योगेंसोपांत्यषष्टानाम
स्तु यांकसंयुत्तः। लघुस्थाने गुरुर्ज्ञेयः शेषंतु
लघुमेरुवत्॥ ॥इति गुरुमेरुलक्षणं॥

												१	५	२०	६
								१	४	१४	४०	१०५	२५६	५९८	१२४
				१	३	९	२२	५१	१११	२३६	४८६	९८४	१९५६	३७३७	७४३
१	२	५	१०	२०	३८	७२	१३६	२४३	४२४	७४६	१५३०	२९५४	४७३०	८७९	१५
५	८	१४	२२	३९	६५	१०९	१८१	[illegible]	३०५	५१०	८५४	१४२९	२३७२	५००९	६९०

॥ ॥ अथअणुद्रुतमेरुः ॥ ॥ अणुमेरो
रथः पंक्तेकोष्टत्वेस्यसवर्जनं । अस्मिनूप
स्तुतुर्यादेरकस्यापिनिषेधनं । अत्तिनिधि
स्तुतुर्यादेरकस्यैवसत्तामताः । यस्यपंक्त्या
वधस्येवाधस्तनंलिखेत् । उर्ध्वपंक्तिस्तुको
ष्टानामंकानांक्रमस्यमुच्यते । मेरुपर्यंत्रोमको
स्तस्यत्वनावश्याधकोष्टतः । द्वितीयादिक
कोष्टस्थवृद्धिरेकोत्तरान्वेवेत् ॥ १३ ॥

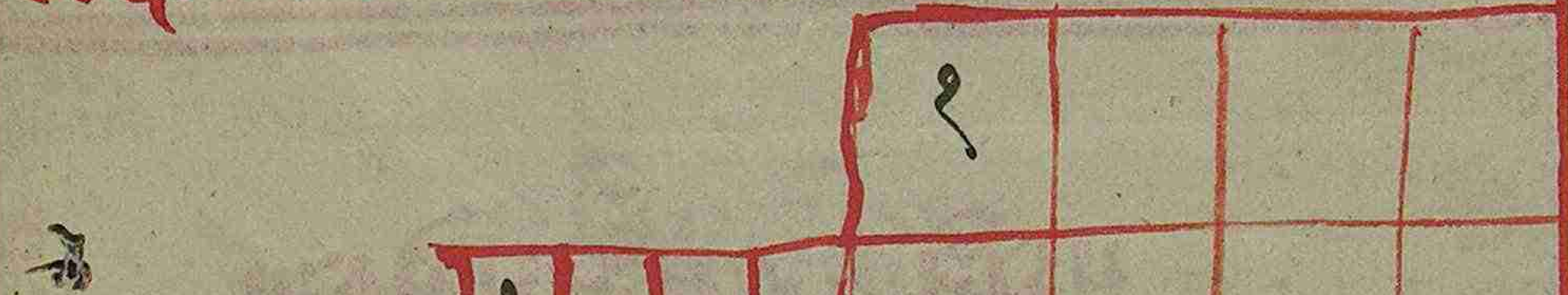
				१२
				११
				१०
				९
				८
				७
				६
				५
				४
				३
				२
				१

इतमेरावधस्तेकेपराम्रूनेककोष्टतः। द्विद्विकोष्टे
नितात्म्रस्य पूर्वांतोथाकयोजन। न्मायाद्यकोष्ट
एकांकयुक्तस्यात्तेर्वपंक्ति ष्ठु। यप्पापत्त्यावृधःस्त
ासमांकयोगमावरेत्त्।तत
स्तर्यांकयोगःस्यात्ततोपास्म
वर्जनं। षष्ठाघकोयद्दानस्यात्त
तद्दानस्यात्ततस्पूर्वांकातरेतु
हः।तुपयुंपरिपंक्तो
तुवत्तिनिषेधनिषे
धेनिषेधन
तयडक

											१		१	
									१					
							१	१	२					
					१	१	५	४	३०					
			१	१	२	४	२३	१५						
	१	२	३	६	१२	२३	४४	८९						
१	१	२	४	८	१५	३०	५८	११५						
१	२	४	८	१५	३०	५८	११	२२२						

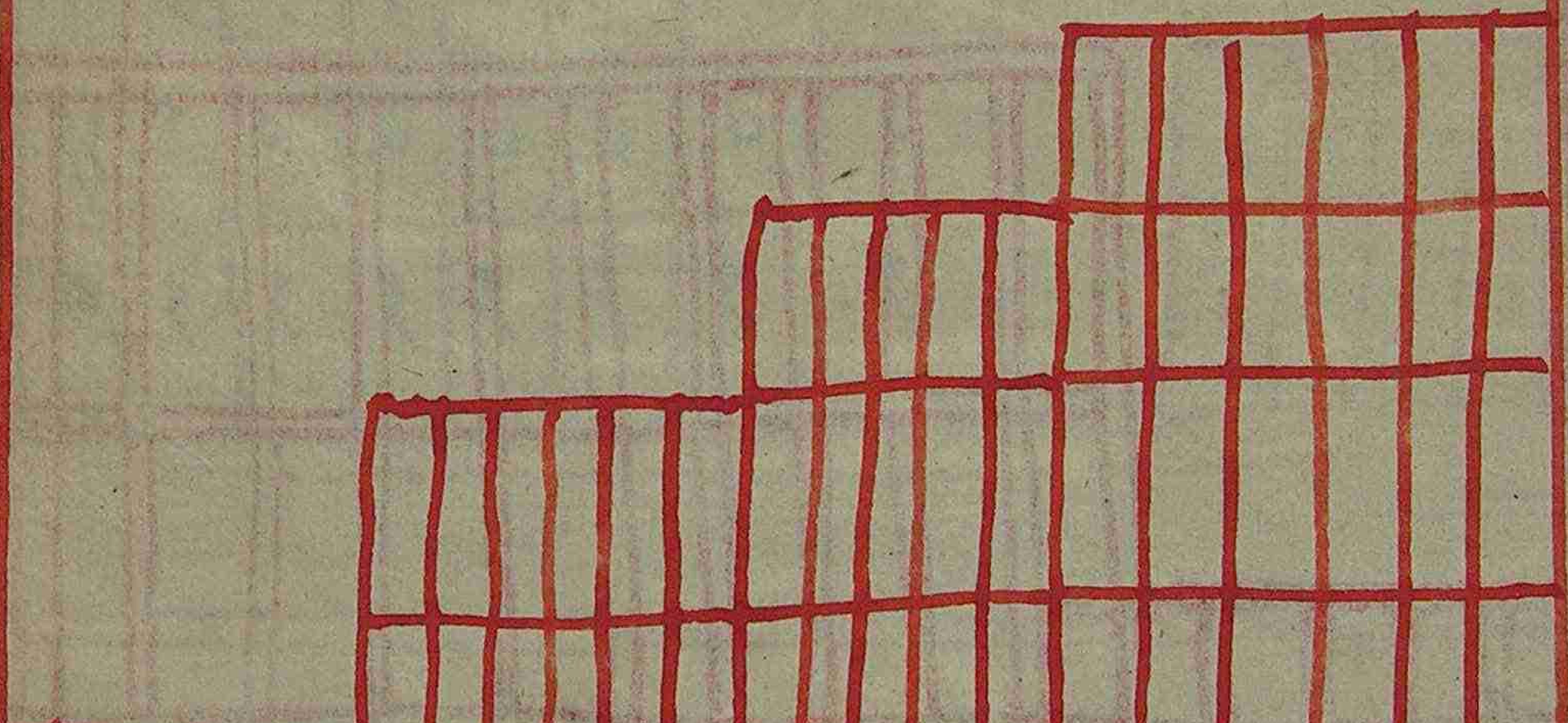
मर्द्दवांद्देतुनाद्दर्शतो ॥इतिवृत्तमेरुः॥
मतेमया॥ इतिद्दमेरु
लक्षणं॥ ॥श्रीरस्तु॥ ॥ ॥

॥ अथ लघुमेरुः ॥ ॥ लघुमेरौ त्रिभिः कोष्ठैः परान्यूनान्भवेदिह। ततस्यूर्ध्वं तु निम्नन्यूना अपि सन्तामता। आद्याद्यकोष्ठएकांकयुक्तः स्यात्सर्वपंक्तिषु। अधस्तन्याद्वितीयस्यैकैकवाने च संमतः। अस्यामेव तृतीयेपि चतुरंशेन संयुतः। अत्र संख्यांकयोगस्तु तुर्यांकेन विना भवेत्॥ ॥ इति लघुमेरु लक्षणं॥ ॥ ॥ ॥



॥ अथ गुरुमेरुः ॥ ॥ गुरुमेरावधः प
क्ते मष्टकोष्ठे निता परा। अष्टकोष्ठे नि
ताः परा। अष्टकोष्ठे निता अन्या एकमा
त्राद्दिके। लिखेत् संख्यांकसंतत्तिर्लेख्या।
कोष्ठेषु समसुधूवं निवावात्राष्टमांकेन स
मांके योगमाचरेत् ॥ ॥ ॥

॥ ॥इति गुरुमेरुः॥ ॥



॥ ॥ ॥इति गुरुमेरुः॥ ॥ ॥ ॥

	ध	०	ल्ये	।	ा	ड	डे
१	१	◡	◡	◡	◡	◡	◡
२	१	१	◡	◡	◡	◡	◡
३	१	◡	१	◡	◡	◡	◡
४	१	१	◡	१	◡	◡	◡
५	१	◡	◡	◡	◡	◡	◡
६	१	१	१	◡	१	◡	◡
७	१	◡	◡	◡	◡	◡	◡
८	१	१	◡	१	◡	१	◡
९	१	◡	१	◡	◡	◡	◡
१०	१	१	◡	◡	◡	◡	◡
११	१	◡	◡	◡	◡	◡	◡
१२	१	१	१	१	१	१	१

◡◡

◡।◡डे

◡। ◡डे

॥ ॥इतिसप्तांगसबोगमेरु:॥ ॥

॥श्रीगणेशायनमः॥ ॥प्रणम्य सर्वदेवेशं शि
वब्रह्मादिकांस्ततः। संगीतसारं वक्ष्यामि ब्रह्मणा
यदुदीरितं। दामोदरेण विप्रेण चतुरेण कलानि
धी। संगीतदर्पणो नाम क्रीयते कृतिनां मुदे
अथानुक्रमणीं वक्ष्ये तत्रादौ मुखचालिका। प
त्रिरक्तं शब्दचालिरुद्ररूपाणि ध्रुवाडकं २ नाना
विधं लागतं तेस्तड्शब्दमतः परं। नानाविधं
शब्दरक्तं विवर्तकांडसंज्ञकं स्तडूपे गीतरक्तंत
नागीनाश्रितं ततः। विद्वत्तंततः कुर्यात्कालवा
रीसमन्वितं। देशीकद्दरिक्तं संवैर्वेपात्तारव्यं ततः
परं। बंधरक्तं सकलं नृत्तं जक्कारं ध्रौपदं ततः खं
डमानेन विविधं बहुरूपमतिक्रमः। पेरुणी
गैरं लीवैवर्त समन्यप्रयोचितं। अथैषां ल
क्षणं वक्ष्ये यथा लक्ष्यागमोदितं अथ मुख
चालि तत्र प्रथमं प्रथमं प्रनृत्तकरणं। संगीत
मार्गकुशलैर्वदासेनावकेनृपे। कलाभिज्ञैः
समसभ्यैः स्वस्थे रंगमधिष्ठिते प्रविशेदथ
रंगोर्वीं संप्रदायिकसंहतकं। गीतवादकसं
घातोवृंदमितिसंनिधीयते। मुखमाडवृत्तिमि
लतेताललीनं प्रवर्तनं। मिपस्तु रित्तमिवोद्द ला
क्त्रिस्थानव्यापिशक्तिना शब्दसाहसपसमीते
श्रोत्काद्दंदस्पष्टरणाः। नत्वादिवाद्ययुक्तेन क
तेष्मटत्तकोविदैः चत्वारो मुख्यगातारो द्विगुणा
समगायनाः। अथ वे च गायनी प्रोक्ता तालधा
रिचतुष्टयं मार्दंगिकास्तु चत्वारो वंशिकास्तो

सिपश्यन्ता। मोह्ययनृत्यविशेषं रंगमध्ये पुष्पांजलिं
क्षिपेत्ततः परस्तः क्षेपणाड्जापीड्यते दक्षिणे सभा
गुरुपृष्ठे नर्त्तो रंगपीवोत्तवीमत्तः क्षिपेत्त रंगपीठं
तस्य समंतुला स्वयमक्षिप्तैः केचित्तु पुष्पांजलेः
संख्यां पुष्पाणामाचचक्षिरे। एकविंशति मंगेतु
नियमं नैव सम्मते नाथा प्रथमनृत्यमारंभमें गु
रुचा लिगतिले ई गोत बिबकृत्यानि बहुत हे एदे
कसुरवदेई बहुर्योसबदगणेसकों उपटेमंग
लकाजेंकरि मृदंगदजाबहो करिमेलापकसा
जपात्रजवनिकामें रहे। तेप्रंजुलिमें फूल तास
मए एरु ध्यानकरि हियमें बहुसुखफूल पुनिश्री
तहंपटहूरिकरि रंगभूमिमे आई। सबजनके
मनकोंहरे पुहुपअंजुलि बिखिरकाई जोपुहुपअंजु
लिआगेंडारे तोनृपपीठकों बिस्तारे जोदछिन
दिसडारे फूल। तोसकलसभाकों उपजै सूल पा
छेंडारे गुरु दुख पावे तातेनिजसुवाएंपधरावे।
वाएंदिसबुलाकों थान। करिपूजा मांगें कल्यान
इकैं पुहुपनिअंजुलिडारै। केअगनितसोंचित
हिविचारै श्लोक प्रायशोनर्त्तनारंभेसदत्तेव
लताकरे। चतुरस्त्रं नवेदंगं विशेषस्त्वयमुच्य
ते त्रपयवासमपादं वद्धः स्वाभाविकं पादौ वि
तस्य तरितावृज यत्र तत्समपादस्याद्वतुरंगुलान्त
देवत्ते तत्रसंहतलक्षण देहः स्वाभाविकोगु
ल्फौ पादयोः श्लेषमपिप्राप्नुतौ गुल्फोच्चसंहतं तत्स्या
पुष्पांजलिविसर्जने पताकाख्यो लिनौ तिर्यकूप

पाई सुद्ध प्रवि सर्जन कौं यहै संहृतरी निवनाई करि
पताकै हो ककर नि निरखें कारिजु गपाई करहै न्स
विरलोग सब यहै लता कर नाई न पावत्त स्वच्छ
जरूरहोई चौविस त्र गुन अन्तर सोई चौरस पानक
सब कौऊ कहै देखत बकू तै सुख निधि लैहै सुल
करे नर्त्तक वकुरि सौष्टव सौं तन वानि सना सुख व
कूतै लहै चित्त चतुराई आनि लागें मंद ब पार कें ही
पसि खायदराई सौं ही तन कों पेक छप है सुलको
नाई १९ करि अंजानु रहै समान। कोधो कुहनीप
रौ प्रमान। सन्न नगन्न तउरक छु करै सौष्टव की गति
यातु धरे। ता पाछे उद्दयंजुलि टारे। उद्दयंजुलि
टगति हि सुधारे २१ करि वारी अध्यधिका दक्षिन
पग चलि जाई। आने कर दोऊ वर्त्तनहिं करि चित
ही मे चाई ना एवं कर करि उद्दपउदउरके निकट
हि राखि सुतल उद्दयउट सब कहै गुनिजन यों
ही ना रखि करै अगुत्तलसंचर हि बामचरण कों वा
नि उद्दयंजुलि के सांग मैं लज्जा हूं मैं गानि २४ त
त्र अध्यधिकाचाली लक्षण अस सत्य पार्ष्णि देशस्था
घा मो सम स्वंर्घगः सार्धतालां नरस्य स्यपादे वंश
मस्पदक्षिणः। यत्र सा अध्यधिका चार्या प्रोक्ता स्पेंद्र
सपादिका भाषा दोऊ पाय सम राखिकें दक्षि
न पाय इच्चलाइ धुरि ति रत्तिक्षौ वकुन्यों करै वा
म चरन इहिं नाई अंतर डेट बिलिंदिको रेऊ पा
बन होइ चारी यह अ[illegible]धिका कहै गुनीजन लो
ई २६ श्लोकः तत्र उ[illegible] लक्षणं सर्पश्रीषैमि।

पत्नाकाजु सिर निकट सपत्ति नाउजनाय करि प
ताक अधमुख बकुरि देतु अरथ पावाइ मुखस
मुख सनी पजु तक पोतको करि अंगी कृत दाय
हू सांस्य हि करि मुख निकट अरु संगीत बखानि
दि खरा वृअलपल्लव हि तरीतियों मानि संदंस
हि करि दिघ निकट हृदय अर्थ यों होय निजअ
गं त्रिपताक करि भेद अर्थ कों जोय ३५ इति भाष
पद्मानिनयार्थः श्लोकः मुखवारोगत्तपाटंजकार
घसमुद्धरेतू जाहांगंएणमहांगएणज्ञाईगएणसाई
गएगणहांकुंएणओंहांहमोएणएहांउं एणऔरं
उं एणकहांउं एणइहांउ एणअहंउएणआहांउ ऐ
इसादिपाटैः स्मृतं ततः आविर्भवेज्जाव नर्त्तनेम
नसान्वितं यत्र संचक्र यपुनर्त्तत हस्तौ मिं नूपिते
तालेर्धि त्रिचतुर्भिश्च स्यात्कटैरत्तरं स्नुवः। ततल
मध्योर्ध्व संवासु तालमानं वितस्तिका अंगुष्ठ
मध्यमांगुलोयं हस्तस्य प्रसारिते तदग्रयोरं
तरालं तालमाक्रमेनिषिणः। जकारादि जे
सबद हैं पाठ अक्षर के मीत तिन कों मुषउ
च्चार करि मोरदेइ निहचीत अंतर करि सों उ
हमि सो देवि लादि कों होइ कहू तजु हे तल
से चसो सब संगीतविद लोए अंतरु तीनि
ताल कों टांनि मध्यस्थ ताही कों मा निचारि
तालको अंतरु जब ही कर धूसंवकहू तहैं
तही ३६ श्लोक वाराकरणसंयुक्तं स्थानकै
श्च समन्वितं। अंगोस्तपैवो पांगैश्च प्रसंगैश्चानि

बिलास। ऐसो नेद संगीतमति गुनिजन कहहि बि
चार बेपाद हिने बक्र रिङ्क कर जुग बक्र सके पा
पा लहरी सुंदर होतु पौ बक्र बिलास के नाइ। रास
ताल ॰॰ मैं नृसक रिकु रिलयती मोतु तनाविहं
सास्य हि सों बक्र रिङ्ग। मान करे सुख राखि १४ इति
सुखचालि: श्लोक अथेदानीं नर्त्तनस्य नेदो नाट्
नाथं नृत्यं नांडवं चनृत्यं लास्य मिमाम्नि धा। नर्त्तनस्याथ
नृत्यं चविषमं विकटं लघुः। पेरुणीगोडलीचेकर
स्य दश विधंस्मृतं भाषा दशविधिकेहें नृत्य सब
कोय। नाथ नृत्य अरु तंडव होइ नृत्य लास्य अरु वि
षम विकट पुनि। लघु अरु पेरु णीगोंडिलितगुनि
श्लोक तत्र नाथलक्षणं चतुर्भिन्निनयोपेतं नाथ
मुक्तं मनीषिभिः अथवा। नाटक स्थित ॰॰॰
नाकार्थं रसभावसमन्वितं भाषा अभिनयचारि
भाति के जहां। नाथ कहि के एल भिन मह्यां नाटक।
या के अर्थ सो जुगत है परस भाव। नायक है सब
ताहि कों करि चित हौं मैं चाव १४ श्लोक अथ
रसलक्षणं विभावैरनुभावैश्च सात्वकैर्व्यभिचा।
रिभिः। आनीयमानः स्वाडत्वं स्थाई भावो रसः स्मृ
तः निर्विकारस्य चित्तस्य भावस्यादादि चिक्रिया पौ
नो जहं विभाव अनुभाव विभिचारी सातिक भाय
करहि स्वाड ता कों सवे। सोई रस ॰ चित्त बाई नि
र्विकार चित्त मैं जब हि। को बिद कबि निरधार प
श्लोकः तत्र विभाव लक्षणं तत्र हेयो विभावस्तु
रसज्ञापन कारणं। उपचर्येयायमानं वतद्दिपनर

रखौनि। सातिकरात्त आदिक सबै। करसतु।
आनदं आनि। सवनाव निमें चिन्हए। जानिपर
सोमित्त। सात्तिन सों कहत हैं। सावुजानिए। मित्त
स्तंभ स्वेद रोमंच सुरभंग रु कंप बरवानि। विवर
ए अस्रु प्रलापए। आठौ सात्विक मानि। स्थाई
मेंज बएफैरें ब्यभिचारी न बजानि। कवन अभ
लिनपलि सों। कहत सबै जुबपानि। रसश्रृंगार
अरु हास्य पुनि करुण रौद्र बनाई। वीर भयान
क अद्भुत रिकें बीभत्स हि जुगनाय। बहुसों अद्भु
त जानियें। ए आठौ रस होहिं नाघसमें सबक
हत हैं। जे जानत यमौं हिं। रति रु हास्य अरु सो क
रिस उत्साह भय होय। और जुगुप्सा बिस्मयो
स्थाई भावनि जो ए। प्रीति परस्पर होई जो। दंपति
सों थिर भावतादि सों रति कहत हैं। सबक विपरि
तराव १० अथश्लोकः यद्वृत्तागतविश्रांतिर्वै
चित्रे एविवर्त्तने। तारकायाः कज्जलविराजितकर
स्पचव्रहे। तत्रत्रिविधःकटाक्षः श्वेतः श्यामः
श्वेतश्यामश्च॥ श्वेतश्यामश्च। श्वेतस्योदाहरणं।
केरवेणीमेणीसदृशा नयनास्तानविरतोदधा
नादृश्यात्रेहरनयनतेजोहतमपि। इयं मुग्धा दु
ग्धं उदधिवहलकल्लोलसदृशा दृशा वारंवारं मन
सिजतरुं पल्लवयति श्यामस्योदाहरणं श्रितो।
सम्यक् धौतोज्वलधवलधारापरिसरानिमानतः
श्यामानि बकुसुमबाणस्य विशिखान्। दृढभुज
वर्माण्यपि हृदयमर्माणि सृजतः कटाक्षैर्येन

चित्राकरवर्त्तना इति शाखा इत्यांगिकः वाचावि
रचितः काव्यनाटकादिस्तु वाचिकः। आहार्यो ह
रके यूर किरीटादि विभूषणं इत्याहार्यः सात्वि
कः सात्विके तो विज्ञेयो वै नविनावतः इति सात्वि
कः। तत्राभिनय लक्षणं। अभि पूर्व वस्तुनीय धा
तुराभिमुख्यार्थे निर्णये। यस्मात्प्रयोगं नयति
तस्मादभिनयः स्मृतः। अर्थानामाभिमुख्यीकरणं
अभिनयशब्दार्थः। अंजकाभिनयोसमाविसम्भर:
भाषा। वारिनाति अभिनय कहे आंगिक प्रथम बखा
नि। वाचिक अरु आहार्ज पुन सात्विक हू को मा
नि। अंगन करि जु दिखाइ ए आंगिक सोई होय। ए
ते त्रैविध सो कहत कहत सब्दे कवि लोय। सारीर क
अरु मुख जत निचेष्टाकृत याचाइ। सा खा अंग उ
पांग सो संजुत या ही दाइ। सिरकर करनादिक
नि सो सारीर कहि वरवानि। भ्रुकुटि नैन विकार सो
मुख जरीति यों जानि। उच्छ्वसित अरु निश्वसित अ
रु नैन फुटनि के संग चमत्कार पत्तनादि सों चेष्टा
कृत को अंग। कर को नूमतु विचित्र आति ताको
साखा नाम। ए सब आंगिक भेद सों कहे जु अति
अभिराम। वचनि करि [illegible] के जो रचै सोई वाचिकि
मानि। स्वांग भूनावे भूषन निसो आहार्ज वखानि।
होइ जु सात्विक भाव सो सोइ सात्विक मानि। प्रग
ट करै जो अर्थ को अभिनय सोई जानि। द्वै विधता
को करन कहि इहि विधि चित्त में आनि। षष्य मत लोध
मी कहे नाघ [illegible] धर्म भविनज आनि। यहि ज्ञो के द्वै भेद स

[illegible]
[illegible]

कुंतलयंते वा मस्तुके वा मुखलसल्ललाटे । अथवा ।
शंकिता दृष्टिः मुकुश्चलस्थिरा पार्श्वालोकिनी ।
बहिरुन्मुखी गूढावलोकिनी शीघ्रनिवृत्ता च विलो
कनान्ते । शंकायां किं शंकिता दृष्टिरुक्ता निःशंकस्व
रिणा । सालसे स्रस्तानितसा दृष्टिः । विलोकनान्ते
सतारे च पाश्ववलितेन्ते । यस्याः स्रस्तपूर्वज्ञाताः सा
चितनामानि धीयते । लज्जिता इत्येति कुञ्चितादृष्टिः । अस्थि
रोर्ध्वपुटारूढा किंचित्तरलतारका । कुकुटकु
टितां दृष्टिं कुर्वन्ति तेह हरप्रियः । लज्जितायां चेति
ता दृष्टिः सिंमिं । ताग्राह्यधस्तात्तनतारकाप
तितोर्ध्वपुटा दृष्टिर्लज्जायां लज्जितामता ॥ २ परिम्ला
ना इत्येति म्लाना दृष्टिः । अहरालोकिस्पंदनाद्य
पुटा घनसंचारिणी पतत्तारा मनाकुंचितस्फो
ताम्लानतया मेमता । आर्त्ता इत्येति कांतादृष्टिः । म्ला
पि वे तीव्रहर्षप्रकाशविकासा ... त्निनिर्मला । स
भ्रूक्षेपकटाक्षा स्यात्कांता मन्मथवर्त्तिनी । लङ्घ
पेक्षरादेशगतास्यां पताकसंदंसाभ्यां निपत
ति । किं स्याधोमुखहंसास्येन । कुंतलपते । शोरे
देशगतास्यां पताकाभ्यां अथवा । त्रिपताकेन
वा मन्तुवा । परिवादितत्रिरसा खटकामुखेन
उत्क्षेपत । उच्छ्रितपद्मकोशेन । वात्तावर्त्तित । मं
डलकारसंज्ञा । निवर्तितं । कंपिलपल्लवेन उ
त्पलविकसितकमलवर्त्तनया । दलत्रिपताके
न । डोला । सर्पशीर्षेण हुंहः । वहिरिस्तांगुलि
केन त्रिपताकेन तत्क्षपः । केवल त्रिपताकेन ।

मनु सुमुसों है तिसी जेत मन मो है तिसी रसरी तिइ तिन
की सुमीरनो करनकी । चपलक मलदल है है तिसे
तु वरुप है रे मनु दिटि परे ऐसी जुवतिन की । दोहरा ।
दृगतारे के पित कछू पलकन में करि वासु । दृष्टि त्रसि
तता सों कहे पंडित लोक प्रगास । २ । तत तन्ह्र वलो
के कछू बाहिर तन सु खहोइ । मुकुलि तता सों कह
तहें सब कवि पंडित लोइ । दूरि चितवे वेगि ही फि
रि आवे । संकित दृष्टि ये है जु कहावे । तारे अति
आरस भरे चितवन में अरसाहि । पलक चले कछु
दिपा तें तारे डीठि कहाहि । पलक जु परसें तें वले
तारे चंचल नाइ । रुषे कछु रिस सों भरे कुटिल दृष्टि
या दाई । ऊरध पलक जु थीचे लागे । मन में लज्जा
अति ही जागे । लज्जा दृष्टि कहत है पाहि । सब क
वि को विद वित्त मचाहि । चितें सके नहि दूरि ते
कछू सम लीन पुट होहिं । अलसचारिणी दृष्टि य
ह कहें सुमित या गों हिं । स्वपरूपमा ने पिव तें निर
मल जोति प्रगास । को ता दृष्टि ये है कहें नैनों कटाक्ष
विलास । करि पताक संदेस को निजु अंगे दिष
राई तब रूप ही के अरुरथ कोइ हि बिधि तें जुब
नाई । ह्वै सब बदन करि अधमुख नाई । पेर पाहि पें
ही दिषराई परि वाहि तसिर की जिये । अरुपट
का मुख टानि । जुवतिन की या पद हि को अति
नय प अरप्य बरवानि । सखी मंडल के रब नाइ पव
न पद ही को अरप्य बनाइ । कंपित अचल पल्लव
कों करे । वे पत सब दल कों अभ्रमित नय धरे एक मलव

कोऽनुनितंयकहिकरिसुख। आयनाघधर्मीः। आ
श्रिसके शाकीवृत्तिमकाना श्रेपपो गितिंनी। तद्ये
नपांसोकिकीशेानाकरोसावेष्टितादिभिः। आंशे
नैवोपजीवंते। लोकमन्याश्रवर्त्तंते। नाघधर्म्मोऽ
पिप्राज्ञानेदर्षंभिरेज्जगुः। आंगिकाभिनयैरेव
नावनेव भमनक्तियत्त। तंनृत्तं मार्गशब्देनेउसि
दं मार्ग वदिता। गात्रविक्षेपमात्रंतु सर्वाभिनयवर्जि
तं। आंगिकोक्तप्रकारेण नृत्तं नृत्तविदोविदुः। नृत्त
स्तकंपितत्तद्दरथैहींनं सुरेखकं इतिलोकधर्मीऽ
यनाघधर्मि। वृत्तिकौसिकीकोलये। लोकिकसोन
गुनि। चमत्कारजेनाघमे। तिनकहइहि विधिअ
भिनैदनाद्यधरमिमेंदोइ। कहत सवैकविपंडि
तलोइ अंगिनसोअभिनपनिकरि। करोनाचपु
रेगास। सबपडितलासोंकहें। मारगनृत्तविलास
करिअंगनिविक्षेपबहु। अभिनिसयतहांनहोइ।
वेसकहे सबतातहिसों। सबसंगीतीलोइ। यथा। नृ
संतालळयाश्रितं। इतिनृत्तसलक्षणं। तत्रांग
प्रत्यंगोपांगभेदः संगीतरत्नावल्यामुक्तंच। शिरो
वक्षकरौपार्श्वकटिरंघ्रयइसषि। षडंगानितन्त्र
वंसतत्कंपितत्तद्विपश्चिता। प्रसंगान्ति निहग्रीव
वाहूपृष्टत्तयोदरं। गुल्फजंघेषडितिसाजूरपरमणि
बंधको। उपांगानि चौ नेत्रे नासागंडस्थलाधरं।
चिवुकं चेतिषट्पाऊनृत्तेविशारद। तपाम्बरक
करः। अंगान्यत्रशिरोहस्तौवक्षः पार्श्वकटितटं
पादाविति षट्कानिस्कंधाकप्पपरेजगुः। प्रसंग

यत्न त्रिभिर्लियवृत्सके रे वितचाया ३ हिं प्रकारस
गीतंमकहें मुराकविरायन्नयपवृत्स स्पदशप्रा
णाः जवत्त १ स्थिरता २ रेखा ३ भ्रमरी ४ दृष्टि ५ र
श्रमः ६ प्रीति ७ मेधा ८ वचो ९ गीति १० नृत्यप्रा
णा दशसम्मताः गाथा द्रुतता थिरता रेखामाभि
भ्रमरी दृष्टि श्रम जानि । प्रीतिरु मेधा वच वरुगी
त १० दस प्रान निसों नृत्य सुरीत इति दशप्राणाः ।
अथ मंठ नृत्यं । पत्रमध्येन संचे नैने रं तर्येणनर्तनं
प्रमाण रेखया युक्तं मेव नृत्यं प्रचक्षते गाथा मध्य
मंच सो नृत्य हि करे । रेखा और प्रमाण हि धरे मंठ
नृत्य याही को कहैं । जा देखत बहु विध सुख लहैं
अथ नृत्य नियमः यतो हस्तस्ततो दृष्टिर्यतो दृष्टि
स्ततो मनः । यतो मनस्ततो भावो यतो भावस्ततो रसः गाथा
जहं हस्त तहं दृष्टि करि जहं दृष्टि तहं मन मानि ज
हं मन तहं उपजै भाव जहं भाव तहं रस जानि नृत्य
पंचांगानि १ अंगेनालंबयेद्गीतं १ हस्तेनार्थं प्र
दर्शयेत् २ चक्षुभ्यां भावयेद्भावं ३ पादाभ्यां ता
ल निर्णयः ४ कविकरणं चेति पंचांगानि नृ
त्य बुधाः गाथा गीतअलापन मुख सो करे हाथन सो
अरथ दिखावे । नैनन सो बहु भाव दिखावे । पाय
न सों कु निताल बतावे कवि रीति सो कवित्त हि क
रे । इहि विधि पंच अंग नृत करे अथ सप्तगतिः ग
जवी मैन बी मैव गजली ला तुरंगिणी । हंसी मर्गी
खंजरी टी गतयस सप्त आहमाः । लावी हंसी मयूरी च
दैपी वकौं जरी तथा । तैत्तिरा कौक टी मैनी गतयो

श्रुतौ। यथा ललसत्ताम्रपत्रभूषणा सुंदराकृती। लस
त्सुंदरकुंदचन्द्रकांतो द्योतितरंगभूः। कपोलयोः पत्र
भंगी निर्माणं कुंकुमादिना। हारस्तारः कंठलंबी
पृथुमुक्ता मनोहरा। पयोधरतटी श्रेष्ठो प्रकोष्ठे कं
यादिना। लसत्सल्लमुद्रा निरंगुल्यः समलंकृताः
लसद्दलवयाकांचीकंगणकांचननिर्मिता। अनर्घ्यं
सकध्वानमेघलंकरणद्वयं। कर्पूरकुंकुमोन्मिश्र
चंदनेन जितवपुः। क्षौममहीरादकंयवाकार्पासकृश
मसुकं इदंचास्पन्मुस्तस्यासांत्रयोः श्यामगौरयोः त
त्तद्दशवयोवर्णानुरूपतावहिश्यते इति पात्रमंड
नानि गाथा प्रथमजानवीमे नवीगजलीलाभुनि
होय। कहितुरंगिनीहंसिनी मृगीबहूरिवंजनाय
औरखंजरीरीगतिजानिसात नात्तकीयोगतिमा
नि अथ ताडवाबी ररसेमहोत्साहेउरूपोयत्रनृ
त्यंति। रौद्रभावरसोत्सतिस्ततांडवमीरितं गाथा
वीररौररउत्साहमेरौद्रभावरसआनि। [illegible] रुष
करेनृत्यहिंवहेतांडवनृत्य हिजानि अथ लास्यं
सयौवनाविलासिन्यः कामभावविवर्द्धनं यद
गदारवेदग्धात कुर्युर्लास्यमुदीरितं तथाकर
लाकरः लास्यंतु सुकुमारांगमकरध्वजवर्द्धनं॥र
गाथा तरुनिबढतविलाससोकामभावबढि
वेतराय। नाचेसोयह लास्यहें अगदहा रचित
लाय अथसुखरागः इषद्धास्यप्रसन्नास्यामु
खरागानवेविधा। सहजौनवे विधा। सहजोसद
नश्चेतिप्रसन्नः कातिभूषणः अथपूर्ण नास्याविक

मावया। तस्त्रास्वकु: कृपयतिमुनीनामपिह
प्राकुचद्वंद्वाकांतेहृदयमहर: कान्तकुरुते। गति
मेदीभूताहृतिरामेनमन्मथवत्ता महोतन्वास्तुल्प
तरुणिमनि सर्वे विजयते। इतिमध्या। तुन्मा
दकं प्रियपायेत रतिचातुर्येनिर्नेरस्मराप्रिलिपित
हावादियोवनेतद्वितीयकं। एतल्लक्षितप्रगल्भा
यथा श्रीविंनोविमहावनावरसमाकामकरात्
स्तुगेनिशंकर्पाहितेहितेरपिरस्तोचातुर्यचेनोहरै:
कान्ते कांतगुणोहितोपदहितवक्रोत्तोमयेवान
याशागल्भेश्रयमानयातिविलसत्तावएपस
पूर्णया इतिप्रगल्भा यौवनेतुयमध्यस्तिस्ताकों
साहमनोरतौ। लज्जाधरस्तुवानोग: कपोलज
घनस्थलं। अतिप्रागल्भेवाहृक्साभिमुखत्वं
रजकं। श्रोत्रपाराहितेनेनसंपत्रानत्तंकी बुधै:।
कथ्यतेतिप्रगल्भेतिनाहृनेयमरंजिका। कोमले
रंगविक्षेपेश्वासतालेलसैय:। वर्णानिवोगिर स्व
रीतवाधयोपेत्तङ्गवं। ध्वनिसमानयत्साम्हास्व।
द्रूषत्वमिवांगकै: रसपूर्णेतपांगानिसुमनांसी
ववर्शायत्। नृसेत्तदुत्तमर्पद्गं शाहायो कोनपाय
णी: रूपश्रोनादिनियेतुनवश्रोनानिरम्पितं
तदाकुरुत्तमपात्रमस्मिनृत्यविशारदा:। रूपयो
वनसौनागपरसगावकलादिमा:। नाषाषडुत्त
मीगीतवाधमेलनसंवनवा। श्रोनाम्पोचित्तधाष्टर्या
ग्रान्नृपणादिस्तथापरा। प्रोनामवेतिकेष्यता
एवंरवांगुरुबुधा: इतिउत्तमपात्रलक्षण अथ

नेत्रयोर्जिह्मितं पर्णं चेत्त्रेनो नाविधेरपि। ध्यात्नेतश्च
मर्कन्या सावधानमना यथा:। परिधाय दृढं स्वं नृक
चुकंचुकं तनतथा। स्वातेस्तनरूपंस्त्काकस्मास्तृदय।
संमिते। करग्राह्यातिरश्चीनां दृढमालंमदंष्ट्रिकां।
ततः श्लिष्टेतयंत्रेण गुरोरंगविवर्त्तने। ततस्थापि
स्थानकानि हस्तकाकरणान्यथ। तस्याः योगास्त
या तालनयये मोनयोजयेत्। तथा वाद्येन गीते
न वस्तुनापि सुधीः क्रमात्। अंगैः प्रदर्शयेद्भावं
नावास्त्वभिनवचेष्टितैः। करैरर्थमयाश्चिम्पावर्ण
स्तालान्नपान्यपि। एवं सिद्धे श्रमे नांयोजयेत्तृ
तं सुधीः। क्रमादेवमथो पात्रे कोमले तु विलंबितः
मध्यमे मध्यलयतो बलिष्टे द्रुतमानतः। अत्रना
पायेजयेनेतद्दुष्करं नेव रंजकं। एवं श्रमविधि
धीरस्त्रपात्रे मनीषिणा। कश्चित्तेनोक्तमत्र
न संक्षिप्येण क्रमाद्वयं। इति श्रमविधिः। अथ
नांदी। केयं नांदी नामोच्यते। सूत्रधारस्य देवस्तु
तिसमाश्रयादाशीर्वात्मिका नांदी। सूत्रधार
पस्तत्र मध्यमस्वरमाश्रितः। नांदीपदैर्द्वादश
भिरष्टाभिर्वाप्यलंकृतः। अत्र पदशब्देन सुप्ति
ङ्‌तं पदं ग्राह्यमिसेके श्लोकचरण इत्यपरे नां
दी। चेदं नामोक्तिना नांदी रसाद्वा सन्निधियतः
स्फीते चेदमसि स्फीता रसवसतिनागुरिः। दे
वद्विजनृपादीनां स्तक्र्यस्मात्प्रवर्त्तते। आशीर्व
चनसंयुक्ता सा नांदी परिकीर्त्तिता। मंगल्यशं
खचंद्राब्जकोककैरवशंसिनी पादैर्युक्ताद्वादश

त्र वृंदयवादि तरहस्यतु पदस्य सपरावृत्त सउकाश्यते
त्रिपताककरेणास्य समप्रचार्यो नृराकथ्यो। अथ सो
सामत्रयं एयस्या ज्जनाति तज्ज्ञनाप्तिकं। किंतु वी
बीत्तियत्राघविनापानेप्रयुज्यते। श्रुत्वेवारुकम
प्यथे तस्यादाकाशनाषिते। हीरेशात पलेत्यसा
यस्तुस्वैनेवतेजसा। नीलकंतात्तपेक्षिप्र मद्दानी
लः सरच्यते अथ नाषा बकुखोनरतनाद्दीकों करे
दवस्तुनिनिजुवितमेधरे अथ नटलक्षण चतुर्वी
निनयाभिज्ञो नटो नाषादिभेदवित्। नर्त्तकः स्
शिल्पिः प्रोक्तो मार्गनृत्येकृतश्रमः नाषा नटके
लक्षन अबकहत हे। जानें आंसदसागरलहें। बा
रिंगातके अभिनय जानें। नाषाभेदनि वकुतव
षाने। पंडितनरतताहीकों कहें। मारगनृत्यसहिती
केलहें अथ पात्रलक्षण कृशाङ्गी रम्याकासांवि
निर्मितास्यसकोमला। यथावरेणवेवच्छसुटता
लेन निर्मिता। वाद्यभेदवीघरवैं विरामेद्रुतरिमु
कु स्यतिरेषानप्याहृत्संचतुर्दिक्षु मनोहर अथ
वा हरवकोभवेः पाटैः कूटैरस्यतकोमलैः॥ अ
ष्टताल्पेकताल्यंवाविरामे द्रुतरिमुक्रः। यो निर्मि
तो वा घरवैं वाद्यभेदाम्नातिसमंनः अथ नाषा
कर अक्षर तिहीसो नावें अद्भुत सुरत्तालहिसों र
चे बकुतकबाद्यभेदके संग। बकुतविराम करे
चित्तरंग। पाहिके हेजातिरसबखानि। के हु
जीविधियों वितआनि। हरमुखपाटखंडनि
विराम। आसतालीनाम। वाद्य षटविधिबङ

भि

ति

तालकं

अथ नाचे। कूटन अक्षर मिहीं सों नाचै। चंचपुटता
ल हि सों राचै। बकुतक बाघ भेद के संग। बकुत
बिराम करे चित्त रंग। याहि कहे जातिनृत्य बखानि
के रुजी बिधियों चिरकानि। हरमुख पाट बरणे।
अनि राम। अनुतान टक तानी नाम। बाघ खंड
बिधि बकुत बिराम। यौः जातिनृत्य कुरे सुख धाम
यां चुकूट अक्षर कहे। क्रम तें यह चित्त जानि। स
मुरु पार्श्व अरु मूल युनि। अगुरनि कों स्मानि
पाहिं चरन को अगुष्ठनि। करि पायनि सो घात
नखि स्यौं रे नाय हैं कूट चरणे की बात अथवाद्य।
दरः तत्था तत्तत्था दां धिक्किट तक्का था। तकिट
तकि धिकिट धिकिट। थोंगा थोंगा। थैथ्याते थैथ्याते थेथे
ते थैथा। इति यतिनृत्यः क्रम करि मार गता ल
के रास तालमे नाचि। स्थानक चारी बकुत विधि
खंडु मंडल निरावि। करन बकुत अंगनि कर
औरो हस्त प्रमान। सब दृष्टि पाकों कहें। स
ब संगीत समान होई जु एक ही पाइ सों चारी ता
को नाम। द्वे पाइन सों होइ जो। बैहै करन निरूपि
राम। तीन करन को खंड जु होई। तीन तीन मं
डल में जोई। अस तालमे याको करै। कै चतुर
स्त्र तालमे धरै अथ बाद्यशास्तु पानि भेरिः १
करण भेरि २ चित्रं चित्रं तथा ३ वेतन (?) नक्कं
व ४ आरमावंच ५ मृदंग ६ रिद्द (?) मुरज तथा ७ डक्क
च ८ लांबणी झेया ९ कलेरी १० तुलकं तथा ११
प्रपंच १२ बाद्यशास्तु पानियुप्याः क्रमं नामा बा

ष्वतंसंदस्तेस्तपैवच। संकीर्णसंज्ञितोभाषा कुः नृत्ते
नृत्तविशारदाः भाषा संजुतन्प्रारम्भसंजुतेा नृ
सदत्तबडनाय संकीरननेरी तासेांकहै। ताको
चित्तकोवाद इतिसंकीरननेरिः अथचित्र कु
वादि चित्रमार्गोस्यां गतिसंकोचनाच्चितायत्र स्व
पकतालेनाप्पसकृद्भ्रालकाच्चित्तं। नर्त्तंसंसाच्चि
सचैस्तुतच्चित्रमभिधीयते भाषा चित्तरुकुवम
रगति। गतिसंकोचदिख्याति। बारबारचालक
करे। रूपकतालहिगाव इतिचित्रं अथविचित्र
चिविचित्रचालकोपेतरेखासौष्ठवशोभितं। एक
ताल्याचित्रतारेमार्गै विचित्रमोदितं भाषा बा
लकहोंहिं विचित्रबडोरेखासोष्ठवराग। सज
एकताली तालको। मारगचित्रतर आति। ना
चेबडतेनायदिखाय। चित्रउडुप ऐसें दिख
राय इतिविचित्र अथनत्र क्रीडातालानुगं बा
लक्रीडासाधनचक्रवत्। गतीनायत्रसंकोच
प्रसरो नत्रमीरितं भाषा क्रीडातालहिराग
केमन्मगकरेबडनाय। गतिसंकोचपसारहित
हे नत्र होययानाई इतिनत्र अथजारमानस
मञ्चविषयाम् चौडुलस्यान्मध्यमानतः आदि
तालेचतुर्दिहेजारजानंतदोदितं भाषा समरु
विषमसूचीकरे। मध्यमानमेंगान। आदिताल
मेसबदिसतिजारमानपोजान इतिजारमान
अथसुसमोटयेतिर्यगमितः क्रीडातालानुगे
सडकः त्रिपताकोसमाक्षिप्प सर्वेतः सामुस्तुमत

जनीलेनतालेननर्त्तनंसर्वेदिड्डुख। सोष्टवीधिषि
तपात्रनतुत्त्वमनिधीयते भाषा गजलीलातालि
हिंअनुसरे। चरू अोरहिंवृत्तहि करेंसोष्टवंत्र
गनिरोषसाजि। नृत्त्यकहे पाकोकविराज इति
नृत्त्य अथप्रसरं मुकुप्रसारितोदिववाहूनद
नुसारिणो। चरणावादितालेन प्रसरंमध्यमान
तः इतिप्रसरं इतिवादशनृत्तुपानि अथध्राडुन्
सं। तत्रप्रथमध्राडुलक्षणं उत्प्लुत्यादौयदान्त्स
करणेस्तालसंमितैः। नदोत्प्लुत्यसाध्यकरणेनृत
त्तसविदोविडुः। इदमेवनदा ध्राडनृत्तमत्माप
क्तते अथवा आकाशचारीभिश्चाश्वेतत्प्र
तिरूपंभवेत्। अंतेमूरू नदोहिव ध्राडनृत्तसंनदं
तैः भाषा उत्प्लुतआदिककरनकर। ताल
मानसोंमीत। ध्राडनृत्तसत्तवहोतुहे। यांत्नजानति
वी॥ इतिध्राडनृत्तं अथलागानृत्तं लागाशब्देनक
र्नाटभाषायांप्रबन्धोत्प्लुतिः। सुलुबध्वैकपादेन
सहैवाडपतेयदि। द्वितीयोपितदारायरंगाले
नदाविडुः भाषा वारेतानअंगासचारीकेर। बडु
रागतितिरपकीअनुसरे। अंतमेंमूरूकरिवित
सुषसाजको। ध्राडनृत्तकहेआनंदसमाजको। ए
कपायबांधेसुलू। फुनदोउसमभाई। पुरेभूमिमे
आयकि। रायरंगालवतायं। इतिरायरंगालः॥
अथदालः सतुबध्वानदोत्प्लुत्यचरणः पुद्रियपदि
वेत्। क्रमलानिपतेतु भौततदालमितीरितं बां
धसुलुकुयेकरेचरनयपले बनजाय। नभिंकेन

स्यायद्वितीयः पूर्ववयदा। यांत्तयद्वरणचारुत्तवी
संवत्तुरोब्रवीत् नाम वीसवृत्तनासोकदे। सव्बके
विदराग्य। एकपायत्तुविराषिके। बकुस्योकूदेत्रा
इतिवीसकाल अथपाह्नि शार्दूलः यदामडीमधिष्टाय
प्रस्तुतोनुमतःकरो। तदात्तनरशणहेत्रापक्षिणाहू
तम्मुखिरो इतिपक्षिशार्दूल इतिक्षुवाङ्लागनृत्तं ना
षा पट्टिलेहिमडीकरेफ्रनिकरजुगनिपसारि। इति
शार्दूलद्विकेहेवाहफिरेथिरधार इतिक्षुाडनृत्तं अथ
यशब्दनृत्तं अंगोईनादिमानस्यात् तत्तत्कास्व
पादयोः। वाघाद्दररसेयुक्तंशब्दनृत्यंतदानवे
त्। गात्रेनरस्वरानेगेयोवात्तोचनवेष्टितैः पा
दन्यासंदर्शयेत्तात्तत्वयान्शब्दस्वरान्यपि। ताल
धारिन्नियहस्तं ता( ) दिकंवर्णसंचयं। समुद्धर
तिषाङ्गुटीनूरागादींश्चविशेषतः चतुरस्वसमा
श्रायविधाय प्रिखरकरे। नानावेकमुरोदेशेत्तपरं
पुरतःकरेपताकहस्तकादन्यतमकुर्यात्स्वयत्न
तः। अथघग्घूाद्दरोन्सत्ति। इत्तुकंसुनगत्ततः एकपा
दपुरःस्थवीपरश्वरणमचितं। पश्चान्मसाय्यतदं
कात्तत्कारसमयदा। काकर्तेयत्तमेवांघ्रिनपेत्स
श्चात्तयापरं नानेनत्तदूर्ध्वकंचयोः स्कंधयोः शिखरे
करे। गीतेयशब्दडुपलगेस्याप्पोकमासौ करणे
नृसहस्तेश्चचारीस्थानकसंमितैः शार्दूलधाम्पतोड
यावाघाकूरविवेकिना। अथवाघाद्दा( )णितक्षियो
वेत्राहरस्तुखोडवानिपर्यवं। वाघाद्दैरकमेणस्याद
घतःपादयोः सम। पार्श्वांगुलानूलपार्श्वेचरणारे

समर्दितः। ह्रीं रणत्रासिताचार्यो तु तुंगोपांगसन्नवः।
समास्पास्पाह्रिगी द्विगीमदंगोपसमन्वित न्त्यन्येपि
सन्ति नृपासः शब्दांतलक्ष्यवर्त्मनि। ग्रंथविस्तरभीरुत्वा
त्रोक्तं तत्तुरूपणस ततः इति शब्दहस्त इति भास्वृत्त
भाषा त्रागन मैं जु हु ताद्दिक मान। तातानैं त्तिवरन
परिमान। बाद्दि वर्णकोरसनहाहोय। सबदहस्तना
दीकों जोय। स्वरत्रविनयत्रगमिकैरै। नावनि
लोवनमेंह। शवदनालपपाइसो। होईकेहकि
नाद। थडाद्दिक सुरउद्गाकारे रागा। द्दिकनगनाय
थानकवतुरस्वद्दिकरेसिषरहस्तजुवइ। नानि
निकटकरएकधरि। हुजोत्रागेराषि। नदनुसा
रसुखवैंतैकरै। गुरजनसुषतेनाषि। नापगको
मावत्तनकरैं। दूजोपाखेकौंलैधरै। नाचीकु
परहेबकुरि। कुवकंधनिलैत्राई। सिषरह
स्तादिषराइके। बकुतकरैचितवाई सबदहस्त
मेएपरधान। वर्णवाघकेहोहि प्रमान। नविधि
टेना। सबदहस्तहैनातिकहैए। वर्णरुसुरके
भेद निलखो। वाद्यप्रबंधहस्तसोंगावे। नाबड
तेसुखरसउपजावे शुवकोदाहरण नक्रुदह्रि
नंकउक्षिणाकुपरिकिटकि। ततकिणजकण
जककिटतकद्रिव्या। दहिनेत्ररुवाएकंत्रं
ग। सुरपाटनिद्विवरावेत्रगत्रग। त्रंगतुपांग
सवेतहैंगौजे। नचौविवर्तेनबकुबविद्योजें।
कुवतालद्दिमेंकरिये नाद्यु। मजुकहीयहन्तो
सो सोचरिंविहिणकुाप्यारेंगा। गातपांगापे

तेनच। एवंविनिर्दिशेत्षड्जंकोविदोनाट्यसंश्रयः
इतिषड्जाभिनयः हंसास्याभिधहस्तेनदक्षिणेन।
करेणतु। कटिस्थेनार्धचंद्रेणसमेनशिरसातथा।
ऊर्ध्वास्यस्थानकेनापिधीमानृषभमादिशे
त्। ऋषभाभिनयः शुकतुंडेनहस्तेनदक्षाकरु
णयातथा। अधोमुखेनशिरसाअश्वक्रान्तस्था
नकेनच। चार्याप्युविद्धयाधीमान्गांधारस्वरमा
दिशेत्। इतिगांधाराभिनयः पताकेनस्वस्तिकेनकृ
ताशिरसाविधुतेनच। शेवारव्यस्थानकेनापि
कटिच्छिन्नेनवाबुधः। हृष्टाचहास्यपाधीरोऽभिन
येन्मध्यमस्वरं इतिमध्यमाभिनयः कलालय
त्वेवादस्तेनधुतेनशिरसातथा। वैष्णवस्थानके
नापिदृष्ट्याकांतारव्ययातथा। एवंविनिर्दिशेद्धी
मान्स्वरंपंचमसंज्ञकं इतिपंचमाभिनयः कांगू
लहस्तकौकृत्वादृष्ट्यावीभत्सयातथा। परावृत्ता
ख्यमूर्धाचप्रसारीदाभिधेनच। स्थानकेनचवि
निर्दिश्यधैवतोनिपुणोनरैः इतिधैवताभिन
यः हस्तेनकरिहस्तेनकटिसंस्थेनदीनयादृष्ट्या
विधूतशिरसानिषादंसंनिरूपयेत् इतिनिषा
दाभिनयः इतिसप्तस्वराभिनयः षड्जादीना
मन्यतमः सोऽभिनेयात्रहस्तकैः। मत्स्येसमस्ते
करणैस्तत्तद्वस्तुदादिकैः। यथोचितंप्रति
दिशत्तत्तत्कारानुसारतः। निःसारुकेनतालेन
वर्तितलयेनच। यथोचितेनतालेनसंपताकस
स्यच। विलंबेनततोनृत्येस्वरास्येनततसः

दृष्ट राखे बकै नाइ। कती रोरकै रे नाव मनि स्वानि॥
अरपु निषाद हि ऐसे जानि इति स्वरा निनय: षड्जा
दिक मे रूक को ऊ। प्रथम सुद्ध नदिष राइ षड्ज पशु
टादि क करन प्रनि। स्पस्ट समस्त विराइ। उचित है
यजा नाव सो। बहु दिस स्यो हीनाचि। ता उ निसारू
क अरू उपो। विति वि क्षो विनराचि। के को रूरक
ताल सें। करियताक को नृत्य। जति गीत हीसे ब
हु करे चित सम बहु करि प्रीति। सुर मंडहि के नृत्य की
क हत जु ऐसी रीति। इकताली मे ताल को जति
ताल हि मे नाचि। सब संगीत कहत हैं स्वर मंडहि पै
राचि इति स्वरमंड नृत्य। अथ सालगसूड नृत्य। क
वो मंठो रूपक व सप्ता ताउ स्त तीयक:। अष्टताल
कताली च सप्त सालगसूड ग्गा: अथ रत्नाकरे आ
ठाकु वस्तु तो मंठ: अति मठो निसारूक:। अट्टता
लस्त तो रास एकताली स्पसो मत: अथ सालग
सूड: ध्रुव मंठ रूपक रूसपततीय। अटताली का
एकताली सु हीय। सुनो कस्त सालग सूड रूप। जा
कें सुनन जनरीझे सुनृप। रत्नाकर ग्रंथ कौ नि
वेर्ल्लिस्या मे बडे अच लें मरासे कताली तिरष्ट्पि:
सूड उनुच्यते इति स्वव सूड: एत्नाकरन रूढें कि
का वर्न्निनी सो बडजा नि। ते अराम एकतालिका
आठ सूड तू मानि अथ निश्रु व सूड: अथ ध्रुव
नृत्य ध्रुवे ण चह्न कारा धपूर्व पूर्व व दा व रेत्त क
रो वे षि तादे ख्य कता गपरिवर्त्तनं। दक्षिणादि
क मा कु त्रे वा मा मुन्नयन्ते गति। नृत्ये ध्रुव वेणनि न

नृत्यं भाषा गावेस्तपात्तालमेंमंध्यमानसोंगीतान्त
याविविधियोंकहतहैंजेजानेसंगीत। पदस्वरनकरि
हरलौंनृत्यकरैसमनाय। लसेकलासविलास्य
उनिहस्तकबऊनदिपाय। अंतरयुक्तकरलास
स्यंमस्तपान्नृत्यवषान इतिक्षिप्तानृत्यं अथतृतीयनृत्यं
तृतीयाख्येनतालेनद्रुतमानेनयोनरः। तदास्थितेय
वस्तगैःकरैरतिमनोहरैः। लास्यांगैरन्वितैःकश्चित्
लासैरपिनृत्यति। तदातृतीयनृत्यंविबुधैस्सुखावहं
भाषा तृतीयतालमेंनृत्यअवद्रुतमाहिसोंदानि।
परममनोहरकरनसोंलास्यकलासनिरखि। तृ
तीयनृत्यकोंकहतहैंदिषरावेनटखाचि। इति
तृतीयनृत्यं अथअद्रुतालीनृत्यंअद्रुतालेनता
लेनयदाह्राहादिधातुभुगीयमानेस्वरैःसुवि
लंबितलपाश्रय। गीयमानैःकुर्वेकेश्चित्करैरति
मनोहरैः। तदाद्रुतालनृत्यंस्यात्सामाजिकमनो
हरं भाषा अद्रुतालमेंनाचईउदग्राहादिककै
धातु। गीतगानएवकनृत्यसोंलपबिलंबरचिमा
तु। गावेकुवकोंउकसुखनाय। परममनोहरक
रसरसाय इत्यद्रुतालीनृत्यं अथएकतालीनृत्यं
एकतालस्याभिधेगीतेगीयमानेयदाद्रुतंमध्य
मध्येसरिकाप्रयोगंचोलकान्वितं। गीत्वाकं
लापलसल्लास्यांगसुंदरंविविधंनर्तनंकुर्यात्
केतान्याद्रुगयद। नृत्यविविचित्रयारीत्यासमदङ्ग
नमनोहरं भाषा एकतालीमेंगीतहिगावेंबी
चमेंसरिकाकोंसरसावे। स्थानकऔरकलास

स्थानक
तालयेन

ऊमेङः। गीतोक्रुवेवमोरुस्याङ्गेत्तदा विद्धविडकः २
त्ति विद्धविडः । अथयत्तिस्वली विडः ॥ नेत्र नामगि
तोह्रस्वस्तमानासार्द्धकोध्रुवः । एतद्द्वयमुक्तगायेतदा
त्तिरवणिविडकः अनियत्तपदैर्गणयुक्तोमाला
दिविडकः इतिमालविडः । अथकालवारीविडः
यत्रपाटाद्वैरेलोपस्ततोवाक्यमात्तालके पदरागा
समुद्दीप्ततत्कथाबीजसूचका ततश्चविदवः पंच
समवामध्यमंततः । पित्तुरूकैमुरूकक्तलासेर
लिखिल्लिते । प्रास्तुसंघकथावृत्तिवेतदा कालवारि
का । अस्यकथाप्रवृत्तिश्चेत्तदाकरणविडक इति
कालवारिविडः अथगीतमुद्राविडः गीतवगीत
मुद्राद्विविडकोषड्विधस्मतः । मेलापकान्तेरागो
गसमस्तहीनतस्मतः । ह्रिस्त्रिवतुः पंचधातुविद
वः परिकीर्त्तिताः । पदिवयोगमेलापेक्कचिस्स
योगकोगकोध्रुवेा तदोद्गाहेचमुक्ति । साप्यदि
प्रयोगकान्तरे । तदातुध्रुवकेमोक्ष एवंन्यासस्तु
सर्वसः । वेशाखमंडलालीढप्रसालीढादिभिस्त
था । रेखासोष्ठवलास्यांगैःक्रोरेंघ्रिकरेरचैकैः ॥ ना
वहावविलासैश्चसुलचित्रकलासतः । वारूपा
दानुगंचवत्किंकिणीध्वनिपेशलं । तत्कालीत्ति
संवेशानावासाहिसरणनितं । संप्रदायात्तुश्रारा
एणंविडकृतंसमाचरेत् । यत्रकिंकिणिकावाद्ये
राहत्तिचैरामतः । परिवारःक्रिरिपिटिपरवो
लगयारच । क्रिरिटीरः । खुत्तुश्चेतिचधैरःषट्विधो
मतः । नृमिलग्रागपोरओपयोपाद्दं मिरवडैन

योंऽपि समाचरेत्त। नियमात्केंद्रिसैपा राधिकाह्वां सु
खप्रदा मा। तिकामो हनाद्दी निश्वसिता ह्यस्ट्र्षिच: ग्र
हेतुड्डु पर्यायोद्त्तसैर्त्त: कथितो बुधै:। आलपोयत्रवृत्तस्
तदृरु एापत्रनर्त्तने। स्वरपाद्ट समायुक्तंसुलूपंप
दमेवच। क्रमेणाणुक्रमेणाथनर्त्तनं यत्तिकीर्त्तिता
बंधश्रापरपर्यायाकथितान्हृसवेदिभि:। तत्तेत्का
रादिके: पाटै: रेकतास्पादिभिर्युता। धात्वादिरहि
तगीतमात्ताप: परिकीर्त्तित: इतिश्रालाप: श्र
थवा रागालपनमालापि: शुकटीकरणमत्तत्वा।
षयाचांधुया निस्पधुवधातु विनिर्मित्ता गह्णहीनो
गारहिता धस्तत्तैर्निरूपिता इतिधरु पदमेकंता
लहीनं बंधेते लंगनाषया पूर्वस्वरेश्चार्यमाणपा
देकपालिसंयुतं। पद्दिसाकथितात्तैर्विदग्धा नामतो
हरएाकिन्नरीनालसंयुक्तं तेनप्रोद्भवर्त्तनं। मर्ग
दिश्रुतपश्चात्सुलूपंनतिगायते त्तैर्तविचिरितपथा
सर्वदासुखदंभवेत्। कर्णाटनाषयावक्षयड्डग्र
हादिभिर्युतं। तालेनयननकेनापियुक्तंसदसं
ज्ञक। सामान्यलक्षणमिदंकथितंलक्ष्यदृष्टिभि:
श्रस्यापिकदरैदाहृद्यापत्ति पाषिता: इति
काद्विनृत्तं ऊउुहू बजावेंत्र तिहीरंससौर
गपेछिमोदी श्रानिनयसौं। सबदनित्यबऊच्योंक
रे। लासश्रंगबऊंसानि। बऊरि श्रालायहि श्रा
निके। लास्पश्रंगमदुबानि। पदविचित्रगतिन
कतेगाने। श्रंगनसोंवक्रस्पनबाने। बीचबीचपि
इवमिलवांचे। हावनावत्तालनसौंत्रतिरचें। स

तुं वैरामिकेः खर्वं पदे रुद्रा हनि मिते ः तालेभैर
नकेनापि युक्तं नसदृसत्तकं। एतद्व्यक्त विपर्यासात्स
रूकरणिर्मता। ध्रुवपूर्वार्धकं यत्र पिण्डुरं सप्रयु
ज्यते। पुनः पूर्वार्धकं पश्चात्स्वरमन्त्रसमाप्यते तू। ताल
स्य लयप्रभेदेन कतिवारं नुवर्तयेत्। अथवाप्यध्रुव
पूर्वं नागाद्दं न तरापरा। तालद्रुतलयोप्यत्र सा प्रोक्ता
मुक्तिकाध्रुवः इति मुक्तिध्रुवः। विधुत्तकं पितयत्र स्या
द्विचकं चतुष्टयं। शिरो ग्रीवा कटी पादकं पत्तनं र
चकं विदुः। अथ यकण्टनाषाभियुक्तं चक्र वधातुन
लास्यके नमुकुम धंकलाकोविदरंजकं। मध्यम
ध्येऽन्नमरिकारंजकं लास्य सुंदरं। वैयोत्ताख्यं तद
नृत्यरंजनं सर्वसौख्यदं इति चेपोत्तनृत्यं अथ बं
धनृत्यं। यत्र पात्रे उभे नृत्येन नृत्यते करणे स्वदा। यदामि
यो युजौ हस्तौ पादा विनित्रथैतयोः। रमणीया कृतिर्य
त्रिणिश्च चारिवातथा। यत्र सुंदरि रूपाणि संचरणानि
वसंश्च। पात्राणि यत्र दृश्यन्ते नृत्ये बंधपूर्वकं। बंध
नृत्यं विलासियात्राधाम्नतु विशेषतः इति बंधनृत्यं कं
चित्करणमाश्रित्य स्थानकं वाय पेक्षितं। एषान्यास
विधिः क्रियां त्याग्यो नृत्यविशेषणः। प्रायशो गीतनृत्य
तुकल्पनालो बुधैः स्मृतौ। यतो विनान्या नो भाति नृ
त्यं सर्वांगसुंदरं। योपस्याद्यपदस्यादौ तस्पर्शो नाद्य
वेत्। अपरस्य पदस्यादौ समकल्पइति कथ्यते इति
कल्पनृत्यं यद्वस्मा [illegible] नाषयायुक्तं यत्र [illegible] गीतं धृतं च
ले। कोलादि गज [illegible] राग्युक्तं लास्यांगेन विराजितं
विद्वद्भिः वर्तनं नामं तत्र प्रविचित्रितकोमलांगैयदा न

ख्या. : नं. नेप

तां ध्रुवगतालयुक्तात्मकं। पादांतानुप्रासयुक्तपादांत
यमकं च वा भवेत्। पादयत्र बद्धमेवपादचतुष्टयं। तु
रुकुं वक्रानोगातं रकुं वयदेसम्मतं। गीयमाने कुवपदे
ह्य बनाव मनोहरे। नर्त्तनेन्नुपासात्र कासाहस्ताद्विस
मुखं। नानागतिलसज्जावं लसल्लासांगसुंदरं। परांत
रांतरा गायेद् तोन्नित्तरंगाकं। खंडमानेनरचितं नमस्कम
धेचकंपनं। सर्वान्नितयसंपत्रे रखाःनावल्पघ्रोत्रिनेत
तदा कुवपदं तु सम्मुखरागविभूषितं। स्यादस्मि
तु विकारादि श्रेयराकृतिस्तबकं। सखीवरवके
हो वेष्टितसमुत्सवे: इतिनिबंधनृत्य।। अथानिबं
धनृत्यस्य कमवसामिलोकतः। नामाबलिर्जन्नित्रे
रिःनेरिःसालगपूर्वकः। संकीर्णनेरिनो वादिबे
रिष्वनृडेनेरिका। केवर्त्तनमुरूरदमुरूवतालरूप
कं। गुडालमर्कंमटीमुटुपचपुंरडरीकडुपत्रियक
रणनावणीवडकं ततः। नानादेशोद्भवादेशीन
तदिलोकितानाइति। यथानित्नयसंपत्रे विचित्रग
तिसुंदरे। विरामबहुभेदेनलयतालसमन्वितं
नावलीनृत्तमित्युक्तं सेजन मनोहरं इतिनावली
विरामसाम्यपत्तिभिः त्तियगातिर्मनोहरैः। लयता
लविभिन्नागेर्यत्तिन्नृत्तसमाचरेत्। पत्तिन्याद्विता
लानुगयत्रविलंवितलयान्वितं। विचित्रगतिसंप
न्नसामान्यानेरिरिष्यते। नेरिः।। सा एवा युक्तक सं
युक्तैर्हस्तैः सालगनेरिका। युक्तायुक्तैर्नृत्तहस्तैः
संकीर्णनेरिरिष्यते। रसनावांगहस्याद्यैः नावे
रिःप्रकीर्त्यते। सा एव द्रुतमानेन नडनेरिरिति स्मृ

पात्रत्रमराणमाचरेत्। तदा सो बदुरिस्तुकात्युयेमद
नवरुत्तिः १४ इतिश्रीनिबंधउपक्रमः यावनीनाव
मायुक्तं यत्र गीतं धृतावलं। कुल्लादिगजराघुक्तं।
बाहगेनविभूषितं। विदध्यावर्तनेनानालयना
लविवर्जितं। कोमलागेयदानृसत्वमर्यादिविरा
जितं। सप्तप्राणक्रियायत्र ध्रुवरूपादिभेदतः। यत्र
चेष्टा विरहितं तत्स्यत्तकाडीमतं। पारसीकैः परि
तैश्चस्तु शाहरादिस्वनाषया। यद्गीतं पद्युक्तं संतं
यवनानामतिप्रियं जकाडी मुरुजादिघवाघ
घवाधैघवाघमानेघवाघकैः। कुम्भरुनायन्न
पानावसनात्स्वेघवेत्। कमाछत्वारिपात्राणि
यकाष्ठेषोडशाण्यवा। द्वात्रिंशद्वाचतुः षषष्टिः।
संभीन्नृयवियुग्मव। प्रचरस्तित्समादापदंडकोपा
णिपंकजौ। त्र्यंगुष्ठसंमितौ स्यातां स्यादैर्घ्यं विषोडशां
गुली। स्वर्णादि धातुवद्धातौ सरलौ वर्तुलौ दृढौ
विचित्रौव णकेर्णौ थिवर्जितौ मसृणौ तथा। त
तन्तदेशानुसारेण धृत्वा वादं ज्वारनेत्। दंडद्वौ
मां च लेयकादंडकाकुरिकेन तथा। चतुर्भिः पंच
भिर्वापिनैर्यवाषड्भिः प्रहारकैः। शद्वपात्रेदे
क्षडरतः पृष्ठतोपिवा। पार्श्वयोस्तद्विधानत्कम
तत्तदेस्ततः परं। चारीभिर्ग्रमरीभिश्चविवैस्तौर्या
मसमन्ततः। त्र्यसंकुनमुरली नृयगीतत्तालया
नुगं। तदोदितं बुधैर्दंडीरासजनमनोहरैः। द
देर्विनात्तं तृत्तंरासत्वत्तं देवहि। रासं देशी
प्रसिद्धान्नताहिनानादेशाजनाश्रिताः। यथावांस

।।श्रीगणेशायनमः।। अथनेपथ्यानाह।। चतुर्विध
[illegible] तुनेपथ्यंवस्तोलंकारकस्तथा। संजीवश्चांगरच
ना निभूनत्वियत्तामाता। संधिमानाजिमाचैवचेष्टिम
[illegible] माचेतिनामतः। कीलजंवस्त्रचर्मोत्थंय
द्रूपंक्रियतेनरैः। संधिमानाजिताख्येयायंत्रेणक्रि
यतेनुयः। चेष्टतेचैवयद्रूपंज्ञितः। शैलयानादिमा
मानिचर्मचर्मोयुक्ष्वजाः। यानिक्रियजेनाम्नैवसंभूत
इतिसंज्ञितं। अलंकाराश्चविज्ञेयामाल्याभरणवास
सां।।नानाविधसमायोगोयत्यांगेश्चविनिर्मितःयःउपि
नायंचेशारक्तससंजीवइतिस्मृतः।। रक्तःपीतःसितानीलो
वर्णाश्चैतेस्वभावजाः। संयोगजास्तथाचान्येश्चापवर्ण
स्तथापरेसितनीलसमायोगात्पांडुवर्णःप्रकीर्तितः
सितरक्तसमायोगात्पद्मवर्णइतिस्मृतः पीतनीलस
मायोगात्कषायोनामजायते। रक्तपीतसमायोगाद्गौ
ररसाभिधीयते। एते संयोगजावर्णाविज्ञेयास्त्वनतथा
परेत्रिचतुर्वर्णसंयुक्ताबहवःपरिकीर्तिताः। बल
वान्योभवेद्वर्णस्तस्यभागोनवेदितः। दुर्बलस्यचभा
गौद्वौनीलमुक्त्वाप्रदापयेत्। नीलस्यैकोभवेद्भागोच
त्वारोन्यवर्णजाः। बलवान्सर्ववर्णानांनीलं प्रकीर्ति
तः। तेरंगरचनाकार्यानानावेशप्रयोक्तः। अथाष्टप
दीनंस। मेघैर्मेदुरमंबरंवनभुवंश्यामास्तमाल
द्रुमैर्नक्तंभीरुरयंत्वमेवतदिमंराधेगृहंप्रापय।
इत्थंनंदनिदेशतश्चलितयोःप्रत्यध्वकुंजद्रुमं रा
धामाधवयोर्जयंतियमुनाकूलेरहःकेलयः। रवा
ग्देवताचरितचित्रितचित्तसद्मापद्मावतीचरणचा

तंकेन ॥ वेद ॥ पुरस्तात्सार्ध्वंयगतेनचतुरेण ॥ विवि-
त ॥ मुखदेशात्त्रिगतेनोत्तानितचतुरेण ॥ वद्वित्रं ॥ संल-
ग्नाभ्यामधोमुखाभ्यामप्रसरितोत्तानतलाभ्यांत्रिपता-
काभ्यां ॥ वरिव ॥ वामपार्श्वाद्दक्षिणपार्श्वगतेनपरिमंड-
लितकारेणोत्तानितपताकेन । आकुंचितांगुलिनावं-
हिः क्षिप्तत्रिपताकेनवा ॥ अरवेद ॥ हृदयदेशेमणिवं-
धनोत्तानेनश्लिष्टपताकेनकांताहृष्टिसहितेन ॥ केश-
व ॥ अंसदेशास्थिताभ्यांस्वर्ध्वाधोमुखचतुरस्थमूलत्रिप-
ताकाभ्यां ॥ धृत ॥ अंसदेशादधोगताभ्यांस्वस्तिकहंसप-
क्षाभ्यां ॥ मीन ॥ मकरहस्तेनशरीरान्न्यांविधृवक्राभ्यां ॥ ज-
य ॥ स्वस्वपार्श्वाद्दर्ध्वगताभ्यामणिवंधाभ्यांहंसपक्षाभ्यां ।
जगत ॥ परिवर्तितेनोर्ध्वस्थीमुखेन ईशास्वपार्श्वाङ्गु-
ष्ठितेनोर्ध्वगतेनारालेनहरे । वरदाभयहस्ताभ्यां-
र क्षितिरतिविडंतरेनवतिष्टतिपृष्ठे । धरणिधर-
णकिणचक्रगरिष्टकेशवधृतकच्छपरूपजयज-
गदीशहरे २ ॥ क्षिति ॥ अधोमुखाङ्गुष्ठेणोत्तानितेनपता-
केन । रतिविडलतरे । क्षिप्तस्वस्तिकाभ्यांस्वस्वपार्श्व-
दूरगताभ्यांपताकाभ्यां । तव । मध्यदेशस्थितेनोत्ता-
नितेनपुरःसरेणपताकेन ॥ तिष्ठति ॥ ऊर्ध्वदेशेकंपनी-
वाधःप्रसरत्कंपितेनकर्त्तरीमुखेन ॥ चक्र ॥ परि-
मंडलितेन ॥ पृष्ठे ॥ स्वार्द्धविततपार्श्वांकुंचितोर्ध्वतलांगुलि
वामहस्तात्तलाद्वृश्चिककरेणचतुरस्रसारेणात्रि-
पताकेनहस्तेन । धरणि । तलादृश्चिकसंज्ञकेनपरि-
मंडलितोचानार्द्धचतुरेण किंचिदूर्ध्वदेशेनीतोत्कंपाद्ह-
स्तेनकिण । वक्रादक्षिणपार्श्वाद्वामपार्श्वमागतेनाधो

भ्यां ॥ अथवा ॥ प्रसारिताभ्यां शुकतुंडहस्तेनैव । जयार्थं
ध्वदेशगताभ्यामरालाभ्यां ॥ जगत् ॥ शिरःप्रदेशे च्युतस्वस्ति
काभ्यां समुखतलाभ्यां स्वस्वपार्श्वे प्रसारिताभ्यां पताका
भ्यां । ईश ॥ शिरःप्रदेशे अन्योन्यसंमुखतलाभ्यां कुवलि
भ्यां ॥ हरे ॥ शिरसुपर्युपरि भ्रमणः पुनर्वेष्टितात् पुनः शिरो
भिमुखस्थितेनाग्रेण त्रिपताकेन च । तव करकमलव
रे नखमद्भुतशृंगं दलितहिरण्यकशिपुतनुभृंगं ।
केशव धृतनरसिंहरूप जय जगदीश हरे ४ ॥ तव ॥ सं
मुखोत्तानितारालेन ॥ कर ॥ अरालपद्मकोशेन वा मेन ॥ क
मलवरे ॥ कमलवर्त्तनयाउत्तानितेन पताकेन कर्द्ध्व
गतेन ॥ नख ॥ सम्महस्तेन खसंमुखस्थितेन दक्षि
णोत्तानितपताकेनोर्द्ध्वतान्वलदलपद्मकोशेन ॥ शृंग ॥ सू
चीमुखेन कर्त्तरीमुखेन वा । दलित । वर्धमानहस्तेन
हिरण्यकशिपु । स्कंधदेशे प्रसारितसूचीमुखाभ्यां
खंडधारणेन क्रूरेण दृष्ट्या चेतिवा ॥ तनु ॥ अधस्ताद
र्द्ध्वगतेन खसंमुखारालेन मृगशीर्षेण वा ॥ भृंग ॥ वलि
तभ्रमरहस्तेन ॥ केशव ॥ अरालितेनोत्तानितेन धृ
त ॥ स्वसंमुखगताभ्यां हंसास्याभ्यां ॥ नरहरिरूपसिंह
कर्षितकरेण । जय ऊर्द्ध्वदेशगताभ्यामरालाभ्यां ।
जगत । विक्रम न स्वस्तिकेन अरालललाटस्थितेनाधोमु
खेन शिखरेण ॥ हरे ॥ ओष्ठदेशस्थितेन चतुरेण ४ ।
छलयसि विक्रमणे बलिमद्भुतवामन । पदनखनीर
जनितजनपावन । केशव धृतवामनरूप जय जग
दीश हरे ५ छलयसि परिपतितेन चतुरेण । विक्रम
णे । सविलासगतियुक्ताभ्यां लताहस्ताभ्यां ॥ अथवा ॥ एल

स्यांनगुप्तिरूप । देशीरूपस्थानकेन ॥ अथवा ॥ कटि
स्थितनार्द्धचंद्रास्यांदक्षिणसंस्थितेनोर्द्धमुखेनत्रिपताके
न । जय । शिरोपरिस्थुरस्तवास्मां । जगन्न । रेखनाघतद
नुसाङ्गिणा । ईश । हृदयस्थितेनकपोतेन । हरे । वामपा
र्श्वेदक्षिणपार्श्वार्धेगतेनपताकेन ६ वितरसिदि
क्षु रणेदिक्पतिकमनीयंदशमुखमौलिबलिंरम
णीयं । केशवधृतरामशरीरजयजगदीशहरे । ७
वितरसि । परिमिलितेनचलदंगुलिनापताकेन ॥ दि
क्षु । दिक्स्वस्तिककरणेन । रणे । प्रसारितेनवामु
ष्टिहंसेनस्कंधदेश । स्थितेनदुरेरणेदक्षिणेनपु
ताकेनदिक्पति । परिमिहितेनस्त्रीमुखानंतर ल
लाटाधोमुखशिखरेण । कमनीयं । हृदयगतेनचतु
रेण । दशमुखमौलिबलिं । विक्षतेनाधोमुखमुकुले
न । रमणीयं । चलदलपल्लवेन । केशवधृतवैरमव
स्थानकेन । धृत ॥ नाभिदेश । स्थितेनखटकामुखेन । रा
मशरीर । हृदयस्थितसंदंशेनदक्षिणेनवामतजा
नुदेशस्थितेन । जय । ऊर्द्धस्थितचतुरास्मां । ईश । हृ
द्देशस्थितमुष्टिटेन । हरे । वामेनप्रसारितेनकपि
स्थेनदक्षिणेनखटकामुखेनस्कंधदेशस्थितेनचतुर
रेण ८ वहसिवपुषिविशदेवसनंजलदाभं । हल
हतिभीतिमिलितयमुनाभंकेशवधृतहलध
ररूपजयजगदीशहरे ८ वहसि स्वस्वदेशाद
सामांताद्देशमागतास्मां । खटकामुखास्मां । व
पुषि । श्चाविद्धवर्तनया । विशदोकंपितोह्ताक्षिनत्वचतु
रास्मां । वसनं । स्वस्वपार्श्वदेशाद्वत्रिदेशमागतास्मां

नयपताकेन। बुद्धशरीर। नाभिदेशे वीमोत्तोमेत्तान
पताकोपरिस्थितेन दक्षिणेत्तानपताकेन मुकुल
हस्ताच्चाजप। वामपार्श्वो ऊर्ध्वदक्षिणपार्श्वभागेन
उत्तवामालपल्लवेन। जगन्नु। अरालत्रिपर्यो। ईश। तत्र
धस्थितस्वस्तिकहस्तेन। हरे। नाभिदेशात्स्वस्वपा
र्श्वगताभ्यां चलदंगुलिपताकाभ्यां चलदंगुलिपता
काभ्यां ए लेख [illegible] मिवहनिधने कलयसि [illegible]
[illegible] करवालं धूमकेतुमिव किमपि करालं केश
व धृतकल्किशरीर जयजगदीशहरे १० ह्लेखुरोदे
शस्थितोत्तानपताकेन। निधने। उरोदेशात्पुरोगता
भ्यामुत्तानितचलदंगुलिपताकाभ्यां निधने। दोल
हस्तेन। कलयसि। मुष्टिकहस्तेनाकरवालं स्कंधदे
शाड्परिस्थितेन नवलसत्ताकेनाधूमकेतु। शीर्षोप
रि वामभागाद्दक्षिणभागमागतेनार्धचंद्रेण। किम
पि। पार्श्वदेशस्थितारालेन। करालं। रोहस्थाह
दयदेशागतेन हंसास्येन तालपल्लवेन। केशव। शिरोदेशे
त्वधोमुखेन चौरान्त्रियताकेन। कलिशरीर। पुरो
देशात्। किंचित्सर्पादागतेन पुरोधःपातितकपित्थे
न। जय। स्कंधदेशादधोगतेन मणिबंधाद्धस्थितक
लपल्लवेन। जगन्नु। वक्रत्रिपर्यो। ईश। वाममुष्टिपुर
स्थेन दक्षिणेनाधस्तलपताकेन। हरे। आयतस्था
नकानंतरं वाममणिबंधस्थितदक्षिणार्धचंद्रे
ण १० श्रीजयदेवकवेरिदमुदितमुदारं। शृणु सु
खदं शुभदं भवसारं। केशवधृतदशविधरूपज
यजगदीशहरे ११ श्रीजयदेव। ऊर्ध्वोक्तितैरभिनितय

मगांत्र: श्रीमालवांख्य: खंनुगोड कोयं। अथ आ
लाप:। रिगारीगारीसाधाधनिनीमगारीरिरिमपापपांग
री साधनिमागारीरि। निधपागामगारीसाधनीनीसा
गारीमामा। मालवगोडरागआलाप: पूर्ववत्। अथ यत्र
तिमंवताल: सोनोवा प्रतिमठक:। अथ वाड आदिता
लहुनेकेनतालो सो आदिनातालाविधेनवेति। श्रितकम
लाकुचमंडधृतकुंडलएकलितललितवनमालजय
जयदेवहरे १ श्रित। पद्मगाजदंते। कमला। आय
तस्यानकेन। कुचदेशा स्थितपअकोशास्वस्तिकेनमं
डलतत्रैव प्रसारितेल। धृत। कर्णदेशास्थितकर्त्तरी
मुखाभ्यां। कुंडल। कर्णस्थखटकामुखाभ्यां। अथवा
कर्णदेशे किंचिदावर्तितसूचीमुखाभ्यां १ कण्ठ। उर:
स्थितेभ्ता न पताकेन। कलित। संयुक्तत्रिपताकाभ्यां स्क
धदेशान्निमुख हंसास्यस्वस्तिकेनवा। ललित। चलदल
पल्लवेन। वनमाल। नाभिदेशान्तस्कंधदेशगताभ्यां उत्त
नोभिदेशंगताभ्यां अन्योन्याभिमुखाभ्यां खटकामुखाभ्यां
जयजय। द्युतमणिबंधत्रं नहंसपक्षाभ्यां। देव। अ
वहवर्तनासहितेनांजलिहस्तेन। हरे। वरदाभयह
स्ताभ्यां १ दिनमणिमंडलमंडनभवखंडनए। मुनि
जनमानससहंसजयजयदेवहरे २ दिन। विमुत
स्वस्तिकेन। मणि। कांगूलहस्तेन। मडल। कर्षाग्रेण
मणिमंडलितसूचीमुखेन। अथवा। दिनमणिमंडल।
कर्षाग्रमंडलितसूचीमुखेनदक्षिणेन। मंडन। हृद
यस्थितेनेवाधोशेणकांगूलहस्तेन। भव। परिमंडलि
ताधंचेन्दु:। मुनिजन। शिरोदेशंगदेशगताभ्यांचलदंगु

धानंजयजयदेवहरे । मधु । स्कंधदेशस्थिताभ्यांप्रसा
रिताभ्यां सूचीमुखाभ्यां । मुरामार्दीएंमकरहस्तेनान
रक । ऊर्णनाभस्वस्तिकेन विनाशन । वामपार्श्वाद्दक्षि
णपार्श्वं नतेनत्र्यस्त्रेणपताकेन गरुड । गरुडपक्षा
भ्यां । आसन । अधोमुखकर्त्तरीमुखेन ५ संमुखारालें
नकर । कुंचितकरेण । कल । परिमंडलितारालेन । के
लि । करिहस्तेन । निधानं । कृतसंदेशेन जयजयदेवह
रे । पूर्ववत् ८ अमलकमलदललोचन नवमोचन
ण । त्रिभुवननवननिधानजयजयदेवहरे ६ अ
मलचंदलपल्लवेनवामेनकमल । पद्मकोशेन ।
दल । चतुरेण । लोचन त्रिमद्दिदेशगत विक्षतस्वस्ति
कचतुराभ्यां । अथवा । कमलदललोचनत्रिमद्देश
गतविक्षतस्वस्तिकचतुराभ्यां । नवमोचन । परिव
र्त्तितपताकेन । संमुखार्धचंद्रेण । त्रिभुवन । समंता
त्परिमंडलितसूचीमुखेन । नवन । कर्कटहस्तेन ।
निधान । कृतहंसास्येन । निधानेति पाठे मुखनिषध
हस्तेन जयजयदेव । पूर्ववत् जनकसुताकृतभूष
ण जितदूषणारे । समरशमितदशकंठ जयजयदेव
हरे ७ जनक । शिरोदेशस्थिताभ्यामधोमुखसंमुख
याम्त्रिपताकाभ्यां सुता । हृदयदेशे कांगूलस्वस्तिकेन ।
अथवा जनकसुता वामपार्श्वादधोदेशादूर्ध्वसंमु
खतलेनचामेन मृगशीर्षेण । कृत । वामपार्श्वे ग
तेनेम्तान चतुरेण । भूषण । कंठदेशगत्रालिंदेशग ते
श्रानते नहृदया त्रिमुखतलेनार्द्धचंद्रेण । जित । द्वि
तीये बहुनहस्ताभ्यां । भूषण । ललाटदेशमूर्ध्वगतेन

॥अथालापः॥ मानीधानीमासपरिमनिसानिधापा
नीसापासानिधपरिगनिसानीधानीसा॥छ॥ पाताल।
स्क। रतं छंद विरामांतलघु छ्ठे कोहि संपक ॥४॥ ललित
लवंगलतापरिशीलनकोमलमलयसमीरे। मधुकर
निकरकरंबितकोकिलकूजितकुंजकुटीरे १ विह
रतिहरिरिहसरसवसंते। नृत्यतियुवतिजनेनसमं
सखिविरहिजनस्यदुरंते १ ललित। चलदंगुलपल्ल
वेन। लवंग। नासाग्रसंदेशेन। लता। मुद्रितहस्तास्ये
न। परिशीलन। कोमलमलय। कर्त्तरीमुखस्वस्तिकेन
समीरेतिर्यक्चलितेनचलदंगुलिनात्रिपताकेन।
मधुकर। चलदूर्ध्वमरहस्तेन। निकर। अधोमुखदुरेग
ताभ्यांपताकाभ्यां। करंबित। संयुक्तत्रिपताकाभ्यां। को
किल। उत्तानत्रिपताकेन। कलित। कर्णदेशागतसू
चीमुखेन। कुंज। अधोदेशाद्ध्वगतयाकमलवर्त्तन
या। कुटीर। कर्कटेन १ विहरति। करिहस्तेन। हरिः।
वरदाभयहस्ताभ्यां। इह। अधोमुखमृगशीर्षेण। स
रस। कांतयादृष्ट्यातद्गुणेनहस्तेन। हृदय।
हृदयदेशस्थितालपद्मेन। वसंते। वामाद
क्षिणागतेनपतितास्यतितहंसास्येन। नृत्यति। ल
लितकरणेन। युवति। वक्षोदेशोपमकोशस्थ।
स्तिकेन। जनेनपरिमितदलिनारालेन। समं। संयु
क्तसूचीमुखाभ्यां। सखि। दुरोदेशेउत्तानितत्रिप
ताकेन। विरहिजनस्य। वियुक्तसूचीमुखाभ्यां। दु
रंते। हृदयदेशेमणिबंधनतोत्तानपताकेनवि
षादृष्टिसहितेन १ उन्मदमदनमनोरथपथिक

मानंदस्तेन । मनसिज । हृदयदेशस्थविकच । हंसास्य
ना नख । नख । त्रिमुखपताकेन । सूचि । तत्रैवचलदंगु
लिनोपताकेन किंसुक । ताम्रचूडहस्तेन जालेनकलदंगु
लिपताकेन २ मदनमहीपतिकनकदंडरूपिकेस
रकुसुमविकासेमिलितशिलीमुखपाटलपटलरू
नस्मरतूणविकासे ४ ध्रुविहरति । मदनवामेनमु
ष्टिहस्तेन दक्षिणेनचाधोदेशादूर्ध्वगतेनचलदंसास्य
न । महीपति । शीर्षोपरिदेशस्थितेनाधारत्रिपताकेन
कनक । द्वितीयताम्रचूडेन । दंड । ऊर्ध्वाधःस्थितखट
कामुखाभ्यां । रुचि । चलदंगुनापरिमंडलितारालें
न । केसर । अधोदेशादूर्ध्वोस्थितेनार्धचन्द्रेणाकुसु
म । कांगूलेन ३ विकासे । तेनैवविकचितेनमिलित
भ्रंगुल्याग्रस्वस्तिकयुक्तारालेन । शिलीमुख । चलद्भ्रमर
हस्ताभ्यांपाटल । नासादेशस्थितखटकामुखेन । पट
ल । प्रसारितपताकाभ्यां । तूण । वामदक्षिणगतेनोत्ता
नचतुरेण । स्मर । हृदयदेशस्थविकचतर्हसास्येन । तू
ण । कंठदेशात्पृष्ठदेशगतेनसंदंशेन । विलासे । म
ध्यदेशोद्धरोत्रुणोत्तानितेनपताकेन ४ विगलितल
ज्जितजगदवलोकिततरुणकरुणाकुलहासे । वि
रहिनिकृंतनकुंतमुखाकृतिकेतकिदंतुरितारे
५ विहरति ४ विगलित । बहिर्दक्षिणत्रिपताकेन । ल
ज्जित । लज्जादघ्नापरावृत्तशिरसातदंगुगुणेनह
स्तेन । जगत । परिमंडलितेनोत्तानितपताकेन । अव
लोकित । अधोदेशान्निर्गतकर्तरीमुखेन । तरुण
करुण । अधोदेशादूर्ध्वगतेनार्धचन्द्रेण । कुंत । पार्श्व

श्रीं गृहस्य पक्षेन। वृंदावने। विकसंतं स्वस्तिक प्रसारितं प
ताकाभ्यां मुक्तानाभ्यां विपिने। पाश्चात्य पार्श्वे तरम धृत।
श्चलदंगुलिना पताकेन। परिसर परिगत। संहताभ्यां
पुरोगताभ्यां चलदंगुलिभ्यामधोमुखाभ्यां पताकाभ्यां
जनपूरे। हृदयदेशात्पुरोगताभ्यां चलदंगुलिभ्यामु
त्तानाभ्यां पताकाभ्यां ७ श्रीजयदेवभणितमिदमुपनि
हरिचरणस्मृतिसारं। सरसवसंतसमयवनवर्णन
मनुगतमदनविकारं ८ श्रीजयदेवकस्थिताभ्यां
पताकाभ्यां। भणितं। मुखदेशान्निर्गतेन चतुरेण। इ
दं। उरोदेशस्थितेन पताकेन। उपनयति। द्वितीयोहस्त
हस्ताभ्यां। हरि। कटिस्थिताधोमुखाभ्यां। चरणाभिमुखह
स्तेन कुंचितचरणेन। स्मृति। हृदयदेशस्थितेन हंसा
स्येन। सारं। बाहुशीर्षगताभ्यामलपद्मवाभ्यां। सरस
वसंतसमयतलपुष्पपुटकरणेन। वन। विकसत्स्व
स्तिकेन हस्तेन। वर्णन। मुखदेशान्निर्गतेन कांगूलेन
अनुगत। वक्षोदेशात्पुरःप्रसारितेन पुरोगताभ्यां
पताकाभ्यां। मदनं। वामेन मुष्टिना। अनुगत दक्षिणे
न स्कंधदेशस्थितेन चलदंगुलिना पताकेन। विकार ९
अवहित्थेन। अथवा मदनविकार। मोहितस्यानिके
न।। ८ ।। इति तृतीयाष्टपदाभिनयः ।। ३ ।। अथच
तुर्थाष्टपदाभिनयः ।। ४ ।। श्लोकः ।। ।। दरविदलि
तमल्लीवल्लिचंचत्परागप्रकटितपटवासैर्वासय
न्काननानि। इह हि दहति चेतः केतकीगंधबंधु
प्रसरदसमबाणप्राणवद्गंधवाहः १ यद्युत्संगवस
भुजंगकवलक्लेशादिवेशांचलप्रालेयप्लवनेच्छया

दृष्टांत्तस्कंधदेशंगत्वायुवतीभिर्देशमागता। आमस्मो।
माभिमुखखटकाभ्यां। हरिः। आविद्धवर्त्तेनासहितेनां
जलिहस्तकेनेनरा विद्धवर्त्तेनासहहृदयस्थेनकपोते
नवा। इह। पुरस्थितेनोत्तानपताकेनवाऽत्तानाधोमुख
त्रिपताकेनवामुग्धवधूः केशंचधहस्ताभ्यां। निकेरामंर
लितारालेन। विलासिनि। मध्यदेशंभुरोरेणेत्ता। त्रिप
ताकेन। विलसति। करिहस्तेन। केलि। अधराभिमुखे
नकांगूलेनयरे। हृदयस्थखटकामुखेन १ पीनपयो
धरभारभरेणहरिं परिरभ्यसरागं। गोपवधूरनुगायति
काचिदुदंचितपंचमरागं २ हरिरिह। कु। पीनपयोध
र। कुचदेशे अलपद्मवस्वस्तिकेन। भार। तेनैव। किंचि
दूर्ध्वगतेन। भरेण। हृदयाभिमुखपताकेनअलपद्मव
स्वस्तिकेन। हरिस्वस्कंधदेशस्थिताभ्यां त्रिपताको
भ्यां। परिरभ्य। उत्संगहस्तेन। सरागंस्निग्धयादृष्ट्या। गो
प। क्रमेण। पुरः पश्चाद्भागभ्यामस्मोभ्यामभिमुखाभ्यांखटका
मुखाभ्यां। मंथनकर्तृत्वात्। गोपानां वधू। वामांकदेश
ऊर्ध्वस्थितेनमृगशीर्षेण। अनुगायति। कण्ठदेशसूच्या
काचित्। अधरमुखदेशऊर्ध्वगतेनचलत्सूचीमुखे
न। पंचमरागं। मुखदेशान्निर्गतेनकांगूलेनरकापि
विलासविलोलविलोचनखेलनजनितमनोजं। ध्याय
ति मुग्धवधूरधिकं मधुसूदनवदनसरोजं ३ कापि। न
स्थितत्रिपताकेन। विलास। उद्वाहितयाकपोतदत्त
गुणेनहस्तेन। विलोल। नर्त्तनीभ्रमस्यासानं तरखुनः
स्वस्थानस्थितेनकर्त्तरीमुखेन। विलोचन। अन्निर्दिष्ट
गात्तविच्युतस्वस्तिकश्चतुरान्या। खेलन। आविद्धवर्त्ते

वक्षोग्रदेशान्तःपुरोगतास्यमवलंबदंगुलिस्या पताकाख्या
जेन। विकचजस्वस्तिकहस्तेन कथ्यते। वामपार्श्वधःप्रदे
शगतेन पार्श्वाभिमुखेन पताकेनाथवा। परिमंड
लितपताकेन। मंजुल। चलदलपल्लवेन। वंजुल। दक्ष
क्षिणदेशादूर्ध्वतो वामपार्श्वगतेन चलदंगुलिना परा
ङ्मुखतलेन हंसपक्षेन कुंज। कर्कटहस्तेन त्रिपताक
मण्डलवर्त्तनया। गतं। वक्षोदेशादधोगतेन चलदंगुलि
नाचतुरेण। विविकर्षे। दक्षिणपार्श्वाग्रदेशाद्वामस्त
नदेशगतेन कपित्थेन। करेण। आविद्धचाकुना। कु
ते। वामस्कंधदेशाद्दक्षिणनाभाकीटीदेशमागतेन
संदंशेन ५ कुपदं पूर्ववत् ५ करमनुत्तालतरलव
लयावलिकलितकरस्वनवशोरासरसे सहहंस
पराहरिणीयुवतिप्रशंसे ६ करतल। उत्तानित
पताकाभ्यां। ताल। सशाखपताकद्वयसंयोगेन। तरल।
चलदंगुलिना त्रिपताकेन। वलय। वाममणिबंधस्थि
तेनार्द्धचंद्रेण। आवलि। तत्रैववलतार्द्धचंद्रेण। कलि
त। संयुक्ताभ्यां पतत्त्रिपताकाभ्यां। कल। चलपल्ल
वेन। स्वन। कर्णदेशोत्सृष्टा। वश। मुखदेशाकर्षगत
शुकतुंडाभ्यां हंसास्याभ्यां। रास। वर्द्धमानाचार्या। रसे। हंसच
तुरेण। सह। स्वस्वपार्श्वोर्ध्वगताभ्यां संयुक्तसूचीमुखा
भ्यां। हंसपरा। तलपुष्पपुटेन हरिणा। करिस्थित
र्द्धचंद्रेण। युवति। नाटकदेशोमंडलाकारेणभ्रमरह
स्तेन। प्रशंस। ऊर्ध्वोत्थिताभ्यां मरालाभ्यां ६ श्लिष्यति
कामपि चुंबति कामपि रमयति कामपि रमां पश्यति सस्मितचा
रुतरामनुगच्छति वामं ७ श्लिष्यति। द्वितीयनिषधहं

न्यणैवरिरसनिर्भरसुरतेमा धंयाराधया। साधुस्त्वव
दनंसुधामयमितिव्याहृत्य गीतस्तुतिव्याजात्तुद्भट
चुंबितःस्मितमनोहारी हरिः पातुवः॥२॥ ॥इतिच
तुर्थाष्टपदी विनयः॥ ४ ॥अथाष्टपदी पंचमी॥ ५॥
॥श्लोकः॥ विहरतिवनेराधासाधारणप्रणये हरौ। विग
लितनिजोत्कर्षादीर्षावशेनगतान्यतः। क्वचिदपिल
ताकुंजेगुंजन्मधुव्रतमंडलीमुखरशिखरेलीनादीना
प्युवाचरहः सखी १ धनासिकारागेण। गुजरीरागेण
वा गीयते। वर्णयतितालेः। अत्रगूजरीरागस्वरूपं
पिवीयप्रबंधेलिखितं। धनासीरागस्वरूपंतुलिख्य
ते। वनांतरालेकृतपुष्पहारा विलोकियंतीपतिमु
त्कचिंता। सलोलनेत्रा सुरनीलवस्त्राधनासिकांचुय
कगौरगात्री १॥ अथधनासीरागालापः॥ रिरिसा
माधागारिधापापधानीरिरिसासा। इत्यालापः। वर्ण
यतितालस्तुलोदोवर्णयतिर्नेवेत्त्। ०० संचरदध
रसुधामधुरध्वनिमुखरितमोहनवंशंचलितदृ
गंचलचंचलमौलिकपोलविलोलवतंसं १ धुर
सेहरिमिहविहितविलासंस्मरतिमनोममकृत
परिहासं १ संचरत्। मुखदेशेचलदंगुलिचक्रेण
स धा। अधोदेशादधरेषुगतेनसूचीमुखेन। मधु
र। चलदलपल्लवेनध्वनि। कर्णदेशसूच्या। मुखदे
शागूर्ध्वगतेनचलत्सूचीमुखेन। मोहन। मुकुलनह
स्तसहितेनहृतहंसास्येन। वंशं। अधरदेशोकर्ध्व
यत्रेशंगान्याहंसास्यान्याचालितमसासमानंतरं
पुनः स्वस्यास्मछितमर्जिं संकेतकर्त्तरीमुखेन। दंग

गलपताकास्यासुदितः। ऊर्द्ध्वौ याभ्यां विस्तृतस्वस्तिकं पता
काभ्यांसवेश। चलदलपल्लवाभ्यां। अथवा चलदलप
ल्लवेन। वेश। आविद्धवक्राभ्यां २ रासे। कः पूर्ववत् ४
गोपकदंबतीमुखबुबलमिलबोलबंधुजीवमधुराध
रपल्लवमुल्लसितस्मितशोभन। शुभोप। कमेण पुरःप
श्चात् गताभ्यां अन्योन्या। विमुखाभ्यां खटकामुखाभ्यां कर
बापरिमरितबताकेन। निबवती। नितंबहस्ताभ्यां। सु
ख। सुखदेशादूर्ध्वगतेनपताकेन लोलं। संकुचिता
ग्रमुकुलेनस्वरोदेशात् पश्चादूर्ध्वगतेन। बंधुजीव। मंदु
लीकृतागुष्ठचतुरांगुलेन रक्ततेन कागुलेन रक्तपीत
चमरलक्तेन तिमुनिनोक्तत्वात्। अथवा केव
लं कागूलेन। मकर। करवदेशगतेन चतुरेण। अधर
अधरोष्ठदेशादागतेनसूचीमुखेन पल्लवं। पिलीबं
धजेनापल्लवेन। उल्लसित। विमुक्तहासास्येन। स्मित
हास्यदस्याशोभं कुर्वोर्ध्वस्थितालपल्लवेन। ३। कः पूर्वव
त २ विपुलपुलकसुजपल्लववलपितबल्लवपुवति
सहस्रं। करस्वरणेरसिरमणिगण भूषणकिरणवि
भिन्नतमिस्त्रं ४ विपुल उर्ध्वोच्छितेनपताकेन। पुल
क। वामबाहूपरिगतेनचलदंगुलिना हंसपक्षेण।
भुज। आविद्धवक्त्रेन पा। पल्लव। पल्लवहस्ताभ्यां। व
लयित। उरोदेशे संयुक्ताभ्यां हंसपक्षाभ्यां बल्लव। क
मेणोर्ध्वोर्ध्वगताभ्यां मंगुलांतर्गताभ्यां गुष्ठमुष्टिहस्ता
भ्यां। युवति। स्तनदेशे यस्यकोपस्वस्तिकेन। सहस्रं। उ
र्ध्वोच्छिताभ्यां चलदंगुलिभ्यां पताकाभ्यां करभावर्तित
खटकामुखेलपचरण किंचिदूर्ध्वनीतकुचिवर्वरए

स्फुर। मकरहस्तेन। मनोहर। कपित्थचतुराभ्यां। कुंडल।
करीटेग्रस्थितेनच मकरहस्तेन। मसृन। चलदलप
ल्लवेन। गंडे। गंडाभिमुखेन त्रिपताकेन। उदार। उर्ध्वोस्थि
तारालेन। पीन। मंडलीकृतांगुष्टेनचतुरेण। वसन।
स्वपार्श्वाद्वामपार्श्वमागतेनखटकामुखेन। अथवा
वामस्कंधाद्दक्षिणपार्श्वगतेनहंसास्येन। अनुगत।
सुर। यस्मादग्रेवबहुरोगताभ्यां त्रिपताकाभ्यां। मुनि। शिरे
देशादधोदेशमागताभ्यां चलदंगुलिभ्यां त्रिपताका
भ्यां। मनुज। आविद्धचक्राभ्यां। मुरत्कंचितकरणेनल्ल
कर। सकृद्देशाप्रसारिताभ्यांसूचीमुखाभ्यां। वर। चलद
लपत्रेणवामेन। परिवार। वामपार्श्वाद्दक्षिणपार्श्व
गतेनोत्तानितपताकेन ६ विशदकदंबतले मिलि
तं कलिकलुषभयंशमयंत। मामपि किमपितरंग
दनंगमनसारमयंतं ७ विशद। विस्फूतस्वस्तिकपता
काभ्यां। कदंब। ऊर्ध्वाग्रेणनिर्यकहंसास्येन। तले। वाम
पार्श्वाद्दक्षिणपार्श्वमागतेनोत्तानितार्धचंद्रेण। मिलि
तं। त्रिपताकद्वयसंयोगेन। कलि। कलिःशायमोत्रय
त्रेतीति। कलुष। परिवर्तितेन त्रिपताकेन। भय। भयाम
करद्वयान्तरदनुगतेनहस्तेन। शमयंतं। स्वस्वधर्देशा
त्रितेनरधोगतेनपताकेन अथवाबहिर्क्षि स्वचतुरेण
मामपि। हृदयदेशाद्दूर्ध्वगतेनालपल्लवेन। किमपि
कांतदृष्टान्तदृग्गतेन हस्तेन। तरंगमनंग। हृदया
भिमुखहंसास्येन। दृश। कांतदृष्टा। मनसा। कृतनसं
देशेन। रमयंतं। करिहस्तेन ७ श्रीजयदेवभणित
मतिसुंदरमोहनमधुरिपुरूपं। हरिचरणप्रतिसं

नोथ्ययति संज्ञकः॥१००॥ निरंतनिकुंजगृहंगत्वा निभृ
रहसि निलीयवसंते। चकितविलोकितसकलदिशाः
निरंतरसरसमहसंते १ अथ ध्रुपदे। सखिहेकेशिमथ्या
नसुंदरि। रमयमयासहमदनमनोरथनाविततयासविचि
कारं १ निभृत। स्वस्वपार्श्वंगत्वाधोमुखपताकस्वस्तिके
न। निकुंजगृहे। अधोदेशंगतेनकमलवर्त्तनया। निभृ
दक्षिणपार्श्वमागताभ्यांपराङ्मुखाभ्यांसूचीमुखाभ्यां
रहसि। मुखनिकटस्थेनपार्श्वाभिमुखेनत्रिपताकेन
किंचित्पार्श्वाभिमुखशिरसाच। निलीय। वामेनमुष्टि
नातदुपरिस्थितेनअधोमुखेनदक्षिणेनपताकेन।
वसंते। ऊर्ध्वाधस्याप्तिकर्त्तरीमुखेन। चकिते। तर्ज
नीआवृत्तासमयेवामपार्श्वमागतेनकर्त्तरीमुखेन।
विलोकित। अक्षिदेशादागतेनाविद्धवर्त्तनासंदंशे
नकर्त्तरीमुखेन अथवा चकितविलोकितमत्रस्तद
ष्टासकलपरिमंडलितेनऊर्ध्वमुखेनसूचीमुखेन।
सकलदिशा। विच्युतस्वस्तिकहस्तेन। रति अंसे
न्याभिमुखाभ्यांपार्श्वपुरोगताभ्यांचतुराभ्यां। रसस। पुरः
पार्श्वाकृतेनदोलहस्तेन। रसेन। हृदयदेशादूर्ध्वमुखचितेन
नालपद्मेन। हसंते। कुचकक्षादिदेशास्थेनविच्युत
हंसास्येन। सखि। वामपार्श्वपुरोगेणोत्तानितपता
केनपुरोभिमुखेनत्रिपताकेनच। हे। दक्षिणपार्श्वपुरो
गेणोत्तानितपताकेन। केशिसकृद्देशमागताभ्यां
सूचीमुखाभ्यां। सुंदरि। ऊर्ध्वोन्मुखितेनारालेन। रमय। अप
मगजदंतेन। मया। हहतखटकामुखेन। सह। त्रिप
ताकाग्गुलिकृयस्वस्तिकेन। मदनाहूतेनहंसास्येन

नं। कुर्ध्वविस्थापित कपित्थाभ्यां। विचारं। वत्तो चत्तेन
त्रिपताकेन स्पर्श्य। अधोमुखेन चन्द्रगुलिनाहंसास्ये
न कुंकुम। पुनः पुनः प्रसारितहंसास्येन। अकुंला
कमलवर्तनया। कुन्तलया। शिरोदेशादम नाम्नाव
लंद्धगुलिभ्यामरालाभ्यां। नख। सम्मुखस्तनख्याभिमुखे
नदक्षिणपताकेन। लिखित। स्तनदेशे विमुक्तसंयुते
न मुकुलेन। धन। स्तनाभिमुखेन चन्द्रगुलिनापद्म
कोशस्वस्तिकेन। स्तननार। स्तनदेशात् किंचिदध्वंस्थिते
नालपद्मवस्वस्तिकेन ५ चरणरतितमणिनूपुरया
परिहरितस्फुरत्तवितानं। मुखविसृष्टस्खलमेखलयास
कचग्रहचुंबनदानं ६ बरणांकुंचितचरणाभिमुख
पताकेन [illegible] चरणाभिमुखेन कांगूलेन रमणेन।
मणिबंधुरस्थितेन सूचीमुखेन। नूपुरया। उर्ध्वस्थिते
कुंचितं रणगुल्फस्थितेनार्धचंद्रेण परिहरितस्वस्
पार्श्वोर्ध्वेनः पुरोदेश मागस्संयुक्ताभ्यामरालाभ्यां
[illegible]भ्यां। सुरत। अलपद्माभिमुखाभ्यां पुरोगतिर्य
गग्राभ्यां चतुराभ्यां। वितानं। कर्कटकहस्तेन मुख। म
लिबंधनं नालपद्मवेन। विसृष्टखल। ललाटस्थितपता
काभ्यां। मेखलया। स्वस्वपार्श्वाभ्यां अन्निदेशमागता
भ्यां चलदंगुलिभ्यां पताकाभ्यां। सकचग्रह। पुरोदेशास
र्ध्वादेशमागतेन कपित्थेन। चुंबनदाने। मुखदेशास्थि
तेल मुकुलेन। रतिसुखसमयरसालसमादरमुकुलि
तनयनसरोजं। निःसहनिपतितं तनुलतया मधु
सूदने मुदितमनोजं रति। वामेन हृदयस्थितेन
चतुरेण। मुख। हृदयस्थितेन चतुरेण। तदनुकूलन

क्षिणगतेनोन्नामितंस्वचतुरेण । सलीलंकान्तया हृष्टा ८
हस्तन्यस्तविलासवंशमनृजुभ्रूवल्लिमद्वल्लवीवृंदोत्सा
रिदृगंतवीक्षितमतिस्वेदार्द्रगंडस्थलं । मामुद्वीक्ष्य वि
लज्जितंस्मितसुधामुग्धाननं कानने गोविंदं व्रजसुंद
रीगणवृतं पश्यामि हृष्यामि च १ दुरालोकस्तोकस्त
बकनवकाशोकलतिकविकासः कासारोपवनपवनो
ऽपिव्यथयति । अपि भ्राम्यद्भृंगीरणितरमणीया न मुकु
लप्रसूतिश्चूतानां सखि शिखरिणीयं सुखयति २
साकूतस्मितमाकुलाकुलगलद्धम्मिल्लमुल्लासितभ्रू
वल्लीकमलीकदर्शितभुजामूलार्द्धदृष्टस्तनं । गोपी
नांनिभृतंनिरीक्ष्य गमिताकांक्षश्चिरंचिंतयन्नंतर्मु
ग्धमनोहरं हरतु वः क्लेशंनवः केशवः ३ इति अष्टपदी
षष्ठी ६ अथ अष्टपदी सप्तमी ७ यमुनातीरवानीर
निकुंजे मंदमास्थितं । प्राह प्रेमभरोद्भ्रांतं माधवं राधि
कासखी । १ कर्णाटगोडुरागेण गीयते देशवालकेद
रसोरेणवा । कृपाणपाणिर्गजदंतखंडमेकं वहन्द
क्षिणकर्णपूरे । संस्तूयमानः सुरचारणाद्यैः कर्णाट
गोडुः शिखिनीलकंठः १ ज्ञेयः कर्णाटगोडुस्तु षड्जसं
सग्रहांशकः । स एवादौ लिनः षड्जदेशवालो रियोज्झि
तः ७ । संसारिरिगयाल्लुपधुगरिसासानिधासारि
गापनिनीमंम्मागारिगरिसरिगापापगासारिधापाः ।
प्रति मंठताले अथवा एकतालीताले । सोऽन्येवाप्रतिमं
ठतालीताले । सोऽन्योवाप्रतिमठकः । ऽअथवाऽ । एकता
लदंतैर्नवेकनलिका । तिंदत्तिवंदनमिंडकिरणमुत्तु
विंदत्तिरवेदमधीर । आलतित्रूपामिलनेनगरस्तमि

न।आनत।मुखदेशादागतेनार्धचन्द्रेणैकमतेनप्र
सवर्तनया।उदार।ऊर्ध्वोत्क्षिप्तारालेन।विधुत।ऊर्ध्व
परिमंडलितेनसूचीमुखेन।ख्व।परिमंडलितेनार्ध
चंद्रेण।विकट।मणिबंधन्यस्तपल्लवेन।विधुं
स्कंधेनाग्रेणपराङ्मुखेनारालेन।दंत।स्कंधदेश
प्रसारितास्यासूचीमुखाभ्याम्।दक्षिण।मध्यमाविकृत
जेनिकाभ्यांत्रिपताकाभ्यां।सलित।अधोमुखेनचंद्र
मुलिनपच्चतुरेण।अभ्रमत।अधोदेशादधरोर्ध्वगते
नसूचीमुखेन।धार।ऊर्ध्वदेशादधोगतेनवलदंगु
लीनात्रिपताकेन ४ विलिखन्तिरद।सितकुरंगमदेन
नवंतमसमसरस्तं।वर्णमत्ति।मधोविनिधापक
रेवधगरेनवद्धहस्तं ५ विलिखन्ति।वामपार्श्वाद्दक्षिण
पार्श्वमागतेनचलन्नकपिच्छेन।रद्दसि।अधरदे
शास्थितेनपार्श्वाभिमुखेनत्रिपताकेनकिंचित्स्पृष्टेन
मुखशिरसश्च।कुरंग।मृगशीर्षहस्तेन।मदेन।नाभि
देशेवलदंगुलिनाहंसास्येन।अथवा।कुरंगमदेन
ललाटदेशस्थितानामिकया।नवंतं।उरःस्थिते
नचतुरेण।असमशरस्तं।स्कंधदेशेचलदंगुलिनाप
ताकेन।वर्णमत्ति।आविद्धवर्तनपासहितेनोर्ध्वा
सिंहहस्तेन।मकर।मकरहस्तेन।अथ।ऊर्ध्वदेशाद
धःस्थापितेनसूचीमुखेन।विनिधाय।वामादक्षिण
गतेनवाचतुरेण।कस्य।आविद्धवर्तनासहितेन
दक्षिणपताकेन।शरं।वामपार्श्वादूर्ध्वनीतेनखटका
मुखेन।नववहतः।पल्लववहस्ताभ्यां ५ प्रतिपदमिदमि
तिनिगदतिमाधववत्तवचरसोपूरितनाद।त्वयिविमु

तसंघुटया त्रिपताकानामिकया। वदंति सुखानि गे
मेनचतुरेण। त्रिसुचमि। परिवर्तितत्रिपताकेन तायं
हृदयंदेशमलिवंधनतोत्र तेनार्धचंद्रेण तदनुयुते
न शिरसा श्रीजयदेववर्णितमिदमधिकं पदिमनसा
नटनीयं। हरिविरहाकुलवल्लवबधवतिसखीवच
नंपवतनीयं ८ श्रीजयदेव। ऊर्ध्वीहितान्सांपताकास्या
नुलिते। मुखदेशा। किंगतेनकांतलेन। इदं अधोप्रे
न्तानि तयपताकेन। अधिकं ऊर्ध्वोन्नितारोलेन। यदि। पा
र्श्वोन्नरादागतेन मृगपुराषेण। मनसा। हृदयस्थितेन
हंसास्येन। नटनीयंकांतयादृष्टा तदनुगुणेन हस्ते
न। हरि। अधरदेशोर्ध्वाग्रतिर्यग्गतान्सां हंसास्यांसां
विरह। वियुक्तस्वस्तिकचतुरस्रां। नाखुजान्त्रिपिह
स्तेनतत्क्रत्रूणां वक्ष्यामः। वल्लव। क्रमेण पुरःपश्चाज्
नासांन्यस्यान्यासिमुखास्यां खटकामुखासांयुवतिद
वदेशेपमकोशस्वस्तिकेनसखी। स्वस्वपार्श्वोदागता
न्सांसयुक्तसची मुखास्यां। ववन। मुखदेशास्त्रिताहितेन
हंसास्येनवामेन। पटनीयं। तथैवचतुरेणदक्षिणे
न ८ साकु। आवासो विपिनायतेप्रियसखीमालापि
[illegible] जालायतेतापो पिश्वसितेनदावदह
न्वालाकरालायते। सापित्वद्विरहेणहंततहरिणीरू
पायतेहाकथंकंदर्पोपियमायतेविरचयन्शार्दू
लविक्रीडितं १ देशाकरागे। आस्फोटनाविष्णुरामे
हर्षोविरुद्धसंरुद्धविशालवाहुः। स्त्रुःप्रचंडकांतिरिंड
गोरेदेशाख्यारागाः किल्लमल्लम्भृत्रिः। सासासाग
गाम। गामय। धानिधंपमगारिसापासासारिधापां

मुखरूरोदेशगतेनहंसास्येन। अन्यतुपरिवर्त्तितचतुरेण
त्रयम। परिमंडलितेनार्द्धचन्द्रेण। परिणाहं। स्वस्ति
कविक्षेपनप्रसारिताभ्यांपताकाभ्यां। मदनं। वक्षोदेश
विक्षेपनहंसास्येन। दहनमिव। स्कंधदेशान्मुखाग्रे ने
नचलदंगुलिनात्रिपताकेन। वहसि। मुखस्थिताभ्यां
मुक्ताभ्यांपताकाभ्यां। सदाहं। हृदेशेमणिबंधनतो
त्त्रपताकेन २ दिशिदिशिकिरतिसज्जलकणजा
लंनयननलिनमिवविगलितनालं ४ दिशिदिशि। वा
मदक्षिणयोः पुरःपश्चान्मणिबंधचंचालपल्लवेन। कि
रति। वामपार्श्वाद्दक्षिणपार्श्वमागतेनचलदंगुलिना
पताकेन॥ सजलं। अर्द्धदेशादधोगताभ्यांत्रिपता
काभ्यां। कणजालं। पद्मवर्त्तनया। नयन। मवक्त्रकिदे
शगतविमुक्तस्वस्तिकचतुराभ्यां। विगलित। वलत्रिप
ताकेन। नालं अधोदेशादूर्ध्वंगतेनचमरहस्तेन ४ न
यनविषयमपिकिसलयनतल्पं। कलयतिपरमिद
हुताशनकल्पं ५ नयनः अक्षिदेशादागताभ्यामन्यो
न्यमभिमुखाभ्यांसंदंशाभ्यां। परिमंडलितपताकेन। कि
सलय। पल्लवहस्ताभ्यां। तल्पं। विक्षेपतस्वस्तिकाभ्यां
कलयति। नरूनहंसास्येन। परं। ऊर्ध्वदेशस्थापितेनक
पित्थेन। इदं। अधोमुखेनमृगशीर्षेण। शयनकल्पं
पार्श्वागत। पार्श्वात्तरमूर्ध्वमागतेनचलदंगुलिनापराङ्मु
खेनपताकेन। अथवा। विहितकृताशनकल्पं। वामपा
र्श्वाद्दक्षिणपार्श्वगतेनोत्तानितचतुरेण ५ सजलनिनया
लिनलेनकपोलं। वालशशिनमिवसयनलोलं ६
सजलं। परिवर्त्तितत्रिपताकेनवामेनस्कंधदेशे

नांदीश्लोकस्य केवि वाकपत्वादभिनयो नास्ति वा । अथ नां
दी । आशीर्नमस्कृयारूपश्लोकः कार्यार्थसूचकः नांदीत
स्कृष्य तेन स्यापयत्या नियमो पि च । यत्राष्टनियतो द्वादशभि
र्ष्टादश वा निरवव । द्विविंशत्या पदैर्वापि सा नांदी परि
कीर्त्तिता । अत्रापि शब्देन वाक्यानि एवं वेत्ती नियसूचितं वा
शब्देन नियमस्य पाक्षिकत्वं सूचितं । नांदंते सूत्रधारः
नेपथ्याभिमुखमवलोक्य । वदति । मारिष । इतरेगाते
नाभिनयपताकेन । इत्तस्तावत् । वामपार्श्वाद्दक्षिणपा
र्श्वमागतेनाधोमुखेन मृगशीर्षेण । अविश्य पारिपार्श्व
कः । भाव । उत्ताभिनउरोगतपताकेन । मारिषेण सू
त्रधारेणावइतिवाच्यः । अयमस्मीतिवामेनालपद्म
केन । सूत्रधारः । आदिष्टोस्मि । अभिहितोस्मि । अधोमुख
शिरोगतप्राखराभ्यां । पारिषद । वामपार्श्वाद्दक्षिणपार्श्व
मागतेनोत्ताभिनयपताकेन । कालिदासकृत्ताभिनयपताका
भ्यां । ग्रथितः । परस्पराभिमुखमिलिताभ्यां हंसास्याभ्यां व
स्तु । मुखदेशगतेनोत्ताभिनयचतुरेण । मालविकाग्निमि
त्रं नाम नाटकं । उत्ताभिनतोर्ध्वमुखपताकेन । अस्मिन् । अ
धोमुखमृगशीर्षेण । वसंतोत्सवे । वैचित्र्येणोर्ध्वमुख
हंसास्येन । प्रयोक्तव्यमिति । चतुरेणोत्ताभिनयेन । सूत्रधा
रेण रिंङ्गत्वे मारिषवाविदूषकः । नट्टारम्भतोसंगीत
कमिति । पारिषदः । मा तावत् । आवर्त्तितपताकेन प्र
थितयशसां । उत्ताभिनपताकाभ्यां । भाससौमिल्लकवि
पुत्रादीनां । पतितोत्ताभिनपताकेन । पश्चादूर्ध्वोत्ताभि
नयपताकेन । प्रबंधानुत्ताभिनमुखदेशगतेन चतुरे
ण । अतिक्रम्य । व्यस्तकर्त्तरीमुखेन । वर्त्तमान । परि

लापारमेंडे

ड्रें लित्तपत्ताकेनवा। निष्कान्ते उल्लावत्ता ततः व्रविशन्ति
चेटी। चेटी आणत्तह्मि आउसा स्मिरसीमुखेन देवी ए
धारणी एषमकोष्ठस्वस्तिकेन अचिरप्पबुत्तेनउदात्ती
प्रवृत्तेन। पार्श्वोन्मिमुखमंजरी षेणा। उपदेसअ उपदेश
कं वनद्धे श्रा त्रिगीत्तवृत्ताराजेन छलिअंनाम छलि
कंनाम एतत्नाटकं। चत्वारिपदाविमध्यमलयेन
वाचिकाभिनयेन। अन्तरेणनियेकत्त्वाधस्तेलेनकीरि
सीकीदसीमुच्छिनामा लविएत्ति। मालविकाकागूलस्व
स्तिसां। नहात्म्यरिअं नाघाचार्य्यं। नाद्यसुरवचालिकरीस्म
नताहस्तकासा। आचार्य्यंहदृ नवत्तुरेण। अत्तु। आर्य्य
तुभ्यित्तपत्ताकेन। गणदासंमुखनिगतचतुरेण। सुसि
दुध्रष्टकांग तेन। अत्रउपदेशेपानामसध्यंगबीजंन्यास
उपक्षेपः। तादिव। तथ्यवत्। वामदक्षिणसव्यांस।
दसालअंकर्घटेन गच्छामि। वत्तदंगुलीपत्ताकेनपरि
क्रामि प्रविशात्ता नरणहस्ता द्वितीयाचेरी। प्रथमा
द्वितीयां दृष्ट्वा हला कौमुदीये। कौमुद्रिकेस्याना त्तरः त
ततैनैवक्कदोकुतः सुष्ठिनादेवसंमुखपत्ताकेनरय
धीरदाहक्किणेणानिता रालेन। जयतुसव्या। समीवे
णसमीपेनपत्ताकेन विविना आदिकामंदीअतिका
मती। वत्तदंगुलीपत्ताकेन इदोइतः मृगशीर्षेण। दि
व्विदष्टी वामदक्षिणगत्ताणदेसिंनंददासि विमरीत
गत्तात थैव द्वितीयाचेरी अहोसव्या बकुलावलि अ
वकुलीवलिकापत्ताकेन। सहि। सखिसंमुखपत्ता
केनइदं एदं। सव्या देवीएदेव्याः पद्मकोस्वस्तिकेन।।
सि: यप्पिसाला पिलिन: शाला पत्ताकमेकमधिर्ष्टंय

मुखदेशानिर्गतेनाञ्चलेनकीरिसी। कीदृशी। मुखदेश
गतचतुरेण मालवीयत्ती मालविकेति हस्तपद्मको
शस्वस्तिकेन। अत्र परिकरो नामांगस्तु चिंततरा ङूत्य
परिस्क्रियेति द्वितीयासास्त्याहोई रिसद्ववाईहस्तस्य
पारेणपू अंसत्रिहिदा विअंसत्रिहितापि वामं मुष्टि
कृत्वा टंकिण पताकेनाच्छादयन् सास्त्यानदिशा।
तत्रापरस्यराभिमुखविमुक्तसंदंशाद्दं सास्यास्या। कंद
कंपमुष्टिना द्विवाहस्ता। प्रथमाश्याम शिरसि युक्तसुची
द्वयेन सोऽञ्जणो सजनः सत्यादेवी एहस्त तपद्मको
षस्वस्तिकेन यास्सगादे पार्श्वगतः अन्यपार्श्वगतेनोच्चा
नितपताकेन विलेहिन्दे इह हस्तेनोच्चानितपताकेन दि
काहस्तापूः द्वितीया कंद्दे विन्य कण्ठमपि स्कंधदेशग
तेनस्वलितमुष्टिना प्रथमा पूः सुण दिस्रुणुकाणि
तस्त्वाजदायदास्त्याश्चित्तसातां चित्रशास्तां अभ्यो
भिमुखसंश्लिष्टहंस पक्षांशां गहणतावलद्दगुलिप
ताकेन द्वितीये देव्याः हस्तपद्मकोशस्वस्तिकेन पञ्च
गापुस्तपुवामाल पल्लवेरवणरात्र्यंमंडलकृतदा
क्षिणमिन्निलेहे चित्रलेखे हस्ते चित्रलेहे चित्रकरस्य
हस्तेअवलोक्यत्रोअवलोकपंतौ पृ चिह्नरि तिष्ठति
कत्तरीमुखेन तदा तस्मिन् पुः तहा तत्रापुः चित्रग
दाएपु चित्रगत्तायाः। पुः देवीएदेव्याः परिजनस्तुकस्य
देपरिजनमध्ये अमसत्ताककरःक मगरं मध्यगतस्य
से मुखचतुरेण। अत्रासएन्यासत्रवामपार्श्वोच्चा
नितपताकेन दारिकेंदारिका। वामादागतचतुरे
णदृष्टाः पुः देवीयपुः पृष्टापुः द्वितीया किमितिखदे

मउंसरोनंअदिणोमत्तुः प्रः दंसणायहादर्शनेषुत्या-
प्रः देस्विवी अदिरभ्मते विभुनाथोमुरवस्वस्तिकेन हि-
तीयाप्रः हस्तीअणुविन्नाघ अत्तु तिष्ठतुरेणअणे अ-
त्मनः हृदयाभिमुरवस्थ्या णि अेाअओघ्निये योगक-
धीधः पत्तितस अा अहपताकेनयिस्कंधदेशगतमुष्टि-
नाएवं एतेन सूच्या अंगुलीअस्य अंगुलीपंकसंदश-
नकरस्यामुडिकां दर्शयेत् देवीएप्रः उत्अणइस्मठ
पत्तयिष्ये संमुखचतुरेणनिष्क्रांताप्रथमा प्रः परिक्र-
म्यावेलाकस्य एसो एषास्त्यानदृअरित्रोनदसुवर्णः
प्रसमीतष्ठान्तप्रः णिग्गच्छदिणिग्गच्छत्ति प्रः जावयावत
प्रः अत्राणअात्मानं पूदंसेमिदर्शयामि प्रः परिक्राम-
ति प्रः प्रविश्यगणदासः गणदासदासः नाट्याचार्यस्य
पात्रस्यप्रवेशनिर्गमोपियेदिवचनं सर्वपात्रप्रवेशे
प्रदृष्टव्यं कामस्वनुपार्श्वोत्नामितपताकः सर्वस्यसूचि-
त्रमणे अपिमृगशीर्षेणकुंलरुधीधोगतवलागु-
लित्रिपताकेना विद्याहृतसंदर्शनबकुमताक-
धोत्थापितपताकेनस्कंधदेशगतकंपितयापताके-
ना सुनः कर्त्तरिमुखेन अस्माकंहृ.. गतपताकेनना-
घप्रतितउत्थापितकं वितायस्तलप्रसारितत्रिपता-
केनमिथ्यागौरवं अलपल्लवेनकुतःप्रमुष्टिना त-
थाहि श्लोकः देवानामिदमामनंतिमुनयः कांतं क्र-
तुं चाक्षुषं रुद्रेणेदमुमाकृतव्यतिकरे स्वांगे विभक्तं
द्विधा त्रैगुण्योद्भवमात्रलोकचरितं नानारसं दृश्यते
नाट्यं भिन्नरुचेर्जनस्य बहुधाप्येकं समाराधनं १ दे-
वानां दक्षिणस्या देनाग्रतलस्य वेरगदक्षिणानप-

वोस्यास्तीति नाविकश्लोकः यथत्र्यके गविषयेमवि
केसुयस्ती त्रिंशोस्पन्तेमयान्तस्य। तन्नद्विशेषकरणात्स।
सुपदिशती वेमेवालपयेत्। यन्तितोस्पन्तितस्त्व्यात्र
येगविषयेकठिछित्रकरणेननाविकंकोत्ताद्दष्यांतु
पदिश्यन्तेमुखदेशाग्निगतिवत्तुरेणमया: पृ: हृद्दतो।
धेमुखपताकेनतस्यत्रिपताकेनतत्तेत्त्। परिवर्त्तित
स्त्व्या। विशेषकरणात्त् उक्तातितयताकेनपस्फपु
दिशतीवा। कांगूलेनमेदहृ नोत्ता नित्तपत्ताकेनवाल
व्यावर्त्तितार्द्धचन्द्रेणः ५ अत्रवितोननामगस्त।
विनवर्त्तिगुणस्थानद्विलोननमितिवकुलावलि
कुलावलिपृष्ठ्यात्मगतपृः अरादिक्कं तीअत्तिकामत्तीमि
त्रवलितकत्तोरिमुखेनईरावंदीईरावत्तीपद्मकोशः
स्वस्तिकेनपेस्वामियश्पमिशः प्रकाशंकुत्तापाचुतुरे
णकिंदंसादाली पृः वोवः पृः सिस्ताग्रिहाः वामपार्श्वम
उलितपताकेनजसीयस्मिन्दः गुरुत्र्यकपोतेनएवं
मुष्टिनावुस्सद्विदुष्पतिउत्तानितारालेनगणदास
पृः अडेपृः। तद्विधानांकर्धोत्ता नित्तपताकेनसुलक
लात। अधोमुखवकस्पचद्वेरेणयुक्तामिपृः कुनःच।
लनमुष्टिनाः देव्याः पृः तस्यात्रेकर्धोत्तान्मित्तपताकेनला
मसंवरूः पस्याग्रपताकेनवकुलावलिपृः अग्रजत्त्वा।
येवाः हवणोस्परः सवर्णः सवर्णोतह्रिपात्त। दद्वि
णंसागतविच्युतसंदंसास्येनअपरः स्त्व्यात्राद
व्यात्तासंयुक्तस्त्रीद्वयेनवीरसेनोनाममुखदेशे।
त्तनित्तचतुरेणसः स्त्व्यात्तदिणा। अर्चात्रस्योस्यानिमु
खशिरोदेशागतविच्युतसंदंशहृसास्येनअयरः स

नाव:प्र॰ इदानीं सिष्या: प्र॰ गणदास: प्र॰ इदं कीर्त्ति
गशीर्षेण पंचागानांगी तत्र सवाघरस मावानंगीना
भिनयः सुसाभिनयः अंगहारादिः वायशास्त्रं वंधाभि
नयः रसाः नाटकादिः नाबाः सुसाभिनयाः उपदिश्यप्र॰
मयापताकेन विस्ताम्पुतात्र्लपल्लवेन अभिहिनाप्र॰
दीर्घिकापताकास्वस्तिक विंभुत्मात्र्वलोकनायप्र॰ ग॰
वाक्ंबिलांगुलिपताकपोरस्मोन्यसंयोगान् गताप्र॰ प्र॰
वान्चलद्विरलांगुलिपताकेन अभ्यासेव्यमानानुहृत्तहृ
स्तो निकृत्तेरिमुखेन बकुलावलिप्र॰ तेन सत्र्याद्दिमु
ष्टिनात्र्यणज्ञाणाड अनुज्ञानातु कपोतेन अभ्याप्येशः
जावः यावत्तूर्णं तस्य। आप्पेसप्र॰ परितोषएणच
तुरेण निवेदनेन प्रदेभ्याः प्र॰ उत्थाहंतत्साद्ंतुद्दि
स्वचलांगुलिपताकेन वटेमि वर्द्धयामि उक्त्वा नित्त
पाकेन गणदासप्र॰ पश्यपतां सखी संयुक्तपात्त
केन। अहमपिप्र॰ लभदासाणः तास्मचंदुभेस्वप्र॰ गे स्
ककोटेन गच्छामि प्र॰ निष्क्रान्तो मिश्रविष्कंभः तत्रैव ए
वृत्तवर्त्तिष्यमाणानां कथांशानां निदर्शकः संक्षेपार्थ
स्तु विष्कंभो मध्यपात्रप्रयोजितः एकोनेकहृतस्तुशुद्धः
संकीर्णो नीचमध्यमैः इति मिश्रविष्कंभः ततः प्रविश
ति एकान्तस्थितपरिजनो मंत्रिणा लेखहस्तेनान्वास्य
मानो राजा राजाप्र॰ अनुवाचितलेख्यमुमात्यं विलोक
वाहतक। समुखोत्तानित पताकेन किंमुखदेशाग
नचतुरएण प्रतिपद्यते कपोतेन। वैदर्भः। कर्षांजिता नि
तपताकेन अभ्यमास्य प्र॰ देव संमुखोत्तानि पताकाप्यात्म
मा। आत्मविनाशं विंभुत्तसंदृशं सम्बारवटकान्यारानाभि

नान्तरः वाहनकं प्रतिकूलवारीडुःकृत्तमिवाल्कनवे
दृष्टः तत्र यात्रमपरेहस्थितं पूर्वसंकल्पितंतन्मकुलन
पवीरसेन प्रमुखदंडचक्रमाज्ञापयत्ततः परपूर्वेका
नामश्चिनयः इदमिदानीमनेनप्रतिलिखितं पूर्ववे
पूर्व्वजप्तेसंमुखपताकाद्वयेनचाहं मः ऽप्रादिष्कृतक
ऐदेशागतस्याससंबंधे संयुक्तस्यो मम प्रतिपाति
कं पार्श्वगतपताकेनाप्यपसर्प्पयन् आगतं संमुखा
गतचलांगुलिपताकेनान्तरा विमुक्तस्वीयं त्व
दीयेन पार्श्वगतस्यान्तपालेनपताकेनछि
तमुद्धात्यावस्कंधसंस्मरवमृगशिरस्तागृहीतपार्श्व
गतकपिसेनसर्वपापः मदेयेकूयाहूततचतुरः
सकलत्रचतुरस्रस्वस्तिकेनसोदयोध्यक्षोस्य खचक
रः मोक्षकृमः आवर्त्तितपताकेन इतिएतावद्दृशिप
ववनंतवोविदितमित्यारम्यवधनात्तप्रदर्शितवेद
नेवचनंतत्रकेन विदितं प्रतुल्यपरिमंडलितप
ताकेन आविर्जनेन ऽप्रगतचतुरः मृपालेप्रप
राजाधिरोवेष्टितेनत्रिपताकेनप्रवर्त्तितचतुरेण
आगतस्यात्रपताकेनमध्यस्थचतुरेण। पूस्त्रं
जलिनाम विद्वज्जान पार्श्वगतपताकेन आहेति
सर्वदेशस्वकेनतुरः आवर्त्तितत्रिपताकेनाप्यस
आग्रहणविलंबेक मलवर्त्तनयाविनष्टा अलपन्ने
वेनतत्र स्थान्यन्वेषणाय। इतस्ततः कर्त्तयाप्र
यत्तिष्वेचतुरेणाप्यवामगशीर्षेणाप्यवशंकपि
त्थाभ्यामावसेन हृज्येनपूः मेधापितमविवृत्तसंद
शाम्यास्फुटकाम्यां आपतितां पममपुष्पांजलिसंक्षिः संयुक्त

थस्खलत्पल्लवेनं तत्रकारवंदनदेशायतस्वस्विंकींह
तचतुरेण इदमेव पू: वचनं मुखदेशान्निर्गतं हंसा।
स्येन निर्गतः स्त्याउपादायसंमुखचतुरेणसमुपेक्ष्य
तं त्रिपताकस्वस्तिकेन स्वप्यवाधुरेगतत्रच लं देयुलीप
ताकेन सेनापतिः अमात्य इति निष्क्रान्तपरिजनः
परिजनश्च यथास्थानं राजानमन्विनः स्थितः। प्रविश्य वि
दूषकः। विश्वाणतत्विश्वागतोस्मितत्तच्चवदातत्तत्र
वताक्तानित्यताकार्म्मोरणं। गोदसा। विंनेहि विंत
स्तुंचुरेणतावतस्स्याउत्वान्त्रउपायपुरोगतचतुरेण
स्त्याचासताय। परिष्ठामंदु इति त पताकेन दक्षायू
पहिकिंदी प्रत्तति: सम्मुखो हं हंसपक्ष्मांसोमालत्वा। प
न्नसवदंसणा प्रत्यक्ष दर्शनावामसृतानितसम्मुख
पताकेनदक्षिणःप्रसारितखटखटकामुखः तोट
त्तिभवतीति पताकेन मणं अत्रत्तहा। किंदं मयापित
ण्यकृतयावसेणि विदेस्मियावतस्य निवेदयामि परि
क्रामति राजा। विदूषकं दृष्ट्वा अयमपरः कार्यान्तरः
धुरेगतचतुरेण अस्मान्पू: उपस्थितः सम्मुखागतपता
केना विदूषकमुपगम्य पू: बंटउ चवंव घेतु अराल्लेन
नवान्पू: राजा सशिरःकंपइतः स्व्याचास्यपताकेनेरि
मुखेन विदूषक उपविष्टः राजा वयस्य पताकेन कश्चि
सुखदेशे किं विश्वलित हंसास्येन उपपयुरस्खलदंगु
लिपताकेन उपायचतुरेण दर्शने संदेशेन ब्यादत्तमेद
लित पताकेन तेसंमुखपताकेनष्टग्रातदेष्टि तच्चतु
रेणाचक्र: तद्दृशान् निर्मुक्त चतुरेण विदूषकः पश्ये
त्रिसिद्धि प्रयोगासि किंतु जेन्यायगुष्ठ संश्लेषितानालेन

ण। परस्परस्पृष्टौ ऊर्ध्वं वामदक्षिणेन। जयोद्योतो हस्तौ
रेवितः। निकुट्टककरेण। त्वां इष्टुं हः। ईक्षते। हृष्टतुरे
ण। साक्षात्। उक्तानितयाकर्षपेन सम्फरवेन तावेः। मि
थ्याद्दृष्ट्याइवः। पूः। शरीरिणो। संमुखहंसपक्षाभ्यां। राज
प्रजाभुवश्राप्यत्तौ। संमुखाग्रवलांगुलिपताकेन। कंचु
की। यदाज्ञाप्यपतिदेवइति निष्क्रम्य ताभ्यां सह प्रविष्ट
इतो इतो। इतः इतः। उत्तानिताभ्यां संमुखपताकाभ्यां नि
वेशितो। पताकाभ्यां। गणदासराजानं विलोक्य तेहे ना
रुसख्या। डरासदो। कुक्षौत्तानितपताकाभ्यां। एतमदि
मा। उत्तानिताभ्यां रूपलताभ्यां। नपरिवितचतुरेणात्र्व
यप्रोपक्तलाधस्तलपताकेन। चकिते। शंकितदृष्ट्या
उपैमि। चलांगुलिपताकेन। तथापि। मृगशीर्षेण। पा
र्श्वे। पताकेनाश्रया। पताकेन। सलिलनिधिः। त्तुरुतस्ते
कपताकेन। इवहः। प्रतिहत्य। उर्ध्वाधोशाश्च्छस्त तितस
ख्या। मेत्रवति। पताकेन। स एवहः। नवोनवः। त्रालप
त्त्वेन। अयपताकेन। त्रस्रोगः। त्रिदिदशे वतुरम्भा
द्वितीयः। मस्तकवतु पताकेन। हरपुरुषाकारं। सम्फरवे
विनतदंसपक्षेण। इदं ज्योतिः। चलांगुलिपताकेनात्त
याहि १२ वारे त्रस्तोमाभिमुखत्रिपताकाभ्यां। नियुक्तः स
मापुरुषस्मिन्नुद्देशगतकपित्थेन। त्रिमिमत्त। हृदृतव
तुरेण। प्रवेश। सम्फरवागतवलांगुलिपताकेनसंयु
क्तमा। उपसर्पेन। चलांगुलिपताकेन। तेजोभिः। ईश्व
स्य। सख्या। विनिवर्तितेन। पराङ्मुखीकृतशिरसा। मा दृशाप
ताकः। दृष्टिपातैः पूः। वाक्याम्ः। कृते। तिर्यक्तलाधस्तलह
स्तः। केचित्ताधःप्रसारितत्रिपताकेन। इवहः। पुरोनिर्दे

देवएवचनोघू: विशेषाउद्घोलितानितपताकेन। पार्श्वि।
कः कंपितशिरसाराजः सावज्ञाकं पितसूच्या। वि
षकः समसवं। समकुंचितपल्लवेन। प्रतिज्ञाते। द्
फ़नचतुरेण। गणदासप्रथमकल्प्य। सूच्या। अवहि
त। हूतचतुरेण। पद्मणदेवश्रोतुं। कपोतेनसूच्या।
अर्दैति उत्तानितपताकेन। राजा निष्टवमनुष्ठिनाद
क्षिणसूच्या। तावत्सूच्या। तावतु सूच्या पल्लवान्ते। वाम
मुष्टिना। अयमः। संमुखागतपताकेन। अत्रघू: देवी घू: म
त्तेहृदिसंदंशेन तत्सूच्या। तत सूच्या। अस्माः घू: पंडि
तकेषिकी। मुखदेशनचतुरेण। सहितागयाः। संयुक्त
सूचीभ्यां समकुंसेव। पताकेन। न्यायः। चतुरेण। मवद्
रः। परिमंडलितपताकेन। कः। विदूषकः। सकुंचितपल
ल्लवेन। भवान् घू: भवं। भवान् न एकाक्षिनमीते। अ
योघू: यत्सूच्या देवापघ्न: रोचते चतुरेण राजा मो ऊत
पताकेन अस्मद् घू: अस्ताकंचतुरेण निवेघसंदंशेनपं
डितकौशिकयाघू: सार्धं संयुक्तसूचीभ्यां आहूयताम
नत्युत्थोत्कं वितपताकेनदेवीघू: कंचुकीपदञ्ञापय
तिदेवइतिनिष्क्रम्यसपरिव्राजिकयादेवापूविष्टाः क
वि: वाक्यं कंचुकीइत्तो२ इतः इतः घू देवी धारणी परि
व्राजिका विलोकय भगवद्विभगवतीतिपताकेन दृरद
नस्पगणदासस्यचघू: संरंने संरंनेस्वावास्वस्तिकेन
कथंघू: पश्यसि घू: परिक्लेशपराङ्मुखचलन्पताके
नस्वयरूः हृतमुष्टिः संमुखागतंभवसाद दोलेन
शाकयानुमोनतत्रिपताकेन न परिहीयते तिर्यक्का
नाधःस्तलेनप्रतिवादिनः कः अभीशाभ्यां सखीभ्यां: गणद

ध्यात्मविषययोः संदंशेन परिक्षिपेत्। विजयतां देवः। अरालेन राजा भ
वति पताकेन अभिवादये। अंजलिना परि २५ महासाराप्रसव
योः महत्सारः बलप्रसवः संतानः द्वयोः पद्मे महानूनासारः धारा
संपाताप्रसवः सस्पादिः महासारः अरालेन पद्मे पश्चादागत्यल
लाटदेशे अधोमुखवलनस्य विरलांगुलिपताकेन प्रसवयोः ऊर्ध्व
मुखविच्युतसंदंशहंसास्येन सदृशपरिमंडलितपताकेन द्वयोः
हगतचतुरेण द्वयोः त्रिपताकेन धारणीय मूलधारीणी विच्युत
स्वस्तिकपताकेन भव अरालेन श्रीः देवी जयतु आर्यपुत्रः अंज
लिना राजा स्वागतं देव्यै संमुखपताकेन देव्यै ॰ः परिव्राजिका
विलोक्य भगवति पताकेन क्रियतां चतुरेण आसनपरिग्रहः वि
च्युतस्वस्तिकपताकेन सर्वे उपविशन्ति राजा भगवति पताकेन
अत्रभवतोः हरदत्तगणदासयोः परस्परेण। ऊर्ध्वोच्छ्रितसर्वी
णां। अभिविज्ञानं संदंशेन। संदर्षेणः तत्रभवत्याः पार्श्निक
पदं मुखदेशागतचतुरेण अध्यासितव्यं कर्तरीमुखेन परिसस्मि
तेन कांगूलेन सतिपत्तनेकान्ते रिस्वस्तिकेन यामे मंडलितपता
केन रत्नपरीक्षासंमुखोत्तानितपताकेन राजा नैतद्देवं कंपित
पताकेन पंडितकौशिकी भगवती पताकेन यन्द्विपान्ति
सात्रहदेवीवप्र। आचार्योक्तिः सम्यक्त्वत्र पत्नवेन
आहूयचतुरेव पताकेन मध्यस्थास्य मध्यचतुरेण भगवती
दः दोषः गुणः हंसचतुरेण दोषः नहि परान्तापरिच्छेत्तुं
स्वाम्यर्हति पाताकेन राज्ञा नेन हि स्वामप्रयत्ना
चतुरेण विवादः सर्वीस्वस्तिकेन परिदेवपः प्रयोगउ
धार्यं हि स्वस्तिकरेचितकरणे नायसात्र कटिस्थः वा
माधिवत्रः दक्षिणस्त्रत्रपताकः किमत्र वाक्यमवहारे
ण। कथं वा देवी मन्यते पश्चिमस्यामोपलक्षिप्रवेवस्त

सासघ्यान्ते चिक्कित्सप्रकरणे विदूषकः अनेकएंसेवा
आवार्यस्याश्चः नागवसास्मापताकेन चतुवनप्रः एंषप
दितार्थः निषटः उपदेशहंसास्येन दर्शेनश्च निर्णयः
कपिञ्जेन हरदत्तः परमयताकेन चन्द्रविमनत्रिउप
ह्मवननप्रः गणदासएवमेवतु नाम्याकपिञ्जाभ्याकैं
देवीपदाश्चनः प्रमदवनहंसेनमेधाविसिद्धकृतचतु
रेण शिष्याप्रः उपदेशप्रमल्लिनेद्रमल्लिनयतिपरिव
र्त्तिनचतुरेणदाप्रः आत्मशिल्पस्याचार्यसप्रः दे
षः परिवर्त्तिनचतुरेणप्रः राजा एवमेपपद्येनचतु
रेण विनेद्रम्भिप्रविप्मिषुचतुराभ्यां द्रुमपरिग्रहोपि
अलपहृवेनबुधिलावंदृविग्णतांगुलिविस्लेषि
तहंसास्येनप्रकाशायतिमृदुलितपताकेनदेवीज
नात्रिकं परावृत्तशिरसामुखदेशगतत्रिपताके
न। गणदासविज्ञोकाइदानीप्रः अपुत्रस्यप्रउ
साहः उच्छ्रितपताकेनकारिणांचतुरेणमत्तोरथप्रर यि
त्वाहं तवचतुरेण विरमकिं विकुर्विनपरास्तुखपता
केननिरर्पकानतः अलपद्मवेनाश्चारंभात्चतुरेण
विदूषकः सुष्ठुअलपद्मवेनमवत्तीनएणतिप्रः गो
णदाससगीतोपदेशविक्रियाद्विमकरणासरस्वती
वामोत्तानित्रिपताकेनदक्षिणेखटकस्थितत्वे
नीकः उपायनमोदकान्प्रवेविप्रकीर्णकान्मय
कोशेनपश्चादधोमुखः स्वादनानस्यसएवमुखदे
शगः किंतेप्रः सुलक्षसमुखागनचतुरेणनिग्रहेण
सूचीस्वस्तिकेनविवादेनकर्घणभ्यांसूचीभ्यांगण
दासः सत्यंकपिञ्जेनअयमेवार्थः कपिञ्जहृदयेनटे

शिसत्यांदिष्टः प्रभवतो पियाश्चोत्रानिनपताकेनम
न्नृ षत्स्वर्ध्वचरपूनवामहस्तः करणसूव्याकायाःकृषा
कृषादकऊटुबिम्बःचतुरस्वस्तिकेनविदूषकः नतु
प्रःसकारणएस्तुसकारणमेवआत्मनः प्रपद्वः
पार्श्वेमंडलितपताकेनरक्षितव्यः पताकस्वस्तिक
नः गणदासंविलोक्य द्विविदृष्ट्वापताकेनकोपःप्र
नुपायेनव्याजेनचतुरेणद्वेषाप्रः परिव्राजकपरस्परस्व
त्रिपताकेनमेवान्पताकेनसुमुक्तेपिस्वस्तिकेरेचि
तेकरणंउपदेशनमुखदेशात्रिगतिचतुरेणनिपु
णोनवतिप्रः गणदासदेवीमुक्ताप्रएवंपरिमंडलि
तपताकेनकेनजनः आत्मानिर्दिष्टपताकेनगर्हि
ति १८ श्लोकः विवादेदर्शेपिप्यतेप्रःकिपासेकांतीलि
तेकरणआत्मनःपादिमाप्रःनानुज्ञानाभिन्नवदिसं
करणंपरिसर्पकःपरिवर्तितपताकेनअस्मिन्नलप
ल्लवेनअर्हंपताकेनत्वयात्रिपताकेनस्सासनाङ
च्चान्तुमिच्छतिदेवीस्वगतं।कागादिकागतिःकुनसेदे
शगांरवरकांपाप्रकशःप्रनवतिपताकेनआवायंपि
प्यजनस्पृप्रगणदासविरिप्रःअपदेनाप्रचतुरेणविव
विवर्त्तितपताकेनयंकितः नतोत्रतागुलिभित्तिपताके
नप्रांकिञ्चाइषिप्रभूराजानमवलोक्यनतुज्ञात्तकेये
नेनदेव्याःप्रसदाज्ञापयतुदेवः अस्मिनेमुविनाकल्लि
नयस्कानिस्वस्तिकरेचितेकरणउपदेशोदर्शोपिप्या
मिप्रः राजयत्प्रः आदिशतिकागलेनभगवतीप
ताकेनपरिव्राजिकाः प्रःकिमणिदेव्याःप्रःमनसिस्थ
तुरेणकीतेतइनरवरेणततःप्रकिनोस्मिप्रः देवी

खपताको प्रवेशेण स्कन्नत्वाद्दस्तौ तु नेमः नेटस्ः स्रावयो
त्रिपताकेन तु पदेशपस्ः निकं तेतोदेवाराजानमन्तो क्य
न्नस्यदिस्ः राजकन्ते षुराजकार्येषु पिई दिसी इस्ती।
मडलितपत्ताकेन णिउगाद्दानिपुणता प्रिस्त विभ्रि
स्वचतुरास्मा कुउनसचार्यद्रत्रसप्रराले नदाप्रः
श्रेननेत्रस्त्रपमननेचेतराजाम्न्निलस्ः अन्यास्
याग्रहीत्वासंमुखचतुरेणन परिवर्त्तितपत्ताकेन।
खतुपत्ताकेनमननस्थिति निपरावृत्तश्रिरसामया सः
नाद्दशांपताकेन संयुक्तं चतुरेण इदं पत्तकेन प्रायः।
पत्ताकेनसमानविधाएकविद्याः वामंसवी दक्षिणे
हस्तं देश्ः परस्परस्कन्धसूची मांयश्ः ऊर्ध्वोस्थितप
ताकेन पुरोभागाः देशे कदष्टपवर्त्तिकरणेनने
पथ्यमंदगस्राष्ट्ः संवेकणैद्दद्दात्तिपत्राज्जिकाद्दस
पत्तवचलागुल्लस्थि नपताकन पवृत्तेपद्दहस्ते वत्तु।
रेणइदं संगीतकं विद्धिमंकरणान्याहोपाणुङ्गे दे
नामांगस्रवपतिनवत्तिस्नोकः जीमूतस्वस्तिनित
विशंकि निर्मे स्रेरुओ वृरनुरसितस्य पुष्करस्य। निद्द
दिनुपह्रिनमध्यामस्वरेत्त्वामाप्त्रीमद्दपजि माजा
नामनासिरमायूरीवार्धमायुरीतयाकम्मोखीमप
तिस्तस्तुमार्जुर्जिनाः प्रोक्ताः पुष्करेषु स्वरालयाः गोरु
धेगिमृध्यमस्वरद्दस्तुक्तत्वात् मध्यमंदक्षिणे अस्मा
तुक्तमपतीतस्मिन्नपः शेषस्तुस्पष्टवामकेकार्यः ष
ओदक्षिणापुष्करेऊर्ध्वागोमध्यमंदक्षिणे। अस्मात्तुनो
ययतीस्मतिनपः प्रोषत्तुस्प ष्टजीमूतनविद्युत्स्वस्ति
कपताकाभ्यांस्तनितंकोणेऽप्यलं पल्लवपरिहस्तादि

नकदेशेच्युतसंदंशाहंसास्यास्याच्चायतासा॥नते
शेमुतस्वस्तिकचतुरास्याकिंचित्कंपितहंसास्येनम्र
मिच्युतकचलदधुलमुत्तानितपताकेनदक्षानतद्देश॥
निमुखचलितसंदंशेनशेामित्रनयमेनमुखेालप
गार्धचंद्रेणाभ्रसमयकपित्थचतुरेणलतासूकर्त्तरिमु
खेनकेशारंभ्रधोमुखवलागुलिपद्मकोशेनतस्तस
तविमुतसंदंशमुकुलाभ्याइवमंडलिनाहंसवक्त्रेण
पंकजपद्मकोषेणदष्टंकर्त्तरिमुखेनच्युवक्त्र
७जिवक्त्रनाविनोयमलंकारःकुनःकिंचिद्विशेषस
मयशाष्टस्यवउपमेयवाक्यस्यतुपमानवाक्यस्याप्य
नेदनावात्एकस्यैवधर्मस्यवारद्वयमुपादानव
क्त्रप्रतिवक्त्रनावः॥गणादसमहाश्वासेलगणःसर्वेवत
नस्वस्तुविवर्जितपताकेननेपथ्यसंगीतकेतलसु
प्यसुरकरणेनभ्रसयथासव्याकर्पमुष्टिनालाउत्तानि
तपताकेनदक्षिणीयन्त्रधोमुखविमुतसंदेशायुक्त
लासानार्धचंद्रियामंतेनेवोर्ध्वमुखेनमायायामस्व
निदेशः॥पताकेनउणःपमत्स्यविदष्टुकच्छपलपल्लवे
नघनेकर्ध्वविमुतस्वस्तिकपताकाभ्यांगर्जितकरणेस
च्याभ्रंत्र॥खेअंतरिक्षेऊर्ध्वमुखपताकाभ्यांजलपानेमु
खदेशागार्धचंद्रेणवदशन्याइदंभ्रवस्थलत्वंकपित
त्थधम्थलत्रिपताकेनतेनेवोपमापरिभ्रांतिकाए
वसेवकपित्थेनविडपकनेनहिपः॥पदिः॥पडित
चतुरेणपरिदोसयतितोषभ्रलपल्लवेनयुत्तप
हसंदंशेनमृस्वनाटिमराजाति॥देलेनपरिसूच्या
भ्रत्ता॥भवदीयभ्रवक्रमवस्यापूसाहणशोभनंतदेहि॥

वृक्षः स्वारंयालः अस्तोत्यानिमुख त्रिपताको पिधानेप
रामुखसंयुक्तपताका मांइवमंडलितार्द्धचंद्रेण धू
तेसंतोषस्पृहदिकं पित्तयताकेनमस्येहृदक्षिच
वेरेणतस्याः सख्याः तिरस्करणपरायुखपताकेन
दक्षिणादागतेनअत्रविधुतनामसंध्यागं अरत्निवि
धुतस्यादिति विदूषकः पूः जनान्तिकं साधु अलपल्ल
वेनयोतुस्मितपल्लकेननोतम्रिनपाकेनदारिदादरि
द्रवलंबं सास्येन अत्रांतरः वस्त्रांगमवतुरेण किमिव
अर्द्धचंद्रेण चतुरेण चैयेन यथ्यमंदोलः पश्चात्परिच
लित पताकेनकर्कसद्दं औपदं अघटेदशगदूसास्येन
नतपादीपमानं तपादीपमा णं अधोमुखमुकुले
नरुचिसिद्धचतुरेणश्च विष्पहृदत्तः देवपताकाम्या।
मदाय आत्मसिद्देशः इदानीमूर्योगं त्रिकलोकपितृ
पूःस्त्रियत्नांचतुरेण प्रसादः सुपृष्टेन एजास्वगतं अ
वसिनोदश्चोतार्थ्युः दाक्षेएपमचलं अथकांशज्ञयतु
यर्थुमकाएवपञ्चवहिर्बेन। हृदत्तः अनुगृहीतो
स्मिकपोतेनेनपथ्येवना। लिकः विजयतां अराजनंदे
वहः तपारूढोमधाकुः अकाकेकरहृष्यानंदतुसखी
नयाहियत्रवायासुहृसाः मुकलितेनपनाद्रिविका
मलिनीनांसोधान्यर्थतापद्व लग्निरदपरिवपदेविपा
रत्नानि। विंडतकेपां पिपासुः परिपततिस्त्रिखीवंनि
मन्दारियत्रंसर्वैरुस्वैः समग्रस्त्वमिवनवपैर्दोप्यते
समसप्तिः यत्र प्रसारितोत्तानितास्यामर्द्धचन्द्रामां
जायासक्त अधोमुखपताकास्यां हंसाः अमुखमुरस्थ
तेहंसास्पास्यामुकुलितनयनमुकुलमुख्यादिर्ब

हंसपक्खेण विहूषकः। नो दिस्सइ वत्ति। पत्ताकेन। वि-
सेसेण। विशेषेण च। लागुलिपत्ताकेन। पाणेण। पानस्स
स्वेदेशागस्स आवेधं जेण वा। नो अण्णेण जनमुखेसु
कुत्तः जुवराएण वेड। त्वरयतु ब्रोरिकया। परिभुंजिका
तस्या पस्य भक्तिनवती। हरुनाराखेन। सपरिजन पार्दि
माइं नि भुंजता। विहूषकः। को वअस्स। नो वयस्य यूः पा
नस्यः केवलं सच्चा। सवेरूपे किं विअलितानाजपक्खेवेन।
सिप्पेपि। शिल्पेपि ललितंकरण। अउदीया अद्वितीया
उंधसूच्या। मालविआ मालविकाकांग लसस्तिकेन अ
प्पपरिसप्पेइ नागंस चित्तं हृष्टेन षेत्तु सप्पेणं परिस
प्पेणं परिसर्पः राजा वस्पष्टः श्लोकः अव्याजसुंदरी
तां विज्ञानेन ललितेन योजयन्ता। उपकल्पिता विधिना
बाणः कामस्य विषदग्धः ॥१४॥ अव्याजपरिवर्त्तितचतुरे
णः सुंदरीं किं विअलितालिपक्खेवेन ताह। येन ज्ञानेन
ललितेन स्वस्तिकरे वित्तकरणयोजयता संयुक्त
स्त्रीमां परिकल्पयता चतुरेण विधात्रा उर्ध्वांतानि
तस्या बाणः कामस्य बामः कपित्तकपिल्लदक्षिण
स्थलं लागुलित्रिपताकः विषमुखदेशे परिवर्तितं हंसा
स्येन दिग्धः एकं पत्ताकमधिष्ठापायऐ घर्षत्रिः सत्तद
१४ किं हृबकुनाथ लागुलिपत्ताकेन वित्तपित्तमो अ
गेरुस्य हंसपक्खेण विहूषकः सर्पशिरमधिष्ठाया प
रः पत्ताकः शाम्बुकेनागतः ॥२५॥ नवदानवनाथः मे
घः अपिच्छ हृहि रविणि कंहरद्वि अंधतं रउद्वारास्स
तेरह उ नचतुरेण उजुद्दिदस्य तेय राखु रख्वचलित्त
पत्ताकेतरगाएवमवंमेउलिनपत्ताकेन तन्नवान्।

स्तनस्थ सोपमर्दवर्णेभ्रमद्वनं विमुक्तस्वस्तिकमुक्ता
कान्ता पालित्रं । पालिकाऽधोमुखस्वस्तिकपताकान्या
मकुअरिक्षमधुकरीकाचतुरास्यांकग्रेऽसामिश्रविषयामि
२नस्तनोगतकर्त्तरिमुखेनपरिस्कम्पावलोकाच एसा
एषापताकेनन्तरेण आसोऽग्रेनपनीयासोककुध्रमु
खहंसपक्षेन अग्रेणसन्तीक्ष्यवलोकयन्तीघ्रः मकुअग्रे
आमुधुकरिकाचतुरेण पिदधिति षष्ठिमुष्टिनाजाच
यावत्तरणरेनिंस्वासंनावेमिसंनावयामिपुरोग
तचलद्गुलिपताकेन ततः प्रविशत्सुघानपालिका
पुष्पमाउपसुसमकुअस्यारि रामधुकरिकपताकेनग्र
पिमुष्टिनातेघ्रः अपिसुखंदृक्षुतुरेणतेनद्रावचन
वोरेउघासवनमापरि।परिमंडलिपताकेन। द्वितीपा
अम्मोन्मदोस्त्व्यासमाद्दि द्विषासमाद्दकामुखद्य।
गचतुरेणसद्दिसखिघ्रः सागरिदेसिसत्वागतंमणि
वधस्वस्तिकचतुरस्यातेघ्रः पुष्पमाद्दलाघ्रः कच्चव
दीसगवती। आएवेदिअज्ञापयत्ति घ्रः अस्तिप
णिणस्सरिस्कपाणिनापद्मकोषेनअस्मारिसजुऐ
णअविवर्वत्तनपामंडलितयहीकेनअस्तमंक्य
योपत्तिः शिरोद्देशागताम्नोमामिमुखत्रिपताकाम्
देखिवक्षोत्रिडखच्युः तातस्मात्तूवः बीजपूरेणबीजपूर
केणघ्रः सुसंसिंडसुश्रुषपितुकपोतेनमिच्छामिदृ
चतुरेणमधुकरिकाघ्रः णंनंतुसंमुखपताकेनम
णिद्दिदंसत्रिहितंसत्वीमांवीजपूरअबीजपूरकं
घः कदेहिकथयपत्रअग्धोणाद्ययोः त्रिपताकेनसंध
सिदर्शसंगीतोपदेशशिमित्रंस्वस्तिकेरावितकरणं

सू: सहरिसे खा हंसपक्खेण अवलंबिवीजकरत्थं अवलं
बिवीजसुरकेस: रेलव्वगर हण्णानपल्लवेन । उपभान
दो न गृहीत्वा दंत्रजुस पिइ: वात्वमपिरः इ देवा महम्हि
एव्वंआपेसलनरे सत्तरे विक्षुव्विताल पल्लवेन सानु
ननस्सू सा एसा धुसुस्सषपाकपोत्तेन फलंपावेहि
फलं सा पित्ताग्रमिमुखागतपताकेन अवचरा ले
तइत्ति प्रस्थितादि ती यामुयु करिके सखि सू: समंस
युक्कं स्वीस्मा गछ्छया गाह्वामं सू: अहं पिअहमपित्र
मुस्स एत स्पसू: नयत्ती या शोकस्य हंसपक्खेण दोह्
स्वदो ह्छ रो हद अघेमुखवलागुलि मुकुले नेभित्र
पादन तदेवी एदव्वसूणि वेदेमि विज्ञापयामि कपे
तिव समादत्तिके पुस्पत्तेरेण अधिकार खलु स्स अ
तवयः इतिनि क्रान्ति प्रवेशकन खन्द्दएवृत्त षत्ति ष्प
मानानाकथाज्ञाना नि देशक: प्रवेशकस्तनाथ्थकेम
थयमत्र प्रयोजितः ततः प्रविशति कामयमा मावस्था
राजा विदूषकश्च राजा आत्मगतं विलोक्य शरीरस्साम
स्यादसन्निदधिता लिंगन सुखेन वेत्साश्च वकुन्तरेण म
पिन सादृश्यपत्तः इस्ति तया सारंगाक्ष्यात्वमसिनकदा हि
रहितेप्रसक्के निर्वाणे हृदयपपरितापं वहसि किं
शरीरं हंसपक्खेणतामं स्पात । वलद्धसास्पेनअस
त्तिपरिवर्त्तितपताकेनहं पिना सू: आलिंगनयुत्सेउ
न्सगेननवत्तूपताकेनोत्ततिते न सास्वचक्र: त
द्दृशाद्भोगतवलोगलित्रिपताकेनरूएण मपित्ता
स्वूतेनन सादृश्यपत्तइत्ति: सू: तयाहसारंगाक्ष्या: म
गशार्षेन पयादृक्तिएदेशागवतरान्पांत्वमपिहः

योनेः स्कंतद्धंसास्येनयोक्तेः सएवद्विवृत्तास्पृष्ठनि
बंधस्तस्कृतिर्यङ् मृगशीर्षेनविषयेष्वमंडलित
पताकेनञ्जलिमिवेशिन्त्रवद्धिस्तेन। तथास्त्याड
हस्तितिर्यक्पताकेनतयाभूयायथामृगशीर्षेन
जनेयेञ्जात्मस्त्रिर्दिश्यनस्त्रृः कालांतरस्त्रमःकर्कटप
ताकःसविसायनासास्याजंडुतानृष्टिःस्वस्ख्युत
संदेशखटकामुखेनस्तः। हृदयप्रमाथिनीतथैवत
रःतेषःविष्वनीयहस्तेवेरणास्त्रायुधकपित्थेन।मंड
धूनितद्धंसास्येनतीकृतेनखड्गजःपतत्स्च्यातदिदं
कुर्धोत्रानितत्तलपताकेनमन्मथःहृदयाभिमुखोवे
ष्टितहंसास्येनहस्तेश्यपत्तेपृःत्वपिष्टः२राजाञ्जयःस्म
वरमविभुतद्दिवसंविभुनस्वस्तिकपताकाम्भोशेव
हंसास्येनतचितम्मापारःचतुरेणविमुखेनसएवप
रिवर्तितःवेत्तसंदशेनकुतुमुष्टिनायाम्भवपामिड्डरे
हिंगतपताकोनतसुखदेशगचतुरेणनवानृषः
ञ्जजएवञ्ज्येघेवपार्श्वोत्सार्श्वोत्तरमृगशीर्षेनञ्जप
रखपृमास्त्याविद्धारञ्जवतारविभुतसंदशहंसा
सालपद्मासुहस्ताणिरमणानिअलपत्वेनरिस्तरि
क्तमंडलीकृतचतुरेणकुरखकामिहंसास्येनःञ्जाव
ञ्जरणेतुपायनेड्डप्युडटेनपसिञ्जेप्रषयित्वाभुरांग
तपताकेननवंअलपद्मेनवसंतेविभुतस्पृशि
कुपताञ्जापेवदरखवदेसेणअवतारविश्रेणदं
सास्येनव्यपदेशेनतिर्यक्चतुरेणगुरावदीए
रणवसाःपद्मकोषस्वस्तिकास्त्याएनुताञ्जानिड
णिकावामपार्श्वपताकेनमहेशमहेणमुखेनमुख

हवोदृष्टाः नर्हि वस्त्राभरणाद्युनयादिनात्तत्वात्तिः क
थंन क्रियन्तइत्यत आह उपचारविधिः वस्त्राद्युपचार
चरणं मनस्विनी नाम निन्दापूर्वा स्वधिकोपि तत्तेरा
नेकवस्तुदानसमर्थोपि प्रावप्रन्नः हृदयमस्यस्त्रे
ननु तत्सर्वेन मानयन्ति मानिन्यः किं विन्तु स्तुत्तनसी
यन्तिइतिभावः। अत्र काव्यलिङ्गमलंकारः हेतोर्वाक्य
पदार्थत्वे काव्यलिङ्गमुदाहृतमिति नाहरिप्रखिर्वितेत
एतेन नवान् मन्त्रतः उरवामस्थकर्कटः प्रतिबिंबिते
दुस्थितपताकः। जनस्वामिमुखोस्य मृगशीर्षेण अनु
चितः विधूनितालपल्लवेन अग्रण्य हस्तस्थस्य चतुरेण
वरं चूर्णं अनलपल्लवेन विहंतुबहवः। खंडनविमुक्तस
वी स्याहे नबोद्धि चतुरेण दृष्टाः संदेशेन उपचारविधिः
मुकुलेन मनखीनीनां वेन णारूढदिनार्हत्तिप रिवर्ति
तरालेन नव नवान्यः अस्ते हस्तेन उरवामस्थकर्क
टेन पट्टि विद्रप्रातिष्ठेन उपकं तु पराङ्मुखकं चिनक
विदेश गपृष्ठगतपताकेन राज्ञा विचीसमुखदेश
गकिं विधूलितचतुरेण तेन द्विषः प्रमदवने वाम स्व
स्तिकयुतपताकाभ्यां मार्गकर्त्तरिमुखेन चादेशय
यः विदूषकः इत्येतद्युक्तः सम्मुखागतो पताको नवयवा
न्यत्र नैो परिक्रामतः कयुक्तिएः। एवं प्रमदवन तत्र
प्रमदवनम्यः पवणपवणवल्लगुलिपताकेन यत्र सि
डउवेष्टुवनाधोमुखत्रिपताकेन राज्ञास्पर्शस्युखंहृप
यित्वाकयुक्तिः आचिजाः नः खलुः अपल्लवेन सनं
सरवेपत्रप्रपन्नः श्लोकः अमात्रानाश्रचणसुभगो व्याहृन्ते
कोकिलानां सानुक्रोशमनायसितरुजसहानापर्ज्ञत्ति

बाधरोलक्तकैः प्रसाख्यान्तविशेषकं कुरबकं कश्चाव
द्यचारुणो आक्रांतानि तिलकक्रियापि तन्निकैर्जगृहिरे
फाजैनैः सावद्वेव मुखप्रसाधनविधौ श्रीमाधवीयोषि
तां रक्ताशोकविशेषत्तलेत्सा दिगाडुवन्ति विशेषलक्ष
बायत्तकमेवोपपादयति अधररागस्थाने रक्ताशो
करुचिः विचित्रविशेषस्थाने कुरबकं तिलकस्थाने ति
कचतुरः अशोककुर्ध्वहंसपक्षणदलत्तियेक चंनागु
लिपताकेन विशेषितं उन्मीलयनाकेन गुणः मंडलि
तहरुत्वचतुरेण विबकौ गुलेन अधरालक्तकः तद
तसंदेशेन प्रसाख्यानपरिवर्जितपताकेन विशेष
कं नमातपत्रे गंडदेशे मंडलितस्त्रीकुचबकं हे
सास्येन श्यामपरिमर्दिवतुरेण अवदातसरवकु
श्रीकृतः ४ अरुणमंडलितचतुरेण आक्रांनाभ्य
तरेणतिकक्रियापितलादेशगतत्रिपतनक्रानामि
कपालितकैः संदेशेन ज्ञश्रीविरेफतंत्रैवलक्ष्मरेण
सावद्वेववर्त्तितंकरणमुखप्रसाधनविधौ तत्रस्थानग
तस्त्रियाश्रीः अलपल्लवेन माधवीस्वस्तिकचतुतपता
कास्पायोषितां ग्रः ५ स्तुयान शोभां निरूपयतः प्रवि
ष्टः पर्युत्सुकाभान्तविकाकमुक्तिः मानत्विकामः अपि
स्मादहन्ससअविहत्विहृदयपरिवृत्तिनहस्तचतुरे
णदा अडन्तरिक्षः अमिलसंदीप्तमिलिषंत्तीयः अ
वहिवेन आत्मनो पिअहरणे वि। पताकेन तावत्तस्म
लक्षुपत्तिवावर्त्ति चतुरेणकुदे विहवोपरिचत्रिपताके
नसि। रिक्षस्य स्निग्धस्य अजपल्लवेन सहीयाणास्मस
र्वाजनस्पर्सयुक्तचतुराम्यांकृत्तेनवृत्तांतग्रः आहकि

लाङ्कः बेतसावलिन्त्राए वेऊलावलिकयामुखदेश
शागतचतुरेण अस्मिन्नमानमसमुखागत प
ताकेन परिदेविस्सपरिदेविष्णामिमुखदेशगता।
रालितपद मेदावत्नावन्स्त्या। किस्सकं विमृचेत स्थितः
पताकेन मुकुन्त्तनामुवडेन परिक्रामति विदूष:
कः दृष्ट्वा मू: हि पताकेन एदं खुस्य तनु वकुसम्मसिं।
धुपाणो सीधुपान मुखदेशागशास्त्ररेण विजयस्सउ
देजितस्स विधुत्तप्पिरसा तद्नुगपताको मङ्छंसिम्राम
स्स त्रिकासंस्कृतगाकेरान त्रास्पगतहंसास्यः विजि
तस्स उदेजितस्स विधुत्तप्पिरसा उभ्रण दाउन्त्रए
दानुपगता संमुखागतपताकेन राजा मू: अरन्नये
स्त्या किमतत् मुष्टिना विदूषकः एसा एषा मू: ए
दिपरिख्ञ नाति पय्यांसंवत्तंसासेनदेसावेषाकरण
देशार्धचंद्रेण। उत्सुत्रवत्र एरा एन्त्रन्तुक ववनान्त्र
इणी त्राप्रसमेतिका मास्या मालिवित्रामालविका
अनुतादृष्टिः स्वस्तिकीकृतकां गृलीयांपम्झरवट
द्विपू: राजा सहर्षंक एंमालविका दूषकः एहइ
कथयति पू: शाकं चतुरेण इदानीं उन्नाम मृगशीर्षे
ण जीवितरूद्दशेक वोधेगत हंसास्येन अवलंब
उकुतः अनेनक मतृत्तिस्त्र गसूसिते न वर्त्तिकमः
सेविस्स मनोत्रिरितित्वउ पलन्पेस्सा दित्वउपलन्स्य।
समीपगतो प्रियां द्दयमुक्त सितंसम विलुंचतरूद
ने पथिकस्पजला पिंतः सरित्तमारसिन्नी। द्विवसा
सान्तरत्वतेस: उपलन्यद्दसिंदशोतासमीपगतासत्था
स्थो प्रियां द्दरिवचतुरेण हृदयं पताकेन तडसितेन्त्र

दिवसेणमोधव्वदः परिनत्तपत्ताकधात्तत्तागुछमणि
वंधपत्तिनचउरंसाकत्तियपकुसुमाचजंसा
सेनइवप्रः कंदत्तताकमलत्ताकमलवत्तेनयावि
दृषकः एसाविएषपिनवदंपेसिवत्त्यनवाविवप्रः
मदएमदत्तदगतमंडलितिदसासेनवाहिणामा
क्षिनापरमिकापिरिमष्टादेलेनअविस्सदित्रवि
ष्पत्तिपत्ताकेनराजासोससंमुखागत्तचउरेणए वे
पश्पत्तिप्रः मात्तविकाप्रः त्र्यत्र्यसप्रः त्र्यंयसाप्रः त्र्यं
साप्रः त्तिदत्तलितत्रलपल्लवेनसउमारसकुमारय
मदित्तदसासेनदेहिलेहेलापसवीदोहादापेरवीया
दाघातेन गिहादकुसुमाणहीनकुसुमापरिवर्वर्म्मि
तदसास्पेननेवशोणेपष्पत्त्वविरुवत्तनयाउघा
रिदायउत्कंठित्तयात्त्ववहिलेनमयाप्रः त्र्यसोत्र्या
शोकः प्रत्यएकरोदित्यउकरोत्तिमंडलितार्द्धवसे
णजावसेयावट्टसाप्रः फत्तात्त्यवछायाशिरोदेशम
णिवंधपत्तितपत्ताकात्मासीदलेशीतलेत्यलपल्ल
वेनसिलाएदएशिलाविच्युतस्वस्तिकपत्ताकात्मासि
सपात्त्यत्रमदानसनामोपविष्टोगनेकैरत्रवाणवि
नोदेमिम्यात्मानंविनोदयामित्त्वव पल्लवेनविदृष
कः सुदंनवदाश्रुत्तेनवत्ताउकंटिदहिलित्रिउत्कंरित्ता
सत्तीतिच्चतत्त्ववनोदिनवतीमंत्रेदिमंत्रयत्तिप्रः ए
जानप्रः पदावदाएत्तावत्तास्पामनवत्तंपसत्रप्रसव
त्रलपल्लवेनवंतकुंतकुंदोलिलेवउरेणमस्पेद
दशोनकुत्तः मुष्टिनावोताकुरवकेसादिस्त्राकः तो
ताकुरवकरसंकिप्रालपपुटस्पेत्स्वाकरानुगत्तः त्र

सानेन्वेहस्तेनखाविशे धहंसदेशेन एकरसः त्रलयपत्र
वेनेन हः नर्कः हूदिदेशे चतुरेण तथा पिवामहंसागत
मृगशीर्षेण वामोरुस्थितपताकेन करेणभिचतु
रेणान्दंसं उरस्थसंदेशेस्तत्रात्मानहः एषाहः परिदे
वतानामुखदेशात् १० विदूषकः संपदंसा हस्ततत्रा
नमृगशीर्षेण नवतः ३ णिस्सस्तत्रभिः संशयकपि
त्थानानविस्सदिन्नविष्यति पताकेन मृगशीर्षेणतत्र
वतः हः णि स्वसंत्रभिः संशयत्त्रयपदस्त्रपित्तत्रथोमु
खहंसास्येन मत्रेस मदनस एव हृदि परिवर्तितसदे
शामुखदेशण कांगूलेनविविर्तेनविविक्तेमुखदेशे
पार्श्वमुखत्रिपताकेन पडलावलित्याहः नतुस त्र्या
तुरंगदत्तपगतासंमुखागतपताकेनराजा त्त्रए
मुष्टितास्मरे नहृदि दसशेनत्त्रस्मत हः त्रमर्यनाद
घरालोनविदूकः विटाणी किमिदानीयसा एषाहः दा
सीएदास्याभिवामपार्श्वगतपताकेन डाहिदान्त्रघो
मुखचतुरेण गुरुस्त्रगुरुकंठस्थितपताकेनसंदेशः
कान्त्रलेनकारहस्ताबकुलावलिका कविः बकुलाव
लिकात्रविभ्रपिः सुहृत्करतंस्थावामालविका पुत्रसा
वामस्थावकुलावलित्रावकुलावलिकात्रतुतदपि
पताकात्यापधको षस्वस्तिकेनतवहिरवपस्थिता
हः सागरदेशादहवागतेमुखदेशागस्वस्तिकेन
दत्तहः बकुलावलिकाहः हलातुमदाणीत्विमिदानीं
हः जोगारा एषोपानयानुष्ठितारालेन णिपुत्रा नि
युक्तासखी मुखेन तस्मात हः एकस्माद्ककनरणतच
लेस्थिरणउपनपयादभसारणानूयावताः सत्र्या

क्रमस्य १० चरणान्तनिवेषितां चरणानकर्त्तयो
प्रियायाः कंभूतस्वस्तिकेन सरसमर्द्दितहंसास्येन
पश्यवयस्य ॥ रागमंडलीकृतचतुरेणरेखास्वच्छ
प्रथमोवलितस्यांगुष्ठस्यपल्लवपल्लवहस्तेनप्र
सृतोविधुतसदृशाहंसास्येनदृढदृढमध्यमहरललाट
घोमुखस्यावादन्धस्योर्ध्वंवपराङ्मुखश्चवलांगुलिपा
ताकेनमनोनवहकृतविकृतहंसास्येनक्रमस्य ॥
विदूषकः चरणस्यांगुष्ठतुरुपः अलपल्लवेनतत्त
त्रनवसाः ॥ अहिंसरम्अधिकारेः चतुरेणनुपदि
देउपस्यापितः कर्त्तर्याराजासम्प्रवर्त्तवानहिंसाउप
त्वेवेननवानाहृदृः श्लोकः १२ नवकिशलयपरा
गेणगूपादेनबालाश्रफरजिम्हखस्यावाप्तोहृत्तुमह
सेनेनअकुसुमितमशोकदोलापेक्षि पावाश्रण
मितशिरसंवाकांत्वमाङ्गापराधं १२ नवकधोमुखेन
वलांगुलिपताकेनकिशलययस्त्र हस्ताभ्यां । रागे
णाभूः अग्रपाकौटेनकुंचितपादेनवालाग्रः मुकुरि
तनखस्यावादगतेनाधोमुखघोमुखेनचवलांगुलिनाप
ताकेनवैविपताकेनवैत्तिपताकेनस्तुउद्घट्टित
पादेनअहिंसिअरालेनअनेनप्रः अकुसुमितिय
स्विर्मीनहंसास्येनअशोकप्रः दोहृत्नापेक्ष्याचाइत
रोद्वैदितः वावामाहृद्दिणमशीर्षेनप्रणमित शिर
संअधोमुखत्रिरांजलिः वाप्रः कम्पहृतचतुरेण
आङ्गीपराधंबद्धिक्षिमस्तककुंडेनविदूषकः १२ पार
पिसस्मिपरिप्रियमतिस्थासस्तेनोदीरितत्वनवत्साः
प्रः अपरस्यअपराधप्रः राजाप्रतिगृहीतः तवानहंस

नपताकेनअर्धचंद्रगतहस्तइसएहिदर्शितःअ
यंहृदयेअथचतुरश्रअरपदित्वरयत्तिमः संमहः
चलनावरणेठणधुनः कर्त्तव्येतिदेशेन। मोगे कर्त्त
यंअथवलंवतः सूचीमांसंयुक्तामां। निडुणिकासंपुट
संप्रासवः संमुखागतपताकेनदोलादोलहस्तेन्दृगि
हकंगहकंककर्कटेनइरावती। णिमुणिकेमः अन्न
उत्तउलोईअर्थ्यसुत्रमः एस्यअत्रपताकेनएनमः
दीसदसंदशपनेमः निडुणिकाकतुमः एनंत्रहिमः
अवंलोकामः परिहासकचंदेशेविथुनहंसास्येनवि
मितेसंभाकाहिंपिकुत्रा। पिमुषिनागहेणगरेचप
रिवृत्तशिरसानहंशास्वपताकेनहिणामः सदं
शेनवितंवपताकेनअथवांत्रिपताकेनात्म। निर्देशः
इममः पियगहनदाप्रियगुलनापरिक्षिप्यतपरक्षिसं
कमलवर्त्तनयाअसंभ्रमअशोकंमः सलापदअप्रि
लापदकंउत्तानस्वस्तिकविमुत्तपताकासंपापविसि
मंपविशावः संमुखवलंगुलित्रिपताकेनइरावती
मः नदोनयासःमा। णिडुणिकामः अलोपडअवलो
कपडवहिणानहिणामः नंदंहलहंसपक्षेणकुर
अंकुरसंदेशेनविणतीणविक्षिप्ताविणुतंतदंश
खटकामुखम्सा। पिपीलिकाहिंपिपीलिकाभिः पजंद
षोमुखसंदेशेसंदंभिदस्यअयजसदंशेनः इरावती
मः कदंविक्रांएइकथमवेत्तमः णिडुणिकामः एसा
एबापताकेनअसोअवणअशोकः। रदयमः चान्य
अस्तुपायशिरोदेशापतितपताकासंमात्रक्षिप्त
मालविकायाः मः वडलावलिआकुनावलिकामः व

पिपत्ताकेनरोत्र्यदिदेरावत्तिनेतदेष्टिचतुरेणराज्ञ
रिष्टारागरेखास्वमाविणासोविन्यासःकन्त्रमालविका
षृःआत्मनश्वरणमितिनिलज्ज्यामिलजिताद्दष्टःनद
तुगसिरोहसोनतुषृःपसंसिडुप्रशासितुञ्चलपये
नकेणसिप्पकथयषृःकेणकेनषृःसिप्पसाधणेक
लाणशिल्पसाधनकलायाकर्त्तयाचतुरःञ्जमिविणी
दासित्र्यपिविनीताशिष्टिशिष्टविण्ष्टिषृचतुरास्ंवेकला
वलिकाएतस्मुत्रत्रखलुषृःनहिणोनर्त्तुःप्रिरोदेशग
तपताकान्सिस्माहिनसिट्टभस्मिहकपोतेनविदूषकः
उवरेहिदावणेत्वरपेदानीषृःगुरुत्रजनिनाद्सिष्ट
णएदहिणायेत्रधोमुखमुकलेनमालविकादिट्ठा
दध्यात्रस्नेसनषृःगतदसिकार्विज्ञासिलजादेशोष्ठि
तपताकेनवकुलावलिकाउत्रतपदेशेकांगूलेते
त्रणरुवेच्यवुरूपेत्रलवेनवलनेवरणोषृःनेत्रि
त्रलध्यामुखागतपताकोन्यादाणइदानीषृःगच्छिदं
गर्वितालतास्टदेशोष्ठितपताकेनतविस्सत्तविष्पा
मिउष्ठितपताकेनरागंविलोकयात्मगत्तंकिविदत
त्रलपत्नवेनसिक्तंचतुरेणमेषृःदोष्ठहूतंकांगूले
नप्रकाशसहिएकस्पदेववरणस्यप्रकाशेनेए
कस्पदमननसिदेःप्रवसितःसूत्रारागःषृणिस्तुवे
निक्षेपःकर्त्तर्थाकेनलेत्रलपल्लवेनमकुमारुदोग
मुखमारुत्तोलेनविदधोलेनथितव्यमुखदेशगव
लागुलिपिपताकेनत्रदवात्र्ययवापवाद्पनातेए
वृंपवेएदएतनपाणेखमाणेषृःरज्जासावेपत्तपषृः
स्लोक १२ आडालकुमस्वास्थणमुखमारुतेनशोष

तेसंमिनिवेत्तिविवारांदेक्खाइत्तिगव्वः तत्रपरिवर्त्तिनस्कं
धदशणमुष्टिनात्मन एवतुसुकन्तत्रहन्नचतुरेण ।
उपदेशास्य पूः इरावती पूःसा तोस्यान्तेकपिष्ठेनखु
खतुः पूः सकिदमहिन्नंअंशकिंतेमहृदयपूः गि हि
दस्सा गदीतायाहत्तस्सदेशेनअनंतरसूव्वाम्मिवित्तयि
यिस्सविंतपि ब्येहृदिकंपित्तत्तिपत्ताकेनचअश्राधिव
उमिति संधेगंअस्सिसंघिरधिघृतमिङ्गिलस्सबउ
वलिका एपूषः उद्दिश्येविद्वितीयेपित्रिपत्ताकेनपूः
लिवुत्तनिर्वृत्तचतुरेणपत्तिकमिप्रत्तिकर्मकर्त्तरी
मुखेनसव्वा संप्रत्तिपूःसेवाबकाशः पूः मेपूः विपूष
कः कुदेकनस्तेपूः अणुसस्थोन्मनुशयः लेलितपत्ता
केनएदनवदाएतज्ञनापूः चिरंखलुंदगुस्मु त्विन
पत्ताकेनकर्मणक्रमेणकत्तरिमुखेनअत्तुस वि
दवुंकहचतुरेणबकुलावलिकासहिसाखिपूः रू
रूणपूः सर्वदंसर्वयाकपिस्यामंतदिणेनतुः पूःत्रे
कपरिवादिणं अंकपरिवर्त्तिनीबामनागेत्तियेदुः सु
खमृगशीर्षेनहेदिनवअरालेनइरावत्तिमितुवं
लिकामवेक्षतेकविः राजाममेयपूः अशोकरालेन
मालविकापूः मात्वमत्तणीअमंत्रितत्वंकागृलेनबु
कुलावलिएवंसंदेशेनमत्तेहिसंनिदंसंत्रितवंए
वामंत्रितमुखगतारालेनमालविकापूः पिपाखुप्रि
याखलुहूं नचतुरेणअस्तुहंअदत्तवपूः बकु
लावलिकानकेवलंममपूः मालविकास्सखुकस्स
खलुपूः अपणस्सअत्मसस्वबकुलावलिकागुणेसु
णेसुंकहत्तचतुरेणअदिणिविसिलेलात्वमितिवेशि

सर्वस्त्रमलयच्छ्वेन किया कि च पूः सारप्यसत्वो
त्मणोकउसवः पद्मकोशेन एन पूः ओदसिंदचो
अवत्तंसितमलकपोलदेशगानसंदेशेन मालवि
का पूः तु मंदावमुखेन वलणो वरणे न ऊ तपताके
न जावया वनपूः एं न तु पूः सरगतुरसनेषु रे पदः
गतार्थं चे डो करोमि च तुरे एण। नाद्यैन्नन्हू रयुग
त्तमामुच्मकविः हलापूः उदेहित्रिनिष्टउ स्थितपताके
नत्रएफतिलक्त्रउतिष्टत्रनखुगतकर्त्तैप्यो देवा पू
त्मसो त्मत्र शोक पूः विन्यासविकल्पितं उ विकृतहर्षसे
वणिन्मेत्र नियोगं उद्धृदितवरेणन उमोउत्तिष्टतः
उतोउत्तिष्टकविः इरावती पृफेत्रत पूः देयापूः णि
श्रोत्रेसियोगः शिरोगतशिखरास्यानोउन चउतुतन्हि
तपताकेन दाणं इदाणं पूः वउलावलिकाएषउ
पूः उवारूढरागः उपारूढरागः पक्केमंडलित्नचउ
रगत्रनसत्रत्रवहित्वेन उवेगाउपनोगरू मोप
देकपोलगसंदेशेन त्रममउसंगेन पुरदेतुदि
पुरोगवर्तिनस्त्याभामालविकासहर्षमत्ता पूः वउला
वलिसस्मितं पूः णोदावमतावत्त पूः त्मसरत्मसारुत्म
ष्पाकशाखात्रहंसपक्केणत्रवलंवीपल्लवेन गुच्छ
पत्नेवहस्तेनत्यादंसेहित्वत्रचंतसकपोलगसंद
शेनदावतावत्सत्याणंनतुपूः मालविकाविषाद
नाटयत्तिकविः विदूषकः श्रुतंनवदोनवाता मुर
जासणेपप्यो हसपताके न रत्नावत्तासूस्माकामिनो
पराङ्मुखतलेगुल्लिपास्थोश्चितकर्ण्वकोटेन श्लोकः २५
यन्नादृश्लेकेटितयोः असिवत्तासमागमेनापिरत्तिले

नसंकोरंतुस्वेदितवरणेनतल्लिख्यंलेननेतुस्थितं ॥
रालेनरजश्लोक १५ अनेनेसमुद्दिश्येनेनतुमध्यया
मुखरनूपुरारावित्रणनवांबुरुहकामलेनचरणेन
संनाविनः अशोकयेदिसघनुकूलेनेसंपत्स्यसेमुध
वदसिदेहनंललितकामिसाधरण १६ अनेनेनदः
नतुमध्ययामध्यस्थमुखिनापत्रकोशस्वस्तिकेनमु
खरपादलुलिताजलपल्लवेननुपुरेतकृतार्थवंदे
आराविणाकर्णनमस्यानवांबुरुहचलागुलीन
कामलेननकोमलत्वमत्तपल्लवेनवरणेननकृतकर्ल
योसनाविनतुहृदितपादेनअशोकपद्दिश्चराले
नसघएवसख्यामुराकुजमुकुलहल्लेननचदः संप
त्स्यसेतृभ्निनोत्तानितपताकेनमुधाव्यापरिवर्तिन
पताकेनवदसिदेदलंसर्वापादः अलिनकामिनी
तिसंनेगा। ताननायकः साधारणामिन्निपत्वाद्यपरा
धेनायकः अशोकस्वनावपियादत्तासुखाहेविति
साधारणशाष्टार्यः अलिवस्वलपल्लवेनकामीपरा
मुखचलागुलिकर्णेटेनसाधारणमेतुलिनपताक
न १७ सखेक्वनावसरएवकंचववहूमित्वामिधः
विदषकः एहिमोकुचितांगुलिविपताकेनगाएनं
समापरिहसवस्त्रपरिहासपिष्यामिदष्टेशकांगम
लेनविवर्तहंसासोवकोपवेशाकुरुतःकविः लिखुर
णिनदस्नतत्त्वेनवभविशानिपदरावतीयः एतन्म
याप्यमविनितंहृदयेनदःविदषकः उपस्थास्य
नवतिप्रयुक्तनामकपिञ्जेनततोनोदेतवनव
तः पुः पितृभवनस्मरणोपियवस्युसंयुक्तवतुरार्सन्तं

वामोरुवामस्य १८ किसलयपल्लवेनमृदोमर्दितं हंस
स्यविलासिनिपताकेनकरिनेचलागुलंअधोमु
खपताकेननिहितंसंसूचीपादेनपादापल्के धेपा
दस्कंधेपार्श्वेमुखोर्धंहंसपक्षेएवचरणस्यकुञ्चित
चरणेनवर्त्ततेप्र: वाधाद्दोलितपताकेनविहितंतस्य
विपादेनसंस्पृष्टंमृत्वामोरुपताकेनवामस्यसरएवकु
चितः १८ अन्तकोमोरु विलासिनीतिसंबुध्यियेनरस्य
कृतयनिवारणाकाराप्रेमात्तिशय्यःसूचितः मालवि
काप्र: नवसात्यपनिदरावतीत्यर्हेनासाग्रमूला
एवणीदनवनीतेक्षुरितालपल्लवेनकप्यकस्यसं
दुलितपताकेनहिपञ्चौहृदयःनइतस्यात्यर्थं
तोऽस्याप्र्युक्रायतएवंआत्मनःप्रःएवंआत्मनःप्रःएवं
अभिप्रेयंगम्यधःप्रतितस्यादेमाःप्राणिवेदेननिवेद
यहृदयसंदर्शनेनबकुलावलिकाप्र: ॥विराणवेहि वि
ज्ञापयहृद्दस्तकपोतेननहारंमन्तारंशिरसिक्षिपता
केनविसर्जयेहितिविसर्जयेतिएरिवर्त्तितपता
केनरानानंदअरालेनयास्यमिडक्षितपात्राकेन
ममतावृत्तप्र:तुसत्रावसरंप्रअर्पितंहृदयगारा
नक्रूयताप्र: बकुलावलिप्र:सखिप्र:अवहिदानं
वदअवहंनाकपातेत्वेनासुणाहिष्कएष्टप्राणदे
उआज्ञापयतुशिरोदेशअधोमुखशिखरीभ्यांनहाव
नीप्र: राजाश्लोकः १८ धृतितुष्यसमयमपिजनेवंधु
तितादशविरात्समितिस्पृशीमगहितेनपूरयदोहृदम
सायसनमरुवः १८ धृतिअरालेनतुष्यहंसास्यनत्र
यमपिजनोहृदयमिमुखपताकेनवक्षातिहस्तहंसा

२ एपाः॥ मगशर्वेणवीयस्व॥ ः अविसकिदाए अवि
ष्टकितापाः॥ परिवत्तितजोलिन्तचनरेणशकिंतादृ
ष्टिः॥ विएसोम्तिविनाष्टाइत्तिषः॥ विदूषकः जानास्तिकंपूः
नोअहेपृः पदिवज्जेहिचतुरेण [illegible] कितादृष्टिप्पयोज
यचतुरेयाकिंपिकिमंपिकंपिनद्दंसास्पेनतुत्तरकिंत
माएतकत्वादेसलेनगिहदेनः कुंमालसनकुंनीलके
नकुएनाः॥ संदशोम्तधिष्ठेदेसवीस्वस्तिक विसुत्त
करएणतः विश्विदसिदकचतुरेणवेस्तिअस्मिनइ
तिअलपहेवेनवत्तव्वोहेदिवृत्तयनवत्तिपत्ताके
नराजासुंदरपत्ताकेननमेमालविकायाः॥ कश्चित्त
वलितद्दंसास्पेनअर्थः सवासुखेनमयात्वपूः॥ विर
यसीइत्तितामुद्दइनजायथाकर्पवित्तचतुरेणआ
लापः॥ विनोदिनः अलपद्दवनइएवत्ताअविस्सनी
अहिअस्सासिअविसमगायदृदयेसिपूः॥ मयात्तता त
आयत्तेणपूः॥ इदंसापूः॥ विनोदवत्कअलपद्दवेव
उपलघमित्तिसमखागतपत्ताकेनअएधाअनस्था
सुच्यासुसवंगउस्थरंपदेएवावारलीएवहुनकोसि
कारिणीएवंनकरोमिपूः॥ विदूषकः॥ मांकंपित्तपत्ता
केनवाचनपूः॥ नववरवदोनतनवत्तः॥ पूः॥ दसिवएा
स्पवदोनिमुखचतुरेणातुअरोधंउपरोधअप्रतगंत
गुलिगंउस्यकर्कटेनमणिडनणिवुपूः॥ समावन्हिस
मागमः सयुक्तस्तवीत्तांदिवणदृष्टेनदेदे वाः॥ मःपरि
अएनपतिजनेनकुरुदेशगतयत्ताकेनसकरहंस
कपादहदयकामलेनहिअअहृदयफअवरोह
अवरोधेनदोलः॥ विरववीयउपरिम्नाव्यतेवाहिग

इरावती १ः बाष्पासारा हेमकाञ्चीगुणेन श्रोणीबिम्ब
त्मप्ययेत्वान्मुतेन्तवंडे चंडं इतुमास्युघनभाविषु॰
हामूर्मिधरञ्जीववीप्पां २१ बाष्पासारान्प्रदिरवोरु
लांगुलिन्तिहल्लाकेनहेमन्न्धो मुरवमंनाकस्वस्तिकेन
कांचीगुणेन ह्रः श्रोणीवीषान्त्नितेनवहस्तेग्येपरान्मु
नसंदेशखटकेनाचुतेनहूर्ववल्कन्तेयोवडी ह्रः इत्तु
रःक्कि ग्रखटकामुखेनप्रमुचला सएक खटकोट
क्कि एणपार्श्वगः मंगहः विद्दड इकुधूनिकृतमरुलिनसः
च्यामेघरन्तीविच्छुतपत्ताकस्वस्तिकेनइच ह्रः वीर्य्यं
कर्त्तरिस्वस्तिकेन २१ इरावतीः किंएवकिंमाहूएव्व
एवंह्रः मूर्द्धेहूया पुःक्रुं विनप्रमाविलत्रिपत्ताकेन॰
न्यवधीरे दंच्यवधारितन्हूतिमयियुः इंडसहरसिरव
टकंघुरः प्रसार्य्यपश्चाद पसारयन्त्किवघन्तसएव
दसिएणपार्श्वगः कुटिलकेश्रीमुहेचेष्टिन्त्रिपताके
नवक्रुपत्तितन्मितरालेन। विज्ञासन्तकुमादष्टिः त्व
ह्रः शनन्यंजलिनाजनायउहलकपोतेनत्र्यसमग
शीर्षेणाकुप्यसीवकर्ऊँमरवकंपिनसत्त्यानमडुज्ञा
तमिनिपादयोपत्तनिकविः इरावतीह्रः एणखुइमे
तरवलुर मोमालविपामालविकायम्वर एणाम्बुरणा
पैंहषेःउसंगेनटोहःस्र हुरण्यिषन्ति न्यस्योन्यानि।
मुरवविष्लिष्टस्वस्तिकचतुरान्याडनिनिष्क्रांताः विह्रर
चकःउकेहिउनिष्टउत्तन्नितोधगपताकेनवपस्म
वयस्यमहः नेउन्नितपताकेनाटेवेहीइमसस्नयस्या
सन्तःह्रः न्यविएत्रसकामयवस्थानत्रपराङ्मुखोवि
तेनकंकेनेनन्यपसारितान्यपसारितान्यन्नएणपत्ताणाः

ःदेलष्ठमनस्विनाम्रः तरु॰ प्र॰ मान्हत्र सत्तफलस्यकी
र्तिधूरिय निषधः १ प्रकाशाउन्ना नितुपताकस्थानिके
नसखेसंयुक्तवत्र रम्पागेनतम प्र॰ः धत्रीहरी प्र॰ः जेड
जेडजयतुजयतुउद्धचाहस्तायान्नदामत्तो प्र॰ः त्र्यंस
णिहिदेम्प्रसत्रिहितःसूचीम्पागेनमः प्र॰ःराजाश्रीस्मा
गतेत्र्याः मालविकाम्र॰ः वृत्तोतमुखदेशागच्चतुरेणसमा
यसएवहरुतःउपतःगत पताकेनप्रविश्यविदूष
कः वामस्तस्थितस्य पात्रस्य प्रवेशोनिर्गमोपिवेति
वक्तपात्रप्रवेशे सवत्रहड प्रधजेडनयत्नयतुजयतुत्र
वान प्र॰ः राजाजयसेनपताकेनजानीहिसंदेशेनता
वत्॰क्कदेवीधरणी॰ कथंवाप्र॰ः सरूजेवरणावरण॰
गताधोमुखेषत्सम्ब्रकृतयताकेनविनोघतइति
त्र्यतपत्नवेनधत्रीहारीपदेवत्र्याज्ञापयतिनिः क्रान्ता
प्र॰राजाप्र॰ःसखेकोवृत्तान्तस्तवगवकसाः स्तेसारस्याः प्र॰वि
दूषकःजोपम्प्र॰ःविडालोःहस्तताधोमुखकांग्र॰लस्थि ति
केनमिहिवाएगहीतायाः तादृशामुकुलापरदी
न्पाएपरनदिकार्याःजस्पतन्निपताकेनराजासविषा
दप्र॰ःकथमिवप्र॰ः विदूषकःसाखलुप्र॰ःतपस्विनात
पस्विनीसम्पादोलतःएतयाप्र॰ःपिंगलस्वीएपिंगला
सविडल्याःतत्रमंडलगताक्किगजाविमुतस्थस्तिक
चतुरस्रासारस्नंडसारनजेनामयत्रोपादेयवस्कनि
निक्किप्यंतेनादशास्यन्नमिगरहकेनस्यंगत्तगर्हेसार
नंडमंडलतनपताकेकःत्रिमिगिटकेनस्यंतगर्हेत्रधो
मुखमडलितसूत्रासहि सखिसंमुखेमुखदेशाग॰
सन्मार्विचनत्र्यस्वप्र॰ः निक्किप्सापताकस्यागेतमुष्ठिःस्त

नयमन्तरे एपरिवर्त्तिकचतुरेल्प्यारि गि हीदा त्त्वाप
रिगहन्ताथी हस्तंद शेनकुन्ताघूः राजान्त्रहेदीघरे
घत्ता नत्रनवसाः घूः अन्तः परंकथयपघूः विदूषकः
किंदेन्प्रचरं किंमत्त यरं घूः मालविकावकुलावलि
काः घूः अतिगलवदान्मोप्रत्तिगलवसः प्रादायंतत्पि
घृतजुनाकान्सामरान्तान्मान्मदष्टः घूः सर्षकुंधूगत्त
दक्षिणस्त्र्यापाद तिर्यगधोमुखचलांगुलियत्ताके
नपादान्तन्त्रनवसाघूः अन्तःपरंकथलवासद दक्षि
णस्त्वधोमुखसूचीवामोमुष्टिरधः प्रारःणागमपास
प्पशीर्षेणाकएकाकन्मका कागलखस्तिकेनविभ्रं
वघूः त्रणहवंदि अनुनवनः देलेनअत्रविडूको
नामसंधंगंसूविनविडूबोह्मिरिराजाकष्टकष्टंजुं
गुप्तितादृष्टिःवह्निक्रिमसूकंतुडंमधुरस्वरेत्सा
दि श्लोकः २ मधुरस्वरायरिमितानृमरीचवितुर्वं
चूतसगिन्पो।कोटरमकानृष्टापबलडुरेवा
जपागमित्ते २ मधुरन्मलपल्लवेनस्वराकर्णसूआ
परमृत्तखस्तत्रिपताकेनन्नमूरान्त्रमणेनघू
विबुधःविवृत्तहंसास्पेनचूतसगिन्पासयुक्तस्वी
न्माकोटरंन्वधोत्रमस्त्वान्त्रकविपूःदृष्ट्वालिलाटदे
शीधोमुखचलांगुलिपताकेनमसितेडुरागतप
ताकोन्मापबलन्अहुनादृष्टिस्वास्पूक्लुडेनडुरेग्वाना
यात्तिर्यगधोमुखचलांगुलिपताकेनगामिनेडुरे
गत्तपताकेन अपि प्रत्नेडुरादेशागच्छतुरेणन्त्र
त्रघूः कश्चित्चलवमास्पेनउपक्रमस्यात्सूचतुरे
विदूषकःकहंडविस्त्सदिकप्पमिचअंभ्यातिघूः जे
वि

गपः अयं प्रस्तावसरः। ताम्रचूडेन विदूषकः सोमवा
न् प्र॰ राज्ञो ऽङ्गवर्त्तयः अहं विस्मयमपि प्र॰ देवीयेमि
चंडेयेन्किं तु स॰ अरिन्नपाणीन्द्रसिक्तपाणिः अनपद्
वेनेऽविस्सरन्विष्पामित्र॰ राजा जयसेनायाः पुरः सूवी
तावत्तत्सूच्यामं विदिनेहसंदेशो नकुरु प्र॰ चिदूषकः
नहनन्तथा करणे एव रविश्वकरण एवमेव प्र॰ णोऽटि
ति निर्क्रान्ताः राजा तेन हि जयसेने प्र॰ प्रवानशयन
मार्गमादेशय प्र॰। प्रतिहारी इतः इतः संमरखा गत्त
पताकान्परादेवोदेवः प्रविश्यपशापनस्थादेवीपरिव्रा
जिका विदूषकः नवत्तस्वपरिवारः प्र॰ देवी रमणी
या कहारम णपालपल्लवेन कया मुखदेशागच्छ
वरेणतदेतत्तः परिव्राजिकासदृषिक्रेयं प्र॰ अन्तः
परं तु नः कथपि ध्यामि प्र॰ तत्रचवानीरफरः संप्राप्तः
प्र॰ देवी प्र॰ अस्मो अहो नासामूर्खा मत्ता प्र॰ अस्मुसाउ
मित्तेति कविः राजा अत्र लमलंकथं परम्परीरवकं पित्त प
ताकेनतु पवारयंत्रेणपाकपोन्तेनश्लोकः ३ अनुमि
तन् पुरविरहेनाहं सित्तपनीयपीटकालाविचर
णरुजापरीतकालेनषिणिमां वपीडपितैरश्रु
वितपरिवर्त्तितं चबेरणनू पुरपादघातार्द्व वेंडे
णविरह वियुक्तस्य वीस्मान प्र॰ अहंतिअरएलेन न
पत्नीयन्त्र गुष्ठेनामिकास्पर्शः पात्रिका किमुत पत्नीक
खस्तिकेन आलंबिकचौरिमुखेन चरणरुजापरी
तपश्चाद्दिशो विलुलितमुदुपसह्नितः पादः कस्तत्र
लपयेनचाषिणि प्र॰ विडंवपितं हृदिदेगलितपन्ता
केनधारिणि प्र॰ जिडजेडनयत्तु जयवत्यापर्ये पुत्रः

माकर्म्मेचतुरणेइतिपञ्चसंतेषुः सत्तावयस्प्रवि
यत्ताराजाश्लोकः सत्तावयस्पत्रिंताषुः रात्ताश्लोकध
ह्वेरेदेशास्पदाह्वोवात्ततेस्माङ्कमेफूणएतानिदष्ट
मात्राणामायुष्याः प्रतिपत्तयः धह्वेषुदेशास्यघृ ध्वदाह्व
पराङ्मुखोर्ध्वसुखवलागुलिपताकेनवोसूव्यान्कः
तेस्मात्तस्मूव्यास्कमेफूणवामस्कन्धादृक्षिणेनवला
गुलिपताकेनएतानिदष्टमात्राणांमहः आयुष्याःतता
टदेशगतपताकेनभ्रुतिपन्नयः चतुरंगं ४ संप्र
तिंतत्तानमगशीर्षेणविषपरिवर्त्तितारालेनवे
घ्नान्चतुरेणमणिबंधग्रहणकर्मपूजयसेनेषुः
धुवासिध्दिः मुदेशगनचतुरेणक्लिप्रछोटिकयान्त्र
रूपताः पराङ्मुखकंचितांगुलात्रिपताकेनप्रतीहा
रीजंदेवम्प्राणंवेत्तियथादेवः आज्ञापयंतिमिक्षू
ताः विदूषकः अहेषुः पापेनपरिहृतितपताकेनमि
धुरणामसुनारोडहष्टिता गिद्दाद्दसिगद्दीतोस्मिषुः
माकान्तीरेन्हः पराङ्मुखकंपित्तपताकेनअहः विषो
पिह्वः कदाचित्ताम्रचूडेनंवस्राः हुः नवेत्तहः विदू
षकः कठ्हणकथनषुः चाइस्स कंपित्तपताकेनसि
मिसिमायन्तिमेअगाडविषवेगरुसयंतिकवि ः प्र
धारणीहः पहाक्षः प्रदशितंविषवः विकीरणंदोले
नहस्ताभ्यवलंबधान्मवलंबधमुष्टिनाएतामुष्टिना
परिभ्रान्तिकाहः संसन्नममवलंबनेविदूषकः रा
जानमवलाकयनोपताकेनबालव्यघोमुखचतुरे
णअवउत्ताएअवउत्तायाचतुरेणजणणीएतस्माः उ
दरदंसेविकूलहंसास्पेनपद्मकोषस्वस्तिकयोः म

परिव्राजिका॥प्र॰ देवी॥प्र॰ यथावासाहृक्षिणगत्तस्मग॰
शीर्षेणमेहृदयमविष्टः॥प्र॰ तयनिष्क्रान्ताःकवि॰ परि
विषोगोतमः॥प्र॰ राजा॥प्र॰ यात्स्वरासेनएवकपियु
नत्रविस्पजयसेना॥कवि॰ जयसेना॥प्र॰ जयतुजयतु
देवः॥प्र॰ निवृत्तिंचतुरेणविषवेगोद्वेगेनगौतमः॥प्र॰
मुहूर्तेनतावद्भवतः प्रकृतिस्थः स्वरूपमेनसंवृत्तः॥च
तुरेणधारिणी॥प्र॰ दष्टाराज्ञः ववनीयात्परिव॰
र्त्तिंचचतुरेणमुक्तास्मिबद्धिग्रयत्नाकेनप्रतीहार॰
प्र॰ एवपुनः॥प्र॰ बाहत्तेकोबाहत्तक॰ मुखदेशेचतु॰
रेणत्वमसत्वोत्वमासः॥प्र॰ देव॥प्र॰ विज्ञापयति॥प्र॰ राज्ञा
प्र॰ स्वत्तयहकणेनेनस्वामितिइच्छामीतिएचतुरे
णधारिणीगवडगवस्मजुतहत्वार्यपुत्रकुसिद॰
ए॥प्र॰ कार्यसिद्धये॥प्र॰ राजादेवी॥प्र॰ आत्तपत्तावदे
शस्थगिततपत्ताकेनआक्रान्तोयमुद्देशः॥ मंडलितप
ताकेनशीतक्रियाबायाशिरोगाधीसुखपत्तितपता
कसांत्वस्य॥प्र॰ पुष्पास्तातलतितनपताकेनशीतक्रिर
दम्भवनीयतांशायनीय॥प्र॰ देवी॥प्र॰ दासिस्वादारिका
कां॥प्र॰ नस्वस्तिकेनअज्जउत्तस्सवक्खणएअणुविढध
आर्यपुत्रस्यवचनाय॥प्र॰ देवी॥प्र॰ दासिस्वाद्दारि॰ केकां
ग॥प्र॰ नस्वस्तिकनअहत्तत्तस्सवक्खएं॥ चिन्नधस्आर्यपु
त्रस्यवचन॥ अनुतिष्ठत॥प्र॰ परिजनस्तथाप्रक्रान्तः॥
कवि॰ परिव्राजिका॥ परिजनस्यकवि॰ राजाजयसेने
प्र॰ नत्तु॥प्र॰ प्रतीहारएडवोराजाजयसेनेसमाः सः॥
स्त्वामादक्षिणस्यविकार्येगोतमः॥प्र॰ प्रतीहारि॥प्र॰ त्रय
किंकपिलेनराजा॥प्र॰ श्लोक ५ इष्टाधिगमनिमित्तंप्र

पूः राजा सहर्षेन ततः पूः चिडेषकजे सुणिच्छदे तच्छुला
देवी एदेव्याः इरावसा श्चित्त पूः रहंसाः हंसाश्चैव
रण अत्रस्य किरितिसंध्यागास्य वितं विरोधश मनं शा
किरि राजा परिक्षुल्मकविः सरेवभियो हंतव ।। ऋषिद्र
ययतः इदिक पोतेन राजा सोपसर्गोस्य वा स्वस्तिके
नवः पूनकुत्रे सेवक वैत्रे सेवक वे सुख संघा लु स
वकुष त्रम णस्याखंधत्त अस्तुव पूः श्लोकः इ न
हि बुद्धिगुणनैव सुहृदमर्पदर्शनं । कार्यसिद्धिपर्यः
स्त्वः स्नेहेनोप्युपलभ्यत्तेन हिकं पितायत्ताकेन ।।
बुद्धिहंदेशेन । गुणो नैवत चतुरेण सुहृदैर्ययुक्त
स्याप्तुरोगतवलागुलि एताकेन दर्शनं मंगुलित
पताकेन कार्य्यसिद्धिः । मंगुलितपताकेन कार्य्यपि
अल्पपल्लवेत्तपथ्यः कर्तव्यास्तमः संदेशेन स्वेदु सह
तचतुरेणाप्यपि सुष्टिनाद्युपलभ्यते । अरालेन विदूष
कः इत्तुरवडनवेल्वरवन्तोऽन्नवान् समुद्रगिहे स
मुद्रगहे कर्त्तेरा स्वस्तिकेन सखीसहितां मालविकां
पूः स्य वि[illegible] अस्याप्यसुष्टिना भवतं पूः पत्रगादे
लिपुस्फुटेतोसि समुखागतपताकेन राजा अहमेनां
पूः सेनावयामि अल्पपल्लवेन गच्छाय ततः धुरस्थं लां
गुलिपताकेन विदूषकः एतु नव एतन्नवान्नूपरिक्ष
स्यकविः इदं समुद्रगिहे इदं समुद्रगहे पूः राजा म
शाकेक विः वयस्यम् एषाम् कुसुमावचयस्ताने
कर्त्तव्यो । अभावान्निति संभ्रमगाप्रीषैणहूतोषिशि
देशास्युगितपताकेन नवाल पूः विदूषकः अहमेनासा
स्त्र्यमकं नीलएहि कुजीलहेमौरेः करणीमानेनकासु

णएणहः तहतथाहिः अविततक्कान्तिविहितलापरिवर्ति
तावहिविवेनजह इ नकिंहः नाविंतः इदेशारात्तेन
विच्छेदर्शनेकान्तादृष्टान्तनीयः विप्रषकस्करोनेव
ताहः नकिंहः अन्ननसाः यथादृष्टात्तथादृष्टेनवाहू
हः सुधावहिक्कि हस्तकतुंडेन इदानी हः मजसात्र
न्यान्या तर्गानागुलीयम्मकोपूगस्याइवहः स्तकेहते
तनाइश्लिष्टमणिबंधकनिष्ठांगुष्ठार्धचन्द्रेणयोवन
नाभिकेत्रोर्द्धगतचतुरेणगद्भागर्वेलजाटेशोभित
पताकेनवहेसिवहेसिवहसिपताकेनराजासरव
हः कुन्तह। तम्यमित्रङ्गनदृष्टानिसंगानः अरा
लेनशालिनः अदृष्टः आवानकान्तादृष्टिः तफल
पताकेनः स्त्रीजनः पद्मकेशस्वस्तिकेनयघ्यप्रहः स्नाकः
उकालेनवर्णपितुवस्यमित्रवित्तहर्वेसमागमानां
ननुप्रियेघाप्यत्तलोकानांसमयवृत्तानिविलोव॥
नानि उ अवतुरुषान्मत्ररुषाः कर्त्तारः सामप्यतस्य
ह्येगतानां तदेवम्हवेहवेमदष्टः नासारूपकालुनव
र्णयितुं इत्थेत्तिनिवर्णेनक्रियाकालात्रादिष्टहा विर
संस्थितस्त्रीणांतुपुरुषविषयत्वेनतथेसर्थः कान्त्वे
नआविवृद्धदर्शनयानिवर्णायतेवहिक्कि हारालेन
रूपसंमुखोमिनेनहसपक्षेणइत्यादिच्चतुरेणन
स्वर्वेककवोधः पत्तितस्वासमागमानांसंमुखागत
पताकान्यानतुप्रियेभुहचतुरेणअपत्तलोवना
तादृष्टिदेशविच्युतचतुरस्वस्तिकेनसम ग्रयानीनि
विलोबनानिकान्तादृष्टा उमानविकाहः हलाहर
काहः पार्श्वपरिवर्तितवदनेनपरावृत्तसिरसानहि

मणिबंधयुक्तचतुरस्वस्तिकं उदाणनवपू: मालवि
काज्जाजगोद मो एन्थ एव से दिमान्वाण्णगोनमः मू: न्य
त्रयू: एवक्त: सेवदिमासे वत्तकपोतेन एत्तंपू: सुनः
स्यानां तरानिमुखी नवित्तमिन्ततिकवि: बकुलावलि
मालविकांतुध: नदिपू: कुपित्ताकुवादक। इदंमालीत्वि
पू: मालविका पू: पदिविरत्ताम्स्यूडेन कुचिरं कुपित्ता
ज्ञत्रमापू: एवं एवपू: मनणेहिद्दिद्युतः पू: पङ्कणी
डपसान्नियते वहिपता कस्वस्तिकेनकोपकोपः कु
पदधारराजाउपेस्पः श्लोकः ८ कुप्पासकुवलयन
यने चित्रार्पिता बेष्टयाकथय किमिदं मेनतु तव सा
दादयमद्द मनन्यसाधारणो दासः ८ कुप्यास्मिकं व
लयकागरुलेननपनेन्यहिदेशागच्छतुरागस्य चित्रा
पितबवेष्टयाको नाटयाकिमेवमर्पितं तु तव साद
तस्याद्य पू: अनन्यसाधारणो दासः लीनकरणं ब
कुलावलिकीजेउ नदृनयदुर मत्तन्ति राजेन। पू:
मालविका आत्मगतकविका आत्मगतकवि: कहं
चित्तगादे नदृणम पेस्पस्व उट्टोकथं विश्रगनो ना त्तीमल
मयाजस्यपन पू: प्रकराश सज्जीडमंजलिं करोति क
वि: राजाभदनकार्यं रूपयति कवि: विदूषक: किंनु
वानरपू: किंभवतु दासीनो विम्भतु दासीन इवदोलं: रा
जा विश्वासनीयत्वात् आचरितं चतुरे एसस्वास्ते
पू: विदूषक: दाणं पिक्खवनो किंमपविस्सइ इदाणी
पू: अविसुद्धिना अत्र नवत्ता प्र: अविश्वास सिपू: रा
जा कथ्यतां पू: श्लोक १० पयि नयनयोः स्थिता इति
रानवनिहण नस्र तिसदसाबाकोमिधं गगगवाय चल

रणाइल्लत्तिचउरेणहरिणाहरिणः कर्त्तुर्य्याकृएहित्ति
वारेनिवारयबद्दिक्किमपन्नाकेनमेणएनपृः वक्कु
लिकातयाऽऽस्थिताकविः राज्ञाएवमेवास्मिन्नः
स्कृणीयेपन्नाकन्नभिन्नमुष्टिनात्थवद्दिनेननवन्नम
विकोषगदाश्वासभावविदूषकः एवपिगोदक्नोणिहि
सीश्वदिएवमपिपृः गोतमोभिद्दिश्यतेपृः वकुलाव
लिकाश्चक्कुणेगोदमश्चहस्थ्यप्पश्चासोविद्दामिश्चापेग
तमपृः अहस्तप्रकाशेपन्नाकस्यभिन्नशिरसाविद्दामि
तिष्ठामिः पृः तुमंउञ्चारयरोह्वेहिंत्वपृः वारस्त्रमेऽन्यति
तुरस्त्रत्तिपन्नाकाम्मारस्कृकः खटकामुखेनहोहिपृः वि
षकः जुज्झदियुम्तेवष्पेनवकुलावलिभिः क्रान्ताः क
विः विदूखकः इमदावफलिहस्त्रमसंसिदोलोमिइमंत
त्तपृः स्पटिकवदुंमंडलितंचउरेणस्तनस्यास्यप्रि
तः संयुक्तः सखीन्मानवामिपृः तयाक्तवाकविः ञ्चे
सुहप्परिसदासिलाविसेसम्मीहेसुखस्पर्शीतास्व
नपर्द्देव्येनशिलाविशेषस्यऊर्ध्वमेतुलामितेनचउ
रेणनिद्रायत्तेकविः मालविकाः पृः समाधुसतिय
निराजाश्चत्रश्चगारागमयनम्मीरज्जप्मोक १२ विस
ज्जसुदरिसनमसाधुसंतवविरत्तुणेत्तिवुणायो
सुखापरिगह्नागाते: सहकारत्तात्वमत्तिमुक्कल
तावरित्तमयि १२ विसज्जद्दिमपन्नाकेनसुंदरिपृः स
गमउराभिमुखदक्किणहसासेनश्चमोम्मवकृसि
मुषिः साधुसमयाश्चिताद्दष्टिः मंडुमिरास्त्वत्तिपृः धूण
येमुखपार्श्वेदक्षिणगचउरेणपरिग्रहणेगजदंते
नगतेः सहकारलाहुसपर्केणत्वपृः श्चत्तिमुक्कालता

सदं स्रोतसिलाषपूरणेन मुखं अंचलपट्टेन निवर्त्तय
सेव मे स्वस्तिकरेखितकरण अत्र शृंगारस्य संवेद
गुप्ता तत्कालिनेन सर्वपि योपसदन्तात्मकेन ततः सु
विश्रान्ति इरावती नित्रुणिका च कवि: इरावत्या संति
एदं स्रे। नि पुणिके सत्त्वं संपत्तु मत्त्वयापरिगतामप्यां
वेदिकया समुद्र गृहकालिंदके स्थापितो अप्पणो
त्तमो द्रष्टुं। इति पू: नि: पुणिके अस्मत्हस्तमपाकर्षं
प्रविष्टेऽपि पू: वाणिवन्धादि विज्ञायते कपोतेन इरावती
तेण हि तह एस्थुग हस्सते तहिं तत्रैव गच्छाव: पू:
स सव्यादेमुत्तं पि अवसाउ स्थिउं संस्थापात् नतो त्र
तो गुलित्रि पताके ननि वृत्त: वर्त्त: वर्हिः किं सपताके
न प्रियवयस्यस्य युक्तं चतुरं न्यायं स्वर्चं कं भूलिंने
सउणिका प्पूर्स सविसेसं तद् एवं अणुलाआदि स
विशेषं चतुरेण इवन [illegible] पा: वचनं पू: इरावती सु

हि

हे जारिसो कित्तगदो तारिसो एव अस्स चित्तगत्त
मोप्पे पुत्रं प्रसादयितुं। पू: अत्र पूसंगो नाम सध्यंगं
घसंगो गुरुकीर्त्तनं मिउ लि केअ हवाणकिंगुण
सा एवं अणु लीआदि इदानं कुत्र खलु मत्ता एवं त्र
नुमीयते पू: इरावती मुहेसु गंधे दोलेन यादृश जारि
सो वा सस्त्वा विसंदा विश्रान्त: न पू: तारिसो तद
शः सू: व्या अत्राणा सकं तन्नस्य संक्रान्तः संयुक्त सूवीलं
हि अञ्चोह्रदय: अजुत्तो अप्पणे युक्त: पू: कथं तं अलप
स्व वेतरस्य आरेख पवार: अंजलिना दिक मत्त ति
क्रमं सिंत्र वलितक त्तेया पमज्जिडं समा वे एकं पाला
क सं विष्कम्भ स्वत्वे न्नार्ष पत्वि निगा तेः अयं पू: आर

वसिसइवं प्रः विषयपरिवर्त्तेनाराज्ञः। विकासेः ह्रो अन
नवेत मूः निउणिके पसएणमुह्ववणेोदीसइ यंसत्र
मु खव वर्णो हस्पते प्रः अविअपिवधुवसिद्धिणाप्रः वि
इस्त्र दो विकि किनः हृङ्ग नारा जेननानस्मामूत्र्अशक
नोयपापव्याकूलचवुरेणविङ पकः उत्स्वफवयेतक
विः वो दिसीलवीएत्नचत्तिमालविके प्रः विडषकः इ
रावती प्रः अत्तिक्कमत्तिमित्रवन्तित्तकत्तरीत्रवप्रः ।
णिउणिके एदत्र्यबाहिदं एत्तदत्तणहित्त प्रः नुत्र्यगनी
रु त्र्यं तुजंगनीरुकं प्रः वुल बंधु अलपमुसंहत्रास्तं
नुत्तगमं प्रः कुदित्ते तइनत्तनः सुच्यं अत्रणेदंइक
विः नवत्तिमालविके प्रः आत्मनः दंडकापेएखयार्थं
क पिच्छेः स्तनः ऊर्ध्वपत्ताकेनत्र्यनरिदात्र्यत्तरित्तामुख
स्थगित पत्ताकेनताडयामिडरोग नकपिच्छेनइरा
वत्ति त्र्यरिहत्र्यर्हत्तिं त्र्यरालेनं किदंत्र्योकि नवमाव
नचडरेण सप्पदंसएंस पंदश नविवृत्तसंवृत्त हं
सास्पेत णिउणिका प्रः विडषकस्योपरिदंडकाष्ठप
तयत्तिक विः विडषक सहसाप्रवुध्यहह्ह तेपताके
नत्र्यविउहादद्दलीकरोमेतवरिपरिपलिदो हासाय
ताकेनदवीकरः प्रः उपरिपत्तितः पूर्वोक्तिकर्त्तव्यांत्र
त्रघुत्तित्नामसंघ्णा नर्जुनो हेजनेयुत्तिरित्तिं अत्रत्र
यनम्भं राजा प्रः सहसोपश्रुत्यप्रः नत्रेनत्रनेत्त
त्र्य प्रः मविकाप्रः ठपसत्य प्रः नेदामाद्दाव सहसाणि
क्क मिस्सस्सि नत्तीरित्तावत्ससहसाणि ः कमिष्णमिहत्नयो
त्तित्नगोदिससप्पइत्तिनागत्तिहः इरावत्तीप्रः हही २
हीधंक २ नदा नत्तेदाव तावतइदो एत्लइत्तएवधा

रत्निहन्तुतैरण। विदूषकः मग्दावेमोदीएमानावेतन।
नवसाः दं स ण मेत्रेणदर्शनमात्रेण। त्तनवं।त
त्रनवान्।पुणिपाहतःनयनंविमुमस्त्रिदिविसत्तो
नवति।तुमन्त्वेतण उनः पसादं पसादं पसादं णगो
क्रिसेनग घसिउः इरावतीपृं क्रविदान्महंहिंकिकरि
संउकपित्ता अकिकरिष्यपूः राजामेवपूः एतत्पूः अ
पूः स्थानेमुग्धिनाकोपइतिपः अनुपपत्रचतुरेता।
परिवर्जितेनपूः अत्रविरोधनंनामसंध्यंगमुक्तं सभ
रक्षानाविरोधनंतथाहिकेदंतिश्लोकः ॥ कदामुखं
वरतनुकारणादनेनवागतेकृणमपिवरापपात्र
नाः अपवर्णिग्रहकत्तुषेउमंउलाविनावरिकघ
रकथंनविष्यति ॥ तोवरततुकदाक्रणमपितव
मुखकारणंविनाकोपिपात्रतामागतक्रोंमासगमः
कोपकारणंनैनैवकुपितेसर्थः अपवर्णितिपोरणेमा
सनांविग्रहकलखंदुमंउलाराजग्र[illegible]उमउलाराभिः मं
केपयेसन्वयः अत्रविनोक्तिसमाप्यमेरकदृष्टाला
लंकारः व्यतिरेकमुखेनेवसामान्ययोरेवविशेष
योरेवसमर्थनात्।दृष्टांतदार्ष्टांतिकयोः कदामु
ग्धिनामुखमपूः वरतनुकोमपूः कारणात्तस्चीरितेवदिः
क्रिमपताकेनतवागतः पूः कृणमपिवलक्षुसास्पे
नककोपपात्रतापूः अपूः पर्वणिदक्रिणोविधुनं
गुष्टपताकेनवामोमुकुलः ग्रहः दंतदेशगासाक्ष्याक
थमपूः कथनविष्यतिपूः ॥ इरावती अमरणेतिस्व
स्पुतमितिपूः मुद्रुमुष्टुन्नलपत्तवेनअधारिंदंअवधा
रितंकंपितंगाम्यां अजातेनआर्यपुत्रेणपू. आ — स

णाकानेमिष्टणी स्फुः देवीजदिच्छा पंदेह्नि पान्त्ररा तेनछि
वारङ्घ्रापामाह्विच्छा एमाधविकाधाः आवस्थिर्द्य
च्याता स्फुः एदं एतत् स्फुः णिमिते निर्निमित्त चतुरेणड
त्ति स्फुः कर्णे कथ्यपत्ति इगवती आत्मगस्फुतुच्छणेउ
पपत्र कपिस्यास्मासहेरह्नसर्वमेवत्रमस्तस्वा बल
वेधुणा तूल बधुना स्फुः उच्छिणोडजित्रविवृत्तास्यदसा
स्येनपच्यो च्यो विदूषकं विलोकय्य कविः प्रकाशं इत्य
मस्स एतस्य सर्वोक्तिककर्टेन कामतंत्रसच्चिवस्सका
मतंत्र सच्चिवस्य तद्वेष्टितचतुरेण तूलवधुणा तू
लवधाम स्फुः णीटीनीत्तिः मुखदेशे मणिबधस्तत्त्विक
चतुरैर्विदूषकेनोद्दीप्त दिणीटी एस्त्ववत्ति यदि निस्सा
एक्कं वि एक्कसपि स्फुस्यसव्वरः अक्कुं चलत्तखटकामु
खेनपरस्यणा पत्ता मिकां स्फु लेनणनतु स्फुः श्रुत्तम
वंच्चत्ननवान स्फुः पसंसिदोघुष्ठि च्छितो सं वेनं वेत
स्फुः राराम्य पवाथ्यं स्फुः कथ्यतु खलुत्वास्मान स्फुः संकर
तदेतेत त्वात्मानं मोच्चामहे स्फुः उच्छिणपसा वेगाजुय
सेनाकविः देव स्फुः कुमारीच्चधो मुखचतुरेण वसु
लच्छावमुलत्मीस एव मुखदेशः कंडच्च कंडकंप
यकोशेनत्र णु धावंत्तात्मतु धावंती इत्तरत्नु गच्छि
पत्ता केनपी गलमदुलीकृत चतुरेण बाणेरेणमु
खदेशे तु चानामिमुखो पत्ता को बलिच्च बलवानस्य
रलेन विक्त पसिद्ध विच्चा सित्तमखलस्प्रिष्टि त्वाद कदस्त्तः
च्च कणिषणात्मके निषणा स्फुः कपित्तमस्य घष्टिणे
वी देव्याः स्फु पवाद किसलत्व्य प्रवातकिञ्चालपचलद
गुलिपंक्तवेदं कित्त्वरत्व स्फुः वेवमाणाके पमाना कपि

आससउ सही आस्सिदु सखी हे हंत दसास्येनक्का
न्ते: राजा विदूषकस्स इरावती णिपुणिका सुरखंदेशे
उत्तानितचतुरेण प्रतिज्ञाकपालेन देवी हृ: तेनञ्च
हृ: पद्मवनं प्रमदवनं स्वस्तिकमुत्तपत्ताकास्सि
पानि आण पालिकाया: अधोमुस्वस्तिकपत्ताकस्सापि
दे. दृत्त: पश्चाद् उत्तपत्ताकेनञ्चनो मित्रवा मित्तु विश्च
त्रिपत्ताकेन। आदानमिति संधंग। आदानं कार्यसं
ग्रह: इति निष्क्रान्ता: सर्वे। एवं चतुर्थोऽंक: अथ पानिवेदनं
संधि: बीजवतो मुखाद्यर्थो विप्रकीर्णो यथायथं। एका
सीमुपक्षीयते यत्र निर्वहणं हि तत्। तत: प्रविशत्फ
यानपालिका कवि: उद्यपत्रपालिका उद्दिमी क्षेत्रम
स्त्र व्यामपास स्कारविधिनाञ्चधोमुखन्नमस्त्र व्यामया:
सत्कारविधिनाञ्चधोमुखन्नमध्ये सास्येन तवणीन्या।
सोञ्चत्तपत्नी पाषणाकस्यहृ: विचित्रवलनं सास्येन स्त्रि
त्तिमगशीर्षेण चेटान्या विमुक्तस्वस्ति के पताके बध्न:
यावत्तहृ: अतु विदितञ्च प्रतुष्टि तचतुरेण। णिञ्चोञ्चनि
यो। गन्त्र धोगतस्त्र आनञ्चत्ता एदेवी एक्षासीनदेव्या: हृ:
ति। विदेहमिति वेदयामि प्र: परिक्रम्य अहो देवसह:
अनुकंपनी अयचतुरेण मानवीअहृ: तस्मिन्नहितं
स्मिन् तयाहृ: वंदिकाकुमारहृप: देवीहृ: अनेन अकक
सुमादेशलहृ: वृत्तान्तेन कोगृहे तेष सादेमुहासदेस्य
खीञ्च णपल्लवेननविस्मृदिता विष्णुशिहृ: काहि एणु
नवेदेवी कस्मिन्नुखलुनवेदेवी कवि: अस्माए सो
देवी एक्ष स्वहोएव देव्याहृ: किंपिकिमपि चलदंसा
स्येन जल्पहृ: सुहृत्तं विञ्चिन्तं सत्वधोमुखः मंजुसमंजुषा।

नाभिकोरस्यमणीत् परिभाणपार्श्वे सुसदेशेमर स्वर्ण
दक्षिणांकं चिंतप्रसारितयनाके तदक्षिणांहेः दृदि
संदेशेनपट्टिगहे हिउत्तिशहपत्ति हसपक्ष एतयान
पालिकाद्यः अहहक हे देव। अथयुक्त अदेवाद्यः किंवाम
णु विदृदिकिं वाम्यत्र तिष्ठतिद्यः सारसिकः दःगल
गिहके मंगलगृहकेंककर्केटेत्तभ्यास एस्वस्तिक वि
रुद्रतपताकाम्यास्यासुष्ठिता विविदद्वेवि सत्वादाविद
त्रे विसायादीन् पार्श्वोन्त पार्श्वगस्त्याताडणात्रात्रमि
युक्तस्यावीरसेनेनसुखदेशगवतुरेणपे सिंदलेद
प्रेषितलेखउत्तानानास्यास्याभिमुखकर्तरीस्यालिविस्या
रेहिंलिपिकारेश्वेत स्वटकामुखेनवाविन्यमाणवाम
मानकागलेनसुणाद्दिश्रएणोविष्टः उघानपालिकाद्यः
कोश्चुणविदर्न्नः कः प्रः पुनः प्रः विदर्न्नः उत्तानपार्श्वग
स्त्यारातापः वृत्तान्तः सत्सुखदेशगः श्रूयतेद्यः सारसः
द्यः वसीकिदेकिंलवसीकृतः किलहेय भिसुखचतुरे
णवीरसेणसुखदेशगवतुरेणप्युसुदेहिंप्रसुखेः प्रति
त्तोस्मिन्नित्तपार्श्वगस्त्यामंहणोमर्तु पदंडवक्षहि
क्षिलेषेत्वानपत्ताकाम्याविजयन्यरणलेनविदर्नेनाद्यः
द्यः मेघवितः हिस्तिविधुतसंदर्शाम्या। विदर्न्नेताहेविद
षकः प्रः अस्यप्रः दाश्रादोदायाद्दः सत्सुक्तसतीमामार
वसेणामाधवसेनः सुखदेशगचतुरणद्दोदत्तः संप्र
खगतपताभ्के नेत्र नेनक्षमदास्तारिणमहासार
णिश्वफलवेनेराश्वणस्तकागलेनवाद्दननिमग
श्रीषेणसिषप्तिलंषिप्रविश्नि प्रचतुरेणदारिश्वाद
रिकांकंशवस्वस्तिकेनन्त्रदंपरिश्वणन्त्रडक्षमरी

संयमध्युत्तुवर्त्ति ध्वजरिस्तुखो घाने सांवेर्थे म्नोस्तूदि
तिवाकयानिर्थ्यं: अत्र सहेक्ति समाथव्यतिरेका लकाक्रा
र: रिपोलीयत्त्वकथनात् प्रनो शय्यिकयकथना परवा
न तत्रसवितपत्ताकेन कलम्मलपत्त्रेवेन व्याहार
षकार तेननखं ४: अत्ररत्नि: स्वस्तिकरेचितक
नधुवे भिन्ने एणकार तेततू: नपतितउर: पत्ताकेन वि
द्विपण मंड लिपत्तताकेन वीरस्मराले नखं ५: ३ घा
नेष्ठ वियुत्तस्वस्तिक पत्ताकाभ्यां अत्रमड्वपामोमु
ष्टि: दक्षिणाश्च लांगुलिपत्ताक: अगावनम्राविवर्त्ति
नपाविद्व पक्षमोरालः करिणाकरिहस्तेन आलानी
के: ऊर्ध्वं हंसपक्षेण उपोरवलस्पृष्ट: ते ६: वरट धो
अमुखोत्तानित पत्ताकेन चरदा अधोमुख वलागु
लिपत्ताकेन वारेध: स्व्याद्रके: ऊर्ध्वं हंसपक्षेण स
हंसार्यं संमुखसूची भ्यां वनत्र: अधोमुखशिर: रि
पु: स्वया १ अत्रउ घानेषिस्पत्रपचिने गोनशकनी
य: पूर्वं प्रतिपादित: द्वितीयो विरविते त्रिविरश्चित
पंद्वीरद्वीसापुरायमस्वरिमिश्चरितमुन्नयोमध्ये
कृत्स्नस्थितंकम्मके प्रावान् । नवहूतवतोद्धानीके
विदर्नपते: श्रियपरिघग्रहम्निर्हृत्रिविष्णो: प्रसह्य
वरुकिनणी २ नो विरा: विष्णो: परिघ: आयुधविशेषं न
ह्रहुरुचि: दैत्यैर्भि: प्रसह्यबलात्कारेण प्रसह्य हृत्वानि
हृतवत: कृत्स्नस्यदुद्धानीके: दैत्यस्पृष्टपादहत्तसेनागे:
विदर्नेपत: श्रियहृतवत्तव: ३: चरितंउनयोश्च
स्वरेणपमस्वरिमिविष्णुपक्षेव्यासवल्मीकिपराशर
प्रभृतिमि: राजपक्षे कालिदासप्रभृतिमि: भीस्मा लघु

रदे एव्व आअच्छदि त्ति तत्तो इतं एवं आगईंउ त्ति प्रत्य
त्पिदावइ समस्सअहमपि ताव एदस्स पृ: समुग्गदे ।
सम्मरचानं अवसारिअ अप्पसार्य चलां गुलिपाश्चाप
पताकेन एदं एतत् पृ: मुहालीदमुखालींगमं
त पताकेन सरणतोरणआञ्मोसाभिमुख पताको
मांसमस्सिदाससमाश्रिताकर्त्त य्यांमो मित्रवामि पृ: ए
कांते स्थिता । प्रविश्यति सवयस्यो राजा श्लोकः ३ कान्ताविवि
मसुतनेनेत्तरसप्रयोगाश्र्कत्वा विदर्मयति मानमितं
वलेश्च धारानिरणनपइवा निहूत सरों उ स्वायते ।
वहृदयसुखमश्नुते वद एकान्ते स्थितः ततः प्रविश
ति सवयस्यो राजा कांत्ताह पृ: विविंसइरूनचतुरेणसु
लनेत्तरसप्रयोगलस्संगोनश्र्कत्वा विदर्मयत्ति मा
नमित्तं बलेस्मपृ: धाराभि: पृ: आन्नपत्तलात्स्वगित
पताकेन इव पृ: अभिहितें सरोजमणिबधनत्त ।
पमको प्रोनड: स्वायतेव पार्श्वेन नकायेन स्थितं
सपक्षेण हृदयपृ: सुखमश्नुते वचलपत्तवेनइ
अत्र संधिनामसंध्यंग सूक्तसवेजीवोपगमनं वि
इषक ८ यथापगमनं विदूषकः जहृदयस्वामि पृ:
एकांतउच्छितपताकेन सुहिदे सुथितः अलपत्त
वेननवचनानपृ: नवि सदित्ति णवि प्पन्ती त्ति पृ:
राजा कथमिव विदूषकः अज्ञा किल नदेवी एत्थ य
किलदेव्या: पृ: धारहरी एपे । धारि एषा: प्रविन्त को मी
आनणिदा य हितके शिकीनणिना पृ: नव वत्रादि
गवत्तितु मत्तजहि सन्बपसाहरणगन्वे उपसाधन समल
कारः [illegible] दु सेहिदाव अपदस सित्तघशायत्ताव

महंषीविदूषकौवित्तोकयकवि: जयमनेगढागतः प्र:
प्रतीहारी एडु एडु सुरम्भलं गुत्तीपनाकेनदेव· सर्वे
परिक्रामन्ति विदूषकः विलोक्य नो वयस्य किमपि प्र:
परिक्र व्रजो वणो विपरिवृत्त नित्र वलिन कर्त्तपीयाव
नभिव मध्यदेशो धो सुखचवुरे णच सत्रोपमदवत्तेन
स्वीत्रविवसत्रैः उमदवने लक्ष्यतेप्र: राजाग्रयया दत्त
वान् श्रेके ध स्वागु विका। णिकुरुवक फलजालकन्तिष
मानसहकार। परिणमन्ति मुखरुस्तुयन्ति योचने वेत:
ध व्ययेस्य। विकीर्णंमंडति नयत्ता केन कुरुवकं सं
सास्मेन फलजालक कांग लेन निमानं मणिवंधन
तपथको षान्तां सहकारंप्र: परिणमन्ति मुखमणि
बंधनतपनाकास्यां व्यतोप्र: उत्सकयन्ति व्यवहित्व
नयोवुनं चेत्तं प्र: ध विडूषकः परिक्रम्य तो व्यपसप्र:
दत्ते नेयप्पडवप्र: नो व्यक्त्रसो हिणले वसो वित्त्वं
कुसुमसबएहिं नवणी व्यासो व्यो व्योलेव्रदनवं।
नो व्ययंप्र: दत्ते नेप्पडुवयः कुसुमसंदंशेनं स्तबकैः
मणिबंधनत्तपथको शाम्यान्त पनीयाशोकः प्र: व्यव
लाकयतेवान् प्र: राजा स्रोकः स्याने खलु उसवम
परो व्ययमनन्यसाधारणी शोकं परिशुष्यन्ति। पश्य
सर्वाशोकतरूणां प्रथमसू चितवसंतमासानां नि
वृत्तदोहदेस्मिंसंक्रांताशनीवसत्कुलानि पत्तीनेखलु
कपिन्त्रेम धसवमेषप्याप्त: अनृतप्र: पदय मिदा
नीप्र: व्ययमन्यसाधारिणी शा नोव्यलपल्लवामां सुप्प
निपताकेनाप्यप्र: सर्वाशोकतरुणामित्यादि सर्वाशो
कतरुणां धषमंसूचितवसंत विभवानां निवृत्तदोह

गदंविअसलिलंभेचवन्तितेपांपिमेहृदयं॥ नलिनी
एत्रगतेनपूर्व्वंर्वचडस्वस्तिकविभूतेवउवड॥ स
लिलंसर्प्पशीर्षेणवेपयतेचनंदगुलीपताकेन॥
दक्षिणेनतरणप्रणश्रएस्त्रमवसोकरहि॥ पूर्व
दक्षिणेनतरणपतंवबकृशः वलंमुलिपताकेनस्पु
शन्तिनरूनविचुत्तसंदेशेन॥ विदूषकः॥ नोवन्सस्तवि
वादणेवन्नणनंविसेसंखुसोदहिअनेनोदीमाला
विप्रानोवयस्यविवादेनेपथ्येनपूः सविशेपउच्छितं
पत्ताकेनखलुपूः॥ श्रोतनेत्तत्रउपन्नवेन॥ त्रवन्तिसम
लविकापूः॥ राजापश्यमेतांपूः एषाहृः श्लोक ५ असि
लंविडरनानिवासिनात्रघुनिरामरणेः प्रतिनासिमा
उतुगणेरुदयांमुखचन्द्रिकाहृतादिमेरिवचैत्रावि
नावरी ६ व्यनतिलंविडकूजतिसिनीजिघांदेशाधे
मुखचलांगुलीपताकाम्पांलघुनिः वलक्षसास्पनना
मरणेः व्यर्थंचनरूरतरदस्तमणिप्रंखनुजदेशाग
नः॥ प्रतिमाविन्नलपन्नवेन॥ मेपूः उतुगणेः ५ कर्ण
विव्रिझलर्थंसास्पना॥ उदयेस्मुखसउविवृत्तास्पः चं
द्रिकाचजदंगुल्यग्रलेनदत्तवहिसपताकेन॥ हि
मेः उसंकेननवचनीपूः चैत्रविनावरीपूः स्वस्तिकवियु
नपत्ताकाम्पां ७ धारणीउपेसजिदु २ अकउत्तोजय
तु२ आप्पउत्तेः पूः विडषकः॥ वदवनोदीवर्द्धतांअ
सलेन॥ परिव्राजिका॥ विजयतांदेवः॥ प्र॥ राजाभग
वसनिवादयेपूः परिव्राजिकाअन्निवेनाघ्रसिद्धिर
स्तु॥ भरालेनेदेवी॥ सम्मितंभ्रुजुतत्तएसदेनसरणी
जणांदेसमस्सहेहिंअसोअसकप्पेदो॥ एषतेऽ

ष्या । धारिणी । कथं विस्रब्धविस्रब्धवित्तपर्णी आसोहस्स कुसुम
सोहं त्ति पनीया अशोकस्य कुसुमसोभा पू: सेवैतुप विश
न्तिकवि: । राजा मालविकां विलोक्यात्मगतं पू: कष्टं
कुसुमनिवियोग: अवहितेन संविधिवियोग: समुयुक्त
वियुक्तस्य वीन्या श्लोकं ० अहं रथांगनामेव त्रियासह
वरी चमे । अनुज्ञात संक्रांधारिणीरजनीवनो: ०
अहं पू: रथांगनामा चकं दुलित्रिपताकेन । इरावती:
धीयाय: सहचरीरेवित्तहंसपकेणइवमे पू: अन
नुज्ञाताक पोतेन संपर्कं उत्संगेन धारिणी पू: । राजा
वा पू: इरावती पू: नीत्रिपताकेन ० प्रविश्य कंचुकी । कंचु:
कंचुकी जयउ जयउ देवो देव अमात्यो विज्ञापयति
पू: तस्मिन् पू: विदर्भराज: पू: उपायने पू: द्वित्रिप
ताक: शिल्पदारिके अनुजदेशे नाभिदेशे बलदं मुच्चरा
त्रास्मा । मार्गपरिश्रमहास्मकान्ते ष्पान्अलघुशरीरे दाल:
इति पू: सत्वा चतुरेण पू: प्रविशितेपू: सम्प्राप्तिय दे
व: पू: उपस्थानयोग्ये कपोतेन तदाज्ञा देवी द्रष्टुम
र्हति पू: राजानुवेशाय तेव लदं गुलित्रिपताकास्यं
कंचुकाम पू: यदाज्ञापयतिदेव: इति नि: कंचुकी तस्यां स
ह प्रविष्ट: इतो इतो भवत्यो पू: प्रथमाजनान्तिकं पू:
ह्लारद णि एदह्ला रजनिके पताकेन अपूर्वमिवए
तत्त् राजकुलं पू: । प्रविश्य सा । बलागुलापताकेन त्र
सिद ति अलपहृवेन द्विय अमन्त्र गर्हरगदोहद
योम्मा तरगतो दद्या सिसुरवसद्धा । अप्पार्थेत्मयता
केन द्वितीयज्ञ्यो स्तिकेपू । ममाप्पेवं पू: अस्थित्रत्रस्थिरव
नुवो अ लोक: कर्णमुखं नमसष्पा अपवादे पवाद: कं ।

अरालेनदंडस्यक्षिप्तोत्तानितपताकेन। विदर्भेनतोर
नविदर्भेनाथशिरोदेशेअन्योन्याभिमुखवर्तिपताका
भ्यां वशीकरी अवशीकृसदृशाभिमुखचतुरेण। उभे
बंधनादेबंधनाद्योन्यश्लिष्टसूचीमुखाभ्यांकोहि
माविन्तः बद्धिक्रिसपताकेनकुमारोकुमारः अधोमु
खचतुरेणमाहवसणोणमममाधवसेनेनोमवा।
ममुखदेशगचतुरेण। तस्यतस्यपृः इयकनीयसी
बद्धिणीमालविकाणसद्यपृः कनीयसीअधोमुख
चतुरेणनगिनीसंयुक्तसूचीभ्यांमालविकानामपुः धा
रिणी। कहरीअदरिस्थांछअचंदृणखुकणराजाद
रिकेयपृः चंदनखलुनासागतारालेनमएपाडएफ
दमयापाडकाव्यपदेशेनकर्तरीस्यांद्विष्टिबद्धिः।
स्वकंडेनराज्ञा। अयावनवर्तीकप्यमिस्मृतामा
लविकानिश्चस्याआत्मगतपृः बद्धिणिओएणविधि
नापार्श्वेसूचीऊर्ध्वनियोगेनमुखदेशाधोगतसूच्या
द्वितीयानदादाआद्वसंगदेनहृदारएमसंयसेए
तस्मन्तनीपृः दायादसंयुक्तसूचीभ्यांवशंगतेनर्वृ
दरिकेमाधवसेनेनतस्यमः। अमस्वेएअमासेनमु
खदेशेमाणिबंधस्वस्तिकचतुराभ्यांअज्ञसुबद्धिना
आर्यसुमतिनामुखदेशगचतुरेणअस्मारिसप
रिजनएणअस्सादृशंपरित्तनपृः तुफिस्सउकित्ताव
द्धिद्विसपताकेनगवंस्वास्तिकाधोमुखयताकाभ्यांअ
लीदोएसोअपनीतासस्माएबापृः। रात्तांपरिस्थितंपू
र्वेमयेतनपृः। राजाननस्तत्तःपृः। उभेविपताकेन।
नेषोअंअरणाअणमोमत्तोपृः अतःपरसूत्रानजा

ततस्ततः ॥ पु॰ परिव्राजिकाः ॥ मु॰ ॥ सचपु॰ अस्मात्तरेन स्व
स्तिक विमुक्तपताकास्यां निविष्टपु॰ ॥ गताधापु॰ वणिक
जनाः गताधामु॰ ॥ वणिग्जनः अरण्यनखटकासुखास्यारा
जाकिंचास्मात्तः पु॰ ॥ परिव्राजिकापु॰ ततः पु॰ श्लोकः
१० तूणीरपट्टपरिणद्धभुजान्तराले मार्गेले विधिवि
बर्हिकलापरिधारि ॥ कोदंडपाणिनिनदत्प्रतिरोध
कानामापाततः प्रसह्य माविरभूदनीकं १० तूणी
रपट्टपरिणद्धभुजान्तरालं वामस्कंधस्थित विधिष्ठ
सुखकपोतेन ॥ अपार्ष्णिलंबिबन बर्हकलाप धारि
आविद्ध वर्तना गतचलद्धिरलाङ्गुलिदशागतपता
कास्या ॥ कोदंडपाणिवामहस्तमुष्टिना ॥ निनदत्तक
णिसज्झाद्धिरलाङ्गुलिवेशागतः ॥ प्रतिधरोकानामप
तः ॥ प्रतिधरोकानामृगशीर्षेण ॥ आपातात्तमत्तुलिपं
नपताकेनऽः प्रसह्यरोऽद्दृष्टिरराजस्व आविरभू
तस्वस्तिकविमुक्तपताकास्यां अनीकं श्लिष्टोर्धनलो
१० मालविका ॥ नयनिरूपयत्तिक वि॰ विदूषकः अव
त्तिकोऽहिमानयदिमात्रे विपु॰ अदिकंन अत्तकोदिक
हेहिः ॥ अतिक्रान्तं खलुबर्हिः श्लेषपताकेनअत्रअव
निकथ्ययत्ति ॥ राजा ॥ ततस्ततः पु॰ परिव्राजिकापु॰ तमु
द्दत्तेलामूचूडेन बद्धमुष्टावामो मुष्टिः दक्षिणेक पिष्ट
तेपः परासुखीकृताः परावृत्तशिरिसा सार्द्धं कूपता
केन सार्थवाहाः पु॰ योऽवरः वामोमुष्टिः दक्षिणः कनोपु
लीपताकः तस्कछोर्णेन [illegible] नरराजानगवस्यतः
पुरंकष्मिवंनीश्रोतव्यपु॰ परिव्राजिकापु॰ ततः मम
सोऽप्येयं श्लोकाः २ इसंसरिपुकुंघ्राधिपराविम्बका

डुलांकुतचतुरेण। परिगृहीतेस्वपार्श्वगतेवला-
गुलीपताकावधोमुखो। राज्ञा युक्तेः संदेशेनसकु
नसम्भ्रांतयुक्तेवेन एषयया॥ मू॥ परिवृज्जिका उमूः से
पमार्टकविस्मोवामोमुष्टिः दक्षिणःकपित्थः। वीरसेन
मूः। वीरसेनाहेवीगता मू॥ देविगृहेलवप्रवेशाया-
मायादेष्टेस्वमवसानेकथायाः॥ पुः अनुनूतारव्यातु
निर्णयइतिनिर्णयोनामसंध्यंगमुक्तेमवति। माल
विका। आत्मगतं। किंणुखुनदानणाहिकिंतुखलुनर्त
नणनि। मूः। रक्षात्मदोपरिवानवाः मूः। उपदरिणः से
मुखागतपताकेन ऽ विनिपातनाक्षापाया। देलेन अ्तु
तः मूः। प्रेष्यत्वावेन इस्मादिश्लोकः १२ प्रेष्यतावेननापे
यंदेवीशाष्टदमासन्नि। स्नानीयसूक्रियया पात्रीर्णवो
पमुच्यते १२ प्रेषतावेनकपोतः नामपताकेन। इ
पमूः। देवीशाष्टदमामस्तकदेशेअसंमस्यांनिसुरवमि
पताकाम्या। सतीतस्तानमृगशीर्षेनस्वापनीपशीर्षे
देशाधोगतमुखाभ्यांसर्पशीर्षाभ्यां। वस्त्रक्रियपाक
टिदेशाधोमुखवलदंगुलिपताकाभ्यां। यत्नोरणेनयेव
क्तानितांस्यापताकाभ्यांइवमूः। उपयुज्यतेनानिदे
शेकर्धोधोमुखरवटकाम्या १२ धारिणीतन्मवृक्षिणुए
अभिजनवदिमान्नअन्नणाच्च रवनीएतत्सपदं-
किंदे। नगवान्निमूः त्वयामूः॥ अभिजनवतीकर्वाधो
यातवलांगुलिन्निपताकेन। मालविका मूः॥ आनाक्ल
सामुखदेशेमुष्टिः असांप्रतंकृतंमूः परिव्राजिकामूः।
शाकं पायमूः॥ कारणेनखलुसत्यामाया मूः नैवृत्तस
मस्तलविद्यमूः॥ धारिणी। किंविस्मृतकारणकिमिवत

कंचकी प्र॰ देवममात्यपरिषद्विज्ञापयामिः प्र॰ राजा
अंगुल्याप्र॰। अनुमसत्तेअभिमुखचतुरेणनिक्रांतः
कंचुकीकविः। अयमाजनातिकंचेवदहदारिणदिरे।
त्वानदहदारत्योअराज्ञेपरिहरामिव्यस्तदिमत्र्द्वदरि
केदध्यानर्दृदारकः प्र॰। मगशीर्षेणराज्ञेप्रकृतिष्टपता
केन। गमिष्यमिउक्तिनारालेनामालविकाप्र॰। एवंद
वबकुमणादधूंज्ञेरजी। विदसंसम्भ्रादेविमुक्तोएत
देवतावत्प्र॰। बकुमानिनवंतुक्तिनारालेनपोजी
वितप्रः कल्माशर्षपात्तंत्रबोनेतांगुलित्रिपताकेन
देवस्यबकुफिः देवस्यप्र॰। कल्याणीअलपल्लवेन। बु
धिप्रः। मंत्रिमुखदेशेमणिबंधस्वस्तिकेचतुरास्यां। प
रिषदोपरिमंडलितपताकेन। एतद्दर्शनं। प्र॰ श्लो
कः ४५ द्विधाविभक्तांश्रियमुद्वहंतौ धुरंधराष्ट्रौविवस
गृहीतुः। तोस्थास्यनत्रेनृपतेर्निदेशेपरस्परंचगहवनि
र्विकारौ ४५ द्विधात्रिपताकेनविभक्तांवियुक्तस्तु
स्यां श्रियमायत्तस्थानकं। भ्रमरहस्ताभ्यांउद्वहंतौतु
क्तित्रिपताकाभ्यांधुरंतौस्कंधनिहितौरथस्यपार्श्व
योः भ्रमत्तमतीस्याअश्वअधोमुखमृगशीर्षाभ्यांसंग
हीतुः प्र॰ खटकामुखेनतोडः त्राप्यनमरीस्या। नृतव प्र॰
नृपतेप्र॰ निदेशे। शिरोदेशस्थपु खरे। खमृगशीर्षे
ण। परस्परस्वस्वपार्श्वस्थितौर्ध्वसूचीभ्यां अवबहि
र्वक्षपताकेनग्रहस्तचास्वस्तिकेन। निर्विकारौ अत
पस्ववाभ्यां ४५ राजा तेन हिमंत्रिपरिषदं ब्रूहि। प्र॰ से
नान्येवीरसेनायप्र॰। उन्नामितत्रिपताकाभ्यांमुखदे
शोवत्तुरस्थ। कथ्यंनाराकः उन्नामितपताकः। परिः रव

मुखास्तिकपत्ताकाभ्यांवसुमित्रप्रः। गोम्नारपत्ताकास्थ
गीतमुष्टिनात्रिहिरपकाम्रूलेनराजन्तरात्नाम्नहदे
वानिवर्त्तितायः मंडलितपत्ताकेन। निर्गोत्नःस्वमुख
निमुखमृगशीर्षेणतुरःस्वरवधोमुखः। विसर्जित्तविहि
क्रिप्रपत्ताकेनसःप्रःसिंधोर्नद्यःचलीगुलिपत्ताकेना
दक्षिणरोधसिस्थ्यावेरत्तमंडलितवलंगुलिपत्ता
केन। त्रस्थानीकेनयवनेनकरदेश्णाद्धोगताधचंद्रे
ण। ग्रार्पितःस्वटकामुखेनसेतःउभयोःसेनयोःप्रमे
हम्नउर्ध्विनपत्ताकेनान्यासात्मृगशीतम्नगशीर्षे।
ण। संमर्द संयुक्तपात्ताभ्यां। धारिणी। विषादेनास्पवि
केविः। राज्ञ। कपमीदंशप्रः। संवृत्तचतुरेण। पुनर्वाव
यतिप्रः। ततःपरानिसादिश्लोकः १५ ततःपरान्परजि
त्यवसुमित्रेणधन्विना। प्रसह्यह्यमानोमेवाजिराजो।
निवर्त्तितः १५ ततप्रः। परान्। स्थ्यापराजित्यबहिहि
प्रपत्ताकेनवसुमित्रेणप्रःवाजिराजःप्रःनिवर्त्तितः
नित्रवलितकर्त्तरिमुखेन। धारिणीप्रः १५ धात्र्नेन
प्रःइमिणत्त्रासंदेसमेहित्रकंश्रनेनप्रः। त्रिष्ठुसि
तेहंदमिमुखचतुरणमहृदयप्रः। राजालेखशेषं।
वाचयविकविः। सोदमिदानीप्रः। त्रस्तुमतासवप्रः
सगरःमुखदेशागचतुरेण। पौत्रेणत्रधोमुखचतु
रेणप्रसाहृताश्वःप्रः। पत्ताखटकामुखेन। तदिस्मी
प्रः। त्रकालहीनंवोटिकया। विगतबहिःशाकउड्डेन
रोषःक्रुधादष्ट्या। वितसा चतुरेणनवनाप्रःचयज।
नेनग्रहःप्रः। त्रिस्रखटकामुखेनदेशीनायनगत
क्षमित्तिप्रः। राजात्र्युत्गतासिककपोतेन। परिवाजि

आ॰ कंचुकी। यदाज्ञापयति देवः। इति निःक्रान्तः। प्र
रणा। जयसेने। गच्छ मे इरावती प्रमुखानां अन्तःपुराणां
मुत्रकस्य वृत्तान्तं निवेदय। पु॰। प्रतीहारी। उस्थिताकवि॰
कारिणी। पु॰। एदि। एतत्तत्थ अगुत्तिम्मित्र पताकेन तदा वर्त्ताव
तु। पु॰। प्रतीहारी। इयमस्मि। पु॰। धारिणी। जनान्तिकं पत्न
पात्थं एवं वत्तात्रियताकेन अशोकदोहद त्तानियोगेमा
लविकायाः पु॰। प्रतिज्ञातं कपोतेन। तत्तस्याच्छ मिजनं
चक्कलं निवेपः पु॰। मपवनेन इरावती पु॰। अत्तनय
सुरवदेशे चतुरस्रस्तिकेन त्वपाहं पु॰। ससागर खदे॰
शोऊत्ता नित्तचतुरेण। नपु॰। परिन्तुशेरा नवे त्तिम्मित्रव
त्तितकर्त्तयाप्रतीहारा। यदेवी आज्ञापयति। निःक्र
म्य पुनः प्रविश्य। कविः चोदितिन्मा। चतुरस्य स्तिकेन पु
त्रविजयनिम्मित्रेन पु॰। परित्तो षेण अथो सुरवविहृता
स्पसुकृतेनः। तत्र पुराणां पंचकोशस्य स्तिकेन अ
त्तरणानां मणिबंध स्थाना दिगतार्ई वन्देण मंजूसिका
अस्याः स्यात्तत्त्र अविषस्यपकोशयोः संपुटीकर
णं तत् अस्मिन् पु॰। संवृत्ता चतुरेण। धारिणी पु॰। अद्भुतं कि
माश्चर्यं पु॰। साधारणः मंडलित पत्ताकः। खलु पु॰। तासं
दीयायुमर्मपत्रः। मू॰। प्रतीहारी। जनान्तिकं पु॰। नहि एणी
इरावती किस्स वेदि। नहि एणी इरावती विज्ञापयावि। पु॰
मरिसं खु देव्व एण्प इरावती एव हदयचन्मणेण संकप्पिदं एण
जुजुहव्वं एण हा काउ नीसे दसंसं खलु देआः पुत्तवं म
याप्येव प्रथमं। सकालिनगुरुधंयुज्यते अस्याया क
र्तुमिति। मू॰। धारिणी। हस्तं अत्र वदिहु एत्थ एणु मदा इ छु
ठि। अज्जुमुमरिएा पटमं सुत्त विंदं अज्जुउत्तस्स मा ल

अत्रचाषणेनामसंबंधोनभवति। मानवग्निमित्रस्कनाथ।
णां परिव्राजिका। मामैवं श्लोक ॥ तथाप्याकरजाः
सर्वे मणिजातिरसंस्कृता। जातरूपेण कल्याणिन
हि संयोगमर्हति। नवाप्याकरजेति। आकरसमु
त्पन्नाः रोहणसमुद्रादिरत्नोत्पत्तिस्थानं। तथापि घ
र्षणेनशाणादिनारत्नजातिरसंस्कृतानाकल्याणि
असंस्कृताश्चेत् जातरूपेणसुवर्णेनसंयोगंनार्ह
ति। अत्रव्यतिरेकेनदृष्टान्तालंकारः। नचकुशतनत्वत
पल्लवेन। अपिच। आकारकर्तरस्वस्तिकेनास
मुत्पन्नः। सर्वाणिपरिवर्जितपत्रकेनमणिना।
ति। कांचनेन। असंस्कृताभूः। धारिणी। मरिसेडन
अवदिच्यककहणपटमनारिकेरिकंदजससेणग
खदावकोमेअसपत्रोणीनवणेहिस्सुदयस्वस्तिक
रचितंकरणकथयाहूः। आलिम्हितंच्चविमुखबेर
एजेयसेनांव्रताचत्रः। कोषयवामोसुकलः। द
त्तणोविहृत्तस्पेहंसोस्सेन। पत्रोर्णयुगलंकटिदेशा।
दधोगतलंबमानपत्ताकाम्या। पत्रिकं। पताकेन
उपनपसमुखागतपताकेनपुत्तीहाराणः। जन्वदि
णीआणवेदित्ति। यज्ञदेवीआज्ञापयतीति निष्क्रम्य
पत्तोर्णीं गृहीत्वा प्रविश्य कंचुकि। देवि एतत् तृः। धा
रिणामहः। मालविकामवगुटनवतीकुर्वाणाकंचुकि। अ
उत्तोडसमपरिस्वीअडु इदानोपहीदत्तायेयुत्तः घः राज
त्वद्वासनप्रत्यपत्तुरस्वा वयंमः अयवायेपूहंतप
निगरत्तावाहः। विदूषकः। अहो अत्रभवत्यादेव्याः
अनुकूलताग्रहः। धारिणीः। देवीपरिजनमवलोकप

णी। अवसितं अधोमुखं दक्षिणपार्श्वगसूच्या। वराव
नितमद्यायपष्ठेवले खेषतत्रेभवस्त्वासु हिउप समांजन
त्रिपातयिष्यामः। एवंप्रू०। लेखे छत्रामसुतानमघिप
यारूढे लो। दक्षिणेनः सतरवटकामुखः। तत्रैव
पताकेन। त्वांप्रू०। उद्दिश्य सूच्या। समंजनत्रिपातमि
ष्यामः प्रः प्रतिपादयिष्यामः। उरोगतपताकेन संपता
केन परिव्राजिकाः प्रू०। युवयोः रूस्याभिन्नपताकेन
स्वेहान्। इष्टेसचतुरेण। परवानयजनः। धारिणाभ्य
णुवेडुत्र्यजुगुत्तोन्भूतापयवक्ष्यार्यसुतः। ललाटस्था
धोमुखशिरःसोन्ताप्प्रेपुत्रः प्रू०। युवयोः रूस्याभिन्नप
ताकेनकेन। स्वेहान्त्रयेपि किमपि प्रः। प्रियं स्वचतुरे
ण। तुवरिस्स। उपहरामि संमुखागतपताकेन राज्ञा
ममएना वंदेना वंदेवप्रियं प्रू०। अतःपरजसवादसु
मुखी। भव। अतःपरं सूच्यामि प्रः। प्रियंत्र्यस्तिमगशीर्षे
ण। त्वंमे प्रसादसुसुखीति। त्वंमेसुसुखी भवचेति मेना
वंदेवमगयेप्रतिपक्षहेतो। आशास्यमिति विगमप्र
ज्ञानासपत्स्यतेनखलु गोप्ररिकाग्निमित्रे २० नोच
टिकोपनेप्रतिपक्षिहेतोः। सपत्नीकारणात् प्रसाद
स्क निसमेनावदेवमगयन्ते। त्वंमेसुखीभववंदि
मेनावंदेवमगायेप्रार्थयोस्वनुक्रधिगमान्प्रजनि
रजत्वप्राप्तिमारस्य। उदयेपिगामेप्राप्तिः। रिसर्य्यः। म
हः। अरिणामिवेप्रज्ञानांगोमरिसन्ति इत्याशास्यं नसंप
त्स्यं न संपत्स्यत इति ना न भविष्यतीति न। किं तु भविष्य
तानित्यं सत्वंदा सत्त्वासितं हि पूर्णमनोरथः। सम
र्थः। अभिनयस्तु। त्वंमे प्रसादसुसुखी। विप्रकृतस्य।

॥श्रीगणेशायनमः॥ अथरसस्वरूपमाह। भोजराजः
अभिमानइच्छासेवरसः रस्यतइतिरसः॥ तदुक्तंभर-
ते॥ ॥आस्वादयन्तिभुंजानायथान्नंव्यंजनादिकं।स्था-
यिभावान्मनसायेस्वादयन्तितनोरसः १ यद्वात्राभिमान-
श्चित्तवृत्तिः।मनःप्रमोदःसएवरसः।तथाचैकमेवरसः
भवतिहिप्रेमविषयेवस्तुनियममात्ररसइतिरसः।प्र-
योगः।शृंगारादेर्भवतप्याशीतेःसत्वात्व्यापकत्वं।काव्य-
प्रकाशे।कारणान्यथकार्याणिसहकारीणियानिचरसा-
देःस्थायिनोलोकेतानिचेन्नाट्यकाव्ययोः।विभावाअनुभावा-
श्चकथ्यंतेव्यभिचारिणः।व्यक्तःसतैर्विभावाद्यैःस्थायीभा-
वोरसःस्मृतः।विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिः॥
एतद्विवृत्तंएवतेविभावैर्ललनोद्यानादिभिरालंबनोद्दी-
पनकारणैस्थायीरत्यादिकोभावोजनितः।अनुभावैः
कटाक्षभुजाक्षेपप्रभृतिभिः।कार्यैःप्रतीतियोग्यःव्यभि-
चारिभिर्निर्वेदादिभिः।सहकारिभिरुपचितोमुख्यया
वृत्त्यारामादावनुकार्येतद्रूपतानुसंधानान्नर्तकेऽपिप्र-
तीयमानोरसइतिभट्टलोल्लटप्रभृतयः।रामएवा-
यमयमेवरामइतिनरामोयमित्यित्तिरामःस्याद्वानवे-
तिरामसदृशोवायमितिसम्यङ्मिथ्यासंशयसादृश्यप्र-
तीतिविलक्षणयाचित्रतुरगादिन्यायेनरामोयमिति
न प्रतीत्यासाहृदे।सेयंममांगेषुसुधारसच्छटासुपूरक-
र्पूरशलाकिकादृशोः।मनोरथश्रीर्मनसःशरीरिणी
प्राणेश्वरीलोचनगोचरंगता १ दैवादहमद्यतयाचप-
लायतनेत्रयावियुक्तश्च।अविरलविलोलजलदः।
कालःसमुपागतश्चायं २ इत्यादिहकाव्यानुसंधान

कयोः। विभावादयो व्यभिचारिणः शृंगारस्येव वीरकरु
णभयानकानामिति पृथगैकान्तिकत्वाभावात्सूत्रे मि
लिता एव निर्दिष्टाः। विपदलिमलिनाम्बुगर्भमेघं मधुक
रकोकिलकूजितैर्दिशां श्रीः। धरणिरभिनवांकुर
काङ्कणीति परेदधिनेश्वसीदसुग्धो। इत्यादौ परिमृदितम
णालीम्लानमंगं प्रवृत्तिः कथमपि परिवारः प्रार्थनाभि
भिः क्रियासु। कलयति च हिमांशोर्निःकलंकस्य लक्ष्मी
मभिनवकरिदन्तच्छेदपाण्डुः कपोलः। इत्यादौ दूराकृष्ट
कमागते विवलितं सन्ना बाणस्फारितं संश्लिष्यसुर
गाग्रहीन्नवसनेकोपोवितन्वल्लनं मानिन्याश्चरणानि
तिव्यतिकरे वाष्पाम्बुपूर्णेक्षणं चक्षुर्जातमहो प्रपंचचतु
रं जातागसि प्रेयसि। इत्यादौ च यद्यपि विभावानाम
नुभावानामौत्सुक्यव्रीडाहर्षकोपासूयाप्रसादानाम
भिचारिणां केवलानामेवास्थितिस्तथाप्यनाववशेषे
ऽभिषितत्वे घातरसंपर्कस्यापरिमितत्वाद्वेन प्रमात्रा
सकलहृदयसंवादभाजा साधारण्येन स्वाकार इवा
भिन्नोऽपि गोचरीकृतश्चर्व्यमाणोऽनेकपानकविभावादि
जीवितावधिः पानकरसन्यायेन चर्व्यमाणः पुर इव प
रिस्फुरन् हृदयमिव प्रविशन् सर्वांगीणमिवालिंग
न्नन्यत्सर्वमिव तिरोदधद्ब्रह्मास्वादमिवानुभावयन्नलौ
किकचमत्कारकारी शृंगारादिको रसः। स च न का
र्यो विभावादिविनाशेऽपि तस्य संभवप्रसंगात्। नापि
ज्ञाप्यः सिद्धस्य तस्यासंभवात्। अपितु विभावादिभि
र्व्यंजितश्चर्वणीयः। कारकज्ञापकाभ्यामन्यत् क्व दृ
ष्टमिति चेन्न। क्वचिद्दृष्टमित्यलौकिकत्वसिद्धेः। न

नोवेष्ववरटस्थैर्यैर्निधारिभिः॥टीका॥ विभावैरित्यादि॥ वि
भावोनामलोकेस्याभावानांदृष्टायेजन्महेतवंबुद्ध
द्धिमावद्धमाणलक्षणं।अनुभावोनामसभावानांनाय
निकमाणीत्यादिनावक्ष्यमाणलक्षणं। व्यभिचारि
णोपित्तोकेविभावेरुस्मत्राद्यादिनावक्ष्यमाणलक्षणं
नटस्थैरिति।विभावादीनांविशेषणं।तेनलोकिकरसोव्य
वर्त्तते।जनितात्मपरामित्रमित्राद्याश्रयत्ता विनाटी
का।जनितेति तुकैर्विभावादिभिर्जनितासामाजिके
ष्वसादिना।आत्मेत्यादि आत्मादिभिनिष्ठस्यापिविषय:य
रोऽन्य: अस्मिन्नपि।अयममित्र इदंमित्रं।आदिशा
ष्टेनापमोदासीनइत्युदासीनोगृह्यते।एवमात्मादिरा
श्रयोविषयोयस्या:आत्मपरामित्र:मित्राद्याश्रयेतस्य
भावस्तत्तेतिवक्ष्यमाणाया:संविदो धर्मधर्मेत्तांविना २
अवस्थादेशकालादिभेदवर्जितं केवलंरतिहासादि
स्थायिरूपंप्रगल्भती इ टीका।अवस्थेत्यादि।अवस्था
भेदजाग्रत्स्वप्नसुषुप्तय:।देशभेदा:पुरग्रामास्य:का
लभेदा अहोरात्रादय:।आदिशब्देनवोलग्नादयोवर्ण
भेदा:गृहस्थत्वादय:।आश्रमभेदा:।पाचकपाठका
दयोप्यपिगृह्यंते।तै:संभेद:संपर्क:तेनवर्जितं।अत
एवकेवलंरतिहासादिस्थायिरूपा।रति:शृंगाररस
स्यस्थायीभावोवक्ष्यते।हासोहास्यरसस्य।आदिशब्दे
नकरुणस्यशोक:कर्स्यादिक:दृष्टव्य:स्वस्वस्याप्यग्रा
हकत्वविषय्यविषयत्वात्।अतएवतोनामकत्वेमा
नवस्तुविषयज्ञानं।समस्तिनामात्तीतवस्तुविषयज्ञा
नं।आदिशब्देनसंशयविपर्ययोगृह्येते।प्रमितिरादि

टीका। दध्यादिभिर्व्यंजनादिभिः रसादिवत्। अत्र विभावा-
दध्यादिस्थानीयाः संचारिणश्च क्षारहरिद्राद्यौषधस्थानी
याः। अनुभावा गुडादिद्रव्यस्थानीया इति मंतव्याः। प्रयो
गः। पाकविशेषस्थानीयः परम्परसुकृष्टस्वमधुरादि
भ्यः षड्भ्योन्यः तेषां संसर्गरूपत्वात् तत एतेभ्य उत्कृष्टस्व
षाडवाख्य इति। षड्भिः मधुरादिभिर्निर्वृत्तः षाडवस्तत्सं
ख्या यस्य स तथोक्तः। अश्यापि सादिभ्य उत्कृष्टःशृं
गारादिको रसोऽद्रष्टव्यः। एवं सामान्येन समभिधाय नवि
शेषानुद्दिशति। शृंगारहास्यौ करुणरौद्रौ वीरभयान
कः ८ बीभत्सश्चाद्भुतः शांतो नवधेति रसो मतः। शां
तस्य शमसाध्यत्वान्नटेत्वनतदसंभवात् ९ अष्टावेव र
सा नाट्येष्विति केचिदप्युबुदन्। तदचारु यतः किंचि
न्नरसस्वदतेनयः १० टीका। शृंगारहास्यादिसाहित्य
त्रैकेश्चित शांतस्यातिरिक्ताः शृंगारादयोष्टावेव ना
ट्ये रसत्वेनोक्ताः। शांतेनकप्यनवधेसकेद्युपपत्त्य
ति वा घपरिजिहीर्षुरादौ तन्मतमनुवादयति। शांतस्य
ते। शमो नाम सर्वव्यापारोपरमात्मकः। शांत
स्यापि स्वनटेन संभवति। नटेषच्छुतेनमुक्तेतुत्त
स्य शमस्यास्वाद्यमानत्वासंभवादि सत्यः अत्रैव ना
ट्ये वेस्यत्रोपपत्तिर्द्दर्शिता भवति। तदुपपत्ति। तद
योग्यमिति। ततः कारणात् नटो रसं किंचिदपि न स्व
दते नटस्य स्वकार्यासक्तियावहितत्वेनात्मोपि रस
स्यास्वादस्तस्य नास्तीत्यर्थः १० मु। सामाजिकास्तु दि
दंते रसान्नात्र नटो मतः। तेष्वस्वहृदयाः शांतस्वप्निनावि
नावि ११ एकाग्रेनेत सः संतो नुभवतीति उच्यते। ठ

दीनाश्रुगापत्तिस्थायित्वमनुसंधेयं। मू। उक्तास्वप्यस्था
यिनः प्रागेसमयेव्यभिचारिणं २४ टीका उद्देशेत्यादि
भावानुद्दिश्यव्यभिचारिणा निर्वेदादीनां समयेत्यवसरे
प्राप्तइतिइतिक्षयद्वित्वेनव्यभिचारिणां बुधारूढतयासं
गतिबाधितिनावः २५ मू। अमंगलमपियुक्तेपूर्वंनिर्वेद
मेवयक्त। मुनिर्मेनेस्यतत्रनस्थायितामभिचारित्वे २५ पू
र्वापरान्वयोर्हास्यमध्यस्यस्यानुवेगतः। टीका। अमंगल
मपिनिर्वेदंपूर्वमेवब्रूते। तत्रस्मात्कारणात्तस्यनिर्वे
दस्यस्थायित्वाभिप्रायः। उक्तेयत्ते एवसतिमध्यस्थ
स्यनिर्वेदस्यानुषंगतोदेहलीप्रदीपन्यायेनोभयत्रसंब
धात्तपूर्वापरान्वयोभवतिहिप्रसिद्धोपूर्वैःस्थायिभि:
परैर्व्यभिचारिभिश्चान्वयप्रयोजना स्थायिसंचारित्वयो
र्विनागाथेमाह। मू। स्थायीस्याद्विषयेष्वेषतत्त्वज्ञानोद्भ
वोयदि २६ इष्टानिष्टवियोगाप्तिकृतस्तुव्यभिचार्यसौ
टीका स्थायीस्यादि। एषनिर्वेदो यदि विषयेषुत
त्वदास्थायीस्यात्। अथसोयदिइष्टानिष्टवियोगाप्तिकृ
तेइष्टवियोगेकृतेअनिष्टाप्तिकृतोभवेत्। तदाव्यभि
चारीस्यात्। अनिष्टवियोगेकृतेइष्टावाप्तिकृतोवाभ
वेत्। तदास्थायीस्यात्। व्यभिचारिणउद्दिशति। मू। नि
र्वेदग्लानिशंकाख्यास्तथासूयामदश्रमाः २७ टीका। नि
र्वेदइत्यादि। सर्वत्रिकानुद्दिशति। तत्रतस्यादिरसानाम
न्योन्यजनकभावमाह। विघ्नावाधेरित्यादि। शृंगारादी
नांक्रमेणवर्णदेवतेचाह इति। तत्रशृंगारःश्यामव
र्णोविष्णुदेवता ८ इतिक्रमोदृष्टव्यः घिंताधृतिस्मृति
व्रीडामोहसलस्यानिद्रापलं। हर्षामर्षविषादाश्चापस्मा

तत्त्वज्ञानोद्भवो भवे

टेन कान्तादृष्ट्या घेरखुनाथैः अदर्शिते। आवेशान्तिशा
यनीत्तष्ठिवित्तोमत्सिसारिणि। हर्षचिन्तादिजःप्रोक्तःशृं
गारः सूरिशार्ङ्गिणा विभावैरित्यादि। वरकान्तेशिन्ति। वर
स्व कान्ता। वरकान्ते त्र्यालंबनविभावो स्वामृष्टेन स्व
स्वेदनमलपाणिलादयनुदीपनविभावा गहा। नेस्वका
ब्दन्ति। स्वपृष्टेन काव्यमुक्तं। कविगुंफितेरितिकवि
नानिबद्धैः। अनन्तरं नटेन स्वप्रयोगतः स्वकीयत्वात्तु
विधायिनयप्रयोगास्साक्षात्कारं नीतैरिवस्थितैर्विभा
वैः सदस्यरसनीयत्ता। सदस्यैः सामाजिकैः रसनीयत्ता
मास्वाद्यतां नीतः। नटेनानुकर्त्रा प्रदर्शिते। कान्तदृष्ट्या
घेरखुनाथैः आवेशान्तिशायसामाजिकमनः सुत्रामि
मानातिशायं नीतः। प्राप्तः। हर्षचिन्ताधैर्यस्थिवारिभि
स्थ्विन्तः। तद्देहस्सारभः स्यात्। विभावैः शार्ङ्गसूरिणाशृंग
रः प्रोक्त इतिसंबंधः। मू। संभोगो विप्रलंभोवावस्त्येवेत
स्यकीर्त्तितेः। कान्तासंयोगविरहौ लक्षणे चतयोः क्रमा
त्। टीका। संभोगेत्यादि। तयोः स्वकान्तासंयोगविरहौ क्र
मात्लक्षणे इति। कान्तासंयोगः संभोगस्य शृंगारस्यल
क्षणं कान्ताविरहो विप्रलंभशृंगारलक्षणमिति क्रमः।
मू। स्त्रीपुंसयोः स्नतमयोर्यूनोः पूर्णरूपरवादयः। आरंभा
स्फलपर्यन्तव्यापिनी स्मरसंभवा। संविदौरकसयस्या
क्रीडा त्र स्यापिनी रतिः। टीका। रतिं लक्षयति। स्त्रीपुं
संबंधिसो बुध्यारस्यत मेकमेकरूपतया क्रीडाके
लिः। व्याप्तस्यापिनी रतिरिति। अमत्रैदेवादिविषय
संचारिणी स्पृष्टैः। विभावानां सामान्यलक्षणमाह।
मू। लोके रसादेर्भावानां दृश्यजन्महेतवः। उपनागतः

स्थि

ए

स्त्रीपुंसयोरिति
संविदौरेकसंप
क्रोति

यस्मात्कारणादनुभावानुपदार्थानानिमुख्यनमेयं।न
गमयन्तीत्यर्थः। नटेत्वनुकाररूपेणारोपित्वांव।
त्नेमानान्अभिनयशाद्वेनाध्युच्यंते अनुकार्येनिष्ठत्वेना
नुभावव्यपदेशाकत्तेनिष्ठत्वेनाभिनयमुच्यंतेइत्यर्थः।
तत्रशृंगारानुभावमाह। मू। कांतादृष्टिः कटाक्षरवक्षतं
रकाकर्म्मशर्म्मकृत्। चतुरेणकवोधानुगोचरामक
रागिरः। कांतादृष्ट्यविकः स्पष्टार्थः। मु। रोमांचनुस्वरागा
दिरश्चित्तःसात्विकोत्करः। अनुभावानवंत्येतेशृंगारर
सपोषिणः। आलस्योग्रजुगुप्साभ्यो ऽन्यत्रसफर्वोभिवारि
णः टीका रोमांच। सुरवरागादिखरश्चित्तः सादि। तत्रसु
खरागशब्देनैवैवर्ण्यमुच्यते आदिशब्देनस्वरभेदादि
पोग्राह्या; रोमांचमुरवरागादिरूपेणारश्चित्तइत्यर्थः
लोकिकरसवत्स्वयमेवनज्ञायन्तेः। अपितुनटेनस्व
स्मिन्नारोपिताइत्यर्थः। सात्विकोत्करइतिसंचारदये
ष्टव्यपीत्यर्थः जुगुप्साप्रावीभत्सस्थानोग्रत्तिस्थायीपेत्वेपि
रसांतरंप्रतिसंचारित्वात्तेषुपरिगणनमविरुद्धं। एव
मेकत्ररसेस्थायिनोपिरत्यादेः रसांतरंप्रतिसंचारित्व
ऽपवं।... आलस्यादित्रयवर्ज्यंस्वविभावैकगोचरं
एषसंचोगशृंगारगतः परिकरोमतः टीका तदा
लस्यादित्रयमपिस्वविभावैकगोचरसेवसंयोगशृं
गारेचर्जितमिसाह। आलस्येति। स्वविभावैकगोच
रइति। केवलैरेवगतिस्त्यादिभिर्वेद्यमाणैः। स्वस्वावि
भावैरुत्पन्नमित्यर्थः। एतेनविभावांतरगोचरं भवेद
पमित्यक्तं ... मन्तंति। ८।। मू। विप्रलंभेनानुभावः कांता
दृष्टानिंदिरिष्यते। शंकसूयाश्रमोत्सुक्य निर्वेदग्लानिम

स्कथंनिवारियाइतिवचनात्। निद्रानिबोधेनभवतइ
त्यपीउक्तं। तौसंयोगेनसंभवतइति आदिपत्ति। तत्र
हेतुक। अन्योन्यमभिलाषिणोरिति। यूनोःपरस्परंनि
रंतराभिलाषित्वादित्यर्थः संभोगोभीत्यत्रापिशङ्को
त्तिवक्रमः। संभोगेनिद्रापिनालीतियोजनीयनिद्रा
पूर्वकत्वेननियमस्त्वस्तुप्रत्याजोविबोधसुतरांनास्ती
त्यपिशङ्कार्थः नेदंवाच्यंविस्पष्टमाह। विबोधस्तुकस्मा
दस्तीति अतःकारणात्सोविबोधोविप्रलंभैकगो
चरोवक्तव्यइत्यादेःपाठ्यःपरिहरतीतिनैनदन्ति। हि
यस्मात्कारणाद्विबोधेननिद्रानैनत्दस्ति। करुणेह
िमाह। एकत्वंविरोधिनीति। एतौरसौएकत्वेविरो
धौनभवति अतःकविभिर्निद्रानवर्णनीयाइत्यर्थः। इ
दानींकरुणविप्रलंभयोरभेदशंकते। ननुकरुणे
विप्रलंभेचचिंतादिव्यभिचारिणी। साधारण्यात्तयो
र्भेदोनास्तीभेदसाधनं। शोकेहिकरुणेस्थायीवि
प्रलंभेरतिस्थायी। भिन्नेदाहित्वागोतस्तयोरुत्तमप
रूपो। नेरनंवेतुमात्यादिविभावानामसंभवात्। र
सस्वभावेविप्रलंभःशृंगारेजायतेकथं। अतःस्यात्क
रुणःस्यायीतत्रैषविरहोद्भवः। मात्माद्यसंभवात्रीत्यु
संयोगासंभवोपिचेत्। तत्रनश्वरतिर्यस्मात्नारीमा
त्रविनावृजाविप्रयोगेतुतदामात्माद्यभावेनकथंरतिः
टीका। करुणइत्यादि। तत्रहेतुमाह। चिंतादिव्यभिचा
रिणांसाधारण्यादिति। तद्दूषयति। नदसाधनमिति। हि
यस्मात्कारणात्करुणेशोकःस्थायीविप्रलंभेरतिःसा
स्थायिभावेनसमता। अतःकारणात्तयोर्विप्रलंभकरु

तादयो भविनिश्वारिणाय स्मिंश्लिनिसन्नयोक्तः। एवं स्व
पो विरहः ॥ प्रियं नेराश्यकारिना तु प्रियेऽश्रुजने विधेये
ने राश्यं निर्गन्ता त्वाद्माय स्मात्स निराश्य स्तस्यभावस्ता
त्वं तेन कारिना न्। तस्मादित्ता त्कारणाद् इत्यन्नः पृथग्भूतः
त्वपृथक्कं विन्नितः श्रृंगारे वर्णनीयात् स्मात्वा स्यात् द्वीय
त्ति। ञो। क। कामस्तत्र च श्रृंगारो दशावस्थः प्रकीर्त्तितः।
अभिलाषस्तत्त चिंतानुस्मृतिर्गुणकीर्त्तनं। उद्वेगोप्य
विलापस्याउन्मादो व्याधिसंभवः। जगता मरणं चेति।
दशावस्थः प्रकीर्त्तितः टीका। कामश्चा स्वरसादि। काम
शास्त्रे वात्स्यायनादेः स्त्रीपुरुषयोरन्योन्यानंगेन त्वा विशे
षेपि प्रधानोपसर्जनभावकृतं वैषम्यमाह। ञ। क। त्वो
का प्रधानं योषा नु कांता तदुपसर्जनं। अतो नरांतरास
क्तिस्तस्याः श्रृंगारं न भद्रताये क्तुः स्वपरं तत्र स्वाक्तान
नरमंजकं। ञ। टीका। योक्तेसदि। श्रृंगाररसकदि
ति कांतायां पुरुषांतरासक्तो रसाभासो न वा। तीसर्थः। का
तांतरमं जकमिति। पुरुषे कांतांतरासक्तेपि रसा
भासो न भवतीत्यर्थः। ञ। क। वाक्ये पथ्या गंत्वे ष्टादिः
श्रृंगारः स्त्रिविधो मतः। रामादि भंजको वेषो नटेनैव
प्युपिष्यते। टीका। श्रृंगारस्यत्रैविध्यमाह। वाग्नेप
थ्यादि। विकारितेति। स्वगतानां वेष्यादीनां स्वभावात्तु
विकृतत्वं हास्यस्य विभावो भवति। इति श्रृंगारः। क। वे
षालंकारमनगादितानां विकारिका। एतेषां चप
रस्थानामनुकारे विसर्जना। विषये तु चिंता तु भाप
संगत विनाम्परं। हासनीयस्य कद्वादिसंस्पर्शकु
ना चहः। टीका। एतेषां वेष्यादीनापरस्थानाम विकृताना

अष्टाक्ष्य

स्मितंच हसितं श्रेष्ठमुत्तमेषु बुधैः॥ मध्ये विहसितं धा
पहसितं मध्यमे नरे। नीचेपहसितं धातिहसितं परिकी
र्त्तितम् टीका स्मितंधेति। स्मितादीनां प्रत्येकं लक्षण
माह। मु। ईषत्फुल्लकपोलास्यकटाक्षैरप्रकटद्विजैः॥ उत्त
हस्यदशनो हासो मंथरः। स्मितमुच्यते। वक्रनेत्रकपो
लेश्चैव फुल्लैरुत्फुल्लितः किंचिल्लक्षितदंतं तदाह
सितमिष्यते। सशब्दमक्षरकालीनं तेवदनरागवत्।
चाकुंचितनाक्षिगंडं च विहसितं बुधाः। निकुंचितांसशीर्ष
श्च जिह्मदृष्टिविलोकनः॥ उत्फुल्लनासिको हासो नाम्नो
पहसितं बुधाः। निकुंचितांसशीर्षश्च जिह्मदृष्टिवि
लोकनः॥ उत्फुल्लनासिको हासो नाम्नोपहसितं मतः
साश्रुदृष्टिराकंपः स्कंधकंपनकस्मात्क्रियते: त्र
वरूपमंगीकर्त्तव्येस्पर्यः करुणविरहौ स्वरूपेणापि
परस्परं विभ्राविसाह। मु। आशाबंधस्सधीभूतचिंता
दिअनिधारकः। विरहः करुणाद्भिन्नः प्रियेनैराश्यप
कारिणात्। टीका। आशाबंधेत्यादि। आशाबंधश्चधीभूत
चिंतादिअनिधारिक इति। आशापाबंधः आशाबंधश्चि
यसमागमो न विपत्तौस्येवरूपः। तेनो धीभूतश्चिंताद
योव्यभिचारिणोयस्मिन्निति सत्तथोक्तः। एवंरूपो वि
रहः प्रियेनैराश्यकारिणात् प्रियेस्वजने विधेयनै
राश्यं निर्गताआशा यस्मात्स निराशस्तस्य भावस्ता
तेनकारिणात्। उत्पादितात्करुणाद्भिन्नः एवमुक्तः
अथ कविविः श्रृंगारे वर्णनीयाद्दशावस्थादर्शये
ति। मु। कामस्त्वेव श्रृंगाराद्दशावस्थः प्रकीर्तितः॥
अभिलाषस्तत्रचिंतावस्मृतिर्गुणकीर्तनं। उद्वेगो

लीतिस्मृतेत्निविहसितापहसितानि। स्थायसकत्वानि
पराणित्विनि। हसितोपहसितानिलयपरास्यानि। तत्राह
सितादियुगलत्रयपद्रकंलीति। स्मितहसितपूर्वेसंक्रांति
कृत्वंतइति। परेषांहसितादीनांस्मितादिसंक्रांत्याछिंना
तत्वात्परस्थसदृष्टत्वं अथमर्थः उत्तमेत्रउत्तमनिष्टं
स्मितंदृष्ट्वामध्यमउत्तमयांतरस्योपहसितंजायते। तथा
नीचउत्तमनिष्टत्वपहसितंदृष्ट्वानीचउत्तमयांतस्यानि
हसितंजायते। एवंस्मितादियुगलत्रयंपरेषांपरस्य
स्यहृदैवेषामात्मस्थत्वंदृष्टव्ययमिति। एतदुक्तंभवति
आत्मास्थापेक्षयापरस्थस्याधिकंभवतिइति। हा
स्योरोजावपिनेधावङ्क्षिपथ्यांगेचेष्टितैः। उपलक्षण
मेतत्तुतेषांसर्वेषुसंभवात् टीका हास्योरोदावितेत
दूपलक्षणमेतत्तेषांसर्वेषुसंभवादिति। तेषांवागेय
थ्यागचेष्टितानांत्रयाणांभेदानांसर्वेषुभवरसषुसंभ
वाद्विद्यमानत्वादितिपतत्तेषांसंभवादितिइतिहास्यः
२ अथकरुणः ३ मृतेष्टवंधवियोगस्थश्रीनाशोव
धवंधने टीका करुणान्तरुपिन्तुत्तस्यविभावानाह इ
ष्टवंधुरेवयोगस्पेत्यादि। श्रीनाशः श्रियसंपदोनाशः
सावसत्यघ्नतेनार्थः इतिसकतादिनिधनंतथा। देश
भ्रंशादयश्चैतेस्कतापद्यविलोकिताः। विभावासमि
ताः। मध्यमाधमभसातुतेसुराल्मेकगोचराः टीका अ
सतक्षयावोतर्थइति। घ्रतयत्त्वादिव्यसनेजीतितोऽत
र्येउत्तमानांतुसास्वगताः परः स्थिताः अपंत्रविभावान
वेतिसत्वयात्म्रात्मारागोइतिमध्यमाधमसंतुसांतपरा
स्थिताविभावाइत्यर्थः। अनुरागवानाह मन्यश्रुपातामु

स्वेदोपो आनंदजस्तस्माज्जातं सद्दिग्तं रूपन्ति । पुलक
कपोलमिति । केवलानंदजज्ञातं लक्षयन्ति । सुसरोमा
ससरागस्य बाष्पमानंदजमतं टीका सरोमासमित्या
दि । केवलं दुःखजातं लक्षयन्ति सु । उवैस्वरविलापस्व
मनूपात्तयिवर्त्तनं । स्फुतास्फुवारमस्वस्यवर्षगेवा
क्तानां अस्फुपातादीनां अवस्थानियमः कर्त्तव्यः । विला
पनपरिदेवनयोः स्वरूपमाह । सुविलापो रोदने शोक
पारुत्त्ववतुरः स्वरस्यादेवात्मपराणाप ऊपालंभेनरोद
नं । परिदेवनमित्युक्तं तदिदं शब्दकोविदैः । विलाप
इत्यादि । शोकगुणस्तस्पुरः स्वरः रोदनं विलापस्यात्त
देवात्मपराणामुपालंभेप्युरोदनं विधत्ते नदिदं ।
रोदनं शब्दकोविदैः परिदेवनं । मेस्फुक्तं । करुणस्य
त्रैविध्यमाह । धर्मोपघातजो वित्तनाशजो बंधुनाश
जः करुणस्त्रिविधः । एतेषामुत्तमो धेवध्वर्वजः टी०
धर्मोपघातज इति । उत्तमो धे व्रतमप्रकृतिधेवध
वतीति निपमः । तेन वित्तनाशज बंधुनाशजबंधुना
शजत्वयाउत्तमादिधु नियमो द्रष्टव्यः । बुद्धिस्त्रै
विध्यमाह । मू । त्रैधा ध्वरितमानंदात्तीर्ष्याहेतुकृतं तस्य
वेन । त्रैधर्ध्यं नाम आनंदात्तीर्ष्याहेतुकमिति । एकस्य स
द्धितस्यानंदो हेतुः अन्यस्य तृतीय हेतुः । अपरस्येर्ष्याहे
तुः । अयमर्थः । फ । उत्वस्मति । कृतमानंदाज्जातः पुलककपो
लकंठकाउत्वः स्मृति पुनरानंदाज्जातमितिडुः खस्मर
णवर्षजे कोपो आनंदजस्तस्माज्जातं रुदितं लक्षयन्ति । पु
लककपोलमिति । केवलानंदाज्जातं लक्षयन्ति । उ । म
सरोमाञ्चसरागस्य बाष्पमानंदजमतं टीका । सरोमा

शब्देनेनदपहरणादिशत्रुनिग्रहो गृह्यते रौद्रस्यानुभावा
माह। मूल। भृकुटी रक्तनेत्रत्वं कपोलस्फुरणं तथा। दंत
पीडनहस्तनिष्पेषो घात्मविग्रहे। टीका। भृकुटीत्या
दि। आत्मया विग्रहहस्तनि। पूर्वोक्ताङ्कुशादयः स्वविग्र
हे आत्मनः शरीरे भवन्ति वक्ष्यमाणास्तु नायस्ताडना
दयो अन्यविग्रहे परस्परे द्वालबलविनाथस्य विग्रहे
शरीरे स्वेन रोडापि भूतेन कृता भवन्ति। मूल। त
लाघैस्ताडनं छेदो मर्दः पाटनमोटने शस्त्राणां ग्रहणं प
तः प्रहारो रुधिरे सुतिः। एते तु भावा स्वेषां तु कर्म पत्ता
डनादिकं। न तत्साक्षात्प्रयोक्तव्यं कीर्त्तनीयं परस्तरैः
टीका। तलघैरिति। अत्र तलशब्देन हस्तपादस्तलमु
च्यते। आदिशब्देन मुष्ट्याद्यो गृह्यन्ते। तैस्ताडनैरनु
नुभावः छेदो नेत्रादिभिः कृतं मर्दः नीसादिः संश्लेषिका
गमर्दनं। पाटनमोटने इति। पाटनं नाम स्वकरात्स्यान्त्र
न्यस्यस्य करात्यवयवं गृहीत्वा तस्य द्वैधीकरणं। मोट
नं नाम पूर्वे गृहीत्वा तदङ्गानां भंजनं। शस्त्राणां छुरि
कादीनां ग्रहणं। पातो गृहीतानां शस्त्राणां परांगे भ्रत्ति
प्रवणीकरणं प्रहारः प्रवणे शस्त्रकृताकृतिरुधिरस्तु
ति प्रहारेस्तत्र स्रुतुधिरस्य स्रावः। तेषां मध्ये ताडना
दिकं कर्म विद्यते। न साक्षात्प्रयोक्तव्यं। किं तु नटैः पु
रः केवलं कीर्त्तनीयं। अथ संचारिणमाह। मूल। उग्रसाद
संमोहो धैर्यवामर्षो वेगो गर्वश्चापलं। स्वेदवेपथुरोमां
च गद्गदस्वरतादयः। भावाः संचारिणस्थायी क्रोधो
रौद्रस्याधिवासः साक्षात्स्वेदस्मि नेपो वाभजनगृहणादि
ना। टीका। उग्रतास्यादिष्वत्र क्रोधः स्थायी नवभोसरौद्रा

रत्यक्षणिकायत्तः। अत एवैतेषामस्थायित्वेकोकारसप्र
प्रतिनिपत्तवेनेतिभावः। तेनकारुणेनसमुत्साहेरस·
घयेवीररौद्रयोर्विरूपः। वीरस्यापीरौद्रेव्यभिचारीति
नोभयोसांकर्यमिसर्प्यः। नावानास्थिरत्वमाद्विपत्तिभ
नतुस्याभपिवश्यात्वात्रिसर्गैःक्षणिकोभवेत्। सस्संकिं
कुससंस्काररूपेणस्यापित्तांगतः। टीका। भन्विनिस्थैर्यपपि
इति। नावन्वास्यापित्वेनभ्रिमितोरस्यारिरपासर्प्यः। ना
वत्वादिस्यादि। मनोविकारस्त्वीत्तुनिसर्गक्षणिकःस्वभा
वेत्तत्क्षणिकत्वंनामत्रिक्षणावस्थायित्वंयथोक्तंशब्द
बुद्धिकर्मणांत्रिक्षणावस्थायित्वम्समत्वादक्षणंकनत्तिर
स्कृतसंस्कारैस्त्वन्यनस्थैर्ययोगिनः। टीका। नसंस्कारा तन्निरस
इति। तेनस्यापिनाश्रुबुणेनरसादिना। तिरस्कृतसंस्कृ
तात्वविभूतभावनानेषांहर्बलत्वाद्यवद्धितसंस्का
रः। असेतुनिर्वेदादयस्तुस्थैर्ययोगिनोनस्यापिनोभ
वंति। एतदुक्तंभवति। संस्काररूपेणापिपःप्रवत्तःस्था
पी। योऽदुर्बलःसव्यभिचारीति। तदेवाह। फा। अविनाव
तिरभावाधर्म्माणिष्ठिवर्यंत्रितं। गुरोप्रियेरिपोन्नसमत
वेत्तत्क्रोधश्चतुर्विधः। गुरावव्यक्तवेष्टस्यात्क्रोधोविन
पयंत्रितः। अप्रागनिर्गतासाद्वोन्क्रकुटीकुटिलाननः
स्फुरितोशोभगात्रीणंकोपःप्रणयजप्रियेदृष्टेष्टोह
स्तनिष्पेषीविकटोक्षकुटीपकुं। स्वभुजेप्रहाणःश
त्रोनवेक्रोधेनिरगलः। चिकुरसंऽरूणेरक्तिविस्तारेर्म्य
रिमत्सनैः। तत्सेकार्यवशात्कोपःकृत्रिमःक्रूरतोस्मि
वः। टीका। अविनाबेसादि। अत्रस्यापिसंचारित्वविपप
पंत्तिनीवधर्मेणस्थापी। निरभावधर्मेणसंचारीतिप

विधासवीरसुविरि। उत्तमप्रकृतिश्चेष्यइति। मध्यमाधमपु
रुषयोर्वी। रोनजायतइत्यर्थः। वीरश्चिन्नविवेनोकस्य
नयस्यस्वरूपमाह। सम्यग्विज्ञायेत्यादि। षड्गुणाः षड्
प्याः ग्रसंगाः स्वद्गुणानाह। मु। संधिश्चविग्रहेयानमास
नंसंश्रयसप्या। द्वैधीभावइतिप्रोक्तानीतिशास्त्रेषुषड्
गुणाः। संधिश्चेति। विनयस्वरूपमाह। इंद्रियाणांज
यंप्राह विनयंश्लोकरञ्जियः टीका इंद्रियाणामित्यादि
प्रज्ञायस्यलक्षणमाह ३ मु प्रतापःपौरुषोत्पन्नात्रसिद्धि
शत्रुतापिनी। टीका प्रतापइत्यादिकीर्त्तिलक्षणमाह मु
कीर्त्तिः स्फुटद्युदासीनजनानंदप्रदंयशः टीका कीर्त्ति
रित्यादि। सामादिनामत्राद्विशब्देनग्रहणानाह मु साम
दानेभेददंडश्च विस्फपायचतुष्टयं टीका। सामेत्यादि
धैर्यस्थैर्ययोर्लक्षणमाह। स्थैर्यंलचेवक्रेस्थैर्यप्यवल
म्बिनत्वंधैर्यंगंभीरकारिता। शौर्यस्यलक्षणमाह। शौ
र्यंमनेवेदनुत्तमनयंसुहृदवर्द्धनम्। टीका शौर्यंमनेवेदि
ति। मु। वीरस्याभूविंत्तियुद्धेरोद्रस्त्वविवित्तेभवेत्। टीका
वृत्तियुद्धेवीरस्यादिति त्यत्रनायकेतुल्यवलेनत
सोत्तमूचित्तयुद्धं। यथारामरावणयोस्तत्रवीरएव
रोद्रस्तुरितेभवेदिति। यत्वेकाः प्रवलोऽन्योऽर्व
लस्तदत्तुचित्तयुद्धं। यथाभीमदुःशासनयोः। तत्ररौ
द्रनवीरस्यत्रैविध्यमाह। दानधर्मवीरोयुद्धवीर
इतित्रिधा। वीरदानादयस्तत्रविभावाः प्रतिनायके
टीका स त वीरस्यादित्तत्रत्रिविधवीरप्रतिनायके दा
यके दानादयोविभावाः प्रतिनायकेनलक्षितदानं
प्रायकाश्रयस्यतत्रवीरस्यविभावाः प्रतिनायकक

सस्याद्भयानः ॥ टीका ॥ अथ स्तंभ पदस्यादि ॥ अत्र भयस्था
यिभवन्ति ॥ सत्त्व भयानकः स्यात् ॥ वयस्याभिनयस्य छेद्विभ्रमा
द्वा ॥ मु ॥ वास्तवकृत्रिमभेदेन भयं द्वेधा निगद्यते टीका वा
स्तवमित्यादि ॥ वास्तवस्यापि प्रमाद्रूक ॥ स्वाणं तु नावद्भ
कृते ॥ भयः स्याद्वास्तवे भय टीका स्वीणमित्यादि स्वीत्रिय
स्य [illegible] भयमाद्वा ॥ मु ॥ मध्यमे चोत्तमे भूसि कृत्रिमं तद्भ्रदादृ
तं ॥ सत्त्वाद्वादि भयो तो हि स्वामिने स्वामिने स्वगुड्डभावि
नमं विनम बोधा पदर्शये न्नामनाविकं टीका मध्यमे
वेति ॥ मध्यमोत्तमा भयस्य च यस्य कृत्रिमत्वं प्रतिपाद
यन्ति ॥ स्वभावदिसाह ॥ नो मध्यमोत्तमो ॥ स्मु ॥ नीचे स्व
भावतो भीतार्थेन कार्यं मूड चेष्टितैः ॥ टीका ॥ नीचे निजे ॥ त
द्विशेषेकं भयं भावेड प्रवेष्टितैक २ एरः स्वभावचोधना
र्थेनाथ चत्व प्रकाशनाय कदाचित्कार्यो भयानकस्य त्रैवि
ध्यमाह ॥ मु ॥ स्वहेतुस्याकृत्रिमश्चवित्रासितकमित्यपि
भयानकस्त्रिधा तत्र प्रथमोन्वर्थनामकः कृत्रिमस्तू
त्तमकृत्तो गुर्वादीन् प्रत्यवास्तवः ॥ स्वहेतु छकृत्रिम
इत्यादि ॥ मु ॥ वित्रासितके ब्बोवालादेर्वित्रासितकमिप
ते ॥ टीका ॥ वित्रासितकार्थ इति ॥ बालादीन्प्रति चौयोपितु प्र
युक्तं ॥ इति भयानकः ६ अथ बीभत्सः ७ अथ बीभत्सं
लक्षयति तद्विभावानाह ॥ स्व ॥ स्वभावात्तुदोषाद्
वस्वंसंतानाषि प्रात्मको निषिद्ध मति वृमेश्चाद्विंतेम
तमिश्चितैप्रनिष्ठफलदानेन मुडुधे गदापकं ॥
स्वभावाद्वि [illegible] अनुभावानाह ॥ मास्यापिहितनावेत्याद्वानावा
हलकेयो गाव धूनेनं मुडुडैहै क्रोधवन्न वना सोष्ठदंबूनां
कंनं पां ॥ पर मास्पेयनिसन्नः ॥ पिधानं तस्य पोर्ध पोः

प्राहश्रीमत्सोरठ्वलनंदनः टीका साधुवादो लुकसाधं
नइति। साधुवादे ल्लुकसन्नच। मायालक्षणमाह। श्लो।
मायामिथ्यात्मक शितंरूपाद्दिपरिवर्त्तनं: टीका मायेत्या
दि। इंद्रजालस्यलक्षणमाह सा असंत्वाभमसत्संवद
र्शनंविविधौषधैः। हस्तलाघवतोमंत्रैरिंद्रजालं प्रकी
र्त्तितं टीका असंत्वाभस्येति उलूकसनस्यस्वरूपमाह
म गात्रेद्विमनम मा ज्ञादादशेतुकुसुंतमनं। गात्रेइत्
नमिति। संसारश्रीतत्त्वादि। स्पर्शग्रहाश्रितानुभावा
नाह मा किंचिदाकुंचितेनेत्रेस्पर्शः स्कंधकपोलयोः॥
स्पर्शं वानुभावानेत्रस्पर्शग्रहाश्रितान्विताः टीका। किं
चिदाकुंचितेत्यादि। नेत्रामिनयारंसात्तरेष्वसमाह इति त्र
भनस्यपर्वविधमाह। मु। आनंदजस्तत्पादि मोक्षविधोमि
दधेऽश्रुतः। अग्निघोमनोरथ्यावाप्तेर्दिव्यवस्तुवः परः टी
आनंदजस्सादि। इतिश्रश्रुतः। ८। अथप्रशांतस्यवि
भावानाह ९ श्लो। संसारभीतात्त्वादोषदर्शनं विषये
भ्रव। योगिसंगोमुनीनांचवृत्ताश्चमदमदनादमाः
त्मविषयागोष्ठीतापसात्तापसाश्रमाः टीका संसरती
त्यादिश्चतामुनीनांश्रमदमादयोपत्तनावारतिवद
भावेन संबंधः। अथसूरिमिश्रैरकाकारित्तीर्थाभि
र्थिकाः। सरितः तु एषुपयसोनीचारांकिंनसेकताः।
वेचवेलवंकेतेविजनानिवनानिच। भक्तानुक्तिरसो
न्मत्ताशंकरस्पदरैरपि। विष्णुभक्तिप्रभावाद्याविभा
यत्रसंमताः टीका सूरिमिसरसाकारीत्ति। सूरिस्था
सोनकास्थानस्यत्र्याकारकुरिदत्यत्तुकारकारेणासे
संपाल्ली लिवारितोविशेषणं। सूरिइतिप्रथमपदंवाव

सेनेत्यर्थः। केवलशमस्य विभिन्नत्वरूपत्वादस्मिनु
यनेदान्ताविकथंनाघरसत्वमित्यत्राह। मु। नाघोनि
र्वाहकोमक्षेमध्येसंचारिसंभवः। नाघनिर्वाहइत्या
दि। शान्तोचितानयानाह। मु। स्वभावान्निनया पूर्वमंति
कायेनिरूपिताः। नेशान्तविषयायस्मात्शान्तः प्रकृति
रात्मनः। मु। स्वभावेनिनयाः पूर्वमित्यादि। यस्मादिव
श्रुतः शीतोनिसमात्मस्वभावः शांतस्यस्वभावत्वंप्रति
प्पदयति। मु। विहायविषयोन्मुखंनिजानंदस्थितिर्य
तः। आत्मनः कथ्यतेशान्तः स्वभावोसौमतः खतः टीका
विहायइत्यादि। इतिशान्तः ९ मात्तांतरेणरसांतरेण
रसांतरीणेशंकते। मू। नकिंहृत्तथानोत्संकेचित्राम
न्वतेरसान्। अवाईईनाभिलाषाख्यस्यापिनस्तेषुतेविदुः
नेदसइत्तिवेदो दिनकिं स्नेहोनगोवरोऽनकिंभिन्या
दि। अवाईईनाभिलाषाबानितिनकिंरसेभ्रवास्याना
पि। यथासंख्यंमइषंपत्ति। नेदसदित्यादि। यस्मात्कारण = बानइष
न्गोवरोकेवलंपुरुषविषयोपरत्वंपुरुषविषाया
वित्यर्थः। ताहशोनकिंस्नेहोरतिनेदाविति। नभो
नोवत्वमेवेत्यर्थः। भावत्वेपिस्थायित्वानाभावत्रस
त्वेनाभावत्वरसत्वमिति। पावत्। किंत्वनयोर्नेकिंमे
दयोरतिनेदत्वेपिव्यभिचारित्वमेवाप्यथाहकाव्य
प्रकाशकारः। रतिर्देवादिविषयाव्यभिचारितया
ञ्जितः। भावप्रोक्तइतितद्धिनकिंस्नेहयोकथय
त्वमित्याकांक्षायामाह। मू। व्यभिचारित्वमनयो
र्नेनायोः स्थायिनोर्नुनो। प्रयुक्तविषयात्तस्माले
स्पेनहास्यकारण टीका नैनायोरिति। तावन्नारी

भिचारित्वं रसान्तरेषुत्साहादीनां स्थायिनामपि त्वेषु नियतो
त्पादी शृंगारादिभ्योऽन्येषु रसेषु पयः पोगपोगमनौन्नेत्त
भोऽत्सुर्थः यस्मिन्रसे रत्यादिष्ठयः संचारित्वावितुयोऽपः
स एव न तत्र वर्णनीय इत्यर्थः। अथायोगशद्देनोक्तम
र्थं विवृणोति। यथाहीत्यादि। उत्साहविस्मयौ सर्वरसे
ष्वभिचारिणौ वि सुत्साहस्य वीर एवस्थायित्वेऽन्यत्र र
सेष्वनुयोगपत्तयाभिचारित्वं। अप्पा विस्मयस्याद्भुते स्थ
यस्थायित्वंऽन्यत्र रेष्वभिचारित्वमिति सर्वशद्वार्थः संको
चनीयः। ह्यशमः सर्वेरसेषु स्तिस्थैर्यात्वव्यभिचारी सं
टीका शमः सर्वरसेषु स्त्रीति। अयमर्थः। लोके शृंगा
रादिषु सुमध्ये यं कंचन रसमनुभावतन एतदेव तु सोऽज
स्मान रसुत्कृतविशेषवशात्तु मनुस्य घतेऽन्यतस्तत्र सं
बध्यात् शम शमस्य सर्वरसेषु स्थित्वमिति गतेन्नः शं
तेशमः स्थायी न तु। अन्येभ्यभिचारीत्यावलिस्याशंका
यायामाह स्थैर्येत्वभभिचिर्ययेसाविति। अशेशमस्तु स्व
तोविषयचैवसुखात्मकाः समसुत्पन्नः स्थिपोसुनविषय
भिलाषाभावेन वासनायास्थिरत्वात्कदाचिद्यय्य
भिचार्यवशात्तेनिसस्थाय्येवेत्यर्थः। यस्तु प्रथममुत्प
न्नोपि पुनरपि मनसो विषयाभिमुखतया निवर्तते स
तु शमः शम एव न भवति किंतु शमाभास एव। अत
स्वरूपत एव रसादेरस्थायित्वं संचारित्वंवविचार्य
तेन च शमाभासस्येति सर्वमवदातं। इति रसस्वरूपं। पू
र्वेरसलक्षणे रसस्य ते निमित्तकारणत्वेन विभावाः
उक्तारस कार्यत्वेनानुभावाश्च प्रयुक्ताः। स्वार्पदानक र
णत्वेन स्थायिनोऽपि लक्षिताः संचारिणस्तु रसस्य सहकारि

पराधृत्वशंकायामन्येषांयायपरसंस्थिता। समस्तत्वापूर्वेत्ता
स्यमपराधममेत्ससे। स्वशंकायांयापरस्यान्तशंकावास्व
समुच्छितासहृनावोवदृिन्तेनशंकामायादृश्यन्ते रसः
शंकाः इष्टपापपरार्धोसद्दोषकीर्त्तनेचोपधारयाद्विरा
वाः स्फुरणो चन्द्रोपवल्गनादनवसर्जने। एतेपुत्रानुभावा
स्तद्देशंगमनिर्दयात्मकं। श्रोग्या ४ विशेषोत्सुकामन
स्तापाहोरात्सोर्धं देवनावसः ऽअनुभावास्तु। शिरश्वास
वृत्तेर्गात्रगौरवात्। दृष्टेपस्करणसाभाहैत्सनावृधका
शयेत्। दैसं। या नाना परात्वेविदेषरसैश्वर्यसंपदा।
सोन्मादपमेत्वाविधादेर्दर्शनेववविनावकं। अनुनावत्व
मर्षादिदोषोऽक्तेर्गुणानिद्दवेः। गुणस्पदेषीकिरणा
मपक्कणमधोमुखं। अवज्ञावुकुटीसाघापत्रस्यम
मृविदुः ६ अमृपामघपानेविनावोश्चानुनावाःपंच
पत्वव। शापनहसनगोनेरोदनेपरुषोक्तयः। उत्तमोत्त
रुषोधापाहासगानेतुमध्यमेरोदनेपरुषोक्तिस्त्व
वनः परुषधमे। यःस्यान्मदः सवत्रेधानरुणामध्य
माधमः तरुणोल्पोधमः स्तवृषदृ्वोधमसश्रयात्सं
र्वेषांनरुणः प्रोक्तोमध्यमोमध्यजीवयोः। भूमांसोधु
मसत्वापेनेषामेवाधमोमदः। अमक्तासंगोतेवृकिर
रोमांचनिवयेस्तशेः। सकुमारस्ववलत्स्यान्तिनयेत्त
रुणमदः। स्तब्धव्याकुलविच्छिन्नानजोसवेष्ठितत्स्यु
र्गिन्ने। नेत्रगतिस्वकुटिलानुनावामध्यमेमदेगात्रे
नगत्मतेर्नाशोहिक्काछर्दिः कफस्तुतिःगुर्वोजिकावि
वंवानुनावाःस्युमदेधमेरंगेविशापयानेतुनाटयेन्मदव
ईतपी स्वरंगप्रवेशोनुमदकेरंगपापवतिमत्वा दश

ध्यानसर्पेवैरानुस्मरणादयः। विभावाः संनिपतनपतनं
देहघूर्णनं। हृदयस्यानवस्थानमिंद्रियाणामचेष्टता।
इत्यादयोऽनुभावस्तं मोहमाक्रमेनीषिणः। पश्यत्तेनी
निहेतुनस्तुती कारसमपश्यतः। कार्य्यनिश्चयिनीभ्रंत
वृत्ति मोहो निधीयते। मोहः १३ अधिक्षिप्तिभिः स्वत्रावज्ञाग:
भेमाभिमानमादयः। विभावास्त्वनुभावास्तु निंदांतदास
नाशनात्तथ्यते सर्वक्रियापाद्वेषायत्रालस्यं तदुच्यते। त्रा
लस्या १४ अमर्षप्रतिकूलेर्ष्यारोगद्वेषाश्च मत्सरः। इ
तियत्र विभावास्तु रनुभावास्तु मत्सरे। वाक्पारुष्य
प्रहारश्च नासनं वधनं। तद्योपान्यमनालोच्या कार्य
कारित्वमिष्यतेवापलं १५ देवमंत्रगुरुस्वामीप्रसादः
प्रियसंगमः मनोरथाप्तिरप्राप्यमनोहरधनागमाः।
हर्षोत्कर्षश्च सुताद्यै विभावा यत्र जायते। नेत्रवक्त्रप्रसा
दश्च प्रियोक्तिः पुलकोद्गमः अश्रुस्वेदादयश्चानु
भावा हर्षेत्तमादिशेत्। इति हर्षः १६ विद्याधनबलैश्व
र्याधिकेर्मध्येसमन्तेर्भिः। उत्कर्षधिहेतुर्यो दमर्षस्यास्तली
कारस्तहात्मकः। तृणारुत्साहित्वमेवसस्यान्यसपानुभा
वकाः स्वेदोधोमुखतागर्वकंपोनिर्वेदस्वित्रता। उ
पायान्वेषणमित्रोत्साहश्वासस्यानुभावकः। अमर्षः प
रस्परापे पिकायस्यासिद्धिर्दैवकरिता। नृपापराध
श्रयीदिग्रहणं च विभावकाः। सहायान्वेषणापायपविं
तने विमनस्कता। उत्तमेऽधमे चानुभावाश्चोत्साहसं
श्रया। अधमे धावनध्यानमुखशोषादिलोकनं।
निद्रानिश्वसनं सत्कंदनं वानुभावकाः। संतिपत्र वि
पदोऽसे भावो नाश्च विदमतः। विषादः १७ दैवयोगे

नेः। कुहापोहैश्च विविधैरथ तामनुनापयेत्। सदृशश्च
तुरागेभ्यश्च केरुरुक्षेपलैर्नुवोः। नानाशास्त्रार्थविषयैः
शिष्याणामुपदेशनैः तर्कारम्भेश्रमपाकूहापोपोविधि
निषेधयोः। मतिः २५ स्वदेशान्निजाद्धेशम्यमाहारपरि
णामतः शाद्वशोद्विनिस्वप्नैः समैर्वाजायते स्थिनैर्विना
अनेयजेनाह्मि मर्दनैश्शायनोत्सनैः। अंगनिशच्चारिनै
रंगवतुर्नेपोतुत्तनामते। सुजनिः कोपपर्णोश्वासमेस्वासो।
वाधः प्रबोधनं। सम्यगवोधोप्यवालोकान्तद्विनावतनाव।
धीः। विबोधः २६ ऐकेकशोद्धिशोवान्त्रपाणश्चाप्रकोप
तः। वातपित्तकफानांसुर्वोधपोपज्वरादयः। इहततस्तन
वोनावोव्याधिरित्सत्रिधीयते स्तंनागधस्तविद्धिमगात्र
संकुचितानैतः। उत्क्रोशाकंपस्तनितैश्चश्चितेनपावरःउ
तः। कामजोप्यस्तिमद्वेधाशीनदाहप्रवर्तनात्। दृतु
वातेन सर्वांगव्यापेन सुखश्चेष्टतः। परिवेदनरोमंच
सुखसंकोचनादिभिः। शीतज्वरेगतिनेपोपंदाहदिका
पिपासया। तुरंगुत्मावविकेपाडुनिद्राप्यातिलाषतः
शीतादुत्तेपरोकांसाविकृष्टपरिदेवनैः। व्याधिः २७ अन्
मानाविप्रलंभेनदेत्सिप वियोगनतानीचानांचिनवधे
सास्तेर्दंष्ट्रासन्निपाततः। अभिघाताततथोन्मादस्तेमेनि
रनुभावयेत्। विनानिमित्तहसितरुदितेपरीततया
वृत्तगीतेचशयनोपवेशनोत्थानधावनमाः। अंसबद्ध
प्रलपनेवान्युतिर्हिलिनस्मरोः। कपालचीरनिर्माल्याघ
संकरणाभिरूपापि। उन्मादः कृथयत्क्रोपस्याधिषु तन्न
वक्ताप। कर्थयद्धि विप्रलंनदैवैः चित्रंकुरुतेतन्मांत्र्यप
स्मारोप्येवमेववृहीनसंसत्तमानके। उन्मादः २८ कुल

कमोदिश्चाररागजंमनानुरागनाविरहणदेडपारंगांस
पणिसत्रुमावासुरावेगसत्रमात्मकं । अथावेगा ३० म
रणं द्विधः प्रोक्तंव्याधिजंचापघातजं । दोषवैषम्यजंगं
तुज्वराद्यव्याधिजं भवेत् वातपित्तकफाड्ष्वादेत्वेन
हहसमन्ताः । शस्त्रादि विषसंतापैः श्वापदानुरगाम
द्वजाम । अभ्युच्चपतनादिभ्योजातंस्यादभिघातजं ।
निष्पेष्टप्रसतैरंगैर्मोलिनोनवसेवपोः । हिक्कोर्द्ध्व
सवमनजनतापरिववारणैः । अथमत्तारुरमावावाधि
व्याधिजस्यानुभावनं । शस्त्रजेमहसान्तूमेपतनंवपि
डेपत्रे । स्फुरणादिश्रयेक्तवमया हि विषपानजे । अ
नुभावानवसपेशाषवेगाः कमादिमे । कार्श्यवेपथुदा
हष्वहिकाफेनश्चपंचमः । स्कंधभंगश्चजडतामरणं
वेतिसमन्ताः । अभिघातंतरोऽस्त्रे तेनुभावाः शस्त्रजन्म
वत् । व्याध्यादेरनिवार्यत्वात्रिश्रितेमरणेसति । अत्र
प्राद्धिधनाश्चितवृत्तिर्मरणमिष्यते । मरणं ३१ गात्रो
त्कंपीचमत्कारः सहसम्रासकंपते । तसोसतांध्रेरना
ज्ञनीषणादर्शनात् । उत्पत्तिरनुभावास्तुगात्रसंको
चकंपने । एतेनागहदयाद्ध्रवरोमावस्वस्तगात्रता ।
निमीलनंलोचनयोः प्रलयश्चिति कीर्तिताः । त्रासाप
विचारोस्यनपुनःसात्पयन्नवेत् । त्रास ३२ निंद्रिपा
णां प्रथमानि निद्रा निश्वासगोवरा । प्रसाहारः स्वभावश्च
चिन्तालस्यमदः क्लमः । व्याख्यानादिस्वपासनेवलन्दे एप
वहेतवः । निद्रायामनुभावास्तुवदनगौरवं । शरी
रस्योलसनंनेत्रघूर्णनंस्वस्तगात्रता । निश्वासोच्छ्वसितेस्त
ब्धगात्रताक्षिनिमीलनं । निद्रा ३३ अपस्मिंग्राग्रहचित्त

तद्धर्षेनस्तब्धः। विस्मयप्राप्तिरोमांचव्यक्तकंप। निनपाक्षि।
मः। गात्रस्यस्पर्शोत्सुकस्पर्शेनमुद्गः कंटकितात्ततुः। रोमांचः
स्मोभ्रुरागज्वराक्रोधनपहर्षमदात्मपः। विनावाविस्व
रोस्निवोगद्गदस्वध्वनिर्नवेन। स्पष्टनावस्तदभावः स्व
रस्वेदस्त्विधीयते। स्याक्तुष्टो विस्वरः स्यात्स्थितिस्तिवैस
त्तकः। स्वयस्थितानानोत्मीवनावस्तुगद्गदः। स्वरभे
दः स्नालिंगनानुरितदेरोषोहर्षेस्निपज्जरा। विनावाः।
शीतरोगेभ्यपवेतेत्तवत्तुनावकाः। वेपनस्फुरणंकंपोवे
पथुकथ्यंतितं। स्वेपनाघ्राः कंपनेदः ऊर्ध्वोत्सानिश्र
याः पराः। वेपथुः। रागमोहनपक्रोधशीतताप्रश्रमे
नेवल। वैवर्ण्यमस्यान्निनयोनाडीपीडनयोगतः। सिंह
राघनवाववर्ण्यतरसंचारणमुखेवैवर्ण्यं ६ हर्षामर्ष
जनाद्धमाद्रपात्वोद्भवजमेणान्न। स्वनिमेषेक्षणाच्छी
नाद्धेगतज्ञवाष्पजापते। तंचानुनावयेदस्युस्रवर्ण
संव्रमार्जनैः इत्यस्रुः। मदनिद्राभिघातेभ्यो निद्रामैद
स्नमादिभिः। प्रलयः स्याद्विनिपेनस्हीनिपतनेनत
सुः प्रलयः ८ इत्युक्तास्त्वष्टधाभावाः स्थायिनोव्यभिचारि
णः। सात्त्विकाश्च रसेष्वस्युः सर्वे सर्वत्र सात्त्विकाः। एकः का
र्यो रसस्थायी रसानां नाटके सदा। रसाः स्तत्द्वया पि
त्वादस्मेतुमभिचारिणः। विरोधिनो रसास्तेषु संदर्भाः
पृथगाश्रयाः। गुंफश्चित्रोपसानास्याद्वाणैकुसुमरा
फवत्। स्थायी तु सत्वस्थानीयो रसे रसविदां मतः। ह
रिश्रीशार्ङ्गदेवेन नाट्यवेदांबुधेरिदं। समस्तसुकृतं सा
रधीरराहृत्मिसमुत्ता। ग्रंथे मदीये यदिकश्चिदस्ति गु
णस्ततस्तत्सपरिग्रहाय। नार्थ्यर्थये वः सुधियः परे

सूची पूर्व अध्यायानां — नाम — पत्रप्रारंभ — पत्रांत

सर्व पत्राणि ४०८ हैं

सूचीपत्र

स्व.स.
२

वनीययुक्ते द्वितीयेति । अकृत्तिपदमित्ति द्वितीया
रंजकः । स्वव्यतिरिक्तं स्वात्मन्यैर्नो वयन्न सहारज्ञ
तादिवृत्त्योक्तः । अथवा । अकृत्तिपदं अकृतयोत्र
वांतरवाक्यएतितासांपदस्यानं उपक्रमादिनालिं
गेन । सदेवसोम्येदमग्रआसीदित्यादितत्त्वमसीत्यं
तः संदर्भो महावाक्यं तान्वित्ति अस्यश्रवणानं
तरं शास्त्रादिपुपत्तिक्रमेणाद्वैतनिरासात्तत्त्वंपदा
र्थयोरैक्याध्यासे सतिपोयमित्यत्रपलच्छेदेनागम
वेद्यत्वमुक्तं । अयमितीदमा निर्देशो श्रवणानंत
रं मननेकृतेमानसप्रत्यक्षं । स्वयंराजतेस्वत एव
प्रकाशतेसाक्षात्कारेसतिवृत्त्युपाधुच्छेदे । स्वरू
पेणनित्यप्रकाशतइत्यर्थः । यथोक्तं योगयाज्ञ
वल्क्यैः धारयन्मनसा वायुमाहरस्थानवाह्नरं ।।
आसनेनसमधीरस्तेरहस्येविजितेंद्रियः १ संप्रा
प्ते मारुते तस्मिन्सुषुम्नायांवरानने । मंत्रमुच्चार्यम
नसाहृन्मध्येधारयन्सुधी २ वायुनाश्यूनापूरिते
व्योम्निसांगोपांगेकलेवरे । तदात्माराजतेतत्र
यथाव्योम्निविकर्तनः ३ यथास्यश्यतितत्सर्वं
पश्येदात्मानमात्मनि इति ग्रामविभागवर्ण
स्वकाजातिक्रमः ग्रामशब्देन लोकाः लक्ष्यंते ते
षां विभागाः । वीर्णाः ब्राह्मणादयः तेषां स्वनाः
वर्णनामानुलोम्यप्रत्याविलोम्येनवोत्पन्नायज
तयस्तासां वर्णोपस्कारत्वेनानेकाराज्ञातयउच्यंते ।
तेषां ग्रामविभागादीनां क्रमोयस्याज्ञवत्तीसध्या
दारः यत्र क्रियाप्रदातराभावः । तत्रास्तित्वनवाति

(margin: स्व. सं.) कं। उक्तरंजनगहीतं विशिष्टस्वरसंदर्भो गीतं उगह्नीत।

(margin: २ ति) उक्तरंजनगह्नीतं यस्मादिति नपोक्तः। तेशाकरं सुखकरं

सुदं आनंदा विर्जावाय वंदे स्तौमि २ अथ संगीत

(margin: र्व) नामार्थं प्रतिपादयति। तौर्यत्रिकमिति। तौर्यत्रिकं

गीतवाद्यनृत्यमिति। यदि गीतमेव प्रतिपाद्यते

तदा केवलं गीतशब्दं प्रयुंजीत। ननु समुपसर्गो यु

क्तं। गीतस्येव सम्यक्त्वप्रद्योतनार्थं समुपसर्गो इ

चेन्न। रंजकस्वरसंदर्भो गीतमिति विशिष्टस्यैव

नानुपसृष्टादेव तस्य गीतस्य सम्यक्त्वसिद्धेस्समि

त्युपसर्गस्तु गीतशब्देन सह प्रयुज्यमानो गी

तेस्वेनाधेयातिशयानावाह्नीतस्यान्पयोगं स्यात

तौर्यत्रिकं तु संगीतं संगीतीत तदुच्यते

यत्र शब्दस्सामान्येन वाद्यस्य तन्नयाभिव्यंगपत्वे

न। नृत्यस्य च गीतेन सह संबंधं विशिनष्टि। तस्मा

त् यत्र संगीतशब्दस्य प्रयोगस्तत्र तौर्यत्रिकमेव

विवक्षितमिति मंतव्यं। क्वचिद्गीतमात्रे संगीत

शब्दप्रयोगस्तु। अवयवेऽवयव्युपचाराद्यथा खं

(margin: त) डपटे पटव्यवहारः खंडितो देवानुः तौर्यत्रिकं तु सं

गीतीनवेदिसर्प्यः। तस्य संगीतस्य मार्गदेशीति

भेदद्वयेन द्वैविध्यं प्रतिज्ञाय तयोर्निरुक्तिपूर्व

कं लक्षणमाह। मार्गित्वान्मार्गः। मार्गि

कत्वं च विरिंच्याद्यैः नाट्यसत्रमिमं वेदं सेत्तिहासं

(margin: प्रति) करोम्यहमिति प्रतिज्ञाय। चतुर्भ्यो वेदेभ्यः निष्कृत्य

स्व॰सं॰ ३

ह। तस्येति गीतस्य धर्म्मसाधनत्वं तावद्[illegible]सथ
प्रकरणे। ब्राह्मणे वीणागाथिनौ गायन्त। ब्राह्मणे।
सोगायेदित्यादिश्रुतेः। देवतार्चनादिषु गीतादे
र्देरंगत्वेसमविरहाच्च। अर्थसाधनं तु लोकतोऽ
वगम्यं। कामसाधनत्वं तु। तस्माज्जायंते स्त्रियः का
मयन्त इति वेदतो लोकतश्च सिद्धं मोक्षसाधनत्वं
तु। वीणावादनतत्त्वज्ञः श्रुतिजातिविशारदः।
तालज्ञश्चाप्रयासेन मोक्षमार्गं सगच्छति। या
ज्ञवल्क्यस्मृतेश्च प्रकरणारम्भमंडकावि गी
तेषु शिवस्तुतौ च प्रयोज्यानि। मोक्षोपविदधे

नृत्तं वाद्यानुगं प्रोक्तं वाद्यं गीता
नुवर्ति च अतो गीतं प्रधानत्वा
दत्रादावभिधीयते सामवेदादि
दं गीतं संजग्राह पितामहः गीते
न प्रीयते देवः सर्वज्ञः पार्वतीपतिः

विधिरिस्फुटत्वाच्च। संगीतशब्देन तु लोक
प्रसिद्धा गीतस्यैव श्रेष्ठ्य प्रतिपाद्यत्वं प्रतीय
तेनन्तु वाद्यनृत्तयोः इत्याशंकां परिजि
हीर्षुः संगीतशब्दार्थमाह। ॥ चैतन्यमिति
सर्वभूतानां सकलप्राणिनां चैतन्यं। नादो हि
स्फोटात्मना समस्तपदार्थप्रकाशकत्वसा
मर्थ्येन चैतन्यारोपविषयत्वाच्चैतन्यं। जग
दात्मना परिदृश्यमानप्रपंचाकारेण विव
र्तते। अतत्त्वतोऽन्यथाप्रथनं। नादश्रुतिवर्णा

स· सं·
१

रूपेणानु[illegible]ब्रह्मसाधर्म्यरूपेणैकत्वारोपा
त्। तद्धितिसर्वलोकप्रसिद्धंनादब्रह्मत्यादएव
ब्रह्मरूपेणेदप्रधानं। आरोपविषयभूतनाद
प्रकृते। चैतन्याद्यवयवयुक्तत्वेनसमस्तवस्तुवि
षयंसावयवरूपकंउपास्महे इति। अस्मदे
वेयोऽस्त्वितिबहुवचनोपपत्तिः। परागवाक्ययोय
स्यब्रह्मशक्तेर्नादस्यब्रह्मणोस्तत्रप्रसारस्तत्स्वा
रूपोपासनायांब्रह्मप्राप्तिर्मोणिप्रजनाप्रवृत्तस्यम

स्त्यश्रीमत्कीर्तिधरःपरः। अन्येचबहवःपूर्वेये।
संगीतविशारदाः। अगाधबोधमंथेनतेषांमत
पयोनिधिं॥ निर्मथ्यान्पसिंहोयंसारोद्धारम
मंव्यधात्॥ चैतन्यंसर्वभूतानांविवृतंजगदा
त्मना॥ नादब्रह्मतदानंदमद्वितीयमुपास्महे।

णिलाभवङ्गवेदितितयाचोक्तं। अतोगीतप्रप
चस्यपञ्चस्यादेस्तत्त्वदर्शनात्॥ अपिसामस्थि
तानंदरूपिणःपरमात्मनःप्राप्तिः॥ अनाप्रवृ
त्तस्यमणिलाभोयथाभवेत्॥ इतिप्रसासत
तयातत्त्वमितिवीणावादनेसाध्वि। ननूपा
सनायांसगुणेब्रह्मसिध्यादेवतान्तरेषु। सत्स्व
पिकिमर्थंतेनतस्यनादस्यब्रह्मत्वंनिरूपणे
पादानमित्यतआह॥ ॥नादोपासनयं
ति। तत्रोपपत्तिमाह॥ यस्मादेतेतदात्मकाइति
। तदात्मकाः तद्धितिनादब्रह्मपरमात्मरूपेति। त
स्मादर्चिताः यस्मात् अततस्तत्पदे॥ तस्यनादस्यनि

स्व॰ सं॰
५

शास्त्रानुसारतो बीजांकुराणां तत्त्वहेवं तोदोद्य्या
यस्या। अत्र नकारटकारो प्राणाग्नी इसकारो नवोति
विंदुः मांत्रिकाइ त्तिशेषः ज्ञातो विहितः अस्मिन्
कइ त्तियावत्। आह तमाह तत्पदं ते न क्रिया
शक्तिर्लक्ष्यते शक्तिस्त्रिधा इच्छाज्ञानक्रिया भेदा
त्। आत्मनि इच्छया ज्ञातं तज्ज्ञानेन क्रिया प्रवर्त्तते
तस्मादाह ननक्रिया विनिर्गतः सन्नाह ततः तपार
हितो नाद स्वनाद स्वनाहतस्तेयो गिनो गुरूपदि

भ्रिमभेदैः पंचधा पंचाशिधश्च पंचमभेद स्तस्य
त्तिस्वरयोरविर्भावकः॥ अपश्यत्तिलक्षणं॥ त
योरणुरणन विहीनरणनात्मक नादः॥ अव
णाच्छुत्तिः साचैकानेकावा स्वरश्च सोपि भेदेन षट्

पूमार्गो एवं धत्त्रयं हृदीकृ सत्तं कंठकेमनो ग्रिष्या
णांघ्रे लोच्छुच शक्तिरूर्द्धगमनेन नष्ट एवं तिइत्तित
त्वात्तदनुष्ठा विशत्॥ इति श्रुतिः॥ आह तस्य
नव विधमत्त्या मुक्तिप्रदः लोकरीत्या रंजकः
स्वयम्त्तिरिक्तः स्वात्मस्यं तच्चीवयन्। प स
कं। पश्यंसामेकादशाशक्त्यात्मक दूसनरित
पंशपस्य वस्या रसपरिपूर्णः॥ मध्यमायामवि
हृ तस्मस्यस्य प्रो ध्वनिनादविंदु शक्तिबीजान्तरे
पपदः वैखर्यां गुणा ... त्रिधाकृतमाधार
मात्रिकारूपेण विष्णुवेका कादाज्ञा चक्रपर्य्यंते
परिस्फुरति। पराप्पी शंसंवत् ज्ञानेवान्तस्य सेतु

अंतरस्वरवर्जितोयोहंतस्युतयोमताः॥धिकृतेस्व
रूपेत्यर्थः इतिद्विश्रुतिप्रकृः अथत्रिश्रुतिप
कृः। अस्याचार्याः इंद्रियचेगुणपाह्न। इंद्रियचे
गुणंपंचत्रिविधे। सहजंदोषजं अभ्यासजंचेति
अत्रेंद्रियमनः तत्त्वसत्वगुणायुक्तं सहजं रजस्त
मोन्यायुक्तं दोषजं अभ्यासादिश्रेसापहृतमभिधा
नजमित्यर्थः। अपरेआचार्याः चितुर्विधाप्रेय
ति। तथाचाहतुंबरुः। उच्चस्तरोध्वनीरूक्षोवि
ज्ञेयोवातजोबुधैः। गंभीरश्चनलीनस्तुज्ञेयासो
पित्तजोध्वनिः। स्निग्धश्चसुकुमारश्चमधुरःक

अन्येत्वीडिषवेगुणपात्रिविधांश्रुतिमामनंति
चतुःश्रुतिप्रकृस्तुतुंबरुगांधर्वेणवाताद्भिदेः

फजोध्वनिः। त्रयाणांगुणसंयुक्तोविज्ञेयःसान्नि
पातिकः। इतिएतेभेदाःशार्ङ्गदेवेनवदंते॥
अपरेवरखादयोमुनीश्वराः नवविधांश्रुती
आमनंति। तथाहि द्विश्रुतिः त्रिश्रुतिश्चैव
चतुःश्रुतिकएवच। स्वरःप्रयोगःकर्त्तव्योदे
द्गतोबुधैः। अरत्नमार्प्पैरप्युक्तं। द्विकत्रि
कचतुष्कास्तुज्ञेयाःश्रुतयःस्वराः। कंपमान
मुक्ताश्चअनुक्तागुल्लिस्वराः॥ इतिता
वन्मयाप्रोक्तासमीचाश्रुतपोनवेति। एता
निषएमतानिस्वरश्रुतीनांभेदंसंगीकृत्य
वर्णितानि। तानिस्वरश्रुतिश्रेयःपाणिजकल्प

स्व. सं
४

ह्निश्रसावयत्वन्नासरेणुवद्वयवास्तनुत्वायां। प
न्तेषांश्रोत्रश्वसद्दम्मे लेनानुमानेनाप्योपलक्षावास्
तरेलोवांअसरेणुगतयरमाणुवत्स्वत्वयाश्रो
त्रग्राह्यत्वाभावास्त्वतः स्वराभिव्यक्तिहेतुत्वाभा
वेनाश्रुतत्वादिति। द्वाविंशतिश्रुतिपक्षे। द्वावि
शतिश्रुतय एव मंद्रस्थस्थानांतरयोरपिद्विगु
णद्विगुणत्वेनावर्त्तंत इति। षट्षष्टिश्रुतिप
क्षे तु तावत्य एव श्रुतयः स्थानत्रयेप्यनावृत्ताः
परस्परं भिन्ना इति वैषम्यं। अत्रानावृत्तिपक्ष
स्वीकारे। षड्जादीनामपिस्वराणामावृत्त्यभावात्

त्रस्तस्थानेन श्रुतेरभिव्यंजकत्वाभेदरूपप
क्षस्तु न समीचीनः॥ तस्मिंस्तु वरूपकस्य किं विद्यद्
भेदानुगामित्वं। सप्तमादिषु पक्षेष्वानंत्येतत्वप्र
वणापोहत्वात्र श्रुतित्वं। स्वराभिव्यक्तिहेतुत्वदर्शि
नत्वात्॥

मध्यतारस्थास्त्वतुर्दश स्वराः पृथग्व्यपदेशान्ना
र्होतव्याः। नैवंतथाव्यवहारात्। अत एवम
तंगादिदर्शितेषु नवसुपक्षेषु द्वाविंशतिश्रु
त्यैवमवरणानां त्वनासाक्षादनुभूयमानश्रुति
स्वरभेदासपक्षत्वेन। अतस्सासमानामेवस्वरा
णां गुणानापन्नानां व्यवहारोपयोगित्वे सिद्धे स्व
संमतं सारंतमं निश्चि... निःशंको वीणयाभि
दर्शितानां तासां द्वाविंशतिश्रुतीनां मध्ये चतु
र्थपंचमतिश्रुत्यास्त्रानसारेणपक्षद्वंतानांवाविद

स्व. सं.
८

स्यानमवस्यात्प्रथमस्क निसाधनतद्यथा। मंद्रको
शस्यभागचतुष्टयं समानं विधाय। प्रथमभागस्य
भागचतुष्टयं समानं विधाय तत्र तृतीयभागोप
रिविस्थुर्षभो भवति। अत्र मंद्रषड्जस्पर्शास्त्रि
तुष्टयं॥ केनापि प्रसाधितुं न शक्यते तत्तु अनु
मानगम्यं भवति। पुनर्द्वितीयभागस्य पंचभागा
उर्वरितैकभागेन सह षड्भागा भवंति। तस्मा
त् द्वितीयभागोपरिस्थ [illegible] गांधारः साक्रोधव
षमभागोपरिस्थव मध्यमः सामर्ज्जनी पुनस्त

एवं द्वाविंशतिस्त्रपेव मध्येतारे चेत्तिसाधनं। ता
सांनामानि। तीव्रा १ कुमुद्वती २ मंदा ३ छंदोव
ती ४ दयावती ५ रंजनी ६ रतिका ७ रौद्री ८
क्रोधा ९ वज्रिका १० प्रसारिणी ११ प्रीति १२ मा
र्जनी १३ क्षिति १४ रक्ता १५ संदीपिनी १६ आ
लापिनी १७ मदंती १८ रोहिणी १९ रंम्या
२० उग्रा २१ क्षोभिणी २२ ति॥ ॥

तीयभागस्य षड्भागाः चतुर्थभागोपरिस्थः पंच
मः सा आलापिनी उर्वरितभागद्वयं चतुर्थभाग
स्य भागसमकं एवं नवभागाः तेषु तृतीयभा
गोपरिस्थः धैवतः सा रम्या उर्वरिता षट् ते
षु द्वितीयभागोपरिस्थः निषादः सा क्षोभि
णी। उर्वरिताश्चत्वारः चतुर्थभागोपरि मध्य
स्थानस्य षड्जः सा छंदोवती। मध्यषड्जं मंद्रष

स्व. सं.
९

नी १२ रक्ता १५ रम्या २० चेति एभिर्निरव चतुःसमन
वत्रयोदशेति। ननु स्यानेष्वससप्तस्वेव स्वरः। च
तुः चतुर्थ्येकाविंशत्यः सप्तति सप्तमस्ताति।
स्योरिः एवं गांधारादयः सुः॥ रणनेतिरण
न स्ताति: स्कसनंतरस्नाभावीरणनानंतरक
वी स्क तेश्च तुष्यादि मारुतात् द्यादस्कत्पन्नस्।
स्यम ध्वनेरनंतरं अनुनादी अविच्छिन्नदनसीलः
स्निग्धः अरूक्षः सन् हृदसंस्पर्शावी अनुरणना
त्मकः अनुत्पानरूपः स्वतः सहकारिकार
णानपेक्षः। रंजयतीति अनुस्कंकरोतीत्यर्थः हृ
पपदादंजरागे इत्यस्माद्धातोः रस्नेस्यो ।

रणानानंतरानुरणनात्मकः स्वरः॥ स्नि
ग्धः श्रोतुः स्वतः स्वांतरंजकश्च॥ ॥

दृश्यत इत्तिदुघत्पये दिलोपे पूर्वं पदस्यतका
पे रादेः पृषोदरादित्वान्नोनस्वर इति रूपसिद्धि:
यद्येवं तु ष्पादिरेवस्कं तेस्वरकारणत्वमस्तु
नसर्वं पूर्वं सामित्याद्विपत्तिं नचि छितिश्चा
दीनां तत्रीयादीनामित्यर्थः। अत्र वृत्तौ तीय
घत्पयांतस्यघत्यलोपेपि न दीर्घग्रहणमि
तिश्चादीनामिति निर्दिष्टेोपपत्तिः। समाध
त्ते बू सइत्ति तासां तत्रीयादिः षड्जमध्यम
चमानां चतुर्षां कषभधैवतयोस्त्तीया
श्चादि शाद्धूनां गांधारनिषादयोर्द्वितीयाप्रस्तु

न्निषादाख्याः सप्तैव । तेषां संज्ञा सरिगमपधनि
स परा सप्त धात्वाश्रयत्वात्सप्तद्वीपाश्रयत्वा
त्सप्तचक्राश्रयत्वात्सप्तवाराश्च सप्तैव । षडं
जनकत्वात्षड्जः जन्यत्वात्सप्तोजातत्वात् । ष
ण्णां जयत्वात् । षड्जः सुधांशुवह्नि सुर्यो स्वर
कला विंदुयोगाद्बीजं । षन्नरस्त्वयमांते वेदा
द्यंतो मनुः । अस्य श्रीषड्ज मंत्रस्य वह्नि ऋ
षिः । अनुष्टुप्छंदः । ब्रह्मा देवता । सुपर्व्वजं
बूद्वीपं शृंगारो रसः । गाता पावकः म
यूरो वाहनं । स्वरसंपत्त्यै जपे विनियोगः
षड्दीर्घैः स्वरैरंगानि । षण्मुखश्चतुर्हस्तो
सलेखप धारी सवीणस्ताम्रसवर्णः । गो
कंतसंवादित्वात् । ऋषिप्रहृदयंगमत्वात्
ऋषभसदृशत्वात् । स्वरग्रामोत्पन्नत्वात् ऋषभ
ः । वह्निकलाविंदुयोगाद्बीजं स्वनरत्नं सांते
कं दक्षिणे चायंतो मनुः । अस्य श्रीऋषभ
मंत्रस्य वेधा ऋषिः । गायत्री छंदः । अग्निर्दे
वता शाकद्वीपं गाता यमः । रसो हंसः वा
हनं गौः । सर्वपापघ्नपार्थे जपे विनियोगः
एकवक्त्रश्चतुर्हस्तः कमलद्वय धारी सवी
णो नीलवर्णः ॥ अथ गांधारः गां वाचं धार
यतीति गांधारः । गंधर्वसुखहेतुत्वाद्वा म
गणपत्ति मनोस्तु ... बीजं बीजं स्वनरस्व
मांते: कंठं आद्यंते तारयुक्तो मनुः । अस्य
श्रीगांधारमंत्रस्य ... कऋषिः । त्रिष्टुप्छंद

५

स्व॰ सं॰
११

ध

त्रिषट्स्थाने धैं तत्वार्त्तैं वतं दा त्त्रत्व फ्रिंतं पस्वर
कं तां विंडयोगात्तु । वाजंदनरलयमाश्रेः कु
टत्तां पत्तां मनुः । अस्य श्री धैवतमंत्रस्य तुंवरु
ऋषिस्त्रिष्टुप्छंदः । शंभुर्देवता ऋषिं जंकुलं
श्वेतं दीपं मयानकोरसः गात्ता तु वरुः पाश
मस्थः शंभुप्रीत्यर्थे जपे विनियोगः । एकवक्त्र
श्चतुष्कारवीणाकलशखड्गकामफलं न तु
गौरवर्णः । इति धैवतः । अथ निषादः निषी
दंति स्वरा यस्मिन्निति निषादः धमात्रिकला
विंडयोगाद्धीतं घमरपलमात्रे कूटं श्रवणाय
त्तो मनुः अस्य श्रीषादमंत्रस्य धुनि ऋषिः जं
गतीछंदः । गणेशो देवता । आसुरकुलं श्वे
वं दीपं क्रोंचोरस । गात्ता तु वरु वाहनं गजः
गणेशप्रीत्यर्थे जपे विनियोगः । गजवक्त्र
श्चित्रवर्णः चतुर्भुजः त्रिशूलपद्मपरशुवी
जपूरनं तत् इति निषादः । अथ स्थानानि ।
स्थाने स्थाने सप्त सप्त स्युः एवं त्रिषु स्थानेषु
एकविंशतिः हृदि मंद्र कंठे मध्य मूर्ध्नि ता
रे इति क्रमात् । श्री एप वनाद स्थानानि ना
दो विंड स्थान का नियो निः इति स्थानानि
अथ ग्रामाः । षड्ज षड्जे रवा ग्रीर्थ मचक्रं । स्व
रो द्वि धा शुद्ध विकृत भेदा संपूर्ण वा समेव
विकृतस्तु तत्तमु निमेवर रागाश्रितिषु स्व
श्रुति २ द्विवेद्दा रिंशात् धा एवं चतुर्मतां
दस्थिताः । अथ शरीरवीणामाह । नाभि मेरु

२

स्व· सं·
१२

णादिविकृतस्वरप्रयोगवशात् । षड्जग्रामस्वराद्विः
विकृताश्रयत्वात् द्वितीये मध्यमग्राम इत्यप
पद्यत इति । स्वचतुर्थश्रुतिसंस्थित इति । स्वकी
यचतुर्थश्रुतिसंस्थित इति स्वात्मापि स्वाश्र
द्विस्वाश्रादिनः सप्तदशपासंस्थितेऽसति षड्जग्रा
मः । स्वोपान्त्यश्रुतिसंस्थितत इति । स्वोपान्त्य
श्रुतौ संदीपिन्यां षोडशपासनिषण्ण [illegible]
इति । प्राकृतविकृतभेदाद् द्विविधः । प्राकृतः ष
ड्जग्रामः । विकृतो मध्यमग्राम गान्धारग्रामो ।
एतयोर्मध्ये मध्यमग्रामस्य लक्षणं पंचमस्य स्वो
पान्त्यश्रुतिसंस्थत्वे इति मध्यमग्रामः । अथ गा
न्धारग्रामः । रिमयोश्श्रुतिमेकैकां गान्धारस्सं
समाश्रयेत् । पश्रुतिं धो निषादस्तु धश्रु
तिं सश्रुतिं श्रितः । गान्धारग्राममाचष्टे तदा तं ना
रदो मुनिः । प्रवर्तते स्वर्गलोके ग्रामोऽसौ न म
हीतले । इति गान्धारग्रामः । सुपर्वणां वशात्त्व ।
स्वरूपद्वित्रयाणामेव ग्रामत्वं । इति ग्रामत्रयसं
क्षेपः । तस्मिन् स्वान्त्यचतुर्थश्रुतिसंस्थिते उ
पान्त्यश्रुतिसंस्थित इति । चैतावस्फुटे मध्यम
ग्रामे मध्यमसाधापले पंचमस्य चतुःश्रुति
त्वेन स्वतृतीयश्रुतिसंस्थितस्यापि मध्यमांस
श्रुतिसाहित्येन चतुःश्रुतिसंस्थितत्वेनस्व
मवस्थायां स्वद्वितीयश्रुतेरुपान्त्यत्वेनोप
स्यश्रुतिसंस्थितत्वं चेत्यनवतीति त्रिरदस्यर्थमु
क्तं । यत्र स्वशास्त्रोपादनकृतं । तयोस्तृतीयद्विती

न अथमूर्छना। स्वरारोहावरोहत्वेन रागाद्यु
भिव्यापकत्वं मूर्छना। श्रोतृमोहत्वाद्वा। सानम
त्रये सप्तसप्तधा स्यात्। स्थानत्रयसमारंभे मू
र्छनारंभः। क्रमादिकूटतानमावृत्त्यर्थे सप्तानां
स्वराणामिति शुद्धतानमावृत्त्यर्थं। आरोहश्चा
वरोहश्चेति। आरोहावरोहावरोहविविधव
र्णालंकारनिवृत्त्यर्थं। मूर्छनेति यथा करणा
नृत्यया रागो मूर्छितमाप्नुत इति। श्रोतृमू
र्छितेसुख्यते इति चा। मूर्छा मोहसमुच्छ्राययो
रिति धातोरुत्पत्ताल्कुविस्तृत्पये मूर्छनेति रूपाय
दिष्टनमेतं गानं दिकेश्वरादिभिः प्रयोगे स्थान
त्रयमात्रिरित्यर्थे लक्षणानुरोधेन चाद्रशास
मूर्छनापि उक्ता एवमपि लक्ष्ये पाये ग्रामद्व
यारंभप्रयोगादर्शनात्। नैव स्थानत्रयमात्रैः
सेत्स्यतीस निश्चयापएन पृथगुक्तात्तद्विशेषा ग्रा
मद्वयेपिप्रवरारार्थनामतो रूपतश्च संख्या
पूर्वकं दर्शयति। ग्रामद्वयस्तादिनामूर्छने
तिजातिविवक्षैर्वत्वकृतेपिताइति च कु वच
नेनाय मर्षविवक्षमाणस्तद्विशेषापेक्षायेसुपप
द्यते। मध्यस्थानस्य षड्जेनारंभमामूर्छनातुत्त
रमंद्रा आरंभ्यतेक्तानोयं नियमः नरत्तादिभिप
भिंतत्वात्। तासांयथाहरतः मध्यमषड्जेणा
वैनमूर्छनानिर्दिष्टाइति। मतंगोपि मध्यमसं
तकेन मूर्छनानिर्दिष्टाः कार्याः मंद्रतारसिद्धये
मिति। अधस्तने मंद्रस्थानत्रयेवे। नंदधीधस्य

रिणश्चादिकायां। मध्यस्थानस्थापितगांधारा
देश्च यानिषड्जादीन्मध्यमादीश्च स्वरान्सारयेत्॥
स्वस्वश्रुतिसंख्यापर्य्यालोचनया श्रुसत्वरूपे
प्रापयेदित्यर्थः॥ ॥मध्यमध्यममारभ्य मध्यम
ग्रामस्य गांधारांतं धस्तैनैः षट्। एवं सप्तमू
र्छना मध्यग्रामस्य। एवं गांधारग्रामस्यापि सप्त
कसादि निषादायन्तायां षड्जस्थाने धैवतेस्था
पितेतदधो निषादः कलोपनतायां मध्यमस्था
ने ऋषभे स्थापि तेतदधो गांधार विस्तादिक्रमः॥
तस्मान्मूर्छना षड्वादिभेदेन प्रत्येकं चातुर्विध्यं
श्रेय इति। चतुर्वेति। अथ तासां नामानि। सा
दिरुत्तरमंद्रा १ नादिरजनी २ धादिरुत्तराय
ता ३ पादिश्शुद्धषड्जा ४ मादिर्मत्सरीकृता ५
गादिरश्वक्रांता ६ रादिरभिरुद्गता ७ अथम
ध्यमग्राममूर्छनानामानि। मादिः सौवीरी १ गादि
र्हारिणाश्वा २ रादिः कलोपनता ३ सादि
श्शुद्धमध्या ४ नादिर्मार्गी ५ धादिः पौरवी
६ पादिर्हृष्यका ७ एवं सप्तमध्यमग्राममू
र्छनानांनामानि अथमध्यमग्राममूर्छना
नामानि। गादिर्नंदा १ मादिर्विशाखा २ सा
दिस्सुमुखी ३ नादिर्विचित्रा ४ धादी रोहि
णी ५ पादिः सुखा ६ मादिरालापा ७ एवं
सप्त। एवं ग्रामत्रये एकविंशतिः गांधारग्रा
मस्थानामन्यां चतुर्दश॥ षाडवौडुवीकृत
मूर्छनास्तु कृतानः स्यात् यक्रमात् सरिप

ष

रि

१५

स्व· से
१५

श्राकः २ तपोंशुः ३ [illegible]ः ३ सोमः ४ अश्वपति
ग्रहः ५ अहिः ६ अभ्युदयः ७ इति ऋषभहीनानां
मध्यमग्रामिकसप्ततानानां नामानि। सर्वसिद्
धिदः १ दीक्षा २ सोमः ३ समित्र ४ स्वाहाका
र ५। तनूपात्र ६ गोदोहः ७ इति मध्यमग्राम
के कविंशतितानानां नामानि। इड़ा १ पुरुमम
धः २ श्येनः ३ वज्र ४ इष्टुः ५ अंगिरा ६ कं
कः ७ इति सपहीनानानां नामानि। ज्योति
ष्टोमः १ दर्शः २ नंद्यः ३ पौर्णमासकः ४ अ
श्वप्रतिग्रहः ५ रात्रिः ६ सोरभः ७ इति नि
षादगांधारहीनानां तानानां नामानि सोमा
ग्पकृत १ कारीरी २ शांतिकृत ३ पुष्टिकृ
त ४ वैनतेयः ५ उच्चाटनः ६ वशीकरणः
७ इति पंचमर्षभहीनानां तानानां नामानि
इति षड्जग्रामिक एकविंशतितानानां नामा
नि। त्रैलोक्यमोहनः १ वीरः २ कंदर्पः ३ ब्र
ह्मशासनः ४ शंखचूडः ५ गजच्छायः ६ त्रि
पुत्रिक्रमः ७ इति रिधहीनानां तानानां ना
मानि। भैरवः १ कामदः २ अवभृतः ३ अ
ष्टाकपालः ४ स्विष्टकृत ५ वषट्कारः ६ मो
क्षदः ७ इति निषादहीनानां तानानां नामा
नि इति मध्यमग्रामस्योक्ततानानां नामा
नि इति शुद्धतानप्रकरणं स्वरो द्विधा। शु
द्धो विकृतश्च। कोणरामाद्रि वेदाक्षिग्रामा स्थि
श्रुतिसंस्थत्वाद्ध्रुवत्वं स्वरस्य शुद्धत्वनियमा

स्व. स.
१६

ड़ेयंतत्ररत्तिकः शुद्ध एवा रज्जनः १ दयावाति
त्ति २ गस्यक्रोधः शुद्ध एवं रोड्गगः ३१ रत्तिको
गः २ रंज्जनोगः ३ मस्यमार्ज्जनः शुद्धः प्रीतो
मः १ प्रसारणोमः २। वज्रोमः ३ क्रोधोमः ४
क्षोभणोमः ५ रत्तिक इति षट्। गोमस्य भेद
कत्वास्य च मस्य हे। आलापन संदीपनो धु
स्यरंम्पः शुद्धः। रोहिणोधः १ मदंत्तोधः २ आ
लापनोधः। ३ निः क्षोभणः शुद्धः। निरुग्रः
१ निरम्पः २ निरोहिणः ३ निर्म्मदंत्तः ४ ए
वं रेभेदद्वयं २ गस्यभेदत्रयं ३ मस्य भेदष
कं ६ पस्यभेदद्वयं २ धस्यभेदत्रयं ३ नेश्च
त्वारः ४ एवं विंशत्तिः २० इयमवरोही
णीगत्तिः। अथारोहीणी गत्तिः। निस्तिव्रः
१ निः कुमुदान् २ निर्म्मंदः ३ छंदोवतीवा
मुक्तः स एव शुद्धः। धउग्रः १ धः क्षोभणः २
धस्तीव्रः ३ धः कुमुदान् ४ पस्य भेदानावः
मोमार्ज्जनः शुद्ध एवमस्नेहनः १ मोरक्तः २
मः संदीपनः ३ गोवज्रः १ गः प्रसारणः २
गः प्रीतः ३ गोमार्ज्जनः ४ गः क्षितिः ५ गो
रक्तः ६ रोड्डारिः १ रिः क्रोधः २ रिर्वज्रः ३ रि
प्रसारणः ४ रिः प्रीतः ५ रिर्म्मार्ज्जनः ६ रि
क्षितः ७ एवं नेर्भेदत्रमे ३ धस्य चत्वारः ४ मस्य
भेदत्रयं ३ गस्य षट् ६ रेः सप्त ७ एवं द्वि
त्रिंशत् ३२ सर्वमेतानरत्नावोत्रवाह्यकः
तनयुक्ति प्रयोगतः कामास्तुक्तानि शुद्धस

द्वि

य मविद्धषाडवग्रहे । कल्लिनाथः स्वरस्फुर्त्तिप्र
माणज्ञः कल्लिनाथः कलानिधिः चातुर्विधं मू
र्छनानामत्रैव निरदीधरन्न मूर्छनास्वेदकले
न प्रसक्तयोः काकल्यन्तरयोः स्वरूपमाद
स्फुर्त्तिविषयं चेदिति । मध्यमसप्तकापि । स्फु
र्त्तिविषयं चेद्दिसाधारणतुषंजनीयं मूर्छनास्वेदोप
योगि । काकल्यन्तरप्रसंगान्मतंगोक्तौ स्वराणां
प्रवेशनिग्रहावुच्येते । तद्यथा द्विविधस्तावत्
प्रयोगः प्रवेशननिग्रहेणं च प्रवेशो द्विविधः
पूर्वस्वरविप्रकर्षणादुत्तरस्वरमार्दवेन च
तत्रोत्कर्षणापेक्षयाषड्जस्याधारीभूतस्य लोप
नीयस्य विप्रकर्षः पीडनकर्षणापादनमिति
यावत् । तस्यैव षड्जस्य निपातापेक्षयाऽन्
तरीभूतस्य मार्दवं शिथिलीकरणं निषा
दनमिति यावत् । निग्रहस्तूत्तरपरित्या
गः पूर्वसंस्पर्शनमिति यावत् । तथाचाह
मतंगः । द्विधा तानक्रिया तंत्र्यां प्रवेशान्नि
ग्रहात्तथा । प्रवेशः स्वनिषादस्य मसस्पर्श
स्तु निग्रहः । इति मूर्छनास्वप्रथमादिसंख्या
परिज्ञानोपायमाह प्रस्थाप्येति यावत्तिष्ठा
विति यावच्छ्रुत्यास्वरणोपेंद्रदि वृत्तोरिशु ति
त्तिउट प्रत्ययस्य सुगागमे कृते यावच्छेचू
स्यादिलोपे कृते च यावत्तिष्ठतिरूपग्रामः
यार्थं मूर्छनायां षड्जमध्यमो यावत्तिष्ठौ स
मूर्छनानां च तिष्ठी स्थरादिं एग्नि

स्व॰ स॰
२८

रणे षड्जस्य सारणे त्रिःश्रुतिः कृष्यमाणः षाडवत्वमा
श्रुतीसंज्ञितोपदानवत्ति तदा विकृतश्चतुःश्रु
तिर्भवति साधारणे त्रिश्रुतिः स्यादित्यत्र मध्य
मसाधारणे इत्यर्थः । अन्तरत्वे चतुःश्रुतिरि
त्यत्र स्वस्यान्तरत्वे इति शेषणीयं । मध्यमः षड्जव
दित्यत्र षड्जवदिति षड्जो यथा द्विश्रुतिर्विकृ
तः च्युताच्युतत्वभेदाभिन्न मध्यमोपि तथेति के
चित् । कैशिके काकलीत्वे चेत्यत्र कैशिके साधारणे
त्रिःश्रुतिः । स्वस्य काकलीत्वे तु चतुःश्रुतिरिति लोके
नापि षड्जादिस्वरूपपरिज्ञानाय मयूरादिप्रा
णिविशेषध्वनिदर्शनान्नियायेनाह मयूरेति ।
मार्गसंगीते षड्जस्य च्युताच्युतत्वदेशान्तु । अच्युत
[illegible] एवाव्यवहारविशेषणेनापि प्रा
सेन रक्तादिमतानुसारेण लोकं नियमयति षड्
गाइत्यादिनानन्तु शुद्धत्वेन शुकेऽपि डिंदक प
चमलोपात् । नाम्नि विवेकः । कथमिति चेत्तू
च्यते । ग्रामविशेषमधिकृत्य वर्त्तते स्वरप
त्वे हीनतानामभिधानात् । हिंडोलकपंचम
नोपि तानविशेषस्य च ग्रामभेदत्वमिति
अथ क्रमशः सान्तरकूटतानाद्वयदर्शयति । असं
पूर्णा इति मूर्छनाश्चतुर्विधास्तापि मूर्छना
संपूर्णाः । असंपूर्णाश्च युक्ता मोक्षारितस्वरा
श्चेत्कूटतानास्युरिष्यन्ये यः संपूर्णाः सप्त
स्वरयुक्ताः । असंपूर्णाः । एकैकान्यस्वरसांग
सन्ति षट्स्वरास्तः चकारो विकल्पार्थः मुक्ता

षड्वक

वानामित्यत्र षाडवत्वे षट्स्वरत्वमात्रं विवक्षितं
न तु प्रयोगे गानसमर्थं षट्स्वरत्वं। औडुवानामित्य
त्राप्येवमेव द्रष्टव्यं। आर्चिक इति यज्ञप्रयोगेषु
ऋचामेकस्वरप्रायत्वात्तत्संबंधादार्चिकः। त
था गाथास्वेवं धादाथिकः। द्विस्वरः सामसंबंधा
त्रिस्वरस्तानः सामिकः। साम्नां तु त्रिःस्वरत्वसंभ
स्वरवत्वेपि मंद्रादिस्थानत्रयविवक्षया चतुःस्व
रतानस्यैकस्वरादिसंभवितानानां मध्यवर्तित्वा
त्स्वरांतर इति संज्ञा। उक्तस्वरादिभेदेन स
प्तादिशब्देन सकाकलिसान्तरस्वरयोपेता ग्रा
हस्ते षड्जो धो मध्यमा धौ चेति षड्जग्रामे। अं
तः मंद्रक्रमः षड्जधमध्यमग्रामे शोडमध्यमक्र
मः षड्जाधः एतौ षड्जधौ मध्यमग्रामे सौवीर
क्रमौ मध्यमाधौ। षड्जग्रामे मत्सरीकृतौ मध्यमा
धः एतौ मध्यमाधौ मिलित्वा तत्र चत्वारो द्विधा
द्विधास्युः प्रत्येकं द्विधाभवंतीति निगयोरेकैकं ह्री
नत्वादित्यर्थः। अनेन दशचतुर्दशेति निगायुक्ता।
दित्यर्थः। गा धौ धा धा वि सादिष्वप्येवं द्रष्टव्यं
एकस्वरादिष्विति तु शाङ्गे द्विस्वरादिक्रमेवैषम्य
धानत्वार्थः। वैषम्यंवात्र काकल्यन्तरप्रयुक्तभे
दरादिस। अभेदत्वात्तु प्रस्तारकृतभेदरहि
तत्वात्। मौलामूलेन वा श्रुत्वाद्यर्थः चतुर्द
शेवन्त्यत्रापि प्रयोगव्यवच्छेदार्थमवधारणं।
अथ मन्निशाययपिनिगयोः काकल्यन्तर
वस्थापसामग्र्ये नैकत्वेप्येकैकस्वरयोस्त

स्व॰ प्र॰
२०
मे:

कंपेवत्तादेः पौरस्त्याद्यत्र पि चेन्नस्य याने दकत्वं
नाशंकनीयं तस्योपजकूणत्तयारूचेमेनेदक
त्वघ्तिपादनात् । पूर्णा कूटैकौ सहेति । तत्रपूर्
णैकमा । प्रथमादिस्वरारंभादिसादिलकूणा
न निष्पन्नाः तानवृत्ति प्रत्त्यनत्रयसंख्याका ॥
अपूर्णाश्चाशीत्युत्तरशततसंख्याकान्नयेचतुः
समत्वधिकपंचशतसंख्याकाः कोमाः नन्वेतैः कमैः
सहेति । पुनरुक्तानामेकाशीतियुक्तसह
स्रचतुष्टयेषु शीत्युत्तरपंचशतनाधिकवादिश
तिसहस्रसहितलन्दत्रयत्तानराघोरयंती ते
समस्तपंचषष्ठिकूटतानसंख्यालन्दत्रयंस
मदशसहस्राणिनवशतानि सप्तविंशति
श्चेतिसंख्यादर्शपने । अत्रविंशाघुतानीति
कथमुत्पद्यतइतिचेतत्क्रमः । अत्रैकस्व
रतानानां चतुर्दशानाम ध्येप्तु धमध्यामा
नीपौरवीगतेषु अथप्रस्तारः । क्रमंन्यस्य
स्वरस्याप्य पूर्वः पूर्वः परादधः सचेदुपरि
तत्पूर्वः पुरस्तादुपरिवर्त्तिनः मूलक्रमक्र
मात्स्युः । शेषाः प्रस्तारईदृशः । पूर्णाः पंचस
हस्राणि चत्वारिंशद्युतानि तु । एकस्यां मू
र्छनायां कूटतानासहस्रकमैः । षट्चाशान्मू
र्छनाः स्युः पूर्णाः कूटास्तु योजिताः लक्षत्रय
सहस्राणि व्यशीतिर्वेशतत्तप्यामचत्वारिंश
त्संख्यानाम् अपूर्णान्यपचस्पहे एकैकांशास
विरहात्तभेदाः षट्स्वराश्च यः । एकस्वरोनत्रिमि

स्व० स

२१

षांक्रमत्वाभावेपिकूटतानत्वाभावादसंदेयतेय
त्वेनक्रमाराशेनिवेशितास्त्रयस्तुनत्निवेशिता
इतितेःसहत्रिंशद्युतानीसुपपद्यतइतिएवं
तर्हिषड्जमध्यमादिष्ववविस्वरादिष्वेकविंशंत्स
कंमेषुपुनरुक्ततानत्वेनापनीतेषुतेषामपि
क्रमराशावनुप्रवेशादेकषष्टियुतानीतिप
ठितत्वंस्यादितिचेत्सत्यंवदसिसंतेनैवदे
विधमुक्तं। षड्जमध्यमायांपूर्णापौरुषा एतावं
तः। मिलित्वापूर्णक्रमाः। अपूर्णक्रमाःएको
शीत्युत्तरसहस्रंचेत्तुष्टयं। अत्राप्यनेषुन।

षड्जादेः षड्जमध्यमेदकंपंचमंविना। चतुस्वरैक
मध्यंदेशाच्चत्वारिंशदीरिताः। तानाः त्रिस्वरयो
स्तुतेनेकादशाधिः स्वरेष्वपि। एक एव स्वरस्तेत्रिंष
ष्ठिरोत्तरमेककैः पुनरुक्ता मतास्त्वौसादिमा
गीक्रमास्तुनःपंचस्वरायेचत्वारस्तेतानाश्च
तुशती। अशीत्यधिकंभवात्तुस्वरेषसवत्तिन
वेत्। द्वादशाधिस्वरद्वंद्वेचत्वारोद्विस्वरद्वयेर
कैकस्वरस्तानस्तेषांपंचशतीत्वियं। त्रिनव
त्यायुतैस्तानैरष्टिवारजनीगतैः। धैवतादे
स्तुपौरव्याश्चत्वारः षट्स्वराः क्रमाः॥

रुक्ततानत्वाकारेण। अपनीतानामपितेषां
क्रमत्वसंभवात्। क्रमराशावनुप्रविष्टानां
क्रमत्वंयुक्त्यापिपुनरपनेयत्वमाकारद्व
यवंशाद्दस्पष्टिसवतानुष्टानवद्रुपपद्यते

स्व स

तु इत्ति तेषु क्रमस्यार्थैकत्रिंशतां नानामानास-
कृत्पागपुनरुक्तत्वेन्यक्रमत्वेन चाद्यद्विपुन-

२२

रुक्तत्वेनैव सज्यन्ते। तदा तेषां क्रमत्वेन तत्सा-
मन्यपरिगणनात्। केवलकूटतानपरिग-
णनावसरेः क्रमाणामपि ग्रहणात्। कूटा-

स

श्च मासत इति वदतां व्याहतिः स्यात्। किं
चैतेषां पुनरुक्ताकारवत्त्वेपात्य पुनरुक्त-
परित्यागेपि साकल्येन न कृतः स्यात्। अथ

क्र

क्रमत्वेनैव परित्यागः तदा पुनरुक्तत्वेनैव

अथ तत्रोपायः। अंकानेकादिसंख्यानां पूर्व-
मर्द्धं लिखेत्क्रमात्। इत्तेषु पूर्वेण पूर्वेणते भ्रुवां।

परे

केपरे। एकस्वरादिसंख्यास्याक्रमेण पंक्तिं
सूचैन। नष्टोद्दिष्टप्रबोधार्थं नाबापयमयो-
च्यते अंकानेकादिति ॥ ॥

त्याज्येष्वपरिगणनात्। अपुनरुक्तकूट-
तानेयत्तानिधानावसरे पुनरुक्तानाम-
पि तेषां ग्रहणात्। त्रिषष्टिपरिकीर्तितेत्या-
दिनाश्रुष्व मध्यादि क्रमैः सरूपपुनरुक्ता-
न्परिगणयतां व्याहतिः स्यात्। तेषां क्रमा-
त्स्वरवत्त्वपात्यक्रमात्यागो साकल्येन न कृतः
स्यादिति तत्र न चतां मीमांसामांसलितधि-
यां षष्ठिः श्रसे काकूटतानामिति मद्दिदं
ग्रंथनिर्माणकौशलं संगीतरत्नाकरस्य
ववेधान श्रीकल्लिनाथः॥ सुधियां मतेः

स्व॰ स॰
२२

पूर्णक्रमेऽन्यतमन्यस्य लिखित्वा पूर्वः पूर्वः
स्वरः। परादधस्थाप्य इति तत्सरसंज्ञायां ताव
वत्। सरिगमेति चतुःस्वरक्रमं लिखित्वा त
स्मिन् क्रमे पूर्वः षड्जः। परादृषभादधः स्था
प्यः। अत्र पूर्वं पूर्व इति वीप्सा। आप्रस्तारप
रिसमाप्तेः। प्रतिस्थानं सकृत्कारणे विपर्या
वगंतव्या अनेकतानविषया एकतानविष
ये त्वेतु न स्त्त्परिवर्त्तिनः इत्युक्ते द्वौ द्वि
रपि न संभवः तेन परिगणितत्वानन्वेदः
अपि न संभवेयुः तस्मादेकवारमेव पूर्वः
स्वरः परादधः स्थाप्यः सर्वत्र परिवर्त्त
वेइत्यस्य लक्षणं गस्यमायं विषय। पुन
स्त्विति लिखितस्वरापेक्षया तत्स्वक्रमक्र
मेण लेखनेत्तिदेशो लिखितो रुस्तद्दृ
णान्नाग इत्यर्थः। तु परिवर्त्तिनः पुरोदेशा
स्यार्धं पंक्ति स्थितः। मूलक्रमक्रमात् मूल
क्रमेतन्त्रसंज्ञायां क्रमेण षड्जादिसप्तस्वरा
पाः क्रमाः सप्ततत्र षड्जादिः क्रमो मूलक्र
मः तस्मिन् स्वराणामयः क्रमः। अत्र एवं द्वि
तत्वेनवात्तस्मात्। स्थाप्याइति शेषः। शे
षा इति च कूटतानं संभवद्विषयं। अत्रैतदः
त्राचशिष्टाः कूटतानः पृष्ठेति रव्यंति। एवंच
सतिरिसगमेति प्रथमकूटस्तानः प्रस्ता
रनिष्पद्यते। अथास्मिन् तानेयद्यपि ऋ
षभात्षड्जः पूर्वः तथापि संचेज परिवि

रन्तरगोचर: स्वाधारस्फुर्तौ विद्वयमध्यव
र्तिन्य: श्रुतय: द्वादशाश्चाष्टौ दृश्यते। तद
तोमिथ संवादिनो भवतः इति तद्विनिगाद्य
सविवादिना विति। अन्येषां यथा विव
दिनौ विरोधिनो ननु निगयारितरान्। एव
पिस्वरान् श्रुतिविदादित्वमुक्तं तद्वनुपन्न
श्रुत्वयोर्मध्यमनिषादयो परस्परं संवादि

अथवा घादिभेदानाह। रागोत्पादनश
क्तिर्वेदनं तद्योगात्तो वादी। वदनेन रागोत्प
दनशक्त्या वरतीति वादी। वादी राजा स्वर
स्तस्य संवादी। स्यात्सवत्। शत्रु विवादीत
स्यादनुवादी तु भृत्यवत्। श्रुतयोष्टौ द्वाद
श वा भवंति ययो स्वरयो: मध्ये पयोर्विवा
दिनौ स्तां तयोरिक्षेति विवादिनौ स्यातां। वा
दिनोष्टद्वादशश्रुत्यन्तरितो: संवादिन:
शेषानामनुवादित्वं स्वराणामुपजायते
एकश्रुत्यन्तरिता: श्रुतिवादिना:॥

त्वदर्शनात्तु इत्यपरितोषेन पक्षान्तरमाह
रिधयोरेवेति प्रयममन्यविवादिन। विशे
विशेषेन कथनं तु समश्रुतिकयोरेवस
वादं इति नतानुसारेणाष्टतो द्वादशश्रुत्य
न्तरितत्वमात्रमेव संवादिलक्षणमिति
सिद्धं भवति। तोनतयोर्वैति तोरिधोत्तयमि

स्व स

२५

न्दत्पत्ति। विशिष्टवर्णसंदर्भमित्यादिना। वर्ण
संदर्भोलंकार इत्यावश्युक्ते वर्णविशेषेसंचा।
रिणीव्यभिचारः स्यात्। मा भूदिति विशिष्टेति
ति विशेषणं वैशिष्ट्यंच नियतकलादियुक्त
त्वरूपस्वरादिभिः तेनामलंकारत्वंगीतिरत्ने

प्र

संचरणात्रूपाणांचसंचारीसन्निधीयते। तत्र
यालंकारानाह। विशिष्टवर्णसंदर्भमलं
कारंप्रचक्षते। मंड्रूनिसएवविधा
णस्तारः। अपचापूर्वपूर्वोमंद्रःपरःपरस्ता
रः। प्रसंज्ञोमंद्रुरिन्ति तस्यैवसंज्ञायं। मंड्र १ ता
रः २ दीप्तः ३ बिंदुशिरामंद्र १ ऊर्ध्वरेखाशि
रास्तारः त्रियैा त्रिः पचना + प्लुतः। मंड्रघं
यात्स्परेतारेप्रसन्नादिः १ सांसंसा इ प्रसन्नादि इति
दे लोम्येन प्रसंज्ञान्तः २ सोसांसा। इति प्रसन्नान्तः
२ प्रसन्नमध्यगोदीप्तप्रसन्नाद्यन्तः। सांसांसा ३ इ
ति संज्ञाद्यन्तः ३ तयोर्मध्यगोमंड्र प्रसन्नमध्यः ४
सांसांसा इति प्रसन्नमध्यः ४ मूर्छनाद्यंतेरे
कद्वित्रिभिः स्त्रिकलः क्रमरेचितः ५ संरीसं
संगमसं० संपधनीसं० इतिक्रमरेचितः॥

दि

प्र

॥५॥

स्तलंक्रियन्त इतिकरणव्युत्पत्त्या यथालोकेके
यूरहारादिभिः काव्येष्वनुप्रासादिभिरसादि
स्तद्वत्। तथाचाहनरतः। प्रकारान्तरेणशा
शिणार्थांहितानिशापविजयेनेदीक्षितादिषु

स्व. स.

२६

ऽमधिकृत्य प्रसिद्धालंकारा णां प्रस्तारो लि
खितः ॥ तत्र मूर्छनोत्तरं षष्ठ्यलंकारप्रस्तारोद्
भवः । ननु कलादिसन्निवेशावशेन प्रत्येकं स्था
यादिवर्ण संदर्भाणां वा कुल्यादलंकाराणाम
न्येषामपि संभवे कथं त्रिषष्टिरिति तु दि श्यफल
त्वेन निगमनं द्रष्टव्यं सौऽह । अनंतत्वादिति । अलं
कारनिरूपणे फलं दर्शयन्निरक्ति लाभ इति नि
रूपणं स्वरूपेण कथनं लक्षणं तेन स्वरूपप
रिज्ञाने सन्निरक्ति ला भाद्यो भवं नी स्पर्थः ॥

॥ ॥ इति वर्णालंकारप्रकरणं ॥ इतः पर्वत मेघटी का अग्रे मूलमेवास्ति

गगग॰ ममम॰ पपप॰ धधध॰ नीनीनी॰ ९ स

२ ससस॰ रीरीरी॰ गगगग॰ मममम॰ पपप

प॰ धधधध॰ नीनीनीनी॰ १० ॥ इति गात्रवर्ण

॥ १० ॥ इदं भेदद्वयं निष्कर्षस्यैव ॥ १० त्रिः श्रुतक्र

स्य श्रुत प्रयोगाद्विंदुः ११ सांसांसांरी गांगांगां

मपांपांपांधनींनींनीं ॥ ११ ॥ इति बिंदुः ॥ ११ ॥

एकान्तरस्वरप्रयोगादभ्युच्चयः १२ सगपनी १२

इत्यभ्युच्चयः १२ स्वराणामेकोन्तरवृध्याद्धसितः

१३ सरीरी गगगा ममममम पपपपपप धधधधधधधि

नीनीनीनीनीनी ॥ १३ ॥ इति हसितः ॥ १३ ॥ स्वर

द्वयमुच्चार्य पूर्वपूर्वं युतं परं यदा दोलितमारो

हेत ॥ तदा प्रेंखः ॥ अथ वाक्रमः ॥ १४ ॥ स

रीसरी ग॰ गस॰ मपप ध॰ धनी १४ ॥ इति प्रेंखः

स्व॰ सं॰

२५

न्दा प्रसादः ३५ सरिसा॰ रिगरि॰ गमग॰ मपम॰
पधप॰ धनीध ॥ ३५ ॥ इति प्रसादः ॥ ३५ ॥ चतुःस्व
राक लान्याद्यान्त्रितुर्यौघैः संध्यावर्त्तः ॥ ३६ ॥ सगं
रिमसा॰ रिमगरि॰ गपमधग॰ मधपनीम॰
३६ ॥ इति संध्यावर्त्तः ॥ ३६ ॥ मूर्च्छनादित्रयमु
च्चार्यतुर्ये द्विरुक्तादित्रयपरिवर्त्तनेनारु ह्य
ते तदा स्खलितः ॥ ३७ ॥ सरिगममगरिस॰ रि
गमपपमगरि॰ गमपधधपमग॰ मपधनी
नीधपम ॥ ३७ ॥ इति स्खलितः ॥ ३७ ॥ द्विती
यमुत्सिन्त्वा त्रिस्वराद्यान्तादकस्मात्: परिवृत्तः
४० सगम॰ रिमप॰ गमध मधनी ॥ ४० ॥ इति
परिवर्त्तः ॥ ४० ॥ त्रिस्वराकलापूर्वपूर्वपरि
त्यागेनोर्ध्वसंक्रमेरुत्क्षेपः ४१ ॥ सरिग॰ रिगम॰
गमप॰ मपध॰ पधनी॰ ॥ ४१ ॥ इत्युत्क्षेपः ॥
त्रिराद्यः परः साद्यो न्तेबिंदुः ॥ ४२ ॥ सससरिस॰
रिरिरिगरि॰ गगगमग॰ मममपम॰ पपप
धप॰ धधधनीध॰ ॥ ४२ ॥ इति बिंदुः ॥ ४२ ॥
त्रिस्वरकलायामंसाद्यूर्ध्वं तत्पूर्वस्थापनेनो
र्व्वाहितः ४३ सरीगरी॰ रिगमग॰ गमपम॰
मपधप॰ पधनीध॰ ॥ ४३ ॥ इत्युर्वाहितः ॥
४३ ॥ मूर्च्छनाद्युन्नंतुर्ये विधायाद्यान्त एवोर्मिः
४४ ॥ मममससम॰ पपपरिप धधधगध॰ नीनी
नीमनी॰ ॥ ४४ ॥ इत्यूर्मिः ॥ ४४ ॥ चतुःस्वर
कलारोहावरोहाभ्यांसम ॥ ४५ ॥ सरिगममग
रिस॰ रिगमपपमगरि॰ गमपधधप मग

प्रवर्त

इ[illegible]कः ॥ ५२ ॥ यत्राद्यस्याद्द्वितीयचतुर्थकातृ
तीयकाः सकृत्कालास्याच्चेत्के कहारख्वेणुर
सौ मतः ॥ ५३ ॥ ससरिमग० रिरिपम० गगमधप
० ममपनीध० ॥ ५३ ॥ इति वेणुः ॥ ५३ ॥ गीला
द्यौद्यौ चतुर्थं च यस्यां त्वा वंदवरोहतिसा कला
स्याः चतादृश्यपायत्रासो ललितस्वरः ॥ ५४ ॥ सरि
मरिसरी० रिगपगरिग० गमधमगम० मपनी
पमप० ॥ ५४ ॥ इति ललितस्वरः ॥ ५४ ॥ आ
द्दिमेनकलायत्रद्विः स्वरायः गता गतैः स्वरै
रेकोत्तरं वृद्धैसहूंकारो निगद्यते ५५ सरि
स० सरिगरिस० सरिगमगरिस० सरिगमप
मगरिस० सरिगमपधपमगरिस० सरिगम
पधनी धपमगरिस० ॥ ५५ ॥ इति हूंकारः ॥
५५ ॥ ह्रादमानः प्रसन्नान्तं म[illegible]द्दिस्तु कलाम
ता ५६ ॥ सगरिसरिमगरि० गममग० मधप
म० पनीधप० ॥ ५६ ॥ इति ह्रादमान ॥ ५६ ॥ आ
द्यारोहावरोहे च सद्वितीयपरित्यजेत् । चत
स्वराः समकलाः तदास्यादवलोकितः ॥ ५७
सगममरिसरिमपपगरि० गपधधमग० म
धनीनीपम० ५७ इत्यवलोकितः ॥ ५७ ॥ एते
सप्तार्ध्यलंकाराः । आरोहेण प्रदर्शिता एते
तानेवावरोहेणाप्याहुः श्रीकरणाग्रणीः इ
ति सप्तार्ध्यलंकाराः । कलास्तेषां द्वितीयादय
पूर्वैकैकवर्धनात्ः । अष्टमस्वरपर्यंतमसं
ख्या ध्वंजेयदि । तारमंडुप्रसन्नादिरम मन्

अतसुरकेआगिलेजेपाछेनेईगुनिकरेसखी
तेसडीगननीपरधानजाकेआगिलेपाछेनाही
तेईसमजानायकरिजानोजुहोसज्ञानतोआ
दिअंकलैनषटदिस्टचरवौजोरीसैंसाहिसे
सुजान २ अथनष्टोद्दिष्टबोधार्थं। गोपाचल
भाषायां यथार्थो लिख्यते। तत्तु भूपालीरागे रा
गीते। तस्माद्भूपालीरागलक्षणं प्रथमतः प्र
पंच्यते। तदुक्तं रत्नाकरे त्रिवर्णं भिन्नषड्जस्य
भाषा तन्द्रं गौडो बकुलिजज्ज्ञातो बकुतिर्मंद्राधि
तादेनेरिपौग्निताइति। एतद्विवोधे मतंगमु
मेलेबोक्ता नीवृत्तर रिमध्यमस्ती वृत्तरक्षश्च म
ध्यमः श्रुवाः समयाः। अस्मादेते नु मध्यारि
नरयुक्तं बौगौडोभूपालीगौडश्चैकराग इत्यनः
नद्धनारायणनारायणीगौडकोपि केदारः
सालंगनाटवेलावल्युपमध्यमादि रागश्चासं
वेरी सौराष्ट्री जायते ये पि दशी स्युः। संप्रा
सगृहीत्वा ग्राम नि दीनौ ष सिस्मतेह भूपाली॥
रागंत्व विवोधे मनिवर्ज्या तु भूपाली रिधैाय
त्रवको मलौ। गांधारो ग्रहसंयुक्ता रिन्यासा
गाधफ्रोभिता। रागविवेद्ये लक्ष्यादि कौ षड्ज
कमध्यमो च श्रुतौ सभो पंचमकोपि श्रुतः हि
तोविश्रुतौ च यदा भवेतां तदा तु केदारक मे
लतुक्तः। सांप्रायहानां निगवर्जिता पाभूपा
लिका प्रागरियप्रसिद्धा। रागसं जन्यो रिधो
विती पराप्तिको हतीयगतिकोभिन्नेगे एषर्ष

स्व-स

रूप

त

संवेशपनेवसः स्थायीति तच्चतुर्धास्तु अवरोहमि
धीयते। स्थानस्वराद्दृष्टमस्तु द्विगुणाः राशे कीर्ति
तः। अर्धद्विगुणयोर्मध्ये स्थिता अर्धस्थितास्व
राः तत्तच्चतुर्थो अर्धस्थास्वरे तस्माद् ध्वस्तने।
चालनेसुखचालनस्थात्वस्थाने प्रथमं चतुर्थ
र्धस्वरं चालयित्वा न्यसनं तु द्वितीयकं। अर्ध
स्थिते चालयित्वा न्यसनं तु तृतीयकं। द्विगुण
चालयित्वा स्थायीन्यासश्चतुर्थकं। एतैश्च
तुर्भिश्च स्थानैरागालप्तिर्मता सतां। स्तोके
स्तोके स्तनुत्थायैः प्रसन्नैः वक्रनैगमिभिः। जीव
स्वरव्याप्तिसुखैः रागस्य स्थापनां विदुः। रू
पकंस्थेनरागेन तालेनच विधीयते। या सालो
रूपकालप्तिसा द्वन्द्वि विधामता। प्रतिग्र
हणिकेकान्यानजनीस्यान्नि धीयते। विधाय।
स्थायमात्रे रूपकावयवो यदि। प्रतिग्रहे
त सा प्रोक्ता प्रतिग्राहणिका बुधैः। भंजनी द्वि
विधा प्रोक्ता स्थायरूपकभंजना न्यदीत
त्पदमानेन स्थायो रूपकसंस्थितः। नाना
प्रकारः क्रियते सा ज्ञेया स्थायभंजनी। तैः
पदैस्तत्पदमानेन समग्ररूपकं यदि। न्यस्य
या चान्यथा गापेत् सो रूपकभंजनी इत्याल
प्तलक्षणं। रत्नाकरोपवेश्वेस्फुटादिताले नमा
गोत्रपवि न्यूषिता। आदि द्विति कास्वरपदद्वय
कथिता। पिनाकबुधैः। तस्मात्रो पदमप्यादि त्रिकांत
स्मात्रोयद द्वित्रिका नियम्यते। स्वस्वसंस्कारः

स्व. स.
३१

२ २ ३ ३ २ २ २ १ ५ ५ ३

नि॥ध॥नि॥द्वि॥ध॥चु॥रि॥चो॥सो॥री॥स्रे:

सौ॥द्वि॥त्री॥जे॥नां॥सु॥जौ॥३५॥६६॥३३॥५५

६६॥११॥२२॥२३॥३३॥४१॥१२॥३२॥४१॥१२॥२१

६५॥६६६६॥५५॥६॥२३॥५५॥३३॥४३॥३२॥१॥

नि॥ ॥ अत्र प्रथमखंडे स्थायीवर्णः॥ त

ल्लक्षणं रत्नाकरे। स्थित्वा स्थित्वा प्रयोगः

स्यादेकैकस्य स्वरस्य यः। स्थायी वर्णः स

विज्ञेयः परो वन्वर्थनामकः इति वचनात्

अलंकारस्तु निष्कर्षः तल्लक्षणं रत्नाकरे

कं स्वे स्वे रे ष्वनि ष्वर्पो द्विद्विरुक्ते निरंतरे।

त्रिं चतुर्वा स्वरोच्चारैर्गात्रवर्गमिमं जगुः। नि

ष्कर्षस्येव भेदो वा केचिदेतौ बभाषिरे। त

स्मात्प्रात्र च तत्स्थैव प्रथमाकर्षाणां गाइस

वदृश्यते तत्र प्रथमं गांधारोपरिश्रमः। त

ल्लक्षणं रागविबोधे सप्तविलंबः श्रमः प

चमगांधारोपरि आकर्षः तल्लक्षणं तत्रै

व। आकर्षो विकर्षो द्वितीयधैवतोपरि

सप्तमगांधारोपरि सेवा। कृषत्नवयेगांधा

रवयेवप्रतिदत्ति दोलनैः स्तः तयोर्ल

क्षणं तत्रैव। प्रतिदत्तिरं तद्रुतमुत्सलनं

तो हतियुगांतं चीररवः। दोलनमाकर्ष

गमने। त्रुनस्तवत्। त्रुनः प्रतिदत्ता कर्षा

कृषत्नवयोगांधारस्य। इति प्रथमखंडे। द्वि

तीयखंडे द्वितीयधैवतोपर्यां कर्षः द्विचत्

स्व॰स
२३

मयोश्च प्रतिहन्तिशाभो। पद्वयेगद्धयेच प्रति
हन्तिदौर्बल्येनरिषये मेच। प्रतिहन्तिधैवकषे
॥इतिचतुर्थः खंडः॥ इतिगमककथनं॥
अत्रयद्दस्वरस्तुगांधारः। तद्वत्तरणं गीता
दिनिर्हितोयस्तुस्वरोयहइतीरितः॥ अंश
शोपिगांधारःयोरक्तिव्यंजकोगेयेसअं
शःस्वरउदीरितः। तृतीयधैवतस्तुमंद्रोन
वेति। खंडोयांसःसोपन्यासःअपन्यासः
स्वरःसस्याप्योविदारीसमापकः। संन्या
सस्तुनदृश्यतेसैवन्यासःपदयद्वागस्वप॥
स्याफीतखंडस्यतस्यप्रथमेवेदेशविवाधं
तेसविन्यासःस्मृतोबुधैः। गांधारपंचमयो
बेकुत्वधैवतस्याल्पत्वमनित्यागे। अन्योर्दु
वत्वंन्यासस्वरोपिसः। गरिसेतिसाभिके
तानः। अत्रस्यापीवर्णस्यवाकुल्यं। आ
रोहीवर्णोपिक्वचिद्दृश्यतेइति। अथपद्ये
पदार्थः। सप्तस्वरकमत्त्रादिदेसप्तस्व
रक्रममादौविधायसप्तस्वरापस्मिन
सोसप्तस्वरः। सप्तस्वरश्चासौक्रमश्चस
प्तस्वरक्रमःसतुसरिगमपधनीतिअमु
क्रमंआदौपैमंविधायगत्वातिविदे
तिशेषः। षट्त्रिकपरिमानषट्कपरि
मानंषरणांत्रिकःषड्कःषड्कस्यपरि
मानंषट्। अत्रषट्शब्देनक्रमाःतदपरी
तेनैकस्वरेणताषट्क्रमाःगयकंनीसपर्य

स

वद्य [illegible] सागो विधेयः कृते तन्नचुसागे षट्स्वर
तानन्तद्वैरितः मगारिपसइति तदा षट्स्वर
तानानां संख्याग्निमाः पंचस्वराः पश्चात्कृताः तैः
पंचस्वरैः षट्स्वरगुणनांकः सविंशतिशतं
गुणितैर्दा षट्शततानि जातानि। तदा सविं
शत्पासहस्रत्रयोदशशततानि जातानि। पुनर्ल
घुसागे कृते मगारिनिपइति पंचस्वरतानमु
वेरितः। तदा तिमा पंचमः। तद्धरिमो निः प
श्चाद्भवति तेन। पंचस्वरतानस्य चतुर्विंशा
तिसंख्यांको को गुणितः तदा चतुश्चत्वा
रिंशत्सासहस्रत्रयोदशशततानि जातानि पुन
र्लघुसागे कृते सतिमगारिनिइति चतुस्वर
तानः उद्वेरितः तस्मात्तानात्सो निः तत्पश्चाद्गामि
त्वात्तावात्रिः समन्नावः। जाके न्याधिले
पाठेनाहीं तेइ समन्नायक रिज्ञानो यस्यां
त्स्वर स्पन्न्याग लोन्त्रतिमः स्वरः पाठे
पश्चात्राहीं नास्ति तेइ तेस्वराः समन्नायस
मपाकृ। येनांक प्राप्तिर्नास्ति सः स्वरः सम
न्नावः। अत्र नेरकप्राप्तिर्नास्ति। तस्मात्सा
गे कृते मगारिइति त्रिः स्वरः तानः उद्वेरितः
तस्यांस्पोरिः तस्मात्तस्वरस्य पस्य पश्चाद्गामि
त्वात्तथान्यागुणितः त्रिस्वरतानगुणनां
कोषेकस्तदा षट्चत्वारिंशदधिकं त्रयोद
शाहंपुनर्लघुत्सागे कृते द्विस्वरतानमु[illegible]
त्रिघुनगौ धारांसो मः पश्चाद्गामीतिलेकेन गुणि

स्व॰स॰
३४

इतिप्रतिपालनचतुरवदान्यतातिशयविजि
तचिंतामणिस्वप्रतापतापितारिवर्गाध
र्मावतारश्रीमाहाराजाधिराजश्रीमदनू
पसिंहप्रमोदितश्रीमहीमहेंद्रमौलिमु
कुटरत्नकिरणनीराजितचरणकमल
श्रीसाहिजहांसभामंडलमंडनसंगीत
राजजनार्दनभट्टांगजानुष्टुप्चक्रवर्त्तिसं
गीतरायभावभट्टविरचिते श्रीअनूपसं
गीतरत्नाकरे स्वराध्यायः प्रथमः समा
प्तः ॥ ॥श्रीरस्तु॥ शुभंभवतु॥ श्रीक
ल्याणमस्तु॥ ॥श्रीः॥ श्रीः॥ ॥श्रीः

क्कु कैशिकनाषास्याट्टक्कास्यापिचमालव॥
कैशिकस्यविनाषास्यावेसरीभैरवट्टक्कयोः॥
नाषाभैरवकरागस्यनाषामालवकैशिके १३
मालवाषावेसरीस्वमागाली रागिणी पुनः। वे
दपंचमयोर्नाषानाषामालवकैशिके १४ गौ
री भैरवकरागस्यनाषामालवकैशिके। ट
क्कस्यपंचमस्यापिनाषामालवकैशिके १५
पूर्वाचार्यसमाख्याता भिन्नषड्जस्यसैंधवी। गां
धारपंचमस्यापिसौवीरी भिन्नषड्जयोः १६ गां
धारीकथितानाषानाषाभ्वललितात्तथाट
क्कस्यभिन्नषड्जस्यटक्कस्यपंचमस्यच १७ त्र
वणीभिन्नषड्जस्यनाविनीनाथ्यतेधुना। ना
षापंचमरागस्यनाषामालवपंचमे १८ ट
क्कस्यचविनाषास्यादानीरीपंचमस्यच। क
कुभस्यविनाषास्याद्भाषामालवकैशिके
१९ आंध्रीपंचमनाषास्याट्टक्कस्यचविनाषि
का। स्याद्विनाषागुर्जरीमालवकैशिकट
क्कयोः २० कैशिकीपंचमस्यैवस्याद्भाषाभ
विनाषिकास्याद्विनाषाचपौरालीनाषामा
लवकैशिके २१ विनाषाभिन्नषड्जस्यटक्को
द्वारवर्द्धिनी। विद्वद्भिःकथितासां [illegible] नाषा
मालवकैशिके २२ श्रीकंठीभिन्नषड्जस्य
नाषावेसरषाडवे। विनाषासैवसंप्रोक्ता रा
गशास्त्रविशारदैः २३ पौरालीचविनाषास्या
द्भाषामालवकैशिके। कांबोजीककुभेनाषाभा

रागा:
२

ततः सङ्कमाकर्णाटः पूर्व्वादिकस्ततः परं शु
द्धो मुद्रिककर्णाटो गाराकर्णाटकस्ततः । कु
सेनीपूर्णकर्णाटः काफीकर्णाटकस्ततः ३७
सोरठीपूर्वकर्णाटः खंबावत्यादिकस्ततः । त
तः कर्णाटगौडस्यात्कर्णाटी त्रिचतुर्दश ३८
ष्ट कल्याणरागश्च ततः कल्याणनाटकः । ह
म्मीरपूर्वकः पूर्व्वाच्चपालीपूर्वकस्ततः ४०
जयश्रीपूर्वकल्याणः क्षेमकल्याणकस्ततः
कामोदादिककल्याणः श्रीमकल्याणकः स्त
तः ४१ ऐमनादिककल्याणश्चाहेर्व्यादिस्ततः
तःपरं । ततस्तिलककामोदकल्याणास्त्रयो
दश ॥ ४२ नट्टेन सहिता लल्या गौरा मारू विमि
श्रिता । केदारमिश्रितापूर्व्वा नट्टा गौडेन मि
श्रिता ४३ देशाख्या स्यात्स कर्णाटा पंचधा
गादिता बुधैः । मल्लारमिश्रिता चैव मारूवे
लावली स्मृता । कल्याणेनैव केदाराघाविधा
स्मृता लक्ष्मी कामोदमिलिता कर्णाटघा
प्रकीर्त्तिता ४५ सकेदारमल्लाराख्या कुड
ई पूर्विका स्मृता । देवगिर्योजुनयुक्ता सुह
वी पूर्विका तथा ४६ विदंगडपलाशी स्या
मारूणा श्रीवत्सूषणा । हिन्दिका घा प्रतापा
घाशुद्धाशुद्धस्वरूपिणी ४७ संजनतीपीच
ला या घावेला ... वल्मस्तु षोडशा । प्रथमा
स्यात्सुघतोडी दशीनोडी द्वितीयका ४८ तृ
ती ततीया स्यात्तुर्यातुडीप्रकीर्त्तिता । काया

मनेनै

रा.गा.
३

खंबावती प्रकीर्त्तिता। ललितस्तु विहंगडास्यासा स्यात्
रियाविहंगडः ६२ युक्ता एषा धनाश्रीसा हिंदो
लेन धनाश्रिका। ललितारव्येमनयुक्ता तदा षष्ठी
मनस्मृतः ६३ सप्तमः षड्जपूर्वेसा हिंदवंसमाविं
धास्मृता। प्रोक्तासासा वरी षड्जगाजो गीयतानाय
कीत्रिधा ६४ षड्जसुत्त्वा निमलो हांकेदार स्त्रि
विधस्मृतः। केवलोनायकी चेति द्विधाविहं
गडस्तथा ६५ षड्जः सामंतपूर्वो ष्यवृंदावनी
चतुर्विधः। ख्यातः सारंगरागोसौ देवगिर्यादि
कस्ततः ६६ श्रीरागषाडवश्चैवसंपूर्णश्चत्रि
धामतः। वसंतनंदकानंदस्त्वण्णर्कर्षणपू
र्विकाः ६७ गांधारपंचमाद्यश्च बङ्गलापूर्वं
कस्ततः। एभ्य नैरवाइसेवं भैरवोदशस्मृतः
प्रथमः षड्जकामोदः कल्याणाद्यो द्वितीयक
ः सामंतायस्तृतीयस्याच्चतुर्थस्तिलकादि
कः ६८ नाटांतः पंचमः प्रोक्तश्चाड्डीकामो
दकस्ततः। षष्ठः सिंहलिकामोदसप्तमः परि
कीर्त्तितः ७० गुर्जरीप्रथमा प्रोक्ता द्वितीया
बङ्कलादिका। तृतीयामंगलारव्यासाच
तुर्थीसामगुर्जरी ७१ पंचमीतुमहाराष्ट्री षष्ठी
सौराष्ट्रगुर्जरीसप्तमीदाक्षिणात्यासात्प्रजावि
डी चाष्टमीमता प्रथएवं चाष्टविधाप्रोक्ता गु
र्जरीसर्वसूरिभिः दक्षिणाषाढ्वनाषास्यात्सं
चमस्य ततः परं ७२ भिन्नषड्जस्याचाष्टमात्
साध्यामालवकैशिके। ष्मष्टमेतोडवाषषीस

राग. ४

पंचमी। शाकामिश्रा रंगतीचकांबोजी मधुरीतथा
एक विंशतिरक्ता स्पर्नाषाघा त्रिवणा मता। दे
हालीमध्यमग्रामा वेरंजीत्रिवणोड्वा ८८ मा
लवीवेसरीचैव बंबेवाटीसैधवीतथा। कोलाहे
लाचसोराष्ट्रीतथा पंचमलक्षिता ८९ पंच
मीवेगरंजीचतथा गांधारपंचमी। मालवीत
नवलितालालितार विचेडिका ९० लालाघा
हेरिकादाक्षावेसरी त्वप्यपंचमे। दक्षशाभाषा
कौषिकी चत्राव एपाधी चगुर्जरी ९१ लाको
ड्वाभीरिका चद्राक्षिणात्या चसैधवी। नाा

चौथ्य

विनीमांगली चत्वारोभिन्नपंचमे ९२ शु
द्वभिन्नावराटीचविशणलायंतुभूषिता। मा
लवीभिन्नवलितारक्ता कैशिकभाषिके ९३
नवषेरवकभाषासुवेसरीनुत्तमंजिरी। गौरी
चभिन्नपौराली मधुरीषड्जमध्यमा ९४ वेवा
टीपिंजरीचैवरक्तो मालववेसरी। मालवकौशि
कस्पाप्यबांगाली मांगलीतथा ९५ गौड़ीह
र्षपुरीचैवतथा मालवेसरी। खंजिनीगुर्ज
री शुद्धापौरालीचार्धवेसरी ९६ आभीरि
सैंधवीचैवतथा मालवरूपिका। एवंत्रयोद
शः प्रोक्ता त्वप्यवोदस्पभाषिका: ९७ माग
लीगादिताल्विकाभाषांगांधारपंचमे। गांधा
री गादिताल्विकाभिन्नषड्जस्पभाषिका ९
९ सांधारंवल्लीकच्छेलीस्वरवल्लीनिषादि
नी। त्रावणी मध्यमाप्पहादाक्षिणात्यासापुलं

रा॰प्रा॰
४
त

ल्हारें नारस्मा घास्तु: कुकुभं स्यालवाहिनी १३
किरणावलीनथारेवगुमसोन्तरनाधिका सं
प्रोक्तानासवलितारशक्ता दिवलितोया ११ अ
थ पूर्वप्रसिद्धानामुद्देशः क्रियतेधुना । भाषांगा
नां च रागाणां प्रोक्तरागनरागस्ततः १४ घंटारव
श्चराग श्चरिलिहंसकदीपकौ । लारी पूर्णा
कांचैव पल्लवी च ततः परं १५ रामांगानि च गां
धारीवै लारी रखाङ्ग्रि कोल्पुली गौरी [illegible]गांनरी
नीलोत्पली छाया तरंगिणी १६ गांधाररागाते
वेश्रीक्रियांगान्यथ वदामहे । भावकी खस्त्र
नावकी मरुकक्की ततः परं १७ शिवक्की वचित्र
नेत्रक्की कुसुदक्की ततः परं । हनुमक्कि लथे
तक्की नागक्की च ततः परं १८ धमक्की च विय
यक्की डक्की रामकृतिस्ततः । गौडक्की लप
देवक्की गौडक्की डोंबकृतिस्ततः । गुणक्की
च समद शान्त्वथोपांगानि वदामहे । कामोद
सां हलीला पातदा बल्लातिका तथा २०
रामक्की भैरवी चैव मल्लारो गोडकस्ततः ।
[illegible] । कर्णाटो द्राविडी चैव नंमल्लारो दे
शवालकः २१ अथ पारिजातोक्तरागाः
पारिजातोक्तरागाणामुद्देशः क्रियतेधुना
धन्नासीक्री दिवाप्रोक्ता मेघमल्लारकस्त
तः २२ नीलांबरी मुखारी च वसंतो भैरवस्त
तः । नारायणी विनासश्च कर्णाटो मेघरंजन
दकः २३ मार्गतोडी वराटी व[illegible]

रा.मा.
६

कश्चैव चागेश्वयानदकस्तुतः ३६ कुमारीच
किरोदस्तधवलश्रीमते। हरीसरस्वतीकौ
रवीपायारावतीचकालिका ३७ राजहंस
श्चसुभगालीलावतीमनोहरशराजनारायु
णश्चैवतनोरमसमंगलः ३८ ख्यातश्रीर
मणोरागस्ततोवैदेवकारिका। बकुली
गुर्जरीचैवततोमंगलगुर्जरी ३९ विचित्र
श्चवेनोलेकादहनःकोकिलाप्रियः। डुर्गा
कदेवनाटश्चप्रिवराडीततः परं ४० मं
गलाष्टकनामाच्वरागःसंक्रमणस्ततः
स्ततः। शक्तिबल्लभकः प्रोक्तविंशस्यास
हितंप्रभ ४१ अथाधुनाप्रोच्यतेत्ररा
गिणिसम्मतः। संघोततानातुश्रीगोवाम
देवोवसंतकः ४२ अथा घोराङ्गवोह्वस्तु
रुषास्यंचभोजवेतु। ईश्वानास्थान्मेघरा
गोनाधारंनेशिवादनु तु ४३ गिरिजाया
मुखाज्ञातस्यनदनारामणोऽभवत्। नदना
रायणस्यापिमेघस्यभैरवस्यच ४४ श्री
रागस्यसंप्रोक्तंरागत्वंपूर्वसूरिभिः। पंच
मोग्रामरागस्याडंगांगञ्चवसंतकः ४५
श्चवैभैरवहिंदोलौदेशकारस्ततः परं श्री
रागश्चवनाटश्चनदनारायणेतिषट् ४६
हिंदोलोदीपकश्चैवभैरवोमालकौशि
कः। श्रीरागोमेघरागश्चषडेतेपुरुषाःस्म
ताः ४७ भैरवःपंचमोनाटोमल्लारोमाल

पंचमः प्रोक्तो देशकारस्य सुता इमे ६१ गौरीपा
डी गुणक्री चनादरामक्रि गौडिका। श्रीरागपोषि
तः पंच नाव मदेन कीर्त्तिता ६२ कम्बुदेवगांधार
मालवो गौडकस्ततः। कर्णाटः पंचमः प्रोक्तः श्री
रागस्य सुता इमे ६३ मालश्री वैवदेशाख्यौ टे
वकी मधुमाधवी। आहीरी पंचमी प्रोक्ताः श्री
रागस्य च पोषिताः ६४ जिजावंतस्य सालंक
र्णाटः शुद्धनाटकः। छायानारस्य पंचैतास्तु
वनारस्य स्तनवः ६५ वेलावली च कांबोजी
सावेरी सुहवी ततः। सोरठी पंचमी नटनार
यणस्य पोषिताः ६६ मल्लार गौडकेदार शाक
राभरणस्ततः। विहंगडः सुताः पंच नटनार
यणस्य ६७ मध्यमादि भैरवी च बंगाली च व
राटिका। सैंधवी पंचमी प्रोक्ता भैरवस्य वरां
गना ६८ टोडी खंभावती गौडी गुणक्री कक
भान्त्या मालकौ। शिकरागस्य पोषिताः पंच
कीर्त्तिताः ६९ वेलावली विरामक्री देशा
खी पटमंजरी। ललिता पंचसंप्रोक्ता हिंदो
लस्य वरांगना ७० केदारिका च देशी च का
मोदी नाटिका ततः। कर्णाटी पंच संप्रोक्ता
दीपकस्य वरांगना ७१ वसंत मालवी माल
श्री सावेरी धनाश्रिका। श्रीरागपोषिताः पं
च नाव मदेन कीर्त्तिताः ७२ मल्लारी देशका
री चन्द्रपाली गुर्जरी तथा। टक्का च पंचमेघस्य
पोषिताः कीर्त्तिता बुधैः ७३ बंगाली भैरवी वे

स्ततः नारायण

यूणो गोरु मल्लार हेमन्तु रागकः ॥७९॥ कर्णाटश्चैव
केदार शंकराभरणश्च सारंगो जालंधर सुतो
त्तमः। मेघरागस्य सुनवः ॥८०॥ ॥ श्रीः॥ ।
॥श्रीगणपतये नमः॥ टोडी गौडी वराटी नाके
दार स्तुवनाटयोः। मालवा केशिका तस्य
श्रीरागस्य ततः परं १ हमीरा हेरि कल्याण
देशाक्षी देशिकारतः। सारंगस्य च कर्णाट
सकामोद हिंजेजकः २ नाटरागस्य किं हिंदोल
सुखारी सोमरागतः। एतेषामेव संज्ञातरा
गाणां च यथाक्रमं ३ लक्षणं वक्ष्यते किं तु ले
कवृत्तानुसारतः। तोडी मेलः प्रसिद्धः स्यादेके
कश्यतिकेन निगौ मेलादन्ये तोडिका घ्याः क
तिचित्तु मन्दं तिहिं। मत्रिका यद्यकं पाश्वा पूर्णा
तोडी प्रभातिका। पसरिगमपधनि। इति तो
डी मेलः १ निगौल्लत्री पराप्तिकौ गौडी मेलः
प्रकीर्तितः। मेलादत्तो गुर्जरी च वकुलाभर
मकलीत्तथा। आसावरी च मालश्च गुण
क्री पटमंजरी। पंचमः शुद्धललितः षट्को
मालवगोडकः। पूर्वी बंगालपाडी वरसा
याः कतिचित्परे। ध्रगस्यकासत्रिकास्वसा
यं गौडी विराजते १ रित्रिकासेन हीना वा
गुर्जरी प्रातरिष्टदा २ मत्रिकागानि हीना
वा बकुली गेया डपरा कृतः ३ सत्रीरामक
ली पूर्णा सदा गेया विराजितेली ४ मत्रिकासा
वरी पूर्णा सदा गेया त्रिकास ए ५ सत्रिका

धत्रिः प्रन्यासेगौरः स्यात्संपूर्णः शंकरप्रियः
२ धत्रिः सपान्यो हीनोयंमल्हारो पुष्पसिप्रि
यः। नटनारायणोरामः काकुल्पत्तरागजि
तः। संपूर्णः सनितेसत्रीर्वेषांकालेत्ति बं
लन्नः ४। धत्रिकारिपहीनावाधान्तर्वेला
वनीस्मृता ५ मत्रिर्निगान्याहीनाचन्द्रपाली
धान्तस्त्तमा। ६ कांबोजीमनिहीनाधासत्रिः
सांतरकाकली ७ मत्रिः धान्तःसेगेपारि
धास्त्रामधुमाधवी ८ शंकराभरणः सत्रिः
धान्तःसंपूर्णमुदितः ९ सपवर्ज्याचसावेरी
धत्रिधाद्यान्तरिष्टदा १० सत्रिःपूर्णावसुह्वी
धान्तः कालेसुखप्रदा। नारायणीगेत्रिका
वसंपूर्णापुष्पसिप्रिया १२ केदारनाटसत्रिः
संपूर्णःसायमीप्सितः १३ देवक्रीयेनहीना
वासत्रिकातुर्ययामगा १४ सरिगमपधनि
इतिकेदारमेलः तत्रीपागतिकाशुद्धनाट
मेलरि धौगनीत्रास्मिन्मेलेसंत्रवेंत्तिशुद्धना
टाधिकाः परेः। सत्रिकः शुद्धनाटोसौसा
यंगेतीरनाटवान्। सरिगमपपनि॥ ॥इ
तिशुद्धनाटमेलः। एकैकगतिकारिधौनि
गो मालवकेशिके। अस्मिन्मेलेमालवश्री
धन्नासीभैरवीतथा। सेंधवीदेवगांधारः
साद्याप्यपरेयथा। सत्रिः सायंसुरसिको
मालवकोशिकोऽद्भुतः १ रिधान्त्यासत्रि
कापूर्णामालवश्रीसदाशुभिः २ सत्रिध

मेलः तृतीयगतिनिगमादेशिकारस्य मेलकः
देशिकारस्त्रिरवणादेशीलालितदीपकौ ॥ चिन्ना
सावृादिके चित्तुसन्नवसन्तमेलनतः ॥ देशिकारो
परह्रस्वःस्यात्सत्रिः संपूर्णकोभवेत् १ संपूर्णास
त्रिकागेयासायंकालेचकाविणी २ पहिनारि
त्रिधादेशीसदागेया ॥ विवक्रतोः ३ धत्रिःसंपू
र्णाललितनाशान्तर्गेयाचगायकैः ४ चिन्नासः
सत्रिकःपूर्णःपहीनःषड्वमाक्षिकः इतिदे
शिकारमेलः सरिगमपधनि ॥ तृतीयगति
मनिधाद्वितीयगतिकोपिरिः ॥ तुरीयगतिको ॥
गश्चमेलःसारंगरागतः ॥ मेलादतोपिसारंग
प्रमुखाद्याभवंतिच ॥ सत्रिःसारंगसंपूर्णःस
दागेयःपराह्णतः १ इतिसारंगमेलः सरिम
मपधनित्तृतीयगनिधाद्वितीयगतिकोपिरिः
तदाकर्णाटमेलःस्यात्तत्रसंभूतरागकाः ॥ क
र्णाटरागःसामंतःसौराष्ट्रीछायनाटकः ॥ नि
त्रीरिधांसोहीनोवाकर्णाटःसायमिष्टदः १ सा
मंतकस्त्रिससायंकाकेनातत्रूषितः २ छाया
नाटस्त्रिसःसायंकाकस्यान्तरंजीवनः ॥ सत्रिः
सपंचसौराष्ट्रीपूर्णाप्रभातेखलक्षणा ४ सरिग
मपधनि इतिकर्णाटमेलः निगावेकेकगति
कौतृतीयगतिकोपिमः ॥ एषकामोदमेलः
स्यादन्यतराःपरे ॥ सत्रिःसंपूर्णकामोदोगाये
तुरीयप्रामतः इतिकामोदमेलः सरिमगप
धानि ॥ गनीएकगतीयत्रहिंदोजस्यमेल

रिताः सदा । रहायीदेवगांधारे कानरे च निश्श
वरः । सारंगे माडूरे नामजंगालो वंगालकेम
तः । देश्यमारूगकोगेयो वारामी मल्हार रा
गतः । केदारे पिचमुखाबोधनास्यांचइराककः
जीजावंतेवृहो सेनी मालवेमुसलीककः । क
ल्याणे यमनेगोयस्सरपदी बिलावले । देशिका
रे बारवरेजन्यासावयोंहिंजेजकं । देवगिर्यासु
घ्राकाख्यएवमन्येपियोजयेत् । बकुरसमक
रंदा सच्चिदानंदकंदां दरमुकलितनवामोकि
वरीरंगरासा । नरस्वरमत्तिमोदा ॥ यत्र ११ मं
जरी श्रीविनोदं अथ श्रीरागः धृतान्येके
कागालिकायस्तृतीयगातिर्यदा । श्रीरागमे
ल एषस्याच्छ्रीरागाघाघनेकथ्यः । श्रीरागः
सत्रिकः सापेक्षगोवाश्रीरसपूर्दः उदाहरण
पधामरीमपनी सरिमपनी सरिमपनी सानि
परिसा । पप्पः मरिः मरिमपनीनीसारीरीसा
निसासानिपनीनीसासरिमपमरिममरि
सरिसासानिपमासानिपसा निपनीनीपनी
पनीपमपप्प मरिमासानिधनीनीधनीनीध
नीधमधमधमधनिसासानिधपमगमगग
रिसा इति आलापः ध्यानं शृंगारी सुंदर
त्वसुरूपवदनजः कंदर्परूपमालश्रीरा
गः स्यूतवासाः प्रथमगतिगता धैवतोरिग
नीसः । न्यासे धैवतो गस्त्ववगमनयुतः स
त्रिपूलोऽत्र गौरी ग्रीष्मे सायं सुहृसे विलसति

बलिजांउपायनिपरिर लालहीके अंगतूर
गी सुरे खापातुरपिरोजासुरंग। बालसस्री अं
गज्योजयीलोचनरूपसवसरोजसुरंग। काल
रसरसंगतिवंगीसबसैतैं एकतांरहीमनोजा
साहिविक्रमसोमनरंग। बालनयनअंगजब
ढीगुनसाधेसबजियकी आरोजादेषेनोहा
येरेसोरंग ३ चललिहंसगतिछोदी सोहति
ज्यों भुजंगिनि आयदेषे अधर अमृतदसन
चकितमृगलोचनी गजकुंभकठोरकुचयुग
मृगराजकटि बिम्बोनारबीजरतन। पदमर
गकरचरनचंपकबरननमृगमदकुंभकुंमा
महतहरनससिबदन। निदरतिसुखःकेंजो
बनकेंजोरयों बनीबालामिली विक्रमसा
हिआकोमरिज्यों रतिमदनउमालतीजो
तिजोपियपेंजोतिकोंतें दीपेंबांये। बिरह
बाकुलजासोमनइखासंगलायकरायं।
एतुकरनीउत्तायरतिचंपकबरनीसेंबत्ती
बालाजोबनमायोंयेसंकरसी और माली
दिलाबरषानतिरंगोरंगरायें ५ सबरसनि
श्चितुरजानमनिसाहिजलालदीन। अ
नेककाब्यग्रंथनिकोजानऔररसंगीतल
छलछनलीन ६ अबलगनिकीरचिसुनीदे
तकवनआयदेखेसुखरसनारस। एतेव
शरीरसमुदगुनरतननउपजनजाकेपरसा
सरूज्ञानकेभेदकरूटताबिरषतजोहरि

घत्तु यो तुब रौ लैना ग्रुचंधु बुएे तुज नार्देतु सगी
त सज्ञानु ग्रा इ त्तिएता प्रबंधः ग्रथ सोच
उप्रबंधः ग्रनुपम वदन चंद्र नयन खंजन
श्रोनित ग्रवनंकुर ग्रगुक नासिका दंत दा
डिम बीज ग्रमल। ग्रधर विद्रुम कपोत ग्र
हार विराजित कुच कनक कलश कटि केसरि
सदृश कदलीस्तंभ जंघ जुगल प्रयोग न स
पन सुर ग्यान बाई सम्म लिरकाई समृ नाम
रति वंत विधाबु नाई। एसी विरं चिय त्रि त्रि
भुवन यति साहिब किरान सांती। साह्हिज
हां सुखकारन इया। सुगीत विरचित सौं ख
ग्र जनार्दन संगीत कलानिधु ग्र ग्रा। ग्रथ
द्वितीय क्रौबड प्रबंधः २ मेदिनि मा झारिम
द तु ग्र बत्ता स मिरवत मा नि नि मनं स्तनु ग्र
कनक कांति कमनीय कलेवर कमल लोच
तु दीन द्रः खवुहरणु ग्रा। महावीर रणधीर
तुव मंडल सुमासीरु ग्रा। प्रयोगः। ग्रष्ट सि
द्धिनव निधि कर जोड़ु नि सेवा करती रे। विरंजी
वी रहोजी मिधुग्र समानु ग्रा। इति द्वितीय
क्रौ बड प्रबंधः एतौ प्रबंधे यं कृतिर्मस्तित्त चर
णानां। ग्रथ ध्रुवा प्रबंधः ग्रुरानन: ३ तीया
ई याई पा। ग्रनुपम ई पारे ग्राकामिनी क
विवर्णिजे कुरत्न नील ग्रारण मिर वितेवद
न कमल सोर मलुब धले मधुकरालि जरिय
रि ग्रा। ते एे मालमिं वि जैं खंडुंच इमंडे ला

गी॰
२४

त्रिपतियति। तो कहे ते निस्तार न कारन की
ये बदन पंच स घो वृद न सिरी राग उत्तपति
यां तम म ह मृद साहि को जोई धुरमदकें राज
तिनां तिनां ति [illegible] तिगुन औ गुन रस विरसस
मयो संगति विचारिये रे ३ अथ नामावली।
ग यापी ना की श्री वन सो न मो प्रथम मुद्रा सं
हि तनु सकरे। समस्त राग तीन ग्राम गाय सुन
वे मृदंग सुमति अलि गति मातु पाइये राग।
रि पहिले नवरी करमंड लला गदी है। उत्पति
रपत्त समाज पग्र खंड मेर निशंक परु गुरु
सांट ४ रघुनायक ते नमो न मो पीतवसंन
सिर मुकुट बिराजित नील नव दल वपरू
पेज गज गत ताप्या सारंग धर धरणी धर अ
गम धर त्रिभुवन नृप ५ स्रवन की रति सुनी
नेत्रक वल आये देषन मुष रस नारस। एतु ग्र
सरीर समुद गुन रतन ते पत्र [illegible] तजा के परस
सुरज्ञान के भेदा करू रत्ताग निर बत जैसें हरि
नगन में बस। समस्त नेत्र संगी तज्ञान वीर
म साहि जाके गुनी हैं संगीत की कला सद
सबै विद आवत कहत हैं री अप पो द्विप
ग्राम जानत है तुम पे तो कहा डराव कर
त। पाये जु कहत सुगंध रत्त मुजा हिं देषां
नी के जानत सुका ढ़न प्रगट करत ५ अ
थ मासकी संक्षिक निविहीनावासा पंमात
५ विधीते उदाहरण सप्तसुर सा ग रि ग रि सा।

विधाअनिपुरनरीआसीकौनकौं

प्यारेकीजिहिंसकनिरबाहन। राजारामुसह
जंपायेआसीने। एतिन्हुयगुवाहन। पुरन
रागनगंध्रयइंसुरमिलिजकबियनहोयतिनि
एकनिआवैकाव्यकृत। कोननातिरिसवैंतु
मंकोंनारधायसुरधायरागधायततधाय
नृत्त। जारिहूमसुमिरतहैं सोसरसुतीतुमहू
सुनजाननिमनिसाहिसकंदरजाकेसबअं
गगुनसुरसदरससुमत्त ३ इतेअंगकोनगु
नीकबसाधेआररीजोजानसुओकबरनौंरंगी।
कौंसरसुतीडीहसरबंगी। नृत्यकलाकोंनृत्यका
रीजोसाहिकोंरिसवैनेत्रनहूं भावैमदंग
कोंकंमसाधेनदेसीरसनाहीतेमृदंगी। जान
नलानसाहिअकबरएसोकोनरागसाग
रतानसतरंगीविख्यानबटाईयेइनिगुनीनसो
मिलिगुनबरचाकरिकरि। कुनितकतिसु
कौंगुनीगुनदायकतेई अबसमुझिसमुझि
तियधरियेइनतेंजायऊषअग्पाबटरिटरि
केजानआराधियेजुजानेंगुनीऔरगुनकों
जानेमनईवाफललहियेअगसरि। विनरू
जानेजानगुनीऔरगुनकोंजुअभिमानक
रतिनतेंडरि ४ अमललवनकडतिक्त
मधुरकषायएसबसवादबसाआपुंनयहि
सवै। धनिधनिका। विडकतिजिहिनवरसकी
नेनातेंएई बरंतनलागेनोतेचातुरपंडितह
नियनएईहोसवे। उनकेरसमरसरसनाइयै

रा.गा.
९६

थं। देशीसमेलजातस्त्रिविध समय सः पूर्णौं
पोत्ति गौरः कंटे मौक्तं यमालोधृतमुकटप्रि
यां श्वित्रवासा श्चरम्यः। पुष्पश्री कुहूहूस्त्रोपु
बजनसद्दितोमन्मथा नंदक्रतोश्चैगारीपु
णपवी ध्याननुरागनिरवर्णः शोभते सायसे
यः। हृदयप्रकाशे। कुमनादिमे निस्यागा दे
दुवस्त्रिघृणा नवेत्। रिपधसपगरिगरिस।
पारिजाते। गौरीमेलसमुत्पन्ना विवणामस्व
खेसिता श्रवरो हेणवेलायां षड्जो रुग्रहांश
रिस्वरा। सरिगमपधश्रिससनिधपगरिग
रिससरिगमपरिगिरिसनिसरिगमपगरि
साधपमपगरिसधपगरिस अन्यदपि स
रिपगरिगरिसारीससरिधपधगरिगरिस
रीनीधपसा। सरीपसधपधपगरिसरिसरी
निधपसरीससरिपधनी धनीरीनिधपगर
रिसरी सरीसरी निधपमासरीमगरिपधनी
पगगरिरिगरिसपधपनी निपगरिगरिस
रिसा रागविबोधे संन्यासरिग्रहांशासप
र्णोत्राखणोतुसायाङ्के। आलापाभावःस्र
पधो पदोदाहरणानि। जोलोंसावनमानह
गतो लोंम्हरननदेहो एकदगा। तुमबकुनाय
कपेमठगोरीलियेंठगतफिरतहोठगा। क
हेाधोरमसेकोनवानकी हैक तुमबरहो
गेरवोरस सुहेलनजेसेमिषारीजीवकोरहो
हेपगा। येहिमेत म्हारोई ध्यानुरहतहैगा

गा.
२५

रतिमें रसरीत्ति लहीहे॥ नाद किस्त्र महाहि
ननाइ के आनंद में व्रत्ति हीतु महीहे॥ रुषभ
वीर व नेत्तन में हरि वत्तन रागिनि गोरी कहीहे
ध्रुवपदानि येऊ कवित्तले आनंदनिधि नावसे
सुनि सिधौरे अजहू बावरे॥ प्रथम सखोनाहील
रकाई फुनि उदमदनयो नरुनायो विरध फुं
निहलत्तडोलत्त एतेध रेनि फिरै सेवा कवधौ
करि एसें किति कमान मान सत्तेरी आवरे॥ उ
हि मारग जो अवल्यो सु अचलन योत्ति निदरस
नपायो त्तिहि मारग तें कबहूं नधरे पावरे॥
तानसेन तु मअपराधी कितक औगुनगनी
रावरे १ तिहू लोक निसंक सरस सुनत्त राजा
राम कबाजे॥ रत्त नज टित्त आदि देद मा मे॥

धनाश्री नो

कहां लो लेषों मेरे जान मे मे गाजे॥ विरहोंडरु
सकहू लनफिरी का हू को धीरजु नरह्यो एक
संक यत्तीयन गाजे॥ बिनिषन कु तेरा मस्वंड
नु को सबके ताते कत्तछुटि है जन्म पतें नि॥
काते २ हों ही वैरागी कौ नित आलस कोबर
अनुरागी॥ इनि वत्ति यन समाधनियत्ति प॥
नपि पवे गिमि सकोरी हों हीग वारनई बु॥
ऊ ऊ: षटी नोमा सुषसागो॥ ऊ नियोंमिले
पलक पत्तिकी मूरत्तको भानुधेरे री मेरी अ
षि पांररु त्तनारक जागी॥ एते दिन सुमिरन
करत्त रहत्त लालन करी हांतु तैरैंपागनस
जानत्त रस ता सुव लागी ३ आरस भरी रीज

गा

जोसमसरकरतहीतिनकोरसवारपोडसे
सेमोचंदमोरनयेलषिया। तेरीकलाबंसी
वतसाहिबदाउरतरूसमकोनावलेतेपे
पालागेमेरीसषिया ॥ अथकेदारः राग
मेजयं। रिषोद्वितीयगातिकोतृतीयगानिको
निगो। एषकेदारमेलस्थानतोजानस्त्रराग
काः। केदारगोडमझारनटनारायणस्तत्
बेलावलीचन्द्रपालीकादोजीमधुमाधवीश
करामरणःसावेरीसुहवीनारायणीस्ततः
केदारसदास्वासेपिरागस्युरेषमेलतः वंशे
दये लघ्वादिकोषड्जकमध्यमोचषड्जोसं
सोपंचमकोविषुद्ध ॥ निगोविष्णुवेषयद
वनिमदाहुकेदारकमेलजः ॥ केदार
नारायणगोडकारेषाबेलावलीशंकरस्ये
बणास्यःस्यान्नटनारायणमध्यमादिमे
झारकोगोडकनामधेय ॥ सलगनटहम्मि
धकश्चन्द्रपालिकाचसांचेप्पंतिधानिकाच
सो। शंकुकानामतत्यापिचास्पेकांघाः धन
वेतमुषात् तयाभवतस्मनिर्णपे सर्वेदद ॥
त्रिशूलंचपरंततेसुत्रवस्त्रदधानोनुस्मा
गारक्तनेत्रो। विमलसुजटि नादीपिचर्मोप
विष्टः। नासाग्रदत्तदृष्टीगिरिराजपमनो
वेष्टितः प्रियवर्गे ॥ केदारोवारिपोस्तसि
विधनिसुहवीमलजातोनिशीथे रसदस
प्रकाशो जतीतित्रनरेमेलेकेदारःसामे

वोजिका

कर

बंदा
२८५

मकि एलाल नसंगका मि निरह सिरहसि के।
नेसीयसुरंगसारीपहिरेकं बमा ननै सीवांते
कीकंचुकी बनी। खिरवम कें २ आजु बकह
धों सदी के हों तुनयो लालनके से आयंमेरा
कि धों औरगेहजानन्ह लिपरे कि धों सकुचन
ई तुममोनन हेरें। चित अनतैराएवत्ति या नित
लो मनावत हैं लालजू तन कि पे व कु तेरें। अक
बरसाहि पियतु ह्ले न पत्ते ये पअ षिपारूं फिर
तन फेरें ३ अपने सो डराव कि याचां दें पेक
रत न देंही रहो कने नालू तर मेरे नो जिपसें
रिस और दासीयाही तें हो ति तुम पें बनि टे
न आवकलत र। इते परसां वे कोन तहां नो देवे
मेषे रही बचन बनावन को तुम मेनाहिन छूतर
अकबरसाहि पियबातें तुम्हारी दमा रो व
नमाने को नसूतर। ४। अननावती वातेंस
तिहंतिहारी सवारी मुरारी होय वीनत्अक
बरसाहि का हिदी जे उपमा सुनाहि बताई
यजताई ये छत्रपति साहि ज लालजू। देस
देस ... हिसाहि सा जितने नरन री दसम
को करे को लरे को धीरजु धरे का की मजाल
जू। जहां कुनि मान अनुसरन तहीं तही
नृपउरत का पिनय पाय परता। औरकह
तहेंद्र सदेहे जोई मा गिये रिसाल जू। तुमह्व
त्रपतिविरचि की नेसाहि आलमजानि पेबा
निपेहेतेज भुज उचंड उनायदिन कुर समाने

केस०
२४

करिआयेछापाछुयेमपालरसालखालदयाल
जलालबालअजकुनहोनसयानी ९ केसे
केसेरिसाकुहेलालतुमविचित्रहमसबगुं
नहीन। नएसुरअछिरनानिनिडक्तियुक्ति ध
रूधुरपदकों कों बनिआवेमोहि एकोनबनि
आवेसंगतिकीतुमजाननिमनिजानमहा
अंतरजामीप्रवीन। सुरध्यायरागअध्याय
अर्थध्यायमेंतुमदिनहिनहीअतुरागलीन
बचलसमसिप्रभुतिहारेतुमहीजानौमानेमन
वचक्रमकरिकहापांऊगाऊंश्रीमतीन १०
कहातुमसूमिसूमिरहीलालपियारेकोंमो
हिनदेषनदेअषियनभरि। हांपायनपूर्यै
चाहांप्रानप्यारेकेनेकहूटहिरहोंक्रुआगेउ
सरि। एसीउमगनईमोहिपियामिलनकीरि
सुमेरंजानआलीनयेनैननयेबैनआयेहे
जियचरि। साहिअकबरहुवपतीकेमिल
नहीगयारीकामदेदउषटरि ११ हसिह
रिप्यारोमहेबांहअडुसनायकरिहेरस
बनितनि। अवहीकाहेकोंकहेअनबो
लीकाहेनरहोतबहीदेषिहोंरितेरीहवनि
हांतोमनायवेकेंपवईतेरत्तोवटमटएसी।
कीनीसषिसवनिधोंधीकेचतुकीऐसीवति
यनिहोंहिहरितदलसूषेककवनि १२ ह
दा रिदेषियेंकोनयोहवुजेसंगदत्तिबानरसल
मदहि। अबहीचलतिकहनीतबरूषीहेरह

मसेनाहीनिधूतर। अकरसादि पियएवानैतु
म्हारी हमारी वेपनु माने कोनसूतर १९ ए
कहीनजरिहेषोहोसबदिनमोकोसा। हितल
त। पाहीतेप्रथमविनतीकरतिविनगुजिनि
मानिये है। वातेपाईयेंदेवोजीवदी। मोदिइन
मकजीउपिपातुमबडनाषकहैमेसुनीसब
कहैमेसुनीसबनितेंधीतियपियअनदीबत
दी [illegible]। साहिअकबरछत्रपतीकोनतिया
तुमसदी १८ कटिलहगाबूटेईबारचीकनेतु
जनिसोतुरजनबपिरही। मुषमोरेंतुजनोरें
धोरें थोरेंप्योरेंकहतिनाहींनाहींजकगही
१९ गरजबादरकीसोईअवाजकोधामारें
लागीरंजक। जीगनविनगीउडनप्रतिका
मबानछोटेकमानछोडी। बिरहनिकोआ
लीरीवहेडरपतिसमीपरूनईछानीधकधक
क २० रूपरसकीजाचकअषियांमेरी।
निपटचतुरआतुरसुघराईनेरी। प्रथमसी
निरषनिसोईअलषंकरतिपलकतारनि
चोपचटकचिकुटपरी २१ तेरेरीनैनतेरेराई
वदनतेरेराईगातस्यो। एसीनैरतनअोपदी
नीविधिनाएसोओरकोनपच्यो २२ गोकुल
बसिवोकुलबाडयोअतिहीडतारोनंदको
कन्हाईकाहूकोंअबलअचेतषेचतहैंसी
अकेलीकरिपाई २३ वोरमिहचनीकौ
प्यारीधूतदास्यो। हमारीअव्हिमदेवाचि

८

चंद्रोदये अभावः नृत्यनिर्णये॥ ज्ञात्वाहिंदो
लमेले स्वर संकुलत्वतः सम्यिक श्चप्रसंगे ला
रामेक्रीडमानो सबडलक सुमामोद लुब्धालि
वृंदानां बृह्मास्यो नितगौरो नृपतिसमदृशो रक्त
वस्त्रश्च सार्धं योषिद्भिः सर्वदा सास्वरैनसम
हृद्धास्ययुक्तो वसंतः हृदयप्रकाशे। आरो
हे पोस्थितो माघः पूर्णो धांशो वसंतकः। या
रिज्ञाते षड्जादिमूर्छनो मांतो गनिनी त्रौवसं
तकः। सरिगमपधस निधपमपमगमगस
पंधनीधधपमपमगमसस्सरिगमपधनी
सरिगमगरिमानिधपमपमगम अथ भो
पदोदाहरणानि। । याबालागउपबनमेंतरु
नताई दिपाई जैसे संधिपलटें होतरितु बसं
त। अनंगबपारलागें सिसुताई जात पतस
रीसी जनाई नेत्र कवलक लेफल कुचलद
लदसंत। हसतपापनकी अरुनताई कोम
लताई चंपक बरु नीबनिताजाके देखें म
न ठलसेत। लालसुजानमननाई गाई हिं
दोलैंदा फलसंदरन। परिमललियें दोरति
पदमिनी प्यारे पैभरन॥ जोबन बासहलत
हों फरेगा बेनाद धुनि कोकिल लागे स्वाद
करन २ तुमही बसंत नहीं नेरस पारिपोषें
लनको फागु करतनतरुनानके अरुनबा
गे। गुलालन झलेलरंगासोंभीजे कुनिकूजेक
रन। चिक्का रेन नरि सिरकत लागे २ राग

बधाई उरखौले
गाई इसंत सुर
गहलनतीपुहप
बोंपभरें सोहतब
नादनवरन॥ति
रंगनारी औरआ
लि बसु। प..

के.स.
२४

निमोसें कहत वाको नावो आवत ९ यवे
हे तन मन अरु जो माहि आल म को सें सों ना
वरिवे हें आ लिगन जेंट न काहू सों वो ति
वो न काहू सों गुन मरवन का हू सों असषे
टा साहि वह्याइ रनी के के निवाजिये सों गुसि
यन में नयो रह्यो अमेंट । मेरो ई ना ग सु ह्या
मेरी ये सुघराई जो मेरी सरस करे तो आय
गह्यो फेंट १० मोयर सेन मेन की की नीपि
पपी के कहत तो सों का हू सो जेन कहे । वेसे
वितये तें वा हैं जैसी मो चित माहि रहे । करियि
तु हे लोक तपरा ससा सनन को आनंद मेन
त्ति को ऊ अचूरु गहे । गुन रूप निधि सा हि
ज ह्यां सिं धु मिलि वे को मन ए से सेन ज सें स
रिता तुम हे ११ यु हैत तेरो द रंस सरस देषि
निसि सिसष्प सो नये छीन । घटत वढत सें ष
रन होत समरस कों त ऊ चंद वदन ने देषि प
त हीन । निसा कर दि वी कर पे कला कला
के सो रह क ला लइ ना हि दई नई छवि सि
व ऐसी अनगिन । यहे सुंदर ताई माई नि
षिरी झिकी नी सा हिज ह्या पिय पा तें डु ल
गी पातिन १२ खेलत में पहि वारी पिप की चो
री । सखी दिला लत च लि है नरी रही पज
री । का वे वार कुच कर रा रहे दा वो दया सुंद
री । सुघर स मि जसा हि वह्यादुर र लिजी ति ह
व पा धपरी १३ राग देसी । पारिजात पलिस

वैराटी
२४

रिगमगरि गगरिसा निससससरि गमपनिसा
रीरीगग ससरी गगससनी पधमगरीगरीस
संससधनी पधधमरि गमगरिगमगरिगम
गरिसानिसा। । अथ तोडी वराटी। । रिषौव
कोमलौ प्रोक्तौ यत्र तीव्रतरस्तु मः। उद्ग्राहको
धगौ स्यात्तां वराटी तोडिका च सा उदाहरणं
धधनीसगमपधधपम गप मगगरिसा नीनी
धधनिसगगमगग गमप मगरि सरिमानी
सारीनीसानीसा। नीधधनीसरि गगरिससा
सरिगरिससरिगरि सधनिसरिगमगमग
रिरि गधपनीसासा अथ नागवराटी ऋ
षभनागवराट्यां तु मस्तु तीव्रतरो भवेत् कोम
लौ धैवतः प्रोक्तौ गधाउद्ग्राहको मतौ। ग
मपधनीसासा। नीधधनीसनीरी। गमग
रिनिसरिसनिसनीधध। नीधधपमपमग
गमपधध:। पमपमग रिगरि सनिसनीध
धनीसासा अथ उन्नागवराटी उन्नागाख्य
वराट्यां तु निषादस्तीव्रसंज्ञकः। मस्तु तीव्र
तरः प्रोक्तो गधावुद्ग्राहकौ स्मृतौ अथ उ
दाहरणं गमपनी धनीस गरिस निसरी
नीसानी धधनि सरिगमगगमप धपधनी
धधनिसनीधप मप धप मग मपधपमगग
गरिसा निध निसा।। अथ प्रतापवराटी।।
मस्तीव्रतरसंयुक्ता प्रतापो पपदान्विता।
वराटी च निरीयुक्ता तीव्रसंगे नगादिका।

ह्व स्याटकै क गति को निगो। मन्त्रिकापधं
पाथ्वापूर्णो तोडी प्रनातिका अथउदाहर
णं गरिसनिसधि धनिसासा। गमगरिग
रिससरिमपपपपधममपगरिगसासारि
गममम पसानि धपमगम परिसा। ससारि
गरिसरि निध धनीनी धनी पमम पगरिस
रियमगरि। गमपमगरि। ससपमगरि।
गमपमगरिमा। सरिगम पमगरि। गमप
धनिसासारि गम पमरि सारी निधनीनी ध
नी पमगरि गरी सा॥ ॥इति तोडी॥ अथा
लापः ध्यानं। सबेह स्तेसुदं दुतित्व परकरेन
तेन्नालयुग्मंदधाना। लिमागा चंदनाद्यैः
सुसितवसना सर्वभूषानियुक्ती। श्रोढा
तांबूल वक्त्रा विकसितनयना मोहिनी
मुक्तभूषणा। धृणीसाध्विनमध्याप्रय मेग
तिगनि स्तोडिका प्रान्तरेता। तुषारकुंदे
ज्वलदेह यष्टिः काश्मीरकर्पूरविलिंग
देहा स्तनांतेर मौक्तिक हारशोभासिता
नानाराजवितोडिकेयं भाषा ध्यानं उज्व
लत्र गतुषारकुं तें द्युति कुंदको हाररंब
विराजे। केसरित्रोकरपूरकि रेखारि
कियें तनमसुखसोभासमाजे। वीनाव
जापरि सायल एमृगकाननके लितु
तरूलसाजे। चित्रइकूलधरेहरिवल्लभ
ऐसहि टोडि बौरागिनि राजे। अथ ध्रुपद।

रहैनैनसपननिकीवारदिनैतुअरूपधरैतोउ
रहैसुनारिसबोसाहिनसाहिपाईतेपउअक
बरनरेसे ४ तानरंगनरीधरीयेअद्भुरपटु
ज्योरिसेगुरुनकोगुरूसाहिनिसाहिअकबर
धातुसोईरा खिपरीज्याकोरागुनोंगारस्मरूप
धिसागरतादिवानीबाकवकवरा साहाअपा
संगीतकेपुनिजेहसबविघातिनिकोरविक
भेला सनबत्रपतोगुनकरनकोंरहनदेऊ
सकवरजनालमहमदकोजोरजुगतिबनि
आवेतोकरियेनाहरुकाविकरनकोंरह
नदेउसकबरतोहिगाहीगाहीगारीदेउगी
रीदेउगीरहिरसाहिलउबोरे।जहांनयेत
रवरतहांओंबीनलागीतहांनेकनेकमो
रोगाहिघुघरपदीलेदीलेकरिनैनबदनतन
देषतगहंसांकियतुगहिकोरे। अकबर
साहिनवलहनहतेऐसीविधाकहांपाई।
कहितोरह। एकदंतसेमेलनबोदरकीर
तिजाहिबिराजे।गावैनेसुरगोरीसुतमहामु
निमहिमासागरगुरगनेसविघनराजे।वे

मातुरमाघटाचंडमासिद्धिदिनापकगलर
तनछाजे। तानसेनिकोंदीजेकपाकरित्र
चलबुधिकीनीधिनवनिधिजोसिद्धिदायक
जगतकेसिरताजे ५ सुनोगुनीगुनगाए
बोनपाईजैसेचाहिये। तारसुरओरघटी।
घटीकनिरखरजकषुनयांसंकविनसके

आरोही असन्यासदसप्रेमान। अोढ्ढवखा
उवजानसुरम्पानउमरषान ११। गरवित्रिम
रखिकछुकरत्तिचानगानऐंडनिसननई।
करतमनापवेकीमानिनीमानधरेमानि
नीआडनकव आईगई। अोरजुकरतिमनु
हरिछोडियेनवनिजातनईनई। धेंधिकोप
नुआपुहिमनायलेकुनूकोनबीचपरीजुक
रनबसीवई १२ ऐसेंकेसेंबोलतिकोनहेपरि
हेतेरारूविकिनवैटीरहे। तंजुअैसेंरिस
करिभरिआवतिहैसहतनआइहैसोईपेस
हेजोयेंतोछिपहेंवनि। आईगोहोयहव
लीसोकोजुइतीवेकहें। देघोंगीअवधोंधि
केप्रमुदसिद्धसिद्धसिकरनिसोकरमिया
हैं १३ मरगजेंबागेंहोरातिकेजागेछुटेबद
नअरसानजेनानबहिपागेंहनअंगेंआ
वत। तावजोजतनकरेतऊंनबोलिहेंला
लतुमऐसीकबसुदपरलावत। साहिब्रेकु
वरबडुरवनिरमनहेंमहिरूटएकइपाव
त १५ एकरूपरसवतविविनतुलोकमेप्र
त्रलडु। रसिक[illegible]किसिरोमनिविक्रमसा
हिसंगीतस्योहडु। निरसमूमिकोरविसर
समूमिकोनेरोसरसकडु। यहजानिसाहि
विक्रममानी। अरूहीनेजडु १४ गनीनाय
अज्ञानचिधनहरनविनायकगुनज्ञानप्र
दायकलंवोदरउ: षदासिद्धरन।पेवरहे

हीनो अचलनिरुचेकरिमैं। हिसाहनसावराज
११ बसनवरनसमाननानेमानोकोनिगहेष
नआईदेवबरागनानातेनअबायोतिनेकेवि
नाने। बहुतबिधिकेविछोनाविछायसुष
नीबसनपहिराएमोराजनकीसोनाहेषारी
सिजगनबषाने २२ धर्ममूरतिगुरुगनेसदि
घनहारन। जगतबंदमनुरंजनदुखभंजनगो
रीनंदन २३ हेरेकूरमकेरे गोवर्धननंदहमार
लाल। मैनमूरतिकसककटाछएमनमोह
नसोहेकंठमाल २४ सोहेसाहिबमहासा
हिबपातसाहिसाहि औरंगजेबजूकेरूप
रमविवेककी। महाबलीसमरथमरदा
नसाहिजहानंदनकेदरबारनीरनषीभूप
नकी। भईरहतिरनेपावतवंछितफलदे
तरहे असीसजुगजुगचिरंजीवीरहोकलपदृ
क्षष्नकेहेजगतमानकी २५ गाहिवहि
पीरंगामहलसिधारे।। तबसषीशसुसक
यमुहफेरिरही आबहू सतिगएरसनि
धिनारे २६ अरीमाईप्यारेविनयोकवि
नेरनबीनीगिनु। अषजामपलसोपलना
लागनेननतेरपनिनिकस्योदिनु २७ला
गीमनावननमाननधरेमानधरेमानिनीबहु
तकीधांहरिपेटेलरिबेकोपदारअतिदु
नगबेतेजोबन बरनिडरभई बोलतजीभ
डार। तोहिजोषेरस्यामकेसंगकोसुनोहे

तु बार जु आ। औरै रागस रबरि आलापन तु। कबि गुपाल रेरे साहिब दीननन सु तु तान अलापदीन जसु चतुर्दिसि सुनई या।। ध्रुव ताल नीयते। गगन चरन गंध्रप रकबा मग्यान गीत गुन नायक गाज धरे गौरी गिरिसु गंभीर बिहरन भोग तर्द नबिनायक १।। गाऊं राग सप्त रागाजाधिराज की जाको अक बरनां कं नरनरदे दू समानव की बकी सी दे नक बहु नां हिंसे निरखत अष्ट सिद्धि नवनिधि पाऊं। एक एक संगीत ये तीनो लाछल छन और एक दूस कारिजे जातीते दुव समान कौ विकरन कौ देहीं का विकरौ अरुहोंही गाऊं वजाऊं। फिर वे भास कोऊ स मस्त तुना हीने अबज लाल महामद कौ नित कुटि आसीरवाद। गाऊं २ अनुक्रम बिधि दे षिच लिरीमाई ना दसमु ड अपर पारकरि संगीत गुरु। स्रुति सु ग्यान बिचारु न जानि पेकहीं धो सारंग रागगां धार मध्यम स्वर ३ नारअरु आरबरु कौ आरंभ एक सम कीजै नौ होय भेद सम जो पहि लै अलरूप गछे नारु दीजै सोई अ तीत अगम। जो इथ मतार अनंतर गीते अनागत मनोरम। इन ही भेद बिखमता कौ विबेक साहिब जहां सुजान के आगे करजे संगीत ग्यान अनुपम ४ को नसम सम अतीत अनागत अंग। अनुदुत वि

जान प्यारे सों ये बडी नैन पै अखिन सखी पद्हीं बा
है ११ पियके मन नैन निचा वे तेरो बदननी कौ
तेरइ रू परंगए सो वसन्न यो प्रान पती जोन
वा है आनन का रूती को। रूपजो तन गुन त
हीं हिये कर तांव ना पेष सो ये आली री का
से दोन आ परत्ति को १२ तु कोने बीच मेरे पि
पके जु मेरी मोहि सों कर न नत गो लाल कौं त
करत आली धाप धायमें जानी तेरी कर नीज
करि आई अब दो ही रूसनें निवारि मिलेगी
अपने प्यारे सों जाय। वोरसिरी वई अपड र
ही मन में आन में आसकी आसे आ नंत
सानि समान तना ही न बेलसी कटिन माई
जा सों न कछु बसाय। केतुकी तू मानी रू
पमंजरी मद मद बाकी खां नर वसों से तो
सवत रहेगी निसु दिन कवल पाय १३ जू
ही सोनि वारना रनारी रगो लान को करसेव
तकि न कदम पिया के तोर रहे री। आपडद
डही कवल हरवेल आवन तो तें कोपा तिजे
यें अधिके चाहे री। वाहे करनी कीचें पासु
सांन जरद तें तो रूपमंजरी पीत मो आपक
हे री। वोलसिरी रसनारू री हा जिर आयज
पत मो मत्ति गत्ति क मोद गहे री १४ साषि
को कौ विद्यान सों रे मन। सिषावत सिषावत
सिषावत सिषसिरानी युत वांही गवाये
न १५ दुरि देषहो हमतु म्हारी लट लनी

ललि
३१
सी

ध्रुवः गौरिमेल उदाहरणं सरीगामपधनीधु
मपगरिस॥ पधमपगमधनिनीमधनीधनी
सानिनीधमममधनीध। धमधमगरिगरिसा। सस
सगमनी धनीमधनिसमगसा निनीधसधनी
समगमगसनिनीधमधनिसानिध निधनिम
मगमसगगरिससगमगसस गगस ससस
निधनिधमगमगसा इति ललितालापः
अथ जातस्तालसमेतैः स्वरसकलयुक्तो धैव
तिकांशश्च तान्तो हस्तेपमंद्र धानः श्रुतिविषस
रत्नो श्लिष्टशृंगाररसर्वैः। मुग्धस्त्रीसत्समदं
हसस्तिसकपरंपूर्णतां बूलवक्ताबुक्तां भंक्ता
माल्यतारः कुटिलसुललितो नातिधृष्टःप्रना
ते। रिपवर्ज्जा तु ललिता श्रोडवा सत्रयामता
मृदुनाश्रुद्धमध्यासासंपूर्णा केश्चिदुदीरः
धैवतत्रयसंयुक्ता द्वितीयाललितामता उ
दाहरणं प्रफुल्लसन्तच्छदमाल्यधारी सुवा
गौरो हसलोचनश्री॥ विनिःश्वसन्वास
गहास्यनान्तविलासवेषो ललितप्रदिष्टः॥
भाषा॥ हसत्रपसोजुतसदा श्रोडवरिपघटि
जानि। ललितघानहीं गाइये कोविदकहे
वषानि। यथा। चंपककेतकीनिचारुबस्
नमहासकसुनोछदसानकोछाजे। जोबनज्
तिजोगनाति हीदुतिदेषि मनोजऊकोमु
हुलाजे। हंसविलासनपानिनहीं छवि
पनकी सबकोसुषसाजे। प्रातहिं मंदिरते

रागि
३२

गसा। सगमधनीधमगसा। सगमधनी सा। ग
गसासगमसा। गसानीधमधनीसा। सांसानी
धसानिधनीनी धनिध। मधधनिसामा। सानी
धनी धम। धमगमसगसा। सानिधनीधमधनीस
सा अस्यद्रुपि सासानिधनीधधमगगमधनी
सानिधंनीसाधनिसासानिसां मगसा निधं।
नीनीसांनिधमगसगममंगमनीनीधम
धनिसानिधनिसामगसासांनिधमनी।
निधमंमगसा।। ।। इति हिंदोलालाप:
ध्यानं अस्मिन्रागे नवेनां प्रथमगति
गनिसान्त्रिको न्यासिपो सो। गो रांग। पीत
वासाघनकुसुमवने क्रीडको गोपाले।।
हिंदोलः स्त्रीसहायः कदंकसुकुमस
कुंडलाढ्यो सनस्त्री पानकाले वसंतो वि
वर्तिच्चतुरो वामदेवात्मजाः। हिंदोल
कोरिधसमः सन्नयोगद्दितो बुधैः। मूर्छ
नाधं मध्यास्पादौडवः काकलीयुतः उ
दाहरणं नित्तविनीमंद तार गितासु
दोलासु खेलासु मोदधानः। खर्वः कपो
लंचुत्तिकामयुक्तो हिंदोलरागः कथितो
मुनीडे: गाथा षडज अंसत्रंसासग
अर अंशोडवसुखवोले। कोविदपांसव
कहत है रिपवर्जित हिंदोल यथा सं
लत्तसु ओसुलावन्नी है रमनीकमनी सं
स्वरूपलल्योहकामकुन्हरु लनकोतिव।

क
ट
त
नो
ख

मगगंमगसासा।सगमधध्त्रीसा।सानिधपम गं।नीधपमग।धपमगः।पमगंमगसा।सासा नि धपधत्रीसा इतिधारवालापः अथ सोमनाथोक्त आलापः। प्रकटीक्रियते धुना। धू त्रिसानिरीरीसा। धत्रीसा। धपमधत्रिसा।म गरिरिसा।सामपमप। धमपमगरिरिसासा। धत्रीसानि मारीरीसासा।धत्रिसा।धमपामगम साधपम।मगसपामधपधामधपमपमगरीरि सा।धधत्रिसा।सगरिसा।नीधधत्रिसा।रीगरि सा।नीधधनीसा।रीसानिसानीधध।पममगम पधमसगरिसा इतिसोमनाथोक्तः अथ त्माक्ता लापं प्रकटयन्ति धनिसारीसानिसामा निधत्रीसा।सरिगगरी गंमगरिसासानिधत्री सा।धपमपमगसगगरी गं मगरीसा।सा निधत्रिसारीरीसा।रीसानिसासानि त्रीसा।गगगगगमगरिसा।सरिगरिग।पमगं रि।सा।धपमपमगमगरिग।गंमगरिसा। धत्रीसा।रीसानिसासानिधपमगगरिग। गंमगरिसासानिधत्रिसा।सरिगमपध त्रीसा॥रीरीसारीसानिसासानिधप॥ नीधपधपमपपमगरिगगंमगरिसा॥ सरिगगरिगंमगरिसा।सरिगमपम गरिगंमरिसा॥ पमगमगरिग॥गरिग मगरिसा॥ ममगगरिसा॥ मगमगरि मपमगरिसा॥रीरीसारीसारीसानीस

रही सरतानननि। वेजु हरि हैं ने धुनि सुनि आ
ई नई सगनमसुदै काननि १ एकता लीना
लेनगीयते जानीनजायअकृतितु महारीला
लहै अतिकठिन। एकरसना आसुतिकै
सैकरों चित्र श्पुत्तिमंवन्नालेनगीयते। श्लोक
आच्छादयसि किंहन्ती वस्त्रेण धरपल्लवं वास
स्रुण एवभ्राने नेसूराधरपवोधरा: । अनुता
लेनगीयते॥ बिरदवारे सो है ताको मेरी ल
हाबिरदेत। तेरो तो विरद मलार आरदी वाजें
सें से से सेंत। सतभाय आगे गीत विंदध
रू मित्रकै दिखावै जैसे रूजीवेंत। जानमि
रो मनि विक्रमरिस पसकलगुनी नकसे
धनजरठमन २॥ जनमजनमकौ सें स गर्भ
छिलायो आलीजो छिडायजाने गीना है ब
धि है री चतुर आलि। अपनो सो रूसि बातु
ममेरे ऊजानन सम सि नसकनगाढे मा
नहोत कोमजुगति। अब औरनकै कैसें
हो हिंगे वलमोहकों नयें जो मेरि सपे
वऊनत्ति। लाषजो करैतऊ आपने नसें
हि वे तोरिमायली नेजिनको नामराजार
मपष्यीयति ४ अंजनरेखता रंकनिक
टसोहत मानो नीलकंज नालसहित रवि
जुगल केलिकीनी। अलकावलि वीच मु
कुताहल मानो तम तमी समाजसी वद
कदीनी। कुचचक वाकरि हारावली

रसनिवासप्रनृनिपरचतुरचित्तचोरन ८ ब
निबनिबनिता आंइ पियमनमोयिसेतिन
मेखलनतेलालनंदरमानोफूलवांई एकनि
कोनैनसेन एकनिसोंमीठेबैन एकनिकोपा
छेनैनमोकोरत रिचाकलविन्नई इजेरागहि
देलमिलिगाई। इतफलीमधुरितुइतफुली
कामिनिकामकीबेली ऐसेबनिरहेप्यापति
यएकदाई निमिषनपाछेहोतसुरतानसिकं
दरंपियरूसीमनाई ए ताल ॥ एउत्तमान
इतसाहिअकबरदोऊदरसजोदेखतसोई
होतपवित्रओरमनमजिनसमिरनकेबरे
पावेंगुपतआनंद। चितिमिरहरयेडखपं
जनजाकेसोंहेंकरिजोसायादीनोमकरंद।
उतसहसकीरनधुगासकीनोयेबुधिसरदप
रमज्ञानमयाधरेंहरतदंद। चंचलसरीक
हांलोंअस्तुतिकरकाटनहारविकारफं
द १० ताल अधरनलालीकहूंकहूंरहीमा
नेंजरीलालचूनी। पीतसमिलेकेचिन्हदरय
नलेदेखतमंदमदमुसक्यानछबिमईदूनी
नेत्रविसाललालहोरेबनेलागतहैनीकी
रूपमाहिती। साहिबहाडरसोंम्यारीनले
तिपलएकअप्रतिबिचित्रतरूनी ११ ताल:
मोसोंजोअवधिबदिगाएसांसकीसोआए
नोरमरए। ऐसीकोनचतुरप्यारीजिनितुम
कियेऐसेसुखदए। कहूंअंजनकहूंमज

न्यासग्रहस्ततारमंद्रगांधारश्रेणिनिता। भैरवीभैर
वीपंगसमश्रेष्ठस्वरा। नवेन्न पारिजाते षड्ज
रि मूर्छनायुक्ता। भैरवीस्यात्कोमला। उदाह
रणं सरिगमपधनी धपमगारिसा। ३। गगारि
सा। निसा। गारिसा। निसा। गगगगगगारिसा। नि
सा। धपममपमगगमगगारिसा। निसापधनी
सारीसारीसानीनीसास्सा। सानिधपमगारीग
रिसा। गारिगमपमगारिसा। संसमगारिसरीसा।
रीसानीनीसास्सा। स्प्यामपनीनीसा। गगारि
सा। रीरीसानिसासा। मंसस्वरा शुद्धन्यासाभै
रवीस्यात्कोमला। रिगारोहेत्वपंसासापंच
मेनानयोरपि। षड्जएणप्यवरोहएणसर्वदासु
खदायिनी। रागाएवमतेनास्ति भैरवीरागि
णीपुरा। न्यासोक्तमुदाहरणं सरिगमगारि
सा। निसगमगमनीधपमगमगमगारीसा॥
सरिमगारिसा॥ सगमगमममससनीधापु
ममगमगारिसा। सरिमगारिमगारिसा। सग
मगममसासा। नीधधनीसानीध। धधसनि
ध। नीधमगा। गगपमगमरिसा। सरिमग
रि। गगारि। पपपमगारिसा। सगमपनीधापु
पमगारिसा। गारिसा। धगारिगमगमपममगम
गगारिगरिसा। नीनीधनीपधसगारिसा। स
सनीनीसा। गगमगग। गरिमरिसानि। पु
धनिसधसरीसानिसासग। गमपधनीसानि
धपमगरिसा। ३। रीमागारीसा। नीधनीप

संपूर्णा भैरवी ज्ञेया ग्रहांसन्यास मध्यमा ॥ सौवीरी
मूर्छना ज्ञेया मध्यमाग्रामचारिणी । केचिद्वदंति भै-
रववत्स्वरैर्ज्ञेया विचक्षणैः ॥ उदाहरणं स्फटि-
करचितपीठे रम्यकैलासशृंगे विकचकमलपु-
ष्पैरर्चयंती महेशं । करधृतघनवाद्या पीतवर्णो-
त्पलाक्षी सुकविभिरियमुक्ता भैरवस्त्री ॥ अ-
थ गुर्ज्जरी । रिषभिकासे न्यहीना च गुर्ज्जरी प्रात-
रिष्टदा । गधपपगमपपरि गम रिसासासा सस
रिधससरी गगपपधधमगरि । उदाहरणं सा
सासासासागरीध सरीरीसरी स धधधधपम पगरि
गगपपध धसासा निधपधधससा निधपग
पगरि इत्यालापः संधत्ते हस्तमूले करि रद
वलयान् [illegible] मंजीरयुग्मं नासाग्रे हेमपुष्पं क
समनि नाकं चुकी रक्तवस्त्रं बिंबोष्ठी गौरवर्णा
पिच सुरचित्ता सुंदर कच्छपाप्सा नारायणकीं
मेलसौरव्या त्रिसमपरि रसौ गुर्ज्जरी पंचमांते
ग्रहांसन्यास [illegible] षभा संपूर्णा गुर्ज्जरी मता ॥ स
मसी मूर्छना तस्यादवरुह्यांस हमारिरिता [illegible]
[illegible] स्यामा सुकेशी मलयद्रुमानां म इ-
ल्यसंस्पृत्यचतुल्य मध्ये श्रुति स्वराणां दधतीं
विभागं तंत्री सुरवादयंति गुर्ज्जरीयं [illegible] ॥
[illegible] मंत्रं सत्यरूपा स ग्रहन्वितप रिपूरन
नेह । मुनिमूरखुनापद्धरपर वरसत्तिदेसु
खगेह । ज्ञाजंतिदे चमांन्यं गव नीखविसा
मेचवंगके ब्रुटासोवडे ॥ केससुदेसलगे [illegible]

ग्रामेणोनैरवीज्ञेयागहांसन्यासमपञ्चमा।सौवीरी
मूर्छनाज्ञेयामध्यमाग्रामचारिणी।केचिदेतांभै
रवदस्यरैज्ञेयाविचक्षणैः॥उदाहरणं स्फटि
करचितपीठेरम्यकेलासशृंगेविकचकमलपु
ष्पैरर्चयंतीमहेशं।करधृतघनवाद्यापीतवर्णा
प्रनाड़ीसुकविभिरियमुक्ताभैरवस्त्री त्रय
युगुर्ज्जरी। रिषिकासेनहीनाचागुर्ज्जरीप्रात्त
रिष्टदा।गधपपगमपपरिगमरिसासासासस
रिधससरीगगपपधधमगरि।उदाहरणं सा
सांसासासगरीधसरीरीसरीसधधधपमपगरि
गगपपधधसासानिधपधधससानिधपग
पगरि इत्यालापः संधत्तेहस्तमूलेकरिरद
वलयानेविमंजीरयुग्मंनासाग्रेहेममुक्ताक
ससनिनाकंचुकीरक्तवस्त्रं।बिंबोष्ठीगौरवर्णा
पिचसुरचितासुक्तकव्यापिसा नारामञ्जी
मेलसौरव्याविसमपरिरसोगुर्ज्जरीपंचमांते
ग्रहांसन्यासरिषभासंपूर्णागुर्ज्जरीमत्ता॥स
प्तसीमूर्छनातस्यावक्रन्यासहर्षिरिता ना
धाने श्यामासुकेशीमलयद्रुमानांमृदू
लसंस्पल्लववतुल्यमध्येश्रुतिस्वराणांदधतीं
विभागंतंत्रीसुरवादद्वितागुर्ज्जरीयं वाषा।
भूषमल्लंसल्लरुमासग्रहन्यासपरिपूरन
नेह।सुनिमूरछनापद्दरपरवरसत्तिरेसु
खगेह।थाजंतिदेश्रागाल्लगवनीखविसा
मेचहांकेञ्जटायोबडेः।केससुदेसलगेत

रव·
३५

श्री तत्तु: सकेत्तकसधिमलुगुणकरीकामि
नीपानिसायारिधुही नागुणकरी श्रोडवाप
रिकीत्तिनिगृह्य तानु निम्सासा कै श्रिषुड
त्रयासना। रजनीमूर्छनाचात्र मालवास्त्र
पनीतुसा उदाहरण शोकाग्निमृततनपना
स्तणदानदृष्टिर्मलाना धूरणि मूसरगात्र
षष्टि:। श्रासुक्तवारुकचूरी प्रियहू रवंती
संकीर्त्तिनागुणकरी करणे कृशांगी। नापा
धान। मासश्रसगुह षड्जन्न श्रसंपूरनहो रु
ई। एकपहरपरगाइये कहत गुनिजनने
कथ्या। विरह वियाते दीनदेहनई श्री
त्रीनमतिहीनपरमलीनडतिधरीहै। वि
थुरेछविलेकेसलगतसुदेसमेसरासेराम
सेंनरसकरुणामेंटरीहै। नीचेमुखसूखं
रुपिचित्तमेनकहूंसुखहरिबिछुरेसक
लसुधिबुधिहरिहै। जगतमेजानीपहिंने
त्तिहै वषानीयहमालवकीरानीगुनकरी
गुनकरी है। ध्रुवपदानि रेषसुरेषतालन
कालनादन्तवेसतुहै श्रंगश्रंग। संवीता
रत्तान श्ररथवेत्रिवचेसियेसगनिसोई
प्रसंग। चलकगुनजनसंसोनेनावहूजे
नत्तसाहिविक्रनिचरश्रनंग। सवंनिसु
नेनेवनारदेषोसबहीश्रनंगरिस विरंमे
प्रमोदतरंग ॥१॥ प्यारेएतो गुनकफकों
लेकविधिकेरिसांतुंतोहितुमतौपरिहे

के

६ अथ बंगाली। धमांसाशग्रहणानाबाचाग
ली नित्रेषड्ज गा गांषि मासारिमाद्री घांधमं
द्रोद्दीपनेनवेत्तृ। सैषे यामजमाषिसंभैरव
स्यनवैद्दुले अथोदाहरणं रत्नाकरे धाधं
धा धधनी गं धांगागागासासा। मामामामामा
धामागामागा गा ससरिगामापमगारिसनीरीग
रीगा सानी सासा धसधानीनी धाधा धमा। धा
धाध धनी गा धानी गा। गागा गसामा सामासा
पमा धामा धामामा मगा गासा। सरी गामापामा
गारि सनीरीगरीसानी सास्सा। सधांधांधंमा
धाधा इत्यालापः अथ रूपकं धाधागमम
धधधधामामामामामा षड्ज ससधाधाधानी
सानी सास गाम मधम धां। धाधनी निगाध
मा। सस रीरी गगा मम पप मम पपरीरीस
सरीरी गगा रीरी षड्ज ससनीनी मनी सास्सा
धससाम धग मम नीधा धाधानी सा निसम
मधम धाधा धा। पारिजाते। बांगाली रिहि
ना स्यात्मनी वृत्तरसंयुता। निनी वृत्तापि सं
युक्ता सस्वरो ह्सि नमूर्छना उदाहरणं
स गा मप धनी स सानी पमगा स्सा। उगमप
धनीस ससनी पगमगा मगा सा। पमगम
गाम गसनिसस्सा। स्थाइ। सानीपमगास
गसग सनीरासास्सा। सुधाने। बंगाली।
ओडवाह्वे पाग हांसन्यासषड्जाकुरिधं
हीनाश्च विज्ञेया मूर्छना ऋषभा मता। पूर्व

रवे·
४८

अथ सप्तराग बकुलं ॥ सरिसरीगपगपससधपग
रिससरीगधपगससरि गपगरि सरिनिसस ध
पगपधधपगपरिगसरिनिससधपगपधधगरि
गरिसरि सस धपगध ध धरिसनिसस ध पगपध
धसस धपगरिससरिग धपगरिगपगरिसरिनि
मगग पपधधरिनि सस धपग रिसपगपग
पगपगप ग रिसरिसगपग प धसधरीसरीसग
रिसरिसगरि सरिसगरि सरिसगरि सरिस धप
धपसधपगपगधप गरिपगरि गरिप गरिग
रिपगरि गरिपगरिगरिस रिनिसस स सस
रिगः सरिगपमगरिसस रिग ध पमगरिस
सरिग धप धगधपसा निधसप धप धसधपग
रिसस धपधपगगपधसनि धरीससरीसरी
पधप धध पमगरिस सरिपपम पधनीरिस
रीसनि धपपधसनीधप पम प धनीधपम पप
मगरिगरि सपमनिधपमगरिसरिस धपपम
गरिस अथ स्वरकरणं मंमगरिसरिगमंम
गरिसपसगरिसरिगसगरिसधसरीरीगरीस
सरि सधसरीसरीमरिसरि मरिससरी सधरी
सधसधपमंमपधसरीससरीसधसरीसरीम
गरिसरिगमापमंमंमं इत्यालापः अथ धृ
पदो दाहरणानि अग्निनवामृतकरंमीरवु
तुरः नेगामित्रापासुनिवसुघकविविधि
धामित्वानं षो षिनु हाजीवनंकारणएकामि
तमेवसु अपेक्षितु। तेत्रातेमानेर्ते नेत्राने।

कुंली धं

तेइया। ऐसा हासे नाधिपु देख उमि रिझु गण गाशरंण
गंतशाहि ज्ञावरिगितं अतु पम कासी मचरी दनु
आलाप घट इयाम रहेनु आजयावंत पानज्ञा हंरा
बो सुजानु चिरंजीव गुणनि धातु आस। अनुपम
सुंदरू रेमदन मूरति रे कामिनि मनरंजनु रे गुण
निधानु आ। तेजन रणि समानदान करण समा
नप्रनु नाइंड समान संग्रारिं पार्थ समान अपि कु
बेर समान मानु अरि कृय कारणु आ। तेत्रानें
नानेनानेत्रानेनानेनानेत्रातेत्रातेनानेत्रानेत्रा
नेत्रा ने ने नेत्र नेन नेत्रा नेत्राने ननेनने न नेन ने
त्रा। दंरंदं ड्रि मिकिट सेत्रं सें किड गिड सेत्र सें कि
टु गिड सेंत्र सेंत्र से किड गिड सेंत्र सेंत्र सें। ऐसा प्र
उपज खिला विधातदेवे नूतनी महाराज कीण
सिंह जिवी धुव समान आ। नालस्तु मंडना लः अ
ण षड्ज पंचमः मध्यमा पंचमी जातः काकलं
तर संयुक्तः। पंचमो अग्रहन्यास मध्य स्तस्तक
पंचमः। हृष्य कामूर्छ ना प्रक्तः गेयः कामादि दे
वतः। चारुसंचारि वर्णश्च श्री भेन्द्रः प्रहरेण से
श्रृंगार हास्य घोस धावद्व मखे प्रयुज्यते। पा मा
मा धानी धा पा पा। धपनी रिमा पा धा मा धनी धप
पा। पधनी रिगा सा सा। मा पमा रीरीरी। री। मा
पधामा धनि धपापा। सां गं नी धपपनी री मां। प
धम धनि धपपा इत्यालापः पापापपपमध
धनि धपापा। २। पापा ध नि री मपपा मधनि
धपापा। २। पपधनि रिं गंगं सं सम गरी री। गि

हृ॰सुषसुह्णागनागवामको २ अथविनासः
मंत्रण्यां ॥ विनासः सम्रिकः पूर्णः पड्डी नस्मुख्या
धिकः चंडोदये सा श्रगृहांतः स कलस्वरश्च
प्रांतः प्रयुज्येत विनासकोसौ ह्रसनिर्णयो गौ
रांगः पंकजाद्दः सुश्रावरवंसनोमालकाश्मीर
विंडमंल्लीस्य गुष्पकंटश्चतुरवरागीरंकीरम।
ध्यापयंतः। मे लेनातस्वजातस्त्व धिकअपमतः
सप्तिकोपः प्रातेसोख्वेछागामी प्रनातेवट्टने
विनपतांस्री विनासाख्यरागः हृदयप्रकाशे
क्रोडवोमनिर्हीनत्वाद्विनासोगा दिरिष्यते मप
धसधपगरिगरिस। पारिजाते। मस्तुतीव्रतरः
प्रेक्षोः गनी निष्ठारिधौमतो। कोमलोन्यासधौ
पेतोविनासो गादिमूर्छनः। आरोहेमविव
र्जेसाफपांशः स्वरसंयुतः। गपधसरिगरिसं
सनिधधसनिधध। पपपमगरिगरिसधधप
मपमगगरिरि ससरी सरीग पमपपमगरि
सरीस। ससससस। सरिगरिस। निधधसरिगपम
पमपपग पगपमपम गगरिस॥ अन्यद्पि।
सधपगपसारिगरिगमगरिगमगधपगरिस
सरिगरिगरिगरिग नीधनीरीग मगमगरिगम
धधमगरिसमधसमगरिगमगरिसधमगरि
समगरिसगरिसगरिनिधनीरीगमगमगरि
गमगरिगमगरिगधधमगरिससरीनीधनी
धधमगमगरिगमगरिसममधगरिनिधनी
धरीसरीस॥ इत्यालापः। रागविबोधे विना

खबरागी। जाहि अंक बदके बरनकवेल पर सों गीति
हिछिनके हों नागसुहागी ४ मोहि लाललुबां हो
जोरी जेउवरी नोरहो नबू मिलन चंदु देखो री ने
नानि मानोक पूरन अंजनु कीनो पवनव दतन्वं
गजुडारी हो लीनी री आंकोमरि। मकुलमाल
औरति समानसोंकुवरो मांचेऊहि आयरीति
मानीअनमानी करि। वाको ऊदातछिनअं
नछिनपेपिय कामकामकलानिबऊं तुजो।
अनं गनी न तुमों जी न तुम्यों जी न तुहमानो सि
व अरि। ता नसन घनुके समीपयह लछ अनूप
मनयो अधिरजु धिरायो चुहचुरा निरीजवबा।
जीचुरीचावरि ५ सगरि रैन अनतजागे लल
नाय नोरनयेनलो मनावन आयमरो ऐसे ऐ
सीकों नगवारिजु मानेगी मनायो। जासों छिपं
कोहि तुबनी आयो लैनासु ताही के रूपनेन
विधकि रहे आउनहीं दैं तजनायो। तुमबऊ
नायक हो अनषनसहो हारहार हो पिय मेरे
रहे अन आयो। साहि अंक बरजसैरे पापध
रे तब आयो एक ऊ तरुबनायो ६ तुमके
सें आवनपाप मेरैन गुजार हों जानति तन ते
तनमनक बहू नके हो न्यारे अवधि आस
लागे मोहि गनन लगई रैन तारे मेरे जामरी सि
ष कि तनय मन वारे तुमक पटीक पटी व
तिय ने कों डोल तहो लाल सकु समन मोते
रहो न्यारे। उतेपर हों सिरी वनभावत हो बऊ

नीसु मे त्रिबेनी निसीसी के सरा ही। उतिमानमध्य
मांगे अरुमकु ती मान सो मे जा मोन छत्र निस।
हि न धचौ ससि कलंक कालिमा दूरि करन कों आ
यो जा बिति रथ धराही। करग हि गिरि धरत्थ मृत
पियो धरि राख्यो रसना नैनंनि ओ रकामिनि
के हग मृगन की छबि छीनी हो सुकयो नइतरा
ही ११ तुम्हारि कृपा कौ कोन रेह मरूं हैं हों तु
म्हारे। जे महा पतितन कर्म जरित त्रिबिध बाध से
ते सुमिरन ही निस्तारे। पाज लज्ज तब धिके तुम
रथ कहो सरन समरथ मुरारे। रामदास कौं
कृपा कीजे नन्द नाथन के नाथ जिहि तुम्हारे
कृपानिप तितन धारे १२॥ एक घरी न बिहु
रिये हो हरि तें मनु यो वांछे श्याम सुंदर ब्रज
नायक और निहीकों री मोहि क बहू न राष
ते आ छे। जगजीवन जो अनंतर सबो का म
जरा दुतरी सो तिसाल हजे ताछे तान से नप
नके बिन देष सरदन ई मोहि रूढि रोन आवे
री जो को कपाछे १३ लटकी लटनैनन पर आ
ई निरषत माई सुहाई। मेरें जान आली बिबि
षजंन नि लागी मानो कुदवारी बनाई। आलि
यां तिरूप नयो है कंचन को सु कमलन बसु
बास जा नियातें हों सिषाई॥ अक बरसाहि
सें बिर बलन कै मिलो तातें स कच बनि आ षिपा
राइ १४ तेरे मुष की निकाई मों पै बरनी न जा
है अंग अंग गछबि छाई नेन मिलागी सुहाई

जानतिहै

दो अरकरनरकनेकोहै निमेरे १९ योहित
नमखितेजायगो अजरू समुक्षिसठमनरे। स
बसोंकहतमेरोअंतकामकोऊन आवतेरे
२० वारीरीवारोंनेपायजिन्हे एतखुवनकहत
तेबसखनिरषतनबरूपेंवरहतअननिरषे
एकहीकरहाहाएकहीकरजिनगहत २१
नीदगवांईरीरननेनरहतिरकटकरहति
मग्रजोवतनपियश्रोसेरनिपलकोनाहीन
लागतलागनजागतजानघरीपलछिनसो
बत २२ निकसोचंदमानोघटानें। कच्छनि
बीचमुषेएसोविराजतरीजबसोंकितुर
तिप्रटातें २३ मुषपरअंबराछिपेंसोवति
हीसोंतेसकसोरिहकरोरिजगाईप्यारेंअर
बरायउ स्योंवाहनिहोपेमपियाकीसकुचें
निंदबिरहीबारनिवारें २४ अनुमंदमंद
गेनषरतितेरीनिंदरतिसबसोततविकोतनि
कोविचारत आनंदनितहीसोंवनिआई।
चतुरजामअसुरगसोंनागजागीकमेरनि
तेंहीछिनचितकीरीऊतीनिउक्रतिसवपा
ई २५ गंगाकलिजुगमेप्रगटतीरथधानथ
रथ्यानी। पापीनकेपापकरतअतिपबित्र
पानी २६ गंगागंगाकेहमनिकटरहे। जा
तहोतअस्नानध्यानप्रानहोंछिपीरीपेहेर
रीकृपाकरोहोनागरिथीरामदासकोप्यो
तेअपनिजुकरिखरनगहेंनिकटरहे २७

रागमाली

पगगग गगरी रिसरसारि पपगप धधगगपप
धधसस। रिरिगगरिरी रिसासासागरी ससस
सरी सधपधधधपपधगपप गगरी रीगरिसा॥
आलाप: इयंरूप कालमित: इसाला पः भा
नें। तात्रा मत्तार मेले निगरेस्ते रहि तामादिम
भ्यां तस्या नासा गेस्वरा पुष्पंकमलनयन
या: कज्जलं कं वमालां। मोक्तेपंचाल मध्येव
स्तरति जकंकंकणो हस्त मूलेरक्तंवस्त्रंद
धांनात्व नवरत्तमदा याति नृपालिकासा।
थं कुग्रहांसकन्यासा नृपालीकथिताबुधे:
मूर्छना प्रथमा ज्ञेयासंपूर्णा शांति केरसे।
केश्चिदुरिपहिनेयमोड वापरिकीर्तिता॥
॥उदाहरण॥ ॥गौरद्युति: कुंकुमलि प्तदे
हा तुंगस्तनीभेंव इमुखी मनोज्ञा। नखैः स्मरं
ती शुभ आलियुक्ता नृपालिकेयं रसशांत
गर्भा। ।भाषा। ।जीति सकार निश्चगवनीमु
तपरपूरनज्योति सांतरस छिमेसो ति येन
पाली यों होति चंपकते वारु देह नरी श्रुति
पिवनेह अंगअंग कामगो हृ अधर निलाती
दे। कुंकुम की खोरि खुली रहि पकुच निप
रमंद गति देखिला जिर हित मराली है। सां
तरसमा दृदरा विसन्नति ड: खनरी तुरन्ना
तिलगति विंगवान नाली है नैन हरि वृन्द
नलसतई दीव रु ने आली संगसो हति
योरागिनि नृपाली है भुवपदानि हो कैसा

बोधे। ।कर्णाटगौडमेलेषु विसमपास्ती युता
मं रीमृदुवं तीव्रधकैशिकिनौ सुः मेलोयस्मा
द्विमे रागाः। कर्णाटगौडकोड्डाणमा
धनिविष्णुवंगालोवर्णादिनारदस्तेरतुरु
ष्कतोऽस्मादिकाश्चसुः अथरागचंद्रोदये
स्ववोस मौ पंचमकोपि शुद्धः शुद्धौ निखादे
लघु मध्यमस्थ। निगौ पदात्रीश्रुतिकौ स एव
कं कर्णाटगौडस्य तदेशमेलं कर्णाटगौडोपि
तुरुष्कतोडी विष्णुवंगालकनामधेयः।
वोयादिकोनद्दकनामधेयः सामंतकाद्याः
प्रभवं समुत्थात्। स्युः शास्त्रा द्रांतोरिषधवर्जि
तौ वा पूर्णास्तु कर्णाटदिना स्तशोभी अथ
पद्मसनिर्णये। शृंगारीपीनवस्त्रः कटक
मुकुटसीहासनस्यत्रयुक्तो गौरांगः श्रीकुं
सेना सुहृदनिमद्दकः पूर्णवागीश्वरीषु
त्रिस्त्रिंदकस्थितास्युः स्वरारिगा धनयः कैकि
कं गानकोसोम्या धैंताशोरि षा वा विलस
न्तिश्चिवसांतेपिक र्णाट रागः रागतत्ववि
बोधे तीव्र[illegible] गांधारसंपन्नासध्यमोऽप्यादधां
तगा। सांशस्वरेण संयुक्ता कर्णाटी सा वि
राजते।। अथ रागमंजर्यां। ततीयगति ग
निधाद्वितीय गतिकौ पि रिः। तदा कर्णाट
मेलस्यात्तत्र संभूतरागकाः। कर्णाट रागः
सामंतः सौराष्ट्री छायनाटकः। तित्रीरि
[illegible]ह्यांहीरो वा कर्णाटः सायमिष्टदः का

क॰नं॰ [illegible]

निपनिसरि गरी सरिस गगरिसरिमगरिसस
रिम सरिनि स निधपमधनिसनीरीसरिरीस
निधपपम गरिसरिस पधप धसरिगरीसरी
सगगरीरी गगरिसनी सगगरि सनिसरीन
सनीरीसनिपमधनि सनीरीसनिधसनिधप
रिससरिगमप धनिसनी धममगरिससग
मपपधधपमगरि सनि धनि सासगरिसगम
गगरिसपमपगरिसगम पगमगरिसपम
गरिससगरि सगप मगरिससससनिध॥
॥श्रीपदरबारीकानरा॥ ॥सधपमगरिस।
सनिधपम।सनिधपम। निधपमनिधपम
मधपमप मरिगमप धनिसरिसनि धसनि
धनिधनिधधपधपमप धनिसरिसगग
रिसगमगरि सनि धपसरिधनिसरिम
पमगरिस रि स नि धपसरिसगगरिस
सरि गरि सगमध गम पगमरिसरिगरि
सपधनिससरि गगग रि मगमरिगम
पधनि धपम गधपमग पमगगरि सरि
गरिसपधनिसधपम गरिस धध सनिध
निधमगगगपमगमगरिस निधनीप
मगरिसपम गरि मप मपमगगरिसप
निसरिसप मगरिसपमनि सारिसारिसा
रिसनिधपमपनीधपमपगरिस म पनी सरि
रिरिसरिनिसधप मप स निसधपमप
नी पमगरि सरि सानिसा मपनी सानि

सस्रबनेरे। प्राद्वेनाहीन्छत्र मुषे आगे सेचकवि
नं बिचार राषे साहि अकबरकों रूनाहीबू
पन्हेरे। अबली जैनीकें करि छत्रपति प्रताप
दिन करवक्र वति साहिन साहि जलालदीन
जित ने सब नरेसुरी उरपार नयाम अबल
घुदी रघ नगरी जे हें हो हूटषेरे। पनि पुनि
धनि प्रताप बरस मदीय सा हिजा कें बरअरि
रिसरसु नयें जनि पट्टकरे रे ४ नषतमुलुकते
हींदीनो विधि अकलि षि पाट छीलाट अ
वरसु करि कें दिन दिनकें। तापर सूरज प्रता
प मोहरि करिकें दिनो ऐसो पुसा उनयो कि
नकौं। उदयाचल अस्ताचल करतन्यारे अ
कनवखंड दसो दिसा समदी परताप तेज
तिनिकौं। जलालदीन महमद छत्रपति दि
नकें रसमा नगूनि नचंड माउनीयाकौ षे
दुशाकलास पूरनसु दिष्टकरि पेड निकौं।
प्रापमताई नि हि आ पूजा निकी नीजा का
नद्धरितुद धिमथ्यो। सूतनालनेउ रूपगद
सूतिन्द हुं आदिदे बेनीग पित मन हुके
सकाली नागनथ्यो। दनदारि मरद छदवि
बलानजमुनालि और मगराजकटि ऐसो।
अजापबनेराई सूछरथ्यो। अकबर साहि
कीनांवरिनेसें पायातें नेराई कीनं तुकथ्यों।
देवरन बरनसु षसु निरसरेनसागोरोपु
केंकरन। षजे आदिदे मूलकमपरवपू

का० र
१५

हे तनमन धनजोवनसबवारि वारौंडारौं।प्रा
नेसुरछलनापरराषौंदृगनिअरिपलऔट।
करिबरुनीपरअंजननारौंदेत्तारौं[illegible]से
नअसेनकटाछुवबुकीनआनपलकपरप्र
नरीसेजसंवारौं।साहिअकबररसालरस
गाहकपलु नआयतेंरारौ ११ हौवैननि
मेंधरिराषोंगाडुराइलालन औरशिपकोंदे
षनेदेहौं।पलककपाटलगायहृदेमहल
महलमधिप्राणप्रियाकोंआकोंअरितिसि
मेंआवुहीसुषलेहौं।प्यारोपायोमेरीई
छाप्रजिजैनांवरिसोईकरैंहौं।साहिअक
स
बरलालरेंबसकरिआलीसौंतितितेंनकु
ननेहौं १२ दिनदिनलगुनसाधिजानेसुष
समाधिहियेंआनंदघरीघरीपलपलसु
नगाईनसुनसगुनलगनघरीषरीऔरदि
नदिनहोसुमनसवत्राबुलाविसुधिवगि
रिमिलिपरयेमासन[illegible]वादिकारनस
नसुगवनावापरकलिजुगजाकोदरससर
सपरसपरसपरमपाविन्न।रचीपरायसव
कुनाबनाईजालजाईदराईदराईऔ
रअनलसरसजनिगारलपटाईचदाईल
पआगरीसु घरकामिनीजामिनीसमयो
लागेहिंमासोंविमानानिचरिचरिसुदेवबं
सगनाकोतिनआईस्फुनिरविपविविकेप
नासकाम्मोमनेमोईडमोनेपरयाकलपरमे

कोश
५०

हि आंवेकादेकोंबीचयरनरीं॥ कधों नालन
यटईरी॥ कि धों आंसुनबतियां जिमिझनिया
नरनिरी॥ अक बरसा हि पिय आंसुइंमृ
नायलेहैं जो तुन्हे होयगी मेरी अरनीसि १८ म
नावन आये मनाय सजानो नालरेआंनेसु
रझन निके प्यारे। कौनको नगुनकहिये
वकुरववीर वननिहारे सुखबनियां मोनन
वातननैननास्पारे। मेरीसी मोसों औरनकी
औरनिसोकरन फिरनहो वकुनायकु ए
संकामनिहारे। तानसे नभनु इकरसनार
टनिकोकरे प्रानपन्यारे १७ नरनपोषन
रसकलप्रानननिकें। अरुजभूपिजजरायुज
स्वेदज कहियनहैं नियन हैं तिनमें एक ए
कन्अ मनपी बत एकरस उष्प्रानानिके। ए
कएकंदखीसुखहोनन एकपवरसपान करन
हैं एक परवरे घननिधान निके। एक एकद
रसजीवत एकनुनि मरामनि निजुके प्रति
पालेना नसेननानिकें १८ पार्वनीनाथ
शिवशंभू महामुनी महारूपमहादेवंजा
गे। मनमथदहन बालब्रह्मचारी त्रिपालें
नमोहमि पुलागनलागे त्रैलोकनाथत्रि
लोचनत्रिपुरहरएरहनकरननागवस
भूषनकुनिनागे। ऐसो तुही सबसर्बसुख
रननायें तासें भुक्तिमुक्तिमांगे १९ विंद
रीवुलदस्थिंदु मरीधामरीदमरीदे। गाजगावु

सौंकहतनलिनतु एमसरोवरतरुनअंरुनेम
सोईरहतुदिनतमिंवाकीबजाती ताते बक
नकुं नहोतमलीन। तिनहि आधतुकरैएड
तसाहि ताकी समरसकों और अलिन। पा
निपसहितपातेशीतमइ निछाहि सुबासन
लेई अनतवलिन २४ जहां कोसिधारतहल
लनातहीयेसीधारियेमोतनकों चितुनाहिने
ईकतु। जियमेंबाही कोध्यानुलाग्योताते उ
तहीचितुयोंजानुपियामेरे आवतुएराऊ
कोंतु। अवसुंटीबातें तुमकाहेकों करतहे
जुतहींजाऊं अवधिवचनहूकंत। छोडोहे
लातुरींविराहिमखांनसुकनिधानसूकंत
२५ आजकोदिनुसुहावनो लागतुहे आ
लीरीमिलेमोहिलालनप्रेमबढावन। रुंसक
लावपषावजआवझताभेंदींदींदांद्रिमिकि
टमृदंगबाजतमनभावन। बीनकिंनररबा
बतारसचोटीसोंमिलि[illegible]रंग सरसगुनि
गनगावन॥ आजुकी घरीहीर मोलिकम
हाजबमिलिहें विराहिमखांमनआलीबि
रहंगबेगवांवन २६ नैनानअंबुजसुजा
सजानुरजफरकिनरकिगयेरीचंद्रआन
दनिकंदनिकामकीजेहरीजानतिहोंमन
भावनआवेंगे॥ बहदेखिलालनआगमसुक
रतहरतसबदुषमेरेजानसाहिबकवर
सीवसगावेगेमनमानवेगेसुदिनसुघरीकंत

रंजुसखिसहेलीतिनहूकोबलमांधितुमा।
सुनिहिंदीनो। सबछाडिकेतोहीतनंरकर
कीलागीरीएसीविधिसुखनीनौ। जानसुज
नविराहिसषानसोंतेबाततनहीवसकीनो
३१ सीकेननमनरातूधनिरीबसनिरसति
षिनषिनरीबिसरतकबहुंनजैमजनम न
री। औरतियसोंकबहूंनबनतिरीसाहि
बीकबहूंअनबनरीतेरैसुहागनारहि
नदिनरी। तेरेरूपअकबररगरामैंतेअ
कबरकेरूपरसरंगराचीरंगीलीपातिपिय
कीचोपलागीजगनसगमरीजोबनरीसो
बनरीतूवादिनरी। याहितेदंपतिअनत
ररीतेरीअककथाअनबनरी ३२ तुमे
रीसीकेआवतिहैमेरेअंगेनिसिजागं
गेअनुरागेआनंदुनयेादरसु। नैनदेषिय
तपानेसुररतिपतिसमीयसुषकिंपेएनमे
मरेंननसरसरसु। तुं[illegible]सुदुराबुकरत
रीयकियेानजायललनाकैधाछाडियेपार
सकोपरसु। साहिहूरदीअंगसंगकोप्रस
गदीजेपाईयेरसु ३३ अनमनेसेदेषियत
मि ललनामेरेजानतहीये[illegible]धारियेजहाजि
जोति
पकीप्रकृतिहाईगीनजानीहारमनकोले
नवलीताहीकौअजहनैऔरवानेकोऊ
देनअपानी। वेबडनायकसबनिमन।
नावेतेमिलिवेकोंएसेंजैसेंदेरंगनिमेप

ऐसे मोहन लाल रसाल ॥ मिंची मांडी वलियाकर
रे मिठ बोलन गुननतो लननातरु कै हेबा
लननातरु कै हे बालवेहाल ॥ सवनिकेसु
खदाता विधाताकी नेतु मग्यानपत्तौं तिपा
ल ॥ रत्तनी बिनती काहि न सकों रिस हौं वा
सनों करियेरस ही वस कीजे साहिजला
॥ ६८ ॥ रचि स्वनरागगावत गुनी एक तार
कों वेचार खुजावत पु षावज एकनृत्य
करत ऐसें जैसें कीनौ महर ॥ एक सुकमु
द्रा सों अलापत सुसेली ताननुपजावत
इहि बिधि रिसावत साधुनके बरा एसेस
नसुरकै थोरे समु सावत एक अर्थ
पत्रवों सुनावत एसे दिढ आपु आपु
नें अंग विद्याधर ॥ एक पात्र मनि मानि
कं अहूँ सिधि राज बाऊ पांठ बर साहि
जला लदी मह मदर ॥ ६९ ॥ रचि स
क लगुनीजा कोज साधि स्ता रक रत्न
पत्र अपनें अंग करऊ अरु खरतकि पा
चि पचि ॥ जो जाकी नां तिन ई क्रो तिनई
रचि रचि ॥ जो जिहि सा भो आए धोर्धे
मा तुर ओरज़ु सा धे को करि सचि सचि ॥
सेष साहि जादे रिसाये चाहि पेमन
च वंक्रुं मना करि सु धवानी धरी या असु
ख वचि वचि ॥ ७० ॥ गायवजा परि स्ता परि
सा वे ता ज पि पारे कौ ज्यो बडे अपि वे

दिनको ॥ तापरसूरजप्रतापु मोहरकौ रिकपा।
छिलेदिनसोंहि छिकरी एसोप्रसादभयो किन।
कों। उदयाचलअस्ताचलफिरत्यारो चक्रन
वैषंडदेसादिससमदीपवर्त्ते तेतेउ तिनकोज
[illegible]जुद्दीनसाहि अकबरछत्रपतिदिनकरस
मानगुनिचंडमाउतीयाकौ सुदृष्टिकीजेरत
नको ४४ जिहियानसाईवैषोसाहिनवलु
[illegible]लेवलिजे येनातषतकी। कनकदंडचव
रंनसुरनरनगंध्रुपगावतसिरधरैंछत्रसीस
कलरतननिजटिननषतकी। बाजीबनाये
जेसोहनरतनषचितकी। व्यासुकहै धनिम
हमंदसाहिनिकाई होगुनिजनकेजतन
की ४५ सोध्रिपहिनसुभघरीसोध्रिधरीलगु
नरमनरिंदकोव्याकुवाम्यो। गनगंध्रपस्री
नदनिमगालगावतुसुरसुमुदसोबनकोंग
धारस्रामव्याम्यो॥ कनकदंडचोरदुरतनिर
मोलिकनगनिजटिनमे रेसोरविपछिवि
रंचिबाम्यो। बाद्दनचल्योराजाधिराधिराज
अनिईद्रछत्रताम्यो ४६ चक्रबत्तिसुर
ष्पानखानअकबरसाहि कोंरिसावेकोग
यनविचारसोधोंकोनेसाधो रागरगअग
सरस। जिनकोंरीसिहसिजानेमानेसाहि
नुवलोकमधिगानगध्रुपकिंत्ररस। कोहे
[illegible]जलालरसालकृपालज्याकोंमानषिरंजे
कोडुर्नैमगुनि एसोकोनकोंअपोसरस्वतीद

जो लो ई दफ निहत्तो लो रहो अक बे अहिल
दली ५१ मेरे आपेरी आए ये वे ने ना म ला
ये पा चित व नि चित व निमे पाये मानो क रू
ये म प त्ते ग ह्य ये । पा नि र खि नि पर ख नि मेल
खि क हूं ना गर ती पंपे ठगा यो । इ तनी बिन ती
सुनि ली जि पेसु कुट म नि का के ना ग नि जा
गाये ५२ पद्मिल ही र सुराखि गई रूप मंजि
र स बनि तें या न्हु रंय । जाजा अगकी ईश्वाधा
ई ना को सो ही सो क पो थ्यो स ति एक र स ना क
हा क हीये अर थाई । ए सी प्रसंन्न भई सर
सुती जि वि घा के सौ र सो श तो ही ये आवे
या मे हो क ह त्ति नरी बनाई । म करंद सुजा
न ल षा नि षा ना सिर धरी री ताको म द न म
नाई ५३ कोनुं ज त न नि ला ई हो लाल न तु
म सो ही । को हूं या को म न्तु मा यो पे ही की
नी आति सो ही । देखत सुनत मो रूपे द्विनन
ये पा छोडि औ र त्ति पा को सु तु म य ग सो ही
एव तु म नी के करि जा न त ता ल से न प्र भु पर
त म्पा वा ही में तु म सो ही ५४ गों ह न ग यो म
तु मे रो ल ल ना कें सो बड चौं न फि चो कोन
वि चा र ते जा की औ से र नि धरी धरी ब ड त
वा स जात नि सि घर का र न जउ ग न नि हा र ते
प त्ति म् र त्ति के वि छुर त दिनक दि बो जा ये
न क हूं नी दो न सि धों र ते । अकब र सा हि पि
या रे सं भ ला पे मो चि त ना । बि न के से कें सं के

रु होतु घर घर। तानसेनके पुत्रु नो सें हि लि
मिलिर हेरी आली एनो रा रब क हि कोनके प
ः ५८ नषत ब ली दलम ली जा कें दल अष
स बुद्धि तिक रू नरहीत्र सुखि त। सप्त दीप
पुर दस दिसा नि सो नाउ ना पके मलि
विधि रचित एसे पा तिसा हि यह क हत्त दें नि
सम शेष पढ़ित। साहिजहां के बलस बल जे
घेरे अदंड ते दिन हि न उलि अतिदंडित
५९ रीसि एसी लागीरी मानो आई सकु
चौ बढ़िराय। मेर जा निहय सें गति नते डरि जा
य पेम पि पारे को क बु मुष देषो वह राय आ
जेह आन निवेन निमें पान प्यारे न म एका
रे जो सुधि वा मे तो क हा आंखरु पह राय। ला
लक हं पा पे री साहि अकबर के रूप रस
मेर ही गा हि राय ६० एसो क बत करिये सें
येरा जाति जा सु नो नें दरा बरो डा बडे का न
यह नि पट अनेरो। दषि को दान लेरस बा
दि नेरो कत तेरो कतु टोक तुतु म ही क हो थें
बि चारि घर के सें जेंये सब रो। गो रस कछ
चाव न जा य ने क ऊं न करे फ रो। तानसे
न प्रभु सो क रि हों जु रारि ब वत अति मुष
देषति हों अहो तेरो ६१ तेई तेई बि ष
ओर कर तज्ञा लन जे ति क ही शेष निहा
भर त म तं ग ज व व न निः। अरु जु संगीत
सुर धाई ग्राम सप्त सुर स रि ग म प धनी मे

माहीं निठुर खवांरू द्वारै पाराग्राह्य कौ। अगरवा
थ्य प्रभु धूरूह म ग्वालिनी गंवारी कै सें बस करे
ग्रा मननि कौ नग राहाय कौ ६५ गंगा धुर
र त्रिपुर स्मर हर पिनाक धर त्रिसूलक रई
सुमहादेव शंकर। नीलकंठ सितिकंठ
कपालमाल अरु वृंदजाल अरधंग बाल
विबि सालपसु पाल महेसुर। विरूपाक्ष
अगिबंदन प्रमथाधिप खंडपरसु गिरिश
भूतेसुर। देहु निधि सिद्धि चिरंजीव साहि
ब्रक बर राजु करौ युग युग नृपसुर ६६
सर्बई सुरासुर नर सुर नाग भुरहर हर।
विस्नुपदी धरउ मापति संकर जटाजूट खंड
सेषर त्रिसूलकर। आदि अनादि सदाशि
व संकर सदा प्रसंन्नरहत करनि सों मिश्रन
र। नक्कव स्सलदी नदयाल महा मुनिया तें
मांगे सूरति भुक्ति मुक्ति प्रधावर ६७ सम
सुरसाधि सरस षरज आदि दे सरसुति मि
लि कर अनुधर कवियन कविकरे पावे
सुर कौं। चतुर प्रकार नितारु करि करि ग
ए अरु पु लित मिलावौ अरु गीतनि सु
धुरपद का विकरे पाचऊ करोदत लघु
गुरु कौ। अक्षर तान घाट सुधमु प्राबना
वो जो बलि आंव मरुसभुर कौ जादि वि
धिना दीनी कर मरनी सोंजापरि सा बो ताजी
दच तुर कौं ६८ गुनक्क मक्कं मतुस

ग अगारंगियां धोषी के प्रभु को योंय ववतरि
ग आवननआवति आतिनवति नषसिष
तैनी की जाकी रतिसंगियां ५२ सो है त्तिय
त्रि मे ताटुली ताड सों है वेसरि के सरि आउ
मो त्ति नमा गसो है तिलक सो है नैननि अंज
नसो है अधरपान सो है सो है जराय की राउ
सो है सुधी नरकुंली सो है पोनजो मंत्ति मदन
कोरी अरु सों हे हसनकपोलनि परतगाड
सों है जेहसरि समके हरिलां सो है मोषो धों
धी को प्रभु आरो होनबछबि डतजा के अ
गरति को है राउ ५३ अबु कहति लेजादि
कीनतबुके तो का हू देषननदे है। दरस
परस पायें पिय कौ र सुसुर सुरसुनबुआ
सुही नदोरि दोरि है सिंह सिआ को नरि
लहे। आजु ही हों बैरन कल्हि ही ही तु
जानि है मानि है मननैमें के तुबरी है उहूं नि
हि तु मदन सुष सदनदिन दिनर है उछि
वलीह हसों र जिनी करै कोक सुभि है री
प्यारी कछु नाहिं उरु कनतडरत हौं जो
उरु तो उरही पे गोराउरु जो है ५४ प्यारी
मारीते रबु है मगनूयन नैसेन निउहरवहर
कोंज हूरु सो है। गोरे बरन तन अनत
जिवादनमन मर स्यावन मों है है बरुनी त
रुनी कुटिलता दिरो हैं तेराय है नी को म
छुपिपकौं तैसवे सुषडुभंज जमरतजन

६१

चक्रवर्त्तिचूकंत्तासकलजगतसुखपायो अप
नेकनसुषनिरषनपरहैंतनमनवारिडारे।
नारीसेमगनकेलेनबुलैयासुलेतलेतहोत
कहूंनहारें। अजहूंसोवलवाढोकाटेंते।
पाइजेनपसुपछी आदिदै असक्तनिकोगर
वगारें। साहि औरंगजेबकीजेवज्रोवृतत्रो
रनिकेमुहनकीजेवजारो ८० जोपनियांन
रतलागीरीतोलोलंगरकुन्है यामेरीइडुरी।
लेनाज्यो। अष्टनअष्टनयगधरनमेरीपीथ्पा
छेरीआयेसुमेनरीनानोफिरचित्तवृत्तहीदू
रिजायगाज्यो। कैसेंजाऊंगेहगगारिलेगहिते
सीसमधिअरुबकुतडुषसासननदीकोअरी
येलाज्यो। बिलासकोप्रभुआनिहिअचगरे
नाहिनेनकाहूकीकानिएसोबहिजानुकंस
कोरभ्यो ८१ कैसेंनीकोलागतुनंदकुवर
रीअबचलनघुटुरुवनसावर। दधिबांयेमाष
नलपटाए अंछनपछनकिपेंजसोकान्हवा
वतिछनिछनिआवरे ८२ आनअहीरगव
ररे। हीसकासबकुवासचिरचिराकहूबन
टेरहवाररेदेषिहंसिंटीलेअनेकेजोबन।
वावरे। सिरसरीयोलांबीलीबीडरीयाकर

डिमि लयबारेरे ८३ उवरुहिमिंकैबाजेहरतांड
वनाचे। गिरियुमाननपरपरत्तिछालफूंकरत
व्यालचक्राकृतिमुंडमालदेषेगवरीसुषत्रस

दी मरसमचे [illegible] रामरंगी [illegible] बप्याल [illegible]

ज्यों हि नीयरे आई सो सो अब लागी री नावन
आने सुर कें मन नैन नि प्रथम ही दरस पान रंग
गए अरु रिसाय री प्रिय कि तन नये एसी मोहि
नी मन मोहन मोरे बोल मधुर बैननि ५२ लट
कि आई री अं प्रिया कुच नि आ युन नैन लखि आ
ए नैरे धाम मन में धरें प्रेम। मन आनि मान छुटि
गयो री पिय सुष देखत ही कामिनी मन रंज
न सुलितान सनेस ५३ दिन दिन ही वढ़
तु श्री तिरसो। के सैनी की लागे सयन नि में
आगरी नो हि दी नो बिधि सुहाग नागर जस
५४ लाल मनाय न जानो। अपनी चोंप कें
पर रस की न सुसत अनरस में रस चारे बु
र बट ही अर पटीबाने ५५ नेह वनेरी दं
पती नैन न सेन बैन बराकै मन एक छिन न सा
रें न है न धन मान न जोरी बोल मनि तचर।
५६ प्रथम तरुनी तिप के लछिन जे पहि
मन नेत्र आरन टी। कर कंकन नूपुर
धुनि बाजत घन नाचत मन सेस तुम रागै नेत्र
कटाछ करी ५७ सो तिनि निदुरि डोल
तें डी आनंद नि आंग हूं न माति अनुराग
हरें। परम हित तिन के कंपति आ कों
नरी नवतरुना गही चहि पां लगाई गरें।
५८ सघर नद हर तिरी सुत्ताम गति निमनु
हनाय। त्वस देषे नेत्र वि सुष ही लंरंगन
भिमें आपगही नए अं[illegible] नि सो[illegible] सो

कोनेर २

तसेनकोप्रसुबक्रुनायकबक्रुरंगीजोनद
सोवोतोमोहिचाहीकोसोंजाकीसोदवि
नुकेहोत्तलोतेरंसगंधप्यारीसोईपातीव
वियाकेसरिरंगाजरदमिगमदसोलिषी
औरमेनीवाससुगंधसितिआपकरसो
करीभोषी। देगीनसंदेसोपठयोमेरंजि
यपेहेतुरसमनकुकोरूपेंचनीसीषी। वेगो
मीतकुमनमूसनसुंदरजोमिटेमोयर।
सोतिनकोचोषनीषी ५ प्यारेरतवजब
देषियतसोतबतनाचत। आतिरसन
रतनपटानेमेरेसिरपरआवत। तिहारी
प्रीतकोयहेलालचमोहिसेंकेसेंरोबो
रावत। विरजिनसकतिहांसाहिबक
डेरआनतजायषी। तिलावतासकतगुन
निधानसाहिबरोमहाजानजेगुनवि
खाबानीधरआनितरत। किवरगंधपविधा
धरतिन्हेरीसिदेतबकुनकसनमाड
गी। शबाघनूसकविपटितितनकोकर
तंविनान। इन्हेसमानजगतगुरुनओ
नजंगुनायकविरायकहतसारदाफ
नीसरनेंसकानगहेंईसान १०३ अदन
नगतिदेषिकहिंपैकोनसोंयहरीझि
रिमेरंपीसोतिनतनी। हाहोस्तने ईक
इतनोआनरखानक्योनगहिरारवोप्या
री आपनीमुत्री। होतोकवहूंपकेमि

कान:

परिवार सहित कनकछत्रतासो ॥ १२ ॥ याको रु
को नज नन निल्याइ री है जाल न तुम सो हीं।
के हूं वाको मन मान्यो ना तरु मे रु की नीत्र
तिसो हीं। देखतसु वत मो दि ए दिन नये हर
छो दि कच चंतर श्रियक बतु वढि गसो हीं।
और तुम दि जानत सुलितान मरु महजेई
जेई कीनी ग्रबयर नं गपाजो में तुम सो हीं ॥ ६ ॥
अथ वड हंस: ॥ पाठ्जाने। वडहंस: सदागे
प: शंकराभरणस्वरै: षड्जादि: पंचमांश:
सासासो पित्रयसस्वर: अवरोहे गहीन: स्वा
रा रोहे तु धवर्जित: । सरिगपनिससनिधपम
रिगमरिससनिधपपनिसरिगमपमपस
धै रिगमपधपमपधपपमपमरिपमरिगमरि
सारिससनिधपममपममपपपमरिगमरि
ससरि गमपसरिपारिपाधपमपमरिपमरि
गमरिसरिससनिधपममपममपमम प
पपपमरिगमारिसासरिगमपधपममम
१८ गमारिसापमपमपमरिगमरिसरिसनीस
सा। इत्यालाप: अथ धोपदेादाहरणनि
प्यांरी ते जिनि करि प्यारे सोरी इत्तो दहगतो
छितो है कर तसब साथिन में तु नाम की
लागी है रट। ह सत्तषेलत मे जुक बुकले
सु मनधरि पेछो दि दोकु घूंघट पट। वितो बे
ऊनायक करि हियतैं है आपन ऊ नायक
तिन मैं तो सोपीत की रीति ए सेवे ...

मो० ३०
९६

मं प प्पमगसागोमगसांसा गगसांसां।।
आलापः ध्यानं नानाश्रीरागमेलेनवगि
रिचिनासादिमध्यान्ति कायाश्रीरवंडायक।
वालीकुसुमसुवचनसंद धानामृगाक्षी। श्रो
द्रेषड्जयवाकैः प्रियसुपदसती मालवश्री।
सुतन्वीचक्रीडेपावकर्षेश्रयलकरतलाङ्ग
स्पत्तीसासदेव। मालश्रीस्वरागांगा पूर्णास
वयनृषिता। मूर्छनोत्तरमंद्रास्पाशृंगाररस
संयुक्ता उदाहरणं श्लोकः सलंदस्तलतेनेनु
कंविनाचयंतीनतुदेददवल्ली। रसालवृक्ष
सततेनिवसातोक स्थितासाकिलमाल
श्रीः भाषा। षड्न्यासग्रहअंश्यसरदसंपूरनअ
गजोत्ति। सातसुरिरसरीतिमेथातसमेदा
न यथा लालसरोजलएकरखाललिसातद
गंचलराजे। बारद्रिवारनिहारतिदेहकिनेह
सोरठ्ठन साजे। वेदीरसालतरेंरसरीतिसोधीतिसोंदप
तदोउनीलाजे। योमुसकातिलजातिकछु
हरिवत्तनमालसिरीछविछाजे अथ ध्रुव
पदानि अंगसबपरिपूरनप्यारेसुके।
संकाहूपेरिसपोजांय।। पंडितगुनीसम
रसलियेश्राकुसंगीतजनरथयिगतेम
हाराननविंदधसूधुरपद एतेत्र्प्रेगाद्रि
रहोयपरो सतबतायु।। ।।उज
स्वपालिकस रदछिनके आदतुस्क निकीरति
दे तकवन नो रहिदासोन कोय

ससरता धरतविसेषगोंमें मंद्रहै। धनिधानेस
कातनसुंदरजीमें नोई राजा हमी रनरी दृई यं
सोरह सिंगारमधिसारंगसुसपनिमि गविच
ओोइंउ रह्यो। कीरकनकनासिकादसनवि
द्रुमपेमापरदधिसुतअनूपकह्यो। तुअगु
नरूपकीउपमामोपैंकेसंकहीपरयहतोच
तुराननकह्यो। ऐसीकामसेनाहिलाघर
बातेंलहहंतैसो ६ तुअजसनदेषतरीस
रकेहनेत्रसंतोषपावेगहिकरन। रूपरख
गुनकौंतंरचीसुहागदियोकरनारसु
क्रातुमारगकीसचाईपाईवरन। कवलनिमें
काहियननटमेहवेदसह धरन। रविईडके
रंगकोरंगकलापांतिज्ञाहिसोहतनबसिष
लोअनरन ७ सबीअनुनैववनमननेकमा
नमिसुकतिनेनउउपरमचितनचकबतासु
रतसमयेंईलंघितकिवनिरषतिफिरिफि
वति रिचितेंमेंतरमंचित। गुपितसीबनरीउन
नेंअनोवटगाटगीबदनअंबरउरमंजित।
अंगकोंसरिसाहिजहांपियमानिनीअध
रअमितविरहानलसींचत॥ ८॥ अष्टप
दमंजरी॥ ॥संपूर्णं सर्वदापवीराजते
परमंजरी। गौरीमेले उदाहरणं सानीधनी
सरिसानीससनी धपधनीस। री सानि। सध
नीसरिगमगरिसानिसानिसधनिसापमग
रिसा। धमगरिसानिधनीसरिसां। निमध्यप

१०

ममंधधमगरिनीधसंनीरीसांरी गरिगमगमध
रीसंनीधनीधमधसंगमंगरिसंरिगरिनीरीरीनिरीं
गगरीगमसगममधधरीनिधधनिधममधमग
गमममरिरिगरिगरिनीरीनीरीगमधधमगरिनीं
धा। धनीधनीरीरीनीरीनीरीगगरीगरीगमंमं
गमंगमधधरीनिरीनीधधंनीधनीधममंधमगग
मगगमगरिरिगरिरीरीनीरीगमधधमगरिनीध।
इतिआलापः अथ मेघः पूर्णो धत्रयस्याडुत
रायनमूर्छना विकृतोधैवतोऽत्र यष्टं गांस्तत
रंकः उदाहरणं नीलोत्पलाभवपुरिंदुस
मानवक्त्रापीतांबरस्तृषितचातकपाल्यमान
पीयूषमंदहसितोघनमध्यवर्ती वर्षासुरा
ति युवा किलमेघरागः भाषा पूरनधैवत्रपसैव
सोधैवतविकृतोहोइ। उतरआयतमूर्छना
ग्यानमेघकोंजोइयथा। नीलसरोजलोंदेह
दिपैंकटिमेंपटपीतविराजितुहे। आतिउज्
लचंदजस्पारीक्रतेंतुपरैनामंदहासुविराज
तुहे।। तनजोवनजोतिजगेहरिबलनमंद
हसेंतुरवसाजतुहे। जलजातबतुचातकजोपे
कलोयहमेघतुरागमयोगाजतुहे अथ
प्रबंधोदाहरणानि जालंधरतदीयानस
नीबंधोसद्रूरेरेसुणहनिपावकसमयोग
क्रिया। मनत्रपवनकुंडिलिनिसुखमन
मारगेया। आश्राहतनदीयवकनेउनितीय
यईयश्रानंदरेरेनीयईयईयश्रतुनिंक

निबनी सदंडा सुध रितुबलसमधु रितु अवतृंदवंतानः

मपमल्लार बारामीमल्लार रागस्यान्। सानी

नीधनी सारि धपमपसा। गगरिसा गगमपधपम

गरिसा। धपधपधप। सधपमगरिसा। सारिम

पध पपमम रिसा। पमग रिसा निध निसारी सानि

सानि सानी धनीधपधपम धपध सध पमगरिसा।

सानिधनीसा धपधपमग रिसा। इति आला

पः ध्यानं सावेरीमेलजातः सपपरिरहितो धग

हंस्सास कांशः पूर्णा मंगि नां बुरोपो मदनप रिति

तः कंबसा ला ह्रिकाधः। विधुन्मेघा निगर्जेम

दितशिखिगणान् अनंयन कीर्णयक्तान्व

रामीजन्मं मित्रो प्रभु सिमल दुरो नाति मल्ला

रिरागः। मल्लारी सप हीनास्या कृदंसन्यास

धैवता। अथवा पोरवीहे यावषा सुसुरवदा

सदा उदाहरण गौरी कृस्या को किलकं बन

रागीनछ ले नात्मपति स्मरंती। आदायवी

णां सलिलनारुदंती मल्लारिका यो वनह नवि

ना भाषा धैवत अंस रुन्यास पड्ड षड्ज रिष

न सौं हीन। गावें औडव पानहीम ल्लारी

परवीन यथा दामिनी कौंधु लिजो तिल

पी इरव ब नराज तिगानगुराई। वीनल ए

ति य गा बनकें मिस नावन की सुधि लै तिस

राई। कोकिलकं बबनी निजजो बन देषिप

री सुर साई। आंसु दंलपातिदी नमईविधि

सा विधि रागमल्लारी बनाई ध्यंव पदाति न

रपत्तकरत्तफिरसकथ लईझोरा। नैननैनरत्त
त्तोनों आवधोंधीकेप्रभुनेतौकरिलैकरीमा
ई तोरा ५ दोऊकर एकहीकरहरिकेसुएक
हीकर सुहफेरत्त। बोलनबोलसामहूनेनिर
खत्तसोंअधिकनयेरत्त। नवजोबनमेंकछु
बलकयनु तालेतुनिरत्तनाहिवनेरत्त। राम
दासप्रभु इत्तराधारसनत्तजलधरत्तनहेरत्त
६ हाटीकैसुनिधोरीग्वालियहकोहेजाति
तेरीओटभई। जाकोसीसुनेसुजकहिवोसे
सुनिपटनिकरहीलगाएलई इतेहूतत
नएसीपकरदेषियतकटिनरशैवनई।
धोधीकेप्रभुतेहरिकेसंजानिदई ७ तेसाईला
लनकोविदसगासनमनमषसोरिकोयग
गनत्तनयेया। ज्योंज्योंसुधिआवतिमनमें
हनसंगसोहनकीआलीआवतिमोहिमु
रसाईतुनिमोहिविछुरिसंतापदयो। कैसे
प्रानराषेमनजावनलाइलडावनरंगउप
जावनकोआननंविनुदेषेमतिनेत्तसुषस
वेगये। यद्यपीरजानीआनिवेगिमिलेरीए
सेंसाहिअकबरनवगनिहोंजनमनयो ८
वरषानववधूरीताकोंरितुहुनीलियेआ
वति। सुनगरजतनुरवाजतडोलतषे
लति ७ स. तनतोगवारिअहीरतोसों
कछुमंदनहंसिकह्यो। इतनेकोंअबकते
ढीअनकरतरतेरनबोलनकोंल्यो ९ मानि

२०

धरे रस कबहू आकास रिकाह नप्पारी । आरम:
नतु ही । लटपट तन्न गि आदर की कर की ब
लयामक ताल रगई दु रिहुटि गई पटिया जर
चि गुही । रति को सु भुलयो सा हिज हार सिक:
कमल सुही ॥ १४ ॥ ध्रमर गबादर पहिर स्याम
स तनी लंबरन मानो बिरह बरन धरे इहि सम
एक दोर चात्रिक पिक मोर सो रकर नर हनत
जेंपार स जिमि चतुर मे पजल न रे । जे समीप
तिनको सुषदाता मो बिरहिनि जानि जानि र
म रितु मति पुमारि षुम रितपति के रैचंद्र सं
सि प्रभु के बिन आरास गए आली हीन होत
चलि रन नोर दि नटरे ॥ १५ ॥ नैन कहनी कार
ऊब रिठा दे नोहि सो है री जो चितु सों हेत ही
कि निजा हिजी पहि तजा सो दषपरें तेक देम
रे नेन रिसों है ॥ १६ ॥ आनंद नि आनंदी शीमा
ई पियकें दे षत ही दरसु । नमत तन सषचूनरी
पहिरें गारु रे रंग की नीजो गीसंग एसी हूं द
नकादरीत बबरसु ॥ १७ ॥ कंचुन तखत बना
यो कारीगर कर ला पचि । आने गार गनि केन
गसंग आमोलि दे चोर आनि हीर है षचि ॥ १८ ॥
ई हि बिधि नई त्रिवेनी जो यन ते रको एस रसु
ती का ली डी भुतरी नारंग ग । पानिप पानीप
रिपूरन पलक कूलक लाल नर तंतरंग ॥ १९ ॥
रितु पावस आली नृसकों आनी लोक सब मेरो
मुंदनी घन घोर दादुरिनि लपी री । कविनं

रमाईजातेकठिंप्रावनवकुसबततरी २५ त्रा
सुसोराष्ट्री। संजप्पी। सम्विः सायंसोरेष्ट्री पू
र्णाश्रृगारवस्त्रना चंडोदये सोष्ट्राग्रहांसं
सयुताम्बपूर्णा सोराष्ट्रिकासायमियंविरो
या नृत्तनिर्णये। सावेरीमेलरक्तास्वरसक
लयुता सम्त्रिकास्वेरिलीयादिन्नवस्त्रदक्षा।
नाकढिनकुचतटेकंचुकीमेचकीच। गोरं
गीपंकजासीद्धिमकरवदनादाडिमीवीज
दंतासायंश्रृंगारपूर्णामदनसहचरीमानि
सोराष्ट्रिकासा हृदयप्रकाशे रुषमनि
लुसोराष्ट्रीकंदोलितप्रोक्ता। रिमपस
सानिधपमगरिनिस पारिजाते गोरीमेल
समुत्पन्नाधैवतोज्झितः शोक्ता। धन्यासं
ज्ञापिसोराष्ट्रीसायष्टाःकंपितःस्वरा। धनि
सरिंसनिध। धनिसरिसरीनीनीसनिधा। धनि
सरिगम। निधधपममगसगरिसनिसरि।
निसनीध। गमरिगरिसनिधनिसामडका
रिममपधनिसनिधपमगरिसपधपमगरि
पपमगरिसरिसनिधनीसरिपमगरिसस
रिंगमपधनीसरीपमगरिसधपमगरिसनि
पमगरिसनीमगरिसनिसनिधपमगरि
पमगरिपमगरिसरिगरिगमपधनिधपस
गरिसानीधनिधपमगरिसासानिधपमम
रिसा। निससरिंमरिसमप मगनिसरिनीपनीम
गरिसारींपम गमरिस निधनीमगरिसरिम

गमगरी

गरी। रीरीमासससमभरिरिरिममा। मगनीपा
पपस्नीनि रीरी। संरीमपनिपपसानीसांप
पानी। पपनीपनिपपसानीसा। नीससस्नी
स्नीससमं। पपनीपनीगगान्नीपप। निगम
निपपनिगगपगगं। मंरीरीससस। मगरिरि
रिपरिप। प। पपनिपनिपपसानि। सांसानी।
ससनिसनिससं। पापासासंनीससं। नीरी
रीरीपापा। नीससनीममा। गरिरिसंनिनिपनि
पमग। मगपमगमगरिसागरिमसानिस
पनीपपसानिसांसां। मामसागामममाग। ग
ममगमगपपगमगनिनिगम। गपपगमग
स। ससस्ासाधनी। पनीपगमगपमगम। गरि
गरिमसमगरिपप। निपपसानिपमगम
मगा। पमगगरिसासरीमपनीपपसानि
सा। नीससनीसनिरिरिससमगमा। गपम
गमगरिमा। सससधनीपनीगगमगपमगम
परिमा। समगरिपपनीपपसानिपमग
मम्मगगमगरिमा। सरिमपनीपपसानी
रीसंपपसानिसा॥ ॥इतिमालवकौशिक:
अथ ध्यान। । षड्भूत्रहासकमासः सह
लीः कौशिकोमतः। मूर्छनाप्यमार्हेया
काकलीस्वरसंमतः। आरक्तवर्णः कु
तेरोदंडहि वीरः सुधीरेशुक्लतवप्रहारः॥
वीरधृतोवैरिकपालमालामालीसतो।
बालवकौ। शिकोपं। माथाध्यानि तीनिसं।

हृदये। मालवमीऽमेत्ते। साशाश्रद्धः गांत्रयुत
यक्षपूर्णे। स्मृदेवगांधारकएषनिस त्रंसनिर्णे
ये। गांधारोदे वपूर्वस्त्वनत्नगतिगनिःसत्रि
कः पूर्णोरुपोनेरत्नयंचकांस्तीव्रयमगाति
शिखोरत्नसिं हासनस्थः। इत्यधेस्तूयमानो
रसपतिरसिकश्चदनाक्षिपदेहाम्रनेव
स्त्रदधानः करधृतकसुदः सर्वेन्द्रबाल्वयु
क्तः हृदयप्रकाशे ऋषभादिधैवतांशो
गांधारः परिकीर्त्तितः पारिजाते नदात्तु
वगांधारः संपूर्णे गेरथो यदा। धनिसरिग
मपधपसगरिसा निधधसरिसानि धधनिस
रिगमगरिसनि धधनिनीस। रागविबो
धे। रिशहपांशः सांत्तः सदागनिर्दृवगांधार
रिगमगरिमधमपगरिसरिमगरिमपधध
पमपप मगगरिसधरी सनि धपमपधसा मप
धससनि धपमप धससनिधधमप धध पपध
धधमगरि सधरी सनी धप धसामपधससनि
सरिगरिसधरिसनीधपमपधरिससनिधपम
पधससनि धपमपधधपमपमपपगगरि
समप धसा सानिधपमपधसानि धपमपध
रिसा निधपमपनी धपमगरिसरिसारिग
रिमपधध पप धधपम गगरिस पपपपमप
मगरिसपम गगरि ससममम पप धधसस
ससनिधपमपमगगरिसरिमपधपमपरि
पप समम रिरिसरी सरिसमपधधधपससनिधपरि

धूरी रहे उरे। जित्रबको फूलतनबढ़ी त्रिकुभ।
दिकु पाकरी सिरपर हातनधर उ एकही
टके हांकी ऑजदी। लिमोरहनहि
लीगेफा। कौनमोरा किनोमोहनतुमए
सोई अनरथहम परदेखत हम सबजानत
कुबजा सुपकी है तमानों चलि पांगरी वि
वां की। तबतम ओरहे अबओस्नयह
मजान की ओरखुराट की ओखिपापहिले
ओं की। चंचलससि पुनु जियकी सुषकी
मिलनमें हम कोनछाकी ४ अनुज्ञा
उः। सेतन्हसेनतारेज्यों नारिकानिमेल
पुमलनवतलतिनिमें उचरी माई कबिला
तुमासी। कैधरनचंद की छांहपरीरनिने
निकी हापानिपें मांजि कें षंजननिदाग
दीने कासी। एक कचलनि मैं महाजान
छापक रीविधिरिषि अकबरसाहि कों
साधि कें एकसर मधिआलि जुसरसमा
लेसुन्न पन्नापकों फिरिउ मडि खिलै पार
नबहनाद रक ननयानी रज सु तिनमें द
टके उडुगनकी बुधिनासी के तुअषिपाज
लाल महमद की आरसी तिन में आपुन
यानेका उनदेष्यो वह मानो मजानके आ
जम श्री नस्म मनमप्प ओपकरनकों वा
हिये मानो नअगरवासी ॥ देषोसषीआरि
वंदइ करोरि अविनवतिरही सितविनिपसि

सधुधुपमगामरिगारिगागोरिगामपसधपमग
मारिसगारिगामपधधपमगारिगगारिगामप
पुगामुमुरिगारिपगामरिगसमरिगारिसरि
सरिगारिसनीसधनीसधपमधनीससससरि
गपधनीसारीरीसानिसधुपसगमारिगारि
ससरिगगापधनीसरिसनिसारिसानिसा
धनिसरिसानिसधपमगममरिगमरीसनि
धनिसरीसनिसधनीसरीसनिसधनिसरि
सनिसधनिस इत्यालापः अथध्रुपदो
दाहरणानि पलपलघरिघरिदिनदिन
कोनकोनसमयें कहांकहांहायहेसोन
जानियेंयहकरमकीगति। संततसपु
तके तअपनेतनमनरिरकरिराषति
कुजानियें परवजनमकीआपतनटरे
एकरतिकततेनावापरकततसंचितव
हीपत्ती तहे तपहकलिकर्तमानमिथ्या
मानतसति।।१।। अहोप्यारेतिहारेअध
रत्तियकंजनकेचोर।। सेचुकहरिलेदेआ
पेपलकनिसुरंगरंगितमोर।। देपतिदा
निसकोंनयसुषचंदचकोरीचकोर।। सा
हिजहांहमदेषिरीझिहुपरीसेउनिदे
अरसानेनोर।।२।। अहोप्यारेनिहारेअध
रतियकंजनकेचोर। मेचुकहरिलेदेआपे
पलकनिसुरंगरंगेतमोर। देपतिदगनिस
कोंनयेसुषचंदचकोरीचकोर। साहिजहां

मिथुक्तो सोनट्टनारायणनामधेयः ॥ द्युत्रवि
माणि वे मुग्धः स्त्रीसंगतो विगोत्रिरिगधनयः दू
पणि सा ष्यतसभ्यारुडालीवक्रजातः सविवतु
लनटिनीनर्तको दूपलणाद्यः । प्रथमागः
पीतवस्त्राकरधृतव्यपलाकांतिरवड्डादपा
वान प्रावृट्कालेदृणशब्दकटयत्तिसदा
ट्टनारायणोसो ह्रदयप्रकाशे । गांधारा
दिनट् दूर्णः पथसंकथितेः कलैः । गम
धसरिपनिधमगारिसगारिसगमधप
मगारिसरीसरीसनिधपमगरिसा पारि
जाते वेलावलीसमुद्रनोस्मातो रिन्यासः
कोनटः । ऋषवरोद्देगहीनः सात्तुगांधारा
दिकमूर्छनः । गमपधनीससधनिपम
गमपममरिस ॥ रिगामपधपधपमग
मपमममरिस । सनिधपमगमपममम
रिस । रागविबोधे । सरिगपमगारिस । स
रीगधपमगारीस । सपमपमग । मपपध
पमगारिरिगमगारिस । सरिरिस । गम
गरिस । सनि । सरिरिमगारिसपनीसरि
मग धपमगारिससरिरिनीधधमधप
स । गमपधरिसनीधपमगधपमगारि
सपनिसपससरीरीनीधपमगागपमम
गरिससनीसरिमगारिससपरिगागपमं
पमगमपधपमगारिससरिरमगारिरि
स श्रमटंपि सधपमपसरीरीस । सनी ।

नद्दना
५४

साहिब्ब्रकबरमापरमपाकेरतहेजीकीम
हायानेपरषोकरिग्र्यावतएसेकबहूनद्दे
र गोपजानिगोकुलगांवकोगुवालरागि
रिवरकरधस्यो। कालीनागनाथतुरिड
स्योकसासुरमारिदलमलिएकछत्रराजु
कस्यो। प्राचीनकर्पसुनीहीटहीदहोरा
वनबावनरूपधस्योदृजबलिछस्यो ३ तब
मतमास्योरीजबलालेननमननेहितुकिने
सकंटकवुनेहरिकियेतयकुनिसुषलदि
यतुएसेरीप्रेमपिपाग्र्यालीरीमोषिनते
रिसरोसरवेविलीनो ४ दातुलेकुदेकुजा
नकाहिकोंकान्हेदतहेगारी। जोजोडःषु
कहोवरतुसोग्र्यायोग्र्यागेंहवदेहीमधि
ग्र्याबेबृजमारी। हो तिग्र्यवारहरिजेबेंपे
याक्षागोंमडकीहैनारी। हमेतुलेकेसोस
गरेतुमसुजानहेमगवाशिवारी ५ जोनें
समीपरहोप्यारेतिहारेतोहीलोंमोपेरहो
जात। तुलारीथीतिजकीरतिघटतिबट।
तिहोयोंरहीजेसेघुरडनपात ६ फिरेघ
रग्र्यांगनपनवनवीथीनिग्र्यनहेली। ग्र्या
निकाकिनेयालागतिमानोनईमनमथकी
वेली। संगसखीनिकोतजिनजिनजिपुजि
केकेनानिग्र्यकेली। पोथीकेपरतुमतुनें
रषानिनिरषवतिसाहुविनवेली ७ किने
करेंमनुगादासाहिबिबेपग्र्यबरह्योमेग्र्य

भरना
१८

देताय आवत औक नेक रत्त प्रानन हरि मित्र
टकन तरकर सना औरसी। अपनः सो किये
सया न डरावकर ननरी मैं वनन बहि लबीजव
औ सकस कौ चकीलें बोरसी। जो कबुके
कहि पटयो ना कोऊ तरु याई यनु नां ही म
लीनई रीन कऊ नई सो रसीः। साहि अकबर
वातनन को बईरत्ते सी बत्त मिली वसी टडु हूं
नपाई सुरत्त चोरी कों यहु टोरसी १५ केसें
हू धें मिलन न होय गो कहे बल मा को रीमाई
मो हि तें तें से हीं नपति जन मजाय गो कि
धें दरसन पायहै। पिय को हम पाते सृखत्त ने
हिरी दोब लाग त्तु हे सब। तना लम है दने।
आड न और सद सो पटा वे अब नेक तो दे
सरे आली री अवधके वल नवार जे बचन
कहे नब। साहि अकबर ऐसे निषुरन ये
री मो बिन राते दिन त्ता य उनक बकब १६
कबहूं न जहां री पा मानिनी के धाम। जेती
मसिषदीना तेती नहीं मानत सुकि सुकिट
टब काम। केती वेर कीनि हो रो कर त्ति मो दि
वीनगये अष्ट जाम। साहि जहूं पियपर
वारि डारों व तो सी कोरिक वाम ... अथ
कामोदी। आडी कामोदि कान जा गोडा
ता ...खेवना। मभंडार गंधारा गुबीज्ञा...
स मस्वण। रत्नाकरे। कामोदा पागमारख...
ना कामोदसिंहली बुधे। कामोदा...

षः। षड्गुरहास्योनविराजमानः कामोदरा
गोदिवसोत्सयामे। वृसनिर्णये। कामोद्दःक
मरूपीधृतकुसुमकरः श्वेतवस्त्रदधानः। क
स्तूरीबिंदुमानः कुसुमसमुकटः कंठमा
लादिकाभ्यः। वक्तासवांगवाक्यपुवजन
सहितोवेवरहस्तप्रतापीसंपूर्णः सप्तिको
सोविधुगतिगमिकश्चापराहेच कास्तिंधुाय
देदाहरणानि।। मेरप्यारेजि निहोकुम्मा
रबरषाच्छाये। घनुगरजतुविछुरैकौघ
नितदामिनिकामीकामिनीकोंसलिताउ
मगिमिलीसांगरजीवनपाए। एसेमेंकौऊ
रहस्योरिकैंगमनुकरतुहैजहांपसुपंछी
योंरहतछाएजिमनुआपुकबिराग्यकेधनु
हनबियोगनिमेमनरहतुसरषनुषच
टाएं १ तेंऊररघुदेसैरीएवकुनायककौ
नकैंआवत। धनितेरोनागनावततुरन
येमनमनधनधनघतिच्छतिनावत। धनि
तेरोस्वरूपअनूपनयोबजनबतोहिहैरीस
बतवेच्योरनिरिसावत। धनितैरोसफल
कुतुमयोअबसाहिजहांमनमतापहसा
पनुरलावत २। कामसूरतिकामो...दर
नकामनायुजबनहार।। तिनसोकेसेकरि
...हेरीमानजेहैं घा नन के अधार रे
नंदेमरूरकेलाडिलैंतोबिनतिनाहिनर
बरनिगैयाकोरिंहो। थोपीधूमरीकामसीपि

सिखिसिनयोग्वीन। घंटेनबहंतसहरन
होनसमसरकोनऊंचेदवदनश्बिपत्न
न। निसाकर दिवाकर एक लोक। नोकेस
लहक लाहू नो दिस्इंदईच्छवि ऐसी श्रनगि
न यहसुंदर तासुमाई निरषिरी सिखू खिकी
नीं साहि जहांपिपयोनतो श्रागेंइंदलागोत
न ११ श्रथकल्यांरागमजयपुरी। मनीततीं
पगतिकोद्वितीयगतिको पिरिः। एकेचग
तिगांधारएव। कल्याणमेलकः। सत्रिःस
मूर्णः कल्याणः सायकालेमहारुचिः
[illegible]
[illegible]
[illegible] ।चंद्रोदये। स्तुतीसैगोमुद्धप
धातैयवलचूडिकोषड्‌कपचमोच। साध
रेणगोपियदानवेतुकल्याणकल्याणनिदि
तः समेलः। साधप्युहः सातयुतखपूर्णः
कल्याणनामोदयमेत्ति सायं। तसनिए
ये। सत्रिःपूर्णोद्विनेत्राग्निपमरिगमनी
राजहंदेः समेतोगौरस्तांबूलवक्तः सितत
रवसनः कंठरत्नेकमालः। कंजाक्षः छत्र
मूर्वोनयचमरयुतोरत्नसिंहासनस्थः। क
ल्याणसावनाद्यःपरिजनसहितोराजतेसौ
दितांवे षड्‌जपंचकाख्ये मध्यमस्थनिषाद
रूपवृत्तिवृत्तराः कृताः। तत्रमूर्तनः पूरि
तमोजयत्कल्याणएवच। चक्रपः सोकेस

कल्प॰ ५१.

ध

पूर्णी: अथोडुव: सधपगपसागगरिसरीस
ससरिगगधपगरिसा। सरिगपगपधपगरिस
रिसाधपगपगरिसासगरिपधपगरिसासरि
गपधसारीसधपगरिसागगरिसरिसगरि
सरिसधपगरिसपधसारीसागगरिसागरि
सरीससससधपधधपधपगपगपधपगरिस
सधपधपगरिगरिसासरिगरिगरिगपगप
धपधसधपगरिसरीसा अथगेपालनायको
सेवरे कडदग धिन्नतत्र धिन्नतत्रतधिरगिडत
कंतकंदींदं। कडदगनाधरगडत्तकतकदीं
दं। नाधरगडत्तकत्तकदींनाधरगडतकत्त
कत्तकतक। धिंत्रनत्र। तप्परगडद। दप्पर
गडुपरगडुदग। धुमुगडदगनरगडदग। नर
गडुदग। धुमुगडुदगदप्परगडुपरगडुगड
निनेदनिबाजतमृदंग। अरुसंतुहप्यों दे
समानअयाअया। तकत्रिमिकिटदांदां
ड्रिमिकिटिदंदां। कडतकतकधत्तांगधत्तांग
धमिगिडधुमिगिडदतितेदठपजत। एअ
आआआआआआआआआआ॰ आ
आआआ॰ आआआआ॰ आआएकेउ
पालप्यागिडतक। धिन्ना अथनाबायप्रदा
हरत्ता ति तोदिकोरिसायसकेसाहिम
देतार। किवरीरवाबगरेगावेजुलाषपंनि
बीनबजावेसचतंत्री। ऐसोकोनसुरगा
यनकरतपतीत्तधरे चोरजुमनकीसाष

कल्प
५२

कौदियो बांजुहा हितिन मेंछतियांलैलगपयु द्
हद बिन तीकानी साहिसों मेरेई अस्वारोप
रापतिर इ छरीसों छावर औरसाल मे घलो
यो । मेनका रंभाउरबसी नारदंतु वरगायने
गुनी अस्तुति करत अकबरसाहि बिजम
हिन कोनपें जातु रिझायो । कोविकर तप
स रूके औसर धारी जसुनिकाकों दयो । ह
यजुरी दामिनियातुरमोरनायक और पं
छीमत्त गिरी मृदंगी घन घोर बजावत जल
लदी महंमद बेटजसनले तपरी छाता तें
तिकंलोककों यदरंग छायो ७ औरीत
रे बदन परलोबन जुगल मृगयातें चईद
सासनी जामिनी । कुच बीचलु लितलसैंमु
कुतावली मानऊं अनंग बिरंचि रचे अ
नीहराज सु हंसिनी कामिनी । सकयायेंह
सत्त सोना ऐसी दसन निजानो सरदमे घड
त सिनी दामिनी । सब अंग बनी प्यारी सोह
नसाहि जहां के बीये अंग सु हंसिनी गज
गामिनी ८ मो सों कत रुनद मत्त अ किज
किर ही रीका हेत । येते री सों तो ते अंगस
रकै जो हिं गी अन बलालन सों निबाहते
मैरमनायें तूं मान तिनाहीं गहरुन करिये
प्रीतसचा हेत । अकबरसाहि छबपती
के मिलै तेफल निरै जो बतुउमा हेत ९ ताहि
बहोरीजुरी स्याव पियकें मेरें बान गभापना

कन्सा
८३

यतुं हेरी मांई कौनमं अनुपं विड़ा चौका न्हाई।
जेई जेई तिनको मुखदेषत सोई जानत सुरसाई
कि धौं म्रगमद तिलक बूगाई किमोहनिकी
कुटिलाई। किनेनडोरेनकी धौंमोहनमं
दमुसक्याई। अंगकी सुंदरताई मनुज्जहि
मो होमतिगसो फंसाई कहत न आवत
कथकथाई। मेरें जानतानसेनके प्रभु
की तानति की चतुराई १३ मनभावनन
गंवान भगवंत परमेसुर ईसुर ईसुर मुरा
रि कान्ह गुपाल गोवर्धनधारी जगदीश
कृस्न गोविंद जे हरिनायनमधुसूदनन
रहरि दामोदर वनवारी। श्यामसुंदरसुर
ली मनोहर केसो माधौ कुंजविहारी भक्त
वत्सल दीनानाथ वावन रूपरावनगा
वं प्रहारी रामचंद्रजा की अंगनि गति अक
पकधारी १४ मेरे सुमिरनु औरन हीवि
नसालन के नामं वेक वडु श्रवननि ते टर
तानाहिं। तें जमेंा सें प्रेमपियारे मुखबत्ति
याकही। में म्हरति धरी राषी रीझ्यान मध्य
धाने सुरकी औरहिल नि मिलनि करिकें
में सबुही। वीरमसाहि साहिब में तानसे
न प्रभु चौरी सों हूं जानत औरदषी परति
अनकही न ही १५ नृतिममध्यमनिकै
जे अंगसंगी तन से साधु साधि प्रिय धरिये
और करिये मानाना प्रकार निवषाने में

मिए सोको नतु बनमांझ ना ही जंत्र गंत्री। तो
तेंमीवन वने सेर साहि १९ निर्घट नजायके
र निनिसवटी रहत्ति डुषदेत पिया बिनु। एने
न आधान पिय बिनु। ऐनेन अधी नडषितअ
तिहीं रहतगन ततार का मरु करिंदे षन है
दिनु। जवतें अन तवि र मिरेहे बल मा नबतें
कलन कैसेंके मन बहिरा कुं वरिषसमज्ञा
न एक छिन। साहिज लालर सालकु पालन
देखें सोई घरी मो लेषिन २० तासों कैसें ब
नेहा अनबोले जाके ते आये हैं मेरे मह
तौ है यो जानत्ति पिय मेरे मनलो मन ना वुन
सनि और २ बात नि करि करि वाही कौ मं
नु आवलहरमजो ले। जान्यौ तिहारो देनुनक
कीड वितांई तिहारो मनु हो ले। साहिज
सें ना लसालतांढि के महलपाव धरिपेंजहां
तिजुने नलगे हो चाह नतु अर सकलो ले २१
मेरे नेन रीसे तु अबा विक परलन ना आ
जुके प्रसेद कन एसे ला गत जेसें कुस्ति काई
ड पैरी आय रही सी। और बोहन में आंत
ही। विराजु तुहै आली मा सौमधुकर पर और
परी यह उपमा सांची कहि हैं नरी ठकति
बनायक ही सा। कनि कयो पर एसें लाग
ति जेसें कमलदल पर बसी स्वाति बूंद आ
सी सरसी नैकु वही सी। हो री मैं यो लागति
हें जानि जैसें कंचन चौकी बीच लगी ही

कल्प
२५

दसुम सुरुसे।आचहिदेततेउवनेदलियभी
संचरेषमुजागहैंहिंगातितसुमान।लवनि
गुडालहोल चित्रमित्रकतरितेईकमतुप
कहियेथयमतअगहारअंगमेंपैयनतु
वरंगसमान।मानपिलमुसशाहगीतविं
ड पसधवपटरसुराप्पोयातेरीसेसाहि
अकवरसुजान २६ नबदेवहरीशिन
रूपजामेंअषियांरीरेंगीरेंगीफिरे।इनिंव
चलनिकोसुभअचलनयेसोईजानेवकु
तजाकाह्रयेयेचिरे।रसनरिहोहितोअ
स्थिरनीरसरीनेसांयत्तिरे।उंदक्षिसमान
साहिअकबरआनतरीतामेंगएसमा
यमोनेनज्योंकेंदगिरे २७ औसेरविला
प्पोईरहतुजियरा।वहरंगीलीछवीली।
सुरलीकेदौवलिवलीरी।कबकीसोचति
लोचनितनकेदरसनकोंकेसेंमिलनुबं
नेरीनाहिनेपिपनिपरी।इकतोविछुरन
कोडुषहुजेमोतनविसदिनकामतपा
तिहीरहेरीकीधोकबहुकेंदेविरकुस
परी।अकबरसाहिप्यारेस्यारहोतहीए
सेंदषियतज्योंरेनकौगहविडुनुदीपरी
२८ दिल्लीनषतघरुकीनेतुअविसाति
कीचारेचक्रइहि।विधिंकरनांरच्योअति
साजी।नेनप्रानपासेवारिसुनदावपवष
ननयोवजजातदीनजीसोंनषतबाजी।

रा.गा.श्रु:
९६

गोक्रौ॰सिनी॰श्रुत

र्विकां मध्यमादिः स्यायु कोवागीश्वरी यदा स्थान
स्थानेषु व नाटस्य नाम्नेते नरवादिस्मि पाति
जाते। रिश्रुतिवृत्तरो यस्मिन् गंधार स्तीव्रुसं
ज्ञकः। धश्रुतीवृत्तरनामकः। स्वरो हे धगो
नस्तोयारे रिस्वर मूर्छने उदाहरण रिगमप
धनीससनिधपममपममरिरिसरिगमपम
मपममम गरिससरिगपधनीससनिपनिप
नीपसा समम पमम मरिसरिससनिपसस
निपसनिपममपममरिससानिपसानिप
मगरिगमपनीपमपधनीसानिपधमपसा
निसरिसरिरीपसनिनीसानिपमरिगमप
नीपमगरिसगमपम गरिसासापममस
रिगमपधनी सासा निपधनिसानिसरीरि
सरि गमगरिसापमगरिसनि पधनिसानि
पमरि मपनी सरिसासापमरिपमरिसा॥
इसालापः अथ प्रबंधोदाहरणानि स्था
ई अनुपमकामिनी कि लोगिजे मोहनव
ल्ली वदन किं कनक कमल परिमल बकु
ली तु आ। कुटिलक रूलन गाजिनलेवि
शाल लोचन किं माणिक सिंपसंलमज
ले इंद्र नीलकी गणीजे। रत्न नचंपकरंगे
रवर्णतन्न पित्रा कुचयुग शान्नकं नविश
ष करंक कं गने तुरसाजे घन नितंबनोरि
ग तिवासलनां स्रादिगजेंद्र कनककदली
लेत विनन्ने वरणस्य कं किं स्पयलकं

त्रिरयमल्लिगरखत्तावदिमानजिनिवाहिलेजा
त्तिहेगुनि। मनिंविचारुनिबंदीजनामुखमा
त्तिप्रासुगीतुविरचितुवेकाररायकेशवनाथु
रचितलासोवडामहम्मदसाहिनंदनुरे॥ त
कुरुलनंगाजिंतलेंविशाल्लनोचुनकिंमा॥ त्ति
कसिंयसंग्रमज्जन्मरेमुद्राफरपात्तिंसाचोमा
लवीरयपापकंबारुदहुदेतनिवेगेमनाविजेइ
या द्वितीयप्रोबंवरप्रबंधः अतुनितुलितुरेरे
प्रतापवंजनतपनुरेरेसंतापित्तबैरानिकरनि
जमंदिरेसांतुनिरेवनमासारिरेराकुनियां
एकवृसभिकेसएकगायनकला एकवि
सिकत्तिरेतुअनयेकरउनियाजेपृथमत्र
नेकसंग्रामसुनरनृपत्तिकारत्रेजिंकुनिरे
ईदसरेचरिकरितुरे। हरवपश्चमतुत्तर
दक्षिणनिजबलेंआक्रमुनिंअवलरे।
उपकरितुरे। साहिबकिरानसानीसाहिजे
हांविरंजीचीगुणनिधानुआसंगीतविर
चिसोंबडाजनार्दनसंगीतकलाकोवि
दंआ इतिरागश्रुवनादः अथसारंग
मेउपाः। तृतीयगत्तिमनिधाद्वितीयगत्ति
कोपिरिः। तुरीयगत्तिकोगश्चमेलः सारं
गरागः। सत्रिः सारंगकः पूर्णः सगापेद्प
रास्फतः अथचंद्रोदये शुद्धोसगोमध्य
मपंचमोचलचुादिकोषड्कपचमौविद
नि:शेषुनिंकौचापियदातद्वासामारंगकः

अंबुवनअवधि धंकरचोरी। गुरहोंओदीजैसा
हिजहां मिलवलमेजियकोकसनबोरी ३। स
कुवेतहंसतकछु नद्दु रावतअपनोसुहाग।। व
सिवंद तननसिनरेबेनतुनरातमेंजोनेअनु
रागपद्दमेषलियेमोहिसुकावनआयेमा
नोबिलाग। यहतिहारोमधुकनषानपिया
रीसाहिजहांप्यारेऐसेईजाकेतुमआवतहो
ताहीकोजाग ३ जतननिकंठलगावतहोच
तुरलालप्यारीडरतपरिरंनन। सुरतनिकट
जानलागीदीनवचनजेनन। अंबरगहतहे
षिगातसेदकंपनितेबन। साहिजहांयाह
केसुषकीजेसेजथबन ४ तुमपरअतिप्या
रकरनहोहोसमुसतललनातुमसेचतुर
कोनआयेसुजियकीनजाने। एहतीकोन
वीचुपरतकाननरततुमयसायेजातति
कोमनमाने। सौतेलाईलगाईकरतहेअ
कसनमेरीनासोंकहावसायसूंटीबतिया
सुंदरचितुआने। कहतपेमपियारीसाहिज
हांपियनजीबुरीयहिचाने ५ जाकेनमिलि
यतुलालप्यारेसुषनकेदेपरवापलके। मेरें
जानतुनहूतेअधिकजेकहितदेनवजन
के। मेईलाग सुहागधनिमेरोलहनोजोक
हियतुहवोहफलके। कहियेमप्यारीनि
नबलजेपेजेतरोमसाहिजहांपियके ६ अ
रिजोंओं लालनाहिनगहतमानतजतहोयहे

सारंग
८१०

गलतनकेमोरअवऔरु बरषीनेकीनतीजु
नरायकीटरी। राजारामकी सोंहकियेकहत
हैंकालीदीकुनिंदु मिलेएसीसुक्कमालक
वेनिऔरेही ११ येहेदिवुनीकोरीजुमाईमांहि
मिलेहैंराजाराम। मोहनपासनिवाससोसुषप
पेकामदहदसोंकोनकाम। अनेकनायपाप
सबहरिहोतनामेतनधामसुखपायो मनअ
तिबिस्राम। राजारामकीपरमममयाआनंद
कीमहिमापेंकहीनजातिहै अष्टमहासिधि
होसिनेकलियेंराम १२ तुमहीनहोपियहो
गाढेअपनेगृहआंगनतुमसिखारेअनंतम
राइतनीयाकाननकीनी। कोनेधोंचितुलग
आयोतहांगयेजुबलमानिपरकरिहोंइ
कीनीमनहीनी। अबुआपमोहिमनावन
वोरावनकुसिखावनहों जानो तिहारियेचतु
राईतियनिमेंमेरीमतिहरिलीनी। नाहिंके
महल पाउधारिये। राजारामसेइनतेंनोईअ
तोमाखाअनिसवउनीतिमोहिदीनी १३
तेरसरैनिमिलीरंगलेलालसोंयानतेनेत्र
कमलदेषियतहैंरीप्रीतिनरअनिकीसुर
ग। रसिंतरहगासुपुअनूपऔरपानिपस
हितआलीरसधोंनैनापाकेसेसचुपावें
मीनषिनषंजनमनरंजनकरिकारिपरम
करावकेनरग १४ वाहिंहसनिवेलनिमी
लितिपियसोंगाढीरीऔरआजीअनुमती
ईबावरीअनितिरूपकेपियकीमयामें

रागसा॰ ॥१०
बित

शीसही घू घरबारी निरहि फहदेवाष्पे बारबलाल
राजी सोजात नविचित्रमनोहर उरी नितिपुंज रत्नकर
तन तुमत्र्प्रतसनासीहो पियन्याये हो सुरत
किये। नैनरसीलिबू नटीलेत्र्प्रति छबीली ला।
गन्प्ररुनवसन मरगजे सेगुलाबघट पकीक
स्रैं लासीलिये। न्प्रारसनर न्प्रंगन्प्रंगप्रकर
चिन्ह देखियत हिये। सुंदरचतुरविचछनसा
हिजहांहो रूताही ने रीझिये मफलनिदर
सनदिये २० तुमते लेगीधदावसा हे मोहेगो
धनकी गुपाल। नेकमयनियां हुवारे देषो
होक हाकरों तिकाल। न्प्रारग्वालिसीमो
हहोजातनहो सुवंदनकों करिहोनीके रू
लु। रामदास प्रभु जानिदेहु सवग्वालिकह
तहै धरके सेंब धि देनुवनकुं वजावतिगाल॥
२१ सुनियतहै हो मधुरसुर वैन। न्प्रावतहै
मन मोहनवनते सुउडनिदेषि गोरेनसहदे
षि सोरमुकुट कोन्पडि काचम की रीन्प्रानंद
सुषदेन। रामदासप्रभु मोहतसो सुनत हू टेर
निरनिधो रीधेनु २२ मीठी मीठी बातें कहत
प्यारे पकनाचंडे। काहेन वदनउठहो के
हे कियेरसन्प्रावजे। तुमन्प्रपनोमो कररु
उरावमें नबही जानेजब मेरे न्प्रावतनवरन
धरतगन गिगतावंडे। उनपरसाहि वहादुर
मेरो जो तिहारे पावुंडे २३ पहैमेनलागेपा
रीनदंलालसों मेरे मो कक हाकरे गोगी

चितचितमन आनंदनि भयो ई ...
जानकी मानती तो सो हो कहुं तिक ॥ ८

अंबर मरको मानो उई गरे लपटाय ३० नैन
जलजइ यानि अति आरसन अंग मो रतिरि।
रंग पीले लालनके रंगकी रेची नामें तैसन वस
नररंग सुंदो रनये अवमानकु नीको रति।
३१ जननिको सचार तनआ एहे आजकस
जरिहे मोहिनरे सोरावरे। तमत्रे जोकना
यदीनव धुकु पासि धुदया निधिचि विधसुष।
निदेत हे ... निहि ... नाला गाहिरी काहें
कोकरति है इतो हह ग। कोनवार की निहोरे कर
निहोमेरे जानेरी तजो सवा ३२ मोमनवस
करिलीनो आलीरी जतनना कहि कोहि वति।
पांयोरी। गयोमदन ते हीतिनेंते आलीरी।
भोरथि लवकुत नई जबकर सोकर पलवजो
री ३३ लालअमोलिक पायोरी माई प्रीतिय
निपनखो। सवनितें डुरायके जतनन कीरि
मनमंजूष में धस्यो। ३४ ग्रीषमरितुसुहावनी
मनभावनी मनभावन सोक्रीडा बिनोद करत
लागतिहै अतिनीकी। परिमलमूल नवन
बेनओर क्षिरकेके सरि कुमासी तलमंदसु
गंध पवन पाहीतें उपजि नामपायो चंदन अ
रगजा अंगलेपन अरु हरषित गावत ही
की ३५ रितु ग्रीषम प्यारो पिया रघुनंदन केसी
तलमंदिर में बहुविधि के सुषदीजे। चंदन
और सुजाब अरगजा के सरक सूरिका आ
अंग अंग लेपन कीजे ३६ आयहर नदनिहं

जाको निरषिन हद मेरे प्यारे के मनाये तें जो
ही मान तसु तो तेरे कोन वत्तु राई प्यारी को नैस
मनु समुझि विचार कहियतु पीतम ४७ तुम्ह
ऐसे या राम कहत कहा जात। बडुंस्यों न जनहो
त यात न कौ ज्यों नरवर के पात। अवधि काल।
दिन नियरे आये सु हसन नाद मूलात। सु रूप
म पा गई रैन न कों इतो कहा इतरात। जिन क
संत्र में षट समाने सुर नर की के तियक बात
जैसे पीनि सु वासे बूरसों चाषत रुइ दुरजात ४८
तू बिलग मान आइ रीत्र बडी सु तो वही का
म कों राम षिसायो। एक हसन षेलत मोह
न के संग तो री मान बिराया गोविंद पायन
पुरत परत या ही लों आयो ४९ सषी तेरे व
दन पर लाग सुहाग भ तो ई देषियत प्रान पती
अंग अंग संग प्रवीन। तु अगुन जे तिन्हा गे औ
र का मिनी छिपि जाय आधि ऐसे जैसे निसा
पति सन सुष लागत तारा गुग ही ना सुवनव
नी गात सुमेचक नषरिच ल तं नि तं बनि कं प
जं घ युग ल ओपीन। ऐसी सुंदरि न बसत सिं
गार सजि री स वत्ति प्यारे म लिक से ष सुंदर
सें ती ते निसि वासु रचाई रहत्ति हे अंग लीन
५० सकुचत हंसत नकछुन डरा वत्ति दिष
वत्ति अपनो सुहाग ५१ प्रसेद बूंद तन सी क
र रेवे न तरा त मे न जाने अनु रागा। यदि
मे छि लिये मोहि सुका व न आ षे मा ने वि

स्वांरिद्धि रटटवाए। विमनलेसासकी रहदं षष
कोंपीतयर गोपिनके अनवटटेऊवटवारे
५५ जतननिकेंटलगांवऊ चतुरनालुप्पा
रीसरयतियरिरिच्चनन। सुरतनितकरिज्ञान
लागीदीन वचनजनन। अखरु गहतदेषि
पतुगातसेदकेंयतनन। बीरससाहियाई
कें सुषकीजेसेजमननसनन ५६ धृवपद
ताहिकोसांचोध्रुपमहीगनविचारिधेरे।ऊ
केंसम एक निरबाहनहोय सुउनरूकन
जानेताकाहेकोंएतेमेपरे। तुकसांचीआरि
तानअंवेसारी स्वारी अरुछरंदीजेंगनिगा वि
सुरतारनिटरे। याबिधिकोविचारकरे ५७
तुममोपरअतिप्यारकरतहैंहों समयति
ललनातुमसीचतुरकोन आयेसुजिपकी
जानु। पेहूतकोऊ बीचपरनकोंकांनभर
ततुमपसायजानइतिबातनकरैमनमा
ने। सोतेंलायनगाये करतहें अंकसह
मेरीतासोवकसावसायस्री बृतियासुद
रचितआने। कहतरानीदुर्गावतीराजावी
रमसाहिमेंलियेतुरीयहिचाने ५८ आरोहीअ
वेरोहीअस्थाईसंचारिमासअपमासकरिदिषाय
तहेरागसुरन। उहिष्टसुरप्रसारसुधकूटतानहैंसब
सरलजोंगायनसुकरेंनिबहिरामसाहिदेषंदरसअ
रनडरत। तुमचिरचिरंजीवि अनेगजुगयतिष्ठनाथपूर
त ५९ सोईमेरेनेंषअहानजोकोतुकनकबुबातनकोजि

सारंग
ध्य

वेषः अजस्त्रपीचेन्नृसीमंतनीभोमंतु संरत्नि दमि
रादिनाटेहिसाय हृदयप्रकाशः। शिंगारशोभा
दितः सूर्णेहम्मीरःपरिकीर्त्तितः। गमनिधनि
सारीसनिसरिगमपधपसरिसनि धपमगमग
गमरिस। पारिजातेऽस्य नावः रागविबोधे ग
ग्रहंशांशन्यासोहम्मीरोल्पनीरौद्री। गमपध
पमपमपमगगरिस। गमप। धपमपपमगरीस
गमपधरि। सनिधप। मपगपमगरिस। सरि
ससगरि। सनिधपम। पमपसा। ससगमपप
धध। नीनीरिस। निधपमग। मपगरिसस।
सरिसरीसगगमसपप। मपसपमग। मपप
मगरिस। सरिगमप। पधसरिसगगरिसरि
सनी। धपमपधरिसरिसनीध। पमपसनिध
पमपपपपसम। गरिससरिससगरिस ३।
सालापः भाषाप्रबंधोदाहरणं। बोरावतल
लना तुम मो को पै जीको हो अनन ही बनन
जिनसों अपम सने हतिन सों क परकिया कै
पे जी तिहोय स्त्री तन के मननि। कब कब को
उराहनो दीजै पेम पियारे बडुतक हा का हि
ये के धनि तुम को धनि मेरा बननि। सुनि
लाल सिख सजो त्रिय मेरे आगे घटि ए सी नव
सियपर सतफीरत है तिनके निकेतन।
नि २ तुम कछु जानें हो धौं आली री लालं
नमेरे कैयों आवत क्यों नाही। कैसे एक नि
के आगम गेह डोले कैसे एक निकों गद।

सोरग. लप

रीझेबतनकेलीज्यो। सबदिनरहेसतेसेषेलतनायो
लालसो ७ अबनिसि आयें। देषेमुखचंदभा
नपियारेकोरहेसिघकुलितकमोदिनिजैनि
आगुतुलैनअकबरसाहिअलिज्यो। नजिअ
यानकरिसयानसेरोहितुपहिचानिसोईक
रिज्योकैहैबातनलीज्यो। ननमननैननि
हीमिलिचलियेआलीराजलालमेरमद
सुषपावैछत्रपतिअबलावलीज्यो ६ आ
वनकहिकेअनतरहीरतिमानीबलमाकेसे
मतुमानेगोभेरो। सिधारियेजहांनलोईमे
मास्योबिचित्रशीतमअरुनठैदकियोफे
रो। जोकछुरिसमेरेमनमेऊतीसुदूटेऊन
याबतिदैचाहिरहीबडनेरो। रूपमतीक
हैबाजबहादुरसाहिकेंदेषेनुलटिचितुन
कोचित्रहेरो ७ हौनौविरालेआईतेरेघ
नायबेकोंकलिचलीमिलितुप्रीतमकोंऊलो
वैबहीतिनमेपेजकीसेमेरतेरेहितकोंन
पुनि
रसुरहेएसोंसुधरिसोहकियेकहतिहूला
लकीसोंलो ८। आषिसारखांकोमिलिजे
सतेरेजिपकोजायगो ८॥ आवतआवत
हैसुनतमेरहनप्रानमाथ्यको। चरनकव
लसाहिअकबरकेलहिपरीदेषोमृदंग
बजावनसंगलगासतनाचतनाथ्यको॥
सिबुसिवकरिअंगनिहजिहैहतोकरि
आनंदचंदनुआदिअनंदीनाथको। नवस

ना
५८

मध्यग्रामपधमनिसरिससरिनिसनिसरिनिरिसनिध
पमरिसनिधपमधपनिधपमपगमपधनिध
पनिधपमपपमरिसरिगमरिसनिधपमपप
निधपमपपमरिस इसालापः अथधुपद
दाहरणानि रे अनुपम कामिनी विकसिता
कमलनना वेंदावनि रे सुखकमलालावनिरे इं
दीवरदलसुनीलयुगेंसाजंतियाकुरुलपासु
निरे अलिकुलजातिरे वनवापिलेदशनपु
क्तिमणिकरे आरसनरिताधरविराजितरे
रे। चंपकनासिकाचनमुगुनाफलटोलेसुख
रसमेंदूपरिदीसतीरे चंद्रहासमंदहासविल
सेआलहाटिं मृगमदतिलककलकपरिसा
जेश्रवणिआरतेनखचित्तनिधिनारंकुरेरे
गुनतारे घनपयोधरकरिवरारेगजकुंभस्थ
लजींतलेरे नरुमाझालानां दिजुलसणस्व
नकारुश्रवणिनादसुमनजनमत्रिरेमोह
नउपजंविते अतिविचित्रबुतमत्रिरेसुदरय
रोजिंतलेरेमानिनिजनगानांमतरसपरिह
रितकोलस्वरसुस्वरापरिआसुकंदपासुनि
इयासप्तदशविधगमककेदयलनिरेमगु
नाफलासुटालपगेंव्यनिसुललितवनर
चनासमेलुसुकंठपासुनिइया। चउवासुवं
धसुरत्तांसंयुगेंअतिकुलरेअनुमविकुइ
याप्रमदाजनशिरोमणिइया। तियतात्रये
गीकुरसिकुखलाविरयामहअमुदरणाहुम्हतु

टंकः

सोहैं सुरषंकु तैं उरु संपूरनमग्रमा। कहेंजन
एसें कहत हैं टंक्को राग इहि रगा। यथा। रंग सें
सोवती है नलनं नीदल सेज मे सुंदरि मे ननकें
बानहनी। सौतन सों जनि लें अलि त्या इ
करें उपचार किरीति वनी। गरु आयो तवे
प्रिय देषितें याको कछू मनुहारि की रीति
टनी। अति रूप सरूप कहो हरिवल्ल
नपा विधि एगि निरक्कु चनी। ध्रुवपद नि
अयसें ध्रुवी। चतुर्वा सें ध्रुवी तन्न हरू चारि प
स्थितं। सन्यासा प्राय हासों ग्र गमके लंघि
तस्वरैः। गमतारा षड्ज मंद्रागे यास वरसे ध्रु
से उदाहरणं सासासासासासासासा। मे
सगामा गा सासा सासामासा। समे सग
गमससनी गसमनी गा नि धा धां धमा नीमे
नीनी धमा धा धा धामनी नी मनी नी नीनी
धनि धनी सनी सासासा॥ इत्यालाप। मध
ममषड्ज मसागासा सानीनी नीनी मधनी
सनी धा धा। धमा धम ममनी धा। धा धा धा ध
ममनी नीनी नीनी सनी सनी गमसा सा सा
सम। गधमधधगमगससा। नीनी धधम
मधमम धनी ससा धनी नीनी नीनी धनीस
गम धधमध मगामा गनी सनी। धनीनी
नीसनि धं मम नीनी धध सस गगनी नि
नीनीस नी ध। मम धधनीनी गगसासा॥
इति रूपकं अथ द्वितीय सें ध्रुवी। सें ध्रुवी

बो

धंसा धाधाधा

सारि।रीमपापाधामपरीरी।मरीरीसरीरीसमा
सा।सारिमासारि।सारिमापांधापाधामापाधा।
पाधापामारी।रिसपाधामपमरीरीमारीसासा
समरीमांपापापपधापामापाधापामापापप
पधामां२॥पपधामामापारीरीसापाधापपरी
मरीमारीरीसा॥ ॥इतिआलाप अथरूप
कं पधसधसरीगरिसरिमगरिसधसधधपपप
संरीरीरीरीरी मामामामासासारिसरीरींरीरी
रीससधाधपापंपपधधससमधधससमधस
रिगसधधापाधापाधपमपधधममधपाप॥
इतिरूपकं।इतितृतीयसैंधवी॥ ससरिरिसम
रिरिपपरीपपपाधापमगरीरीरीससममरी
रीपपससधधधषड्जसंपापापापाधामारीमरीस
सरिमाससधधषड्जससससममरीरीपपुरीरीस
रीसरीसासधससंससरीरीममरीरीपांधामम
रीसरीसगरिरीरीसा इतिरूपकं॥इतिच
तुर्थसैंधवी॥सैंधवीनिन्नषड्जपिन्याशांशग्र
हधैवता।उद्दीपनेनितुरुक्माधमैडारियव
र्जिता उदाहरणं धाधाधाधमगाधनीनीनी
धनीसानीसधानिधानीनीधाधमामगमास
नीधाधापमाधाधापमाधाधाधमाधगमध
गमधमसधनीनीनीधनीसगगनीनीमागा
गासानीधाधमधाधा। ।इतिआलापः। ।ध
धममधनीनीनीसनीधधनीनी।२नीनीगाष
ड्जससनीनीसनीगमधगामधनीनीसनीधनी

सैंधवी·
१११

पधपमगरि।गमगरि सानि।धनी।धपसा।निधपध
प।धप।मगरि।पमगरिगरिसा।पधपमपसानी
धपमगरिसा।निधपमगरि।धपमगरि।पमगरि
मगरिमगरिमगरिगमगरिगरिसासासानि।
धपमग।रिसा। अस्वरूपकं गपगावरीत्ति।धपम
मपसानिधपगमपधसगगरिसागरिरिसा
सगमपपपपसानिधपपसासा गरिसासा।
निनिसानिधपसानिनिपसासासासासां
सरिममगरिगरिपरिनीनिधपमपपगमरिरि
गगरिसधधधसानिधपमपगमगरिसरिरि
सासानीधापापमपधनिधमपगरिसा इति
सैंधवीध्यानं भैरवामेलजातास्वरसकलं
रतासत्रिकाचंडवक्रानलखंगीशैं देवत्राति
लसितजघनामत्तमातंगपाना।मंदंमंदंव
दंती बकुविधगमकैसैंधवीरक्तवस्त्रायुक्ते।
योधेश्वरानां विमलतर यशाः शार्य्ययंतीस
दासा।षड्ग्रहांसकन्यासासंपूर्णासैंधवी
मता।मूर्छनोत्तरमंद्रा घाके श्रीषाडविका
मता।रिहीनातुमवेत्रिसंरसेवीरप्रयुज्य
ते उदाहरणं त्रिशूलपाणिः शिवभक्ति
रक्तारक्ताम्बराधारिनबंधुजीवा।प्रचंडकोप
रसवीरयुक्तासासैंधवीभैरवरागिणीयसू।
नाषा।नीनिसकारनिसोंवुनीमूरछनाहूं
त्रादि।षाडवजातविहीनहैसैंधवरागत्र
नादि।ग्रात्मरसैवस्वेशिवकोनितहीचित

ककुभ
१००

लिंगनसुवनप्रीतमआनंदसोजुकछुगि
कें।लोचनमोचनहेंदुःखकेछुबिनाराजहूकी
गईनसिकें।कंचनदेहदीपेलगेंकेकुमदो
रीमेंदागोमसामसिके।हरिबल्ल
वबल्लभनैतेरवकीतरुलीमधिमादि
रहीलसिके॥ ॥धोपदानि॥गीत॥
सकेचरनपरसतरोमरसतोषलुखो
सषीमेरेगातदेषतहीरीसिरहैवेत
हैसोईमिलेकोसुषतेसोईस्रवननिस
तेषचनयोमधुरमधुरबोलनबेन।पाव
लोडुषसतापमाजिगयोमननिकोअति
चेनप्यारेसरषसोंलटपटातअलिंगन
दीनोसुषपज्योकोटिसैन १ अथखंबाव
ती॥ ॥खंबावतीपद्दीनास्यात्कोम
लीकृतधैवता।गांधारमूर्छनायुक्तारि
सक्ताचरागहिल्ली उदाहरणं गमपनिसरि
सा।निधमगागमगासा।गमधनिधमधनि
सरिसानिसानिध।मगगमसगग।गरि
सानिनीससगगमग।मनिधम गगम
गगरिसरिरिसानिनिसासा।धापमगग
ग ममगसनिनिसगंमम।गसानिनिसरिसा
निधमगरिसानिनिसासा॥ ॥इति
खंबावतीआलापः धांशं धैवतांसग्रह
सा सोंषाड़वास्पक्तपंचमा।खंबावतीचविज्ञेया
मूर्छनापौरवीमता॥ ॥उदाहरणं॥ ॥

मंनोहरा नाम। ध्यानं। धैवतंअंससरून्यास सपूरनं
खसंपूरनवंद। तीनपहरपर रागिनीककुभ गाव
रे आनंद यथा। मोरीसुटेनि वनीअंगअंगा
अनंगसनी वरनें कोककेसें। रोवतिवंदमुख
वनमें पिकनादसुनेंडुखपावतितैसें। चंपक
दामगरेअभिरामरु पीतडुकूल धरें तनवेसें
। विकलसेंरतिकेहरिवल्लभलोनीमहाककु
भाकहि एसे अथ धनाश्री। रिधाल्पासत्रिका
पूर्णाधनाश्री सासदारूविः उदाहरणं सग
गमगरिगगगरिगरिसा। गमपनी धपमग
रिगगगरिगरिसा। पनी सासासासा सांपप
नीनीसरिसा। सानीनी पपममगगरिसा। गम
गमपमगमगगरि। गरिगमपमगमगगा
रिसा। गगमगमपगमगमपनीनीसासानी
धपमगरिसा इत्यालापः ध्यानं सर्वांगेनूप
णाढ्या धनिरिगविधुगासत्रिकाल्पारिधाल्पं
दूर्वाश्यामाविचित्रांबरखचितसुरंदिसीत्रभ
इस्तानेत्रांतबी प्रयुक्ताबहुविधमदनाबे
यधनाश्रिकासा। नूमोकांतंलिखंतीवरवि
रहना व्याकुविताककुंभगोनी। सत्रपारिय
हीनांस्यातूषोडवाव धनासिरि: मूर्छना
षषूमाइपारसेवींपूयुज्यते उदाहरणं
हूबीदलश्यामतनुमनोहरकांतलिखंनी
विरहेनहनो। ऋतेकपोलेनपसेउविंदुनि
स्पंदनिर्मोकुवाधनाश्री:॥नाम॥ ध्रुवपद

मेयाकीदशिन्नरिस्नरिन्नजुरियषाईहै ४ नासन।
समरथीपियकोरिसाहिवारबारयाहीतेकहियें
तातुमसोंजोमनसो ६ जवमहारजेगुनअयारसम
तार ५ हितन्त्रबतादीसोहालालनसोंत्रोरनि
बाहकीजिये। तुमबडुनायकघरिघरीमेंत्रोर
एसीत्रांनिनतियकोयलपलसतनमनक्षीजेये
६ नैननिसाधरहीदेषिवेकीत्रोरत्रीवननिव
घनसुनिवेकी। एककरचरनछुवनअंकोमु
जनरननेहिबेकोसुषहहि घरीजननमुलिषि
वेकी। पाछिलेविहरकोदुषदहगयोसोतिनअ
नेषमुषरूपपेषिबेकी। त्रकघरसाहिसुजान
मोहि मिलेनेमधरीसुषबिसेषिबेकी ७ जब
तेतुमगवनकीनोबिदेसकोंनवहेंप्यारेमेंन्या
रेन्यारेदुखपाये। छेतीनयेंडनेंअगरेनगएका
सलत्रनकेनभूकेधारा ८ ननकघदसहीकें
लेगोपेनन्त्वेरे। जिनसुरत्रसरसबमोहतेतें
मोहसुनागवडेकुबिजानेरे ए कहिकहिधों
रीतेरप्यारीसोंकहाकहोंनेरीकहूनाबत्ति। जे
ईमोहिकंतरूदेहसोईकंतरूदेकंहरिसोजा
यन्नबहीत्रावेगीकैयहत्रावति १० त्रूर
छियचितेरीचतुराननचतुरचितेरे। जै
सीसास्त्रमेंबतिकहीमूरतितेरीदेषीयगा
नगतिभरे ११ अजुबदनबदअधरसष
रैननचितगीरीअंजनयीक। प्रीतिअदत
बदतकीनात्ताकेअबलउनप्रकरदेषिय।

तितिनोरेपखोवृसमोरिकरी। चंदनकेदृसहे
गहिनागनिलेकरमेवरीखोनिरखरी। निनदेह
किदीपत्तिहीसो आसावरीदीयत्निस्पामघ
टाकिहरी। । अपधुवपदानि तूं नोरंगी लालरे
रंपाजलालरंगी लो वानिकवनीकछवीलो
लूठनकेरंगारसालकोयमई जु अगरसिक
करसीलो। मैतूवसविनछिननरहरीसुमई
पँमकचोरजिहिंनिमषनिरारापेखोत्ति हित्र
जंकूलगीलो॥ साहिअकबरप्यारो नौरानं
रानदीजे औरत्तिपयेरीसिषसुनिधेंकामहं
वंहगीलो १ जिनिनेननिनरिझरिचितयेहं
रिमोननति निनेननिहो अनतलागेरिझा
वन। तिनकीकोपत्तीतिकरिआँवेजुगोर
समिसवनबयम थिबऊखनीसवन। बा
लककेराधेसाधीफुनीतस ननयेंलागेजना
वेन। तानसेनप्रभुछकमकपाहमकूय
हसुनीतुमनहोऊरंगबावन २ गुनिजन
नमरजियानंगन्हूषननपावे। रत्ननागरसा
गरहेरामचंद्रराजाजरकंचरहापथरग
नेगहीविद्याबुडकदेलावेकंठमालमुकु
ताहंलजालमधिनापकतिनमेअनेगर
तनमजुषनरिझरि पहिरावे॥ देषनगर
चजानसाहनसाहनकोरानावामुनेको
नआनेएसोकोऊनपारंबीजगनमहिजो
हउसुरपत्तिआधेंतोतिनिपेपररवायें ३

निगोविंदु है नि। दोऊं पाहे भवि तारही मैं तो सन
कोजोम्यो अनुरागामीये सुसु सियानसेन परसै
ननि। अचधि हगोरी मोकों ठगि कच लसुपि
रिहु वितयो मान नसू खे सैन नि। तानसे नवै
प्रभु सुषसागर सुन्यौ मैं हू दो नदेखी निहचै नै
ननि ७ एनैनन के सेके डरत अहे तुमैनो सो
डराउकर हु के तो अलल बा। औरहु काटि
हूंछि हे षा धोखी तमजु ऐनै नक दे देतजुजा
गनहोसमैं सुरत। अरसाने नीद के अध
नेवा की तिसा बहुत हैं पायपा अोरहु
रमूरत। राजारी मपिपजा नि पाये मोसों स
धेरहु कि निमानो तुरत ८ अति कुबिदेत ले
तमसु मोहिनी के गोरहुरु। रनिकारेकुदग
वने। सोहू नगीव बुटीयो निछुटसो हू तवी
कुने धू घस्यौर कच घने। अधरे पानरंगनै
ना अरुन रंग सब अंग अंग जोबन सों रूप
सने। धों वी के प्रभु मन मोस्यो मेरे री चानि
कतने ९ मोहीरोकत दानु दियें अन
लियें ही है जान और निदिन ये हो सठ दू
हहू ठहो हू ठतु सदन विपिन जित तितनै
रत्तौ रनि। कहा कहियेहु रि है हरियें अब
बुयकरि काहू को वानमेरो दृखिषायो।
कोरनि। एतेपर ऐसें झगरत हो धों धी केप
नु गहत नकरनि करदु ढत गुसैरनि १०
अब कै सीकरत फि[illegible] हो कोऊ नागर

आसाद
१०५

एसा धमुं स्यत्ते ॥ निधत्पन्हीन्नु केचितु केचित्पाम्म वर्जित्ता। षाडिवोम्रौडव श्यासंपूर्णोच सिधांमत्त उदाहरण हैम घना नासुर नूखरण चनीलनि चो लंब वुष्मावहंत्ती। कांत्तेपदे पांत्त मक्षिप्टित्ते। पिमा नेत्र ताराम कर्री बुद्धि सा ॥ भाषा वरु ग्रहां सकन्पा सहे स्वरू पूरनपरमान। एक पहरपर कीजियेरामकरी को गान यथा सोनेत्तेलेनी बली सबअंग निभूखनन नाइन राइ षची है। डीलन्निवोलत्तसेहरिवत्नन लोलक पोलनिसेत्ता सची है। पोपरे पायनसा त्तन्निलाछिनेनेनिमे निबु राई रुचो है। नाम सुनंतु पजे सुख धामसु राम करी अभिरामरची है ॥ ध्रुपद ॥ निहां गोत्तागिर होंगी पियके आवुनरी आये। गुनयेगायरि साऊं गीच लेंगी लालनकें नायो जसत्न येसो तिनके सुषत्तेर हत्त हेदाये। साहि कीरत्ति के मिलेकी बधाई मानों मंगल गायन सोंगी मृदंगवजाये १ अथ देशाख्या: त्ततीगतिकरिगो निश्च देशाख्य मेलके। गत्रिःसंपूर्णेदशी प्रात्तर्गेया विचक्षणेः उदाहरण सधपमपसा। गगा मरिसा। गगपमरिसा। रिगमपधपमपमग। धप मपसग। धप मपसग। धपमगपगगपमपमरिसा। पमगमरिगसपधनीसानि धप मगगपमरिसा। गमरि गमपधनीसारी सा गग साधपमगगपमरिसा। सरिगम पधनीसा गगगप मगगपमम रिसा। सासा गगपम

गंगा नरि सिंघो के मंडल। षिनमी करत है ताह
सेन साहि अकबर कौ निज्ञाय राषी जे चित्त
तचि घा गुरु लवि नोद मिलावै और साहितु
व मंडल रगाय नगीर बान बैठे रहें तु अपरस।
उत्तम बानी जिन की समक साधे अंग सरस
नू अकबर सुताप पूरो पूरन पर भूमि पंचा
नन नपूरै। तेग त्याग पूरो पर कामि निपू
रौ न षत्त व षल पूरै ४ तुअप्रसाद गुपि गहै
कान और त्रियास बद बति। सष सुरतें सी
लापता मदुक्ति युक्ति के दिषावति कामक
लिती षचोष कावति ५ गौरी पति डवरू क
र संकर ससि सेषर। नील कंठ अरधंगी गोरे
च कू वे वामदे व भू रुमाला कपर्दी हर ६ के
न दार तार सुर अत्रि र जिन मद गधुनि ग
हें हीं परन परी। उरयत्ति रूप सुलसु लेष ले
न क रमई षरी ७ री दिन मुहूरत सो सिध
मौ और लगन तिथि वार। साहि बहादुर
रसही के गाहक आवन मिलन समाज हा
र ८ अथ षत्र वधो दाहरणानि देखि लिवि
जेपा नगरी पूरव रास कलसो वाग्प निषि
आर। देषि लितुंग नउडु रि नतु जमंजली।
देखि ले विरुपा द्दक र्ण दामि दे वन देखि
लेकुंड पति विठल दे व नरा वो। देखि नल
रे अवरतन खचित सादे दीप्य मान कनकम
मारा ज मंदिर॥ ८ जित लेत्पाय वेपा ... क

ग्रा०
०१

डोरनरीमेरोमतुडोरितयो। ऐवेदेखवोकोननेरा
सेंहोमानुडिहांकुपेमुऋकेवाहिंसंगहीगयो
१ ऋानुदेषिदेषिनेनराहे। काकहुंवरऋावतबा
निकबनेसंगसखाबृजबासीकरतक्रीडा।बिनोद
गोपनकेऋंगरसनीजे॥ ग्वालमंडली।नियमधि
मायकश्पामसुंदरकाहूसोंहसिबोलतकाहू
सोंसनरेनेनकाहूसेंरवीसे।मोषनकेप्रभुतुम
ऋति विचित्रचतुरसकलत्रियनरंगरसहीसे २
तेरेरीऋंगकेसुनायसेंपायेरीमानोकामके
पिकीनीरीऋसवारी। प्रथमहीऋलक१
ऋागेंकरिनेजबाजतिनदृगबोरनिकमा
नेवामरहतबरुनीसांधेनेनाकटाछतेगया
हेंरीसहनतेहेनीरस्नारी।कुचसिंधुरसामति
रीलगायोमुखकीनेरीतापरसोहरमकत
मांलमानोकुचोरासीबनाईराजश्रीकेचुकी
जनुऋधारीहारी।सेजमेरचवढीसोतिष्ह
षमुषफेरीदीनेऋायबसकरिलीनेरला
हिनसाहिऋकबरएकोपलबितनहेतमा
रीर श्रीषमवीतीसाहिबिनबाषातेकनि
गईरीवऋाईहैरितुसरद। कहिवेकोसीत
लपावकहूतेहुनीइहिंडुषपीरीमईजोरी
हरद।सुनेनवननेनाऋमतऋालीरीएसे
फिरतपानेंनरद।यह ऋवस्याजानि वेग
मिलेएसेत्रपतिमहमदऋकबरतुऋयेरी
सायेदरद ध बेनमतीसोत्तिहुमनवेमान

वत्त। मोत्र्प्रानेंव्हुपि हुतीसो वात्तकहि त्र्पावत्तपी
त्तकोचोमत्तुत्तेंरावत्त॥ एसेंछजपेत्तकेत्ताकुग
केसंप्यारेमेरजीतेंछुटेगेज्रानोगीत्तेरावत्त ८
तुमज़ोत्र्प्रावत्तुकीनो ललनज्ञेामेरेजियसुख
नबोल्प्रत्तिही। सखिरहसुसयोसोत्तिनसोंमुति
योजेहिंनमत्तिही। एसेत्तोसदाई तेमेरेमननमे
बंसत्तहेंयेश्रवनबचनसुनैाच। हत्तहेतुत्र्प्र
मूरत्तिदेषिवेकोमेरी त्र्प्रषियांत्तपत्तही। त्र्प्राज
सबेई व्याह्विमिरेआमन कीजो साहिल्प्र...
कीसोंककेहत्तिहेंसत्तहीं॥ २॥ त्र्प्रथवेलावली
वेलावलं गनी त्ती ड्डो मूर्छनाचा निरूपतो
त्र्प्रारोहेसमिद्धीनायाचांशः षड्जोधैः स्मृतः।
त्र्प्रारोहेगवर्ज्जांसाक्रूचिरूंधारमूर्छया की
चा धवि कारिपहीनावाआत्तबेलावलीष्टदा।
तुदाहरणं गगगरीरीगरिसा। सधपसंरिसा
गरिसा। सरिगपमगरिसा। सरिगपगपग
रिसा। सरिगधपगरिसा। सरिगधधधप
गरिसा। सरिगपगगधपधपगपगरिसा। स
रिगरिगप। गपधपधसरीसधपसस धपस
धप। धधपधपगगपपधधसरीसधपग रि
सा॥ ।इत्तिवेलावलीत्र्प्रालापः। ।ध्यान।

धित्तां धित्तां धित्तांत्ता मित्ति मृडमुरुजं वाद्यमानास
तन्वीश्रृंगारा द्यासु गोरी कमलवसनाचित्र
कंप्यांसयुक्ता प्रोदावेलावली घ ष सिनि
त्त मधुना धुप्पशोषामस्या भांधुतांक्षा रिधा

कें॰ ४६
१०१
व

टांकि करांचेनत्र्प्रावेचुटकनैत्र्प्रेवकेनाजतेस्पा
म। हिनुजानीमोलमरकीचेवोराजाराम रीझि
तैनमनदेकुदीनेइनाम २ आलीरी विचक्षन
लालनतेरीसोंहनिहीमेारयेंतोहे धनुषसमान
तैंमेंदाकटाक्ष बान पलपलनजोरये। वांधि
सोधिअंजनचेरिलालनलालडोरनिडेरये॥
कामसरसोंखेंचिमेारीदरियापानक्षितमेलग
ईउविलासनेनननिमोरये ३ अवानकआ
येहेमेरेलालनलोभनाचन ओरगनावन
किनेकगनोओगुनअनगनमेरे। एसेवा
नकहैदेनजागेजागेअनुरागेपागेतियरंग
जनवननपिसपकिसपकिआचतउ नीदेइ
क्षिचिधिपाऊंधारे। होंपहजाननियोसेफल
छिनहोकुमारे। अकबरसाहिविजांछ
नंदछिनलछनजाननतनुतेमोरनाहीनेदे
जोईपूरसनरसनरूपअनुपमउजारे ४
लूगई ओरहीवांनिओरहूआईअधर
निमधिसधरनविहूलागेरीलेदेखिदरपन
मोनेप्यारीनईगईपियप्यारेयेंवहाऊअ
सेकुसर्प्पन। लालनअगसेगकीसुवास
लियेंआईमाईकुनिलीकपिकोनेनतिअ
रषानेसुरखबीनकोपरसउनिकोपेम
सर्प्पनु। अकबरसाहिमिलेतेकऊलट
कऊपटआलीमेरिसोंहसारीईतर्प्पनु
...न मुकरिमानुक...धोलेपगीलेविर...

ऊं परसों धेनाजीलिरेंजु लरकी रहासो नाहे समति
ह्रिरी सुनी कीचीड़ली। औरां सुख्या नू षन नय
सिंबबनिर है कसूं चीव स्तरयछिरें री तातेहीनउ
पुमाकोंयेतूं हूं दलीतानसेनकें प्रनुनो तसवि
तंचितरी सिरहू तमनयरीरि नेमनि मेंधी तिपि
डुली १०। जहांसूरजनवलक मलसुखते रोई
प्रफुलित नेंहोई सुमुडित काहे। सांवलतोते
ननयलोहजिमि पियके नामहीं पारस के गुन
संचनततन वेहिं छुयोचाहे। जहांदरि पाम्नद
है प्रमोदतरग निभरोर रहे ईतिकें सें डुरडाहे जि
नकें अकबर साहिसोना कृतेकें। नरहें प्रीति
उमाहे ११ धुनिधुनि कामरीरी मोहन श्याम
की। वहे औ द्विजातवृंमें वहे सकलसेजकर
तमेहूं हूं पनि वारति वह छाहें। धामकी व
है तुरी धन करतबहे सकलसीतह रतिवहे
कुनिधुरनीहर निओरकोटि बामकी। वहै
जातियानि परिपारी कीनी बाहनी करगार
तानसेन लघु विश्रामकी १२ तिरछेनैननिक
रि चितवतसो तनगो कोमिसुकरि बनबजाव
तरी श्रे तोहि आलीरी चलतगेनाधेरन्मदरसु
खेहूं लनिपारे चारे दरसन वा सरसकी सरस
वसकी सेन। त्रैलोकनाथ त्रिभंग सरीर धरे
ऐसेबाटे तु अलालि चेवे चाहत लपटायमरि
आंकोंकोसेन। तानसेम प्रभुएनमें नऐसें काकें
सपनि आलीजिनके मप कोररी नोमेर मि

तविलासकरतकं निभेटतेग्वालनिमंकुद

ड़के। जगंन्नाथकविरापकेप्रभुसंगलैतुतव

तच्चबतुमही घोरनाही एकामकामरामुके १६

अवकं धोमानिरीमानिदमहितुतैनई बति

चामोरकीतैरया। निहोरकारतवंकुतरोन

देतिभ्यसिसकसोरनितेंपिराचीकरैया। ने

कुकूडोलतेरोनमदति जियननरमदेषत्तिमो

हनिसरैया। अकबरसाहिसेंमिलेहांसुष

प्रभ्वंगीबड्तकेतबमेरीसुरसानकरिहैब

रैपां १० यंबिलोकनकुपरवारोंरीकोटिको

टिनाम। छबिसोंरोलतिछबिसोंदुलतिकटि

परचैचीदधिकीयुमरीअरुधुनिबलयत्र

रुधुनितिघेराधुनितजेभ्रषनकरतसांच। मो

रत्नारकतभ्रतिशोभितसुषध्रमकोवरनए

सो मननरुकननकलागीत्रांच। धोधीकेप्रभुको

मनुमोहतिअबएईकरभेदयरुनेनतीषे

चषांच १७ सोहतततहूडूतीहूपरब्रासलिट

लटकनिलरतुलिलारबिंदुलीकरसहतिय

कुचोदेषिदेततारी। गीचबनेकनककेहार

नेकमनसोहतबगावारी। विराजितिकटि

कीकिकीघूंघरीचलनदचफूबेजरू वनिए

सीकान्ह कीवरामदासबलिहारी १७ मो

हनगजाबनमालधरेकंगोरैभेषसुरसुरे

संसुनचदंतगोपालन्नाल। मुरलीकरमुष

धेराललनचलधुंनिसुनिराजतमनिहार

सषिजानमसमंडरसष्पोरीजागिजआई। [illegible]
हमडरजनिकोअरजानअधरअंजननष्ठविपअ
कोनियीकलागाई। रत्तिकोसुथजियप्रकटपा
ईयतुसाहिनहासुषदाई २४ बलीजाननुत्त
गेहकोंमुरिमुरिडरिदेषतहत्त। कबकुंकहं
हिमिसेहिवाही लाचननहिसुधारत्तिकबहं।
श्रोटतिआंचरुचनायबनापष्ठिगजिननि
न। सूरेहीसोक्षिसोषिरहतिकुनिडगरातिफि
रिकुनिडगरतिअटपरातिकछूनूलीसी
मतिचित्तरामदासकेप्रभुकेरूपगुनमनुंउर
सैोतातेंसुरसिनसकतित्अकपत्रअति २५
बालहगकमेनाछंदबानधारीसमान। रस
केजाननहारवारवारनिरूकेबगसुरसब
दिसनिकेपतिहोतुमरूइसेजान। अकैते
जतुंमहीरतननविघासंपत्ररूगानकसिंगा
रविबेककोंनाहीतुवपरहजोआन। सिधिसि
धितुगनिनिपावेत्रयुरानेसेएकोनविंसाति
करेमूरखनाश्र्तिकहितेजानीजेहिकर
नज्ञान २६ उरसेफुलवसीलेवारनिमान
कुघरामधिलारायनएसेलागेनेमन। स्त्रै
मकुतमालवगाया तिसीनारिकाकोंधति
सुरतअंततलरछूटीस्पामघन २७ आज
हरिरसमानेरेनिकेजागे। नवलनारिमिरस
यागेपाहेलालचपलकलाहीलागे २८
आरीरबारीतोकुपरबनवारी। नीकेसेरुसी

रमसादिमिने प्रनि प्रमरखवते ३३ अथ ...
रः रागमंजर्यां छायानाटस्त्रिपः सार्यकोप
स्पन्नसाजितः चंद्रोदये। षड्जग्रहः सांतयुत
श्च संपूर्णो नराश्रितः काकलिदीप्यमानः। छा
यादिमः सापमसो विगेयो नद्दाकयोगानवि
चक्षणैः तत्सनिर्णये कर्णाटस्यप्रमेलेप्र
करिसमुत्पन्नसादिमध्यांतकः कंठेहारः सर
लः सितवसनरुचिः पाटलोष्णीषधारी। गौरां
गो रक्तनेत्रः सहचरबहुभिः वीरशृंगारचारु
छायानाटोदितांते प्रहसितयष्टिकान्तस्थ
सत्कं डहस्तः पारिजाते छायानाटस्तु विज्ञे
पः शंकराभरणस्वरैः। आरोहे नि वर्ज्जं स्या
दवरोहे धवर्जितः। धैवतोग्रहसंयुक्तो रि
न्यासो निकमध्यमः उदाहरणं धससरिग
मपंधसस्सानिधपममममरि। सगरिगमपम
ममरि। धधनीधपमम रिससरिममरि। सरि
गमपध। पममम रिस। सरिमममरि। सरिग
मपममम रिस हृदयप्रकाशे गंधारादि
श्च संपूर्णो छायानाट उदाहृतः सधपमप।
रिगमगरिसा। धपमपरिगमगरिसा। पमप
रिगमगरिसा। मगरिसागरिसा। रिसरीस
रीसधपसा। रीसगरिसा। रिगमगरिसा। प
मपरिगमगरिससधपम परीगमगरिसा।
नीनीप। मपरी सधप। मा। नीनीसा। निप
म। परिगमगरिसा। रिसा। निपरिसा। नी...

गर गरग कौता हूँयि सुनि के कछु पावे ४ देहि
देस निके जाच्यगजे मैते तेसब लेतं अघान तुम
दे तेन अघाने। सुमेर कोसोनो धनद को घनेर
तना गर के रतन हारी टोवत पके बक सतन
अरसां ने हाथ मुंहा याचा हू तेते हारे कहला
ने। अंश्वगान सुखासन बसनन्हू षन गुनी मे
जनि निहाल का नेक विहं किन्हू पहं जानत।
पाहिचाने। दारिद हरन कलि करन साहिज
हं जग यरजा के जस के बिरद बाने ५ ऊ बर
कु के पानंद जे या मेरा तो राक को धनु। करि
हो म स्यारे हि ये मैं तेक बरूं बाधि हो गांठि के
ग्पान बसतु॥ वाही को पतन लालन सुवाक।
रे पायो जु में अलिकु लरतनु। अगंन्नायक कवि
राय के प्रतु सों वा धो निजु के जीवन जन संप
तु हैं। तन बदन ज्योति कास की कयों हूं न दूर
ति डुराये। घर अगान फिरत एसी छवि लागे।
मानो दीपक लै चली अचर मुराएं। लाज न बे
टी ता सें बोल ति है मीर चैन बात कहे हरे हरे
बदन मुराएं। मन क्रम कर करि रोसें अकबर
नेन जु राये ६ कौनु सरिकरि सके तिहारी सा
थ्यिति पर सब बिधि वड चित करी सम सुरतर।
। निमि षसेवत रिधि सिधि नैरे गुनी घरन रहि
मे एसे जैसें सुर निमें दाता हर। प्रताप दिनक
रश्री षसक जैसे बासर अरि डर डरमें टतन
परपर। तुमे सें तुमें साहिजहां धुरंधर जि

१४०

छायेस्न:
२२५

घरघरकरिबिनासे ९६ सबअंगनिनदे
हिमयाई। कोरतितुह्मारीजनबधुवलोकम
गुनिपनगाई। औरसुरपतिआदिदे औरसुर
लोगहूं असुरनआतिनाई। गनगंधु पनेउकि
योवाहेकविताई। औरसेसविसेषकरेप
तालोकसहसरसनाई। साहिजहांपातं
साहिसुजानजैसेहुमवैसीकाहूपैनवनि
आई १५ अष्टदिगपालनिजानमनिनिपर
छिकरदेवगिरितहांरचेअष्टगवआधुनग
रोईभये। मेरुअरुकाकैलासवोसतजिअ
वासकरिनिवासकोसोतोसाहिजंहांको।
ये निजामजानसुबांधिलयेइद्रादिकभजि
गये। दिल्लीजे औरसाहिकहापकहापेड
री लैगयेगयेससहारीधारारिनवांधितये।
जगंनाथकविरायकहैसाहिकिरानसानी
रानीतिमिरअकबरकीबानजिदौलताबा
दलयोलंकाकेदापैदये ९ त्रिलोकपतिप
सुपतिश्रेनपतिअमरपतिपार्वतीपतिः स
सिधरसेसधरसीसमालधरकरत्रिसूल।
लबरदापकअति। पंचाननिपंचरान
नचरनजोगीजोगीसोनीरत्तनतं ड वगी
सुघररापकोहेऊ प्रसन्नशिवकरोसबला
यकअर्थ धर्म काममोक्षदेनहारसति ९०
अथगोडसारंगः मजवांविडाद्यदयेत्तसनि
ग्येवआनावः हृदयप्रकासे। साहिजं

तालसागेयं। गिरिजा मदनजगवंदसपुरणमिजे
विकरष्ण गउक्व सदंतावि घरहर विमाषकले बो
दरनहिनातिनोंत्ति ध्वातडिदानीताडिदामा
श्राडितिलेतानडितिलेनानाडिदानीतंकि
नाडिडिनानदटदिदानी। कडतकथोंडिमिषे
डिमिकि डिमिकियों कडतक संत्र सेंत्रखेंस
किंनसेना तियेईयानिपा। तिय तियेंयसरोद
चिषीचनीफनुनईष्की दरोह सरोद महहंरंमि
ईष्कतिईष्किमहरम्मी ओनेत्रातिनतिनत्ति
ननिनेतनतित्राता। तिनतिन तित्रतिनतित्रा
तिनतिमतेत्रा तिनतेत्रातिनतिनतेत्रासेत्रा
सेत्रातेत्रा॥ एकतालसागेयं॥ लाल अनत
रहे मोहि मदन लाग्यो दहन। बिरह बियास
ही नंपरेस षी आई तोर अयें कहन। अवजेउ
नकी वातेसषी लागी उमहन। मोहि मदम्रू
तुलारे मीलतछूटयोसमिराहन १ ऐंदेसीसु
धग भीपनबकु सुंजेत्र गअंगनारे। कोपगह
नतबहीपहिचानियतजोनेसाहिजहांसवा
रे। नाहि कौअनुक्रम नाहि नाहि विधि विना
नसांचीरे षदैनमुद्राराग गीतचाहियेसुधारे
करहंतसाहि। जहां पियनैरसगाहतजसैन
सा षहोंही कनजउहांरे अथसुहवी। मंज
र्यां सत्रिः पूर्णोषसुहवी प्रातःकालेसुखप्र
दा वेडोदये भाव: रसनिर्णये तन्वीप्र
मा मृगाद्दीवरकमल मुखीपी. नव. . खंदधा

यैतनैौ कैयां [illegible] रत्तस बसखीर ही [illegible]
तैरौ नैरखि। [illegible] क वरसा हि सगरी [illegible] मानी।
जानीउन के मिलि बकोय है विसेख। २ मेरे
प्राननि मे प्यारे के प्राननि मे ओर प्यारा जैसे
जलमे कवलकवाल मे मधुकर कंज प्रीति
हारी। जैसे समुद्र मे सीप सीप मे मुक्ताहल
मुक्ताहल मे मै गुन सवारी। जैसे घन मे चांद
चांदहू मे चांदनी ऐसी प्रीति साहि जहां जू ति
हारी ३ मेरे चित्त कल न नान्त वत्तरी। सो तिनि
संग जवतें देखों में आपनो लालननारी ४ मेरे
प्यारे हो यो त [illegible] ज्यों यो रे जलमीन
तुम जो [illegible] प इोलन हो नि सदिन
अधीन। तुम जो कपट की प्रीति करत हो मान
ननाही व [illegible] साहि बहाद [illegible]
[illegible] र के इ नेपर कहावत परबीन ५ [illegible]
[illegible] पर [illegible] हरणानि। मे कौ तिगुदे [illegible]
[illegible] एक ना [illegible] लगे। [illegible]
मेरे जान [illegible] वरी [illegible] वर [illegible] सवास पगे। ता
[illegible] हे मानो [illegible] लागे में [illegible]
नोंयटगे। एसी जामिनि कामिनि संग राजा
धिराज राम [illegible] जगे १ होन जानौ रपी तम
विछुरन सार। चल न नंदे तीजो जानती एम
तोउ [illegible] गहि गपनी [illegible] राउहि वार। जे ई जि
ई सुष समय [illegible] तेरे ई न लटि नयेजियते [illegible]
जार [illegible] हिलोर एक [illegible] हत राजा राम ज

सुरिजा. सोजोई चोवे मोहि गरे लावो ६ अताह नशादृम
नहान बोलै री। बक्रू रुषनगा। धार मधम पंचम।
धेवत निषाद एकै यो रस मुस नमा रस्यार को लैरे
१ नरिजी रदैन लागे नैकुसैन निसे लाले। बां
निक बनि रनि आए धाम सोहन सोरतन मो
त ८ बिराजे कमलनैन मूरति मैं नैवै नैन रा
सि लेने। अति सोना मोहन गो हन लागे म
मोति रूं जोगनिद्ध बिछी ने ८ अज बपार
मेरा चूले हुं न कर फ रा। तुम बिना हों आति
आसे री सुत मोघर क बहु ले रे बसेरा। सा
हि बहों चेरा १० अथ पूर्जत राग: अथ धुप
दाति केसें र हि पे होरीं हो गों व बडो सगरपाम
कहूं या। बार धार डागर गठे ने रत हो बमजि
न सकों डर एवी दिया १ सावन आयो री मा
ई बोलन लागे मोर पपीहा। केसें के धानरा
षों बन बनरी का मत पति मोहि री आपी सु
। २ सब दिन बरसि बरसि गो री। धार सांज को उघ
रि गयो। तैसें इ बिरन बरन बदरा अस तैसी
ये पांति बगनकी आवन जात सोई फल्यो
बेल मेरी सु मैं क बहु ग नाबयो २ उघरि कद
लें के रिनु रावा यो अवहां लेआयो री सांभ
हीते। उडगन गन बह रावत री सुकेसें के ब
हि रावों अनसहि तनये अनहितु नदी के
चीते ४ एसु निरै र काक की गो पे वस फिरि
लामी आवन। जये है षर की बार हर मे नैरुप

सावे

मस्तें। करमकरि सितावमिलैसाहिब आलमस्तु
स्तां प्यारी अनतबैहैबस्ते १ दिनकैप्यारि जीबन
के तिंनको सुषलीजेपियपहिदीजे गवारहेतनक
नतें पाछेपछतायोकोनेकाजको। तुंहीचतुरति
पतियजोरूपमेंचलिजानेजो हंसिषेलगिरि
कोतेरोकोंनमहतलाजको। मनसाबाचाक
रतिंहोंप्रेमपियारेप्यारेऔरसबत्रियनिमें
जैसोंलालनलटकजोबनसिरताजको। नागसु
हागतेरोतोसोंनेहवीरमसाहिमहाराजाधि
राजको २ सषीपियबिरहाहेंमारीरे। अन
गमायननसबजगाईतनसारीरे। सषीप्रिय
मोहियाजयमेंहोतहेलालनहोंबिसारीरे।
अबसोमेंकछूनरहीविक्रमसाहिहाहाहेप्या
रीरे ३ षेलतमेंपहिचानीरीपियकीचोपरी।
सषीविलालनवलिहेनरीरहोंरीजपोयजरी। का
चेबारकचकरराहेदाचोद्येसुंदरी। सधरस
रसमिलैसाहिबहादुररतिजीतिहरपांयेपरी
४ सषीमोजियेंयहेकछूसरीरिसैयरीलाल
नागर। जेठकतैंबीनतिनजुगतसुनीपियकी
नेबससुमिरसुमिरतनागर। धोषोपायो
मोनचोहेरसासदंासीकरनातजाजाल
हेंचातुरीअचागर। साहिआलमदेवाद
जनहारसबसुषआगर ५ दीदारपरेनूर
ऐसोजाहिरदरसतपरसनैनमेरेकुबदिर।
हेऐसेंजैसेंचंदकिरनपोसेचकोर। एकप

द्दानि। आगमन्नयोरी पियमिलनको कबतुज
हगफरके भ्सगुनेहोतनी केंजी के अमिला
षष्टरनन रासि प्पिलसरकु सुमसरकरके।ए
निआगानमाति आयो प्पारो मेरो जारो औ
कालिलाटपरके। जीवनजन मध निमेरी माई
में परसे अंसाहित तहां सुंदरके १ काहेको
तुमकारू यें तुमजाचन तहोजाचक पै जानोंसा
हिजहां पेंजापें सब पाईयो महादेवमरुाद
नी करू तदे सबवस्तु नबदे तुसुवसी सुषद
ये २ अहो ओपरू पन स्वो आनन बीद
नरे नेना नरी ओकोप्पारेजगायेजगाये। अ
धर अमृतदछदनरेकुचन षसो ना नरे रसि
करससो लेहि येलगाये। रतिसुषअंग
आरस नरे स्वमजल नरे वसन राषी नाग
रअनुरागपगाये। सुहागनागमसो लि
लाटसा हिजहांकी प्पारी तो सों बमया दे
षिसो तेरही अरगाये ३ तुमविनदेषें रहें
नजाय।। जादिनतेंतुम बिछुरत में री अंषि
यां रही सरलाय ४ जबतुम अपने अप
ने धामवा मजाबो सबे नांवनानांव तीरसके
लिकरि होद पत्तिमन मोज औजबार्यो
अंषिपलमे पाइ यत्तरह सिपरसिपर
आंकेंनरि है। पिपके नेह की ओप लिप
हिये मसलके जैसें नहरजलमेर सिकर
सिलेरतिरसटरि है सा हिजहांमगनें नागर

गौ २० ३२१

षाको बादही करेगी तन कं चमह नो ।। य
ह मनमें आनि क्रिया करे है। प्रानपत्ति त्रिया
वे तजलैकों ट रत अनलसबे दिन दह नो। सा
जहां प्रानपत्ति तुमत्ति नको नसों पियासो क
हनो १० अबतु म आपने आपने धामजा
वो सवे नां वत्तानां वत्तीरसके लिरहे। दंपत्ति
मनमनोज ओजबाटयो आषिन में पाईयत
रहसियरसियर आकों नरिह। पियके नेह
की आपत्ति पहियमें सलकेंजसेनेह करमि
करसीलरत्ति रसटरि हैं। साहि जहां नागर
नागरि सुषसे जदेषि रत्ति कामसमों यपरिहे ११
अपजेंन श्री। हसमिरणये। नासाग्रे श्री लवं
गं जलजखुरि लि कें कं निके श्रोत्र यो दें चो
ली कों सुं नव स्त्र शि वविधु तिलकं चांजनं नेत्र
यो श्च। हस्त दंदे सुकाच प्रवलपनि चयं मूर्धि
वे लीदधानादेरी मेले रुचि हासक लसुत
पत्तः श्री त्रिसा चापरहको।। अथ हृदयस्त्रका
री। गाद्दिजयत श्री: पांशास्पादरोहेक्षनिवर्जितः। ध
मपसा निनिधपमगरिस अपसं कोणश गाधारे
देशकार वरारयो च धवेल धमपतो यदि तुंबरो
दिवगे श्री श्रेय श्री जनं नजगो।। ।। रागवि
वोधे।। ।। सप्तासंह गाश्राल्परि धैवानस्तुज्य
तः श्री:। ।उदाहरण। ।सगरिसगपममग
रिसपमपगरी सपमग रि समग रिस
ग रि स गग म प नी सगरि सनीससा।

नंहेयवहि बनषानिजे हीमेरी घेरे कियेंसो
त्तिनमें एती बत्र्प्रनषनकोंकीजे ३ एनेनं
नेहि लोंसीतलरहततजोलौंतुम्प्रदेषनपियमु
षनीको। एक प्रानननतेंसबुपायो प्रानेसुरपे
षेंते औरसौं आनंदयोंरीजियकौ। एकबल
मा के समयररहतस्वातिनई दरसपायारनो
प्यारनमोहननेमेरेहियकौ॥ अकबरसाहि
ध होनें देषतही अपने प्यारेकीट। गहत्र्प्रा
गमनसुहातयसषीटारीकेरहतगहिमप्रट ५
आजवदनबदलोबदलेत्र्प्रधरसधरलागी
रीनैनलिपीक। पीतिम्प्रदलबदलकीनीसुत्त
केलत्तनप्रगटदेषियेसुरसोरूपीतवरनकु
रहीकाजरकीलीक। गई आतुरताई आसे
र ताई आई मनायसेनीदचलतपलनिनरसी
कबीक। वेचलपतुसोंरतिमानीआवतिजा
नीमेंपहिचानीसुरतिमंदसीक ६ अहोमाई
आजनीकेंबनेंनदनंदमिलिहैंव्रिजनायकास
सिमंडलरचितजेंबरेंनारिकासरदचंदानाई
सी तरु मंद अतिसुगंधसे वितपवनचितह
रलित धुनिधुकधन्यागो वत्रकजहां मिलेअ
वलजसुराबढीयकितरितुमनोदेवकन्या
सरलकंकनकरहीमुद्रिकामुकजतिकरन
मंजिरीकि तामेंघनस्यामलोपचंदनसघनम
दहसितबदनजगतजगामगारहीकोटिका
मा। देषिमुषमगानप्रहनेजगिरिसकलको

रूपाम·
१२२

इनिहुलास निहोआगनसाऊ साहि जहांनव
लहूलहरंगलानेहैं रंगलीनी ३ आवतितां
कीसुरत्तिसमये। कीछबिदेषिसषीबरकीर
नभई मलिनयाकेमुखकबलकीहीनिर्म
लताई। रविसमुमुखश्रमबूंदेंदेषियतहेंच
तिनीकेंज्यांअंबरमेंतारायनसतमलातछ
बिमोदसनकांतिकहीनजायी। दूकूकचबी
चकंचुकीदरकीवामेंकंचनअंगदेषियत
ऐसोंज्यांघैंजलछनकेदेतदिषाई। ऐसीहेसुंद
रिजापमिलीकीरत्तिसाहिसोमानीमानकुं
तिछरनाइइलोकनेंआई ४ अथसामंतः
मंजर्यां। सामंतकास्निसः सायंकाकल्पतर
भूषितः वंद्योदये षड्जग्रहन्यासयुतश्चपं
लेः षड्जांशयुक्तोंतरकाकलीतंयुज्यमानः
सविनात्तिकालेचकास्तिसामंतकनामधेयः
इसनिर्णये कर्णाटाख्यसमेलेषकटवर
तनुः पूर्णःसुप्रसिद्धः पद्माभः पंकेश्व
श्रवणयुगलतः कुंडलेदधानः विचित्रमो
लौकिरीटचकाकु सुममयंकंजमालासुब
स्त्रधातः कालेचकास्तिप्रबलगमकवानसे
इसामंतरागः इदप्रकाशे ससधससध
पगरिससरिगपगरिगरिसरिगपपधपग
रिसधपगरिगपरागरिसपपगगपपगरिस
गरिगपगरिस॥ रागविबोधे। सामंतः साप
के सांशन्यासयुक्तः पूर्णः अपदेशिकीरी

दश्री
२४

रायकेछत्रुकोमुषकमलनदेषिकैमोद्दगुरुधुप
निजनमनमान्यौ १ हैंनिरन्तरमौवेवीहौंयियत्रो
चकामूदेरीपाछेतैंनैन। अछिनअछिनपर
धरनधरनपरआगवनजानेमन।जबचौकीप
रीअरिछातीधरीधरीजियजान्योतुरतबहसि
कंचलगाइदेषेत्रसतबेन। जगन्नाथकेबिरायन
केमुहसेहोहूहसीननबरससुषबननकहेंन।
२ गाननबिघाकरिपबीनतानमाननअछिरनि
येंगुनगंनीरदेवरांधर्वतिनकोंकरेहैंभनमा
किन।तुंबरादिनीमसेनउग्रसेनअरुनुयु
नछगोपितधृतराष्ट्रपूरनबरयामअरवामरम
कीनेहेतवसत्रनतेछिन। जुगपत्तनपकसान
दचित्रस्थसालेसुरपरजन्यकलिनारदसार
दादिबिन। अलावहिलाविद्दककरलाव।
साचारबकुगुनसुवनबसअमिमाननसोंवे
दसरहाहाहूहूएतेसबसुरसाहबकरतधो
धीहूकोंपत्रुदिनदिन ३ बाजततत्तमृदंग
धुनिदेवसभासीबिराजतललितसुबिरसम
धुनि। एकतेएकतेएकगायनगायनकरत
हैंसमानन्नारदतुंबरसुनि। गीतसंगीतसम
अनाघाततारसुरप्रस्तारकेओरेकरिजाग
नगुनीगुनि। इद्रसमाजसवआगजाननगुरपा
नबकुमाननदानाजाहिरीसेसारदागनेसमु
नि ४ देबिडरगादाद्रौपदीतेगावतीनवा
नी। कालीकालिकाक [illegible] तेनीकासायन

त्रसितबिन।साहित्तहां सुंदरछैसतबंसेकुर
सीतबरससुषकहतवैनन ११ यहनिसतुम
हीहमजानततिहारेजियमेबतियां।एसी
मतेकोहैतुसुघरसुलछनीसुतिकेलगाव
तछतियां।जबकेबिछुरेतबपलकुनलागे
घरीजुगजाततरतियां।परपीरनिवारनराजा।
बीरनसाहिउहांहीबिरमरहेरहूबीजिनेंउ
नलिषोपतियां १२ प्यारेलालवहांतुषीत
जिनकरोनातेंहोंनीकेंजानतितुमपेयनिव
हे।तुमबडनायकपिरइतबिनेउतबिरम
मेकहूकानगहे।तुतिमलछनयहेजोरस
वाकछुबोलिकहो।आदिन्यंतलोंहिरदेंरहे
साहिजहांतुमषिनमेंटूटिजातटूटेतेनाव
गवीलीहोंयपाछेंकैसेंनवहे १४ तालज
तितय१॥ बिधुवदनामनरंजनीतरंगिनीग
जगामिनीकमलनेनी।पीऊषबैनीमगर
कटिनीबिनंबिनीहदेंकवलकचकाविनी
पिपसंगकुलासनपाकेंग्रोरनगनीरूजी
नगनी।साहिबिकमदतापपरपूरनप्र
मोदतरंगपाटसिरोमनिचकूंषूहगनी।
१४ प्रथपबंषोदाहरणानि॥गोरीनोवि
नेद०तुषणमिजैंणमिजैविघनहरूसम
रथुकविजतुदेविकप्रताप्डाविविभ्रग्रो
गुनहरनउचलदंतसिंरीसिंदुरपूजिपिजुं
तसिघिदेनबोदरासमरथु॥सारिसारिमा

देशा।०

२२६

भारती

रचनाकिते

प

आ

पा॥ एशरो मित्त क्षु रजरीलरे १ तजैनगनाबान
बादिनी का ससी रहे शामुख मंडनी धतु रा
सुतनाद सागरि नारीं नी नगवंती आरि कुंव
रि कनक बरन सुतत्त तने रे एक सह सुबिबां
कु ले क निर्दोष बदनी धवल देवी पास परे ले
ई या धवल राजहंस बाहनी धवल मकुताफ
लरूलती मालकं गत्रिपुरसंहार निसरसु
नीया २ तप किने सुर किने तं तु किजेतुचि
शं किने क नाग किने गण किने क अमरसर
रखज्ञान इया ओं अंकार नादा किने रेख
ति किनें रग किने कस ज्ञातु आ आ ये गुर
मक किनें कम रब्बरा किं अलं कारु इया
तंपा किने सुध किने पिथि मी नी तरस हान
किने कु आ अरे अरेक मत्त नंद नसुराउ
तो तुर मत गोपी नाथ इया: २ अस पत्तीय
ता त। अप्प नाउ मद्द संगी नी कृतन बंध
॥ सहज शील सागर तु जागर नागर गुण
आगर सु खनिधातु आ। बीर धीर पर पीर
हरु कामिनी जन मनरंजनु इया आँ आ
आ आ· आ आ आ· आ आ· आ आ आ आ·
आ आ आ आ· आ आ आ· आ आ आ आ·
आ आ आ· आ आ आ आ आ आ आ आ आ
ध आ आ आ· आ आ आ· आ आ आ आ·
आ आ आ· आ आ आ· आ आ आ आ
आ· आ आ आ· आ आ आ आ· आ इया।

कीअस्तुतिकरहि।नजानितिमोपैकहतनकताथ

तागतताथसांगतताधुमगिरधेरीनाथितिनम

१ अपनेनोसपनेकोमिलननंतेडरीनातेतर

तागीअरबराय।नवमिलेअगप्रतीनकरी

जबपरसेपाय॥२॥बिधुबदनीमानोरैनितर

गिनीकरकामिनीकवलुनैनी।करिमृगुरा

जमित्तबिनी।हूदैंबलकुचकठिनीसाहिबि

कमधुतापपरिहरिनभमोहिनी उसिधत्तिप

क्तिनरवंजानी॥३॥सुफलजात्रानईमेरी।

पायरसेदेचादिदेवसाहिजहांपियजुगन

रसेतपजपमरैसवैमान्यो सुदछिसरसेह

ननहिंतुषमानमयेनवनिधिवरसे१सु

दरतनजानतापकअतिविचवनगुननि

धान।दैसनदेषेनेत्रपवित्रहेानबचनसु

नेकान।सुरधुरकेअनेकगगुनीकहैनज

तपाकहिवेकोयपरिमानतपमादेतनिस

पमराजाबढिरैसा।हिहेातुमऐसेजान१

प्यारेलालवतुतपातिजिनकरौतातेहौं

जीकीजाननततुमपेनातिबहै।तुमबडुना

यकषिनइतषिनतनषिनमेंकहूकान

महै।तुतिमलछिनहैजोरसनाकहुते

लकहै।अधिदिअंतलोंक्रिदेरहे।साहि

जहातुमषिनमेंकहूरहेजातहरैतेगोवग

लीहोयपाछेकैसेमनबहै१ अपेनम

सेकीएरागभायो॥कल्यानेनयदायु

।५। डोलतमहलमहलतयहि रसूलतुजानीसु मेंही बकुनायकप्रेय। आए होसुरंगी कि पीरकोरसुलियेसक कीधकधकीपाइ यनहिय ६ हूरनकरीरीअनुरागपिय को आजुकीचोपनिबाहि।लूरूपवंतीगुन वंतीजो बनवंतीसीलवंतीरीतोमीलुहीहो मनवनआकुरीकहि ७ आलीसमुझि आजहूंजिपनाहीअयानीहोतोनेरीसी। कहतिआरि। बकुनायकमोहनकाकोरस बसहैमोहियहजिपउरकेरिहेंरीजुसुहाग सोतेरिगटरि ८ मंदमुरलीबाजेमधुरमूरति देषिबितुप्रानरहतबेकाज।बाट्टिगुरजन लाजनिधरकडरजनसोनाजएसीआवत मनमेंजायमिलोंबृजराज ९ चंदनसोवना ईपुराईकराईबोतुसोंसवारिसारीसषीन पहिराई। आभूषनअंगअंगअमुकनाई बेलीचंबेलीकेहराईदेषिजुन्हाईऐसेक चोलाई।काहूनलषाईअछिनअछिन हरितुनलेलाईतुमहूतोजोकेंसंगस्वा ई।किरनफटिकतेंबजराईप्यारीसंईकी जेकेलिरसुअधिकाईकविरायसुनुमन नाई १० नयातुअगुनपरतरकोनाहिने आन।साहिबिकमनमानीजोसकलगुनि धान १२ कौनबोलतोसौरकान्होनेन्हेमुस वरीवडीबात।अपनेहीसतसेंनदेलवा

दिषि सिनन बलमेजि की कैसमझोरी मनो
चानके आये नेरे ला लमहलन अलनके
नपरा धरनन च्यौ पनसोबनजगायलीनारि
लं आकोंनरि । जेहे जान्यो यहे विधि गनधु
रेड रेहरे आइ दनपायो घरघरते री छति
यादि येंडु गावा यो मनकरधरी १८ छाडि
रीं छाडि लमानो जिनिक रिडरत कों हे नमे
नगातियन । बडु मों लूवहे वेहु ते रो पीत्र
महेरि हो नोसो द कियेक हो अबलू तोमूं
लिहुं लूठि जिनि रहे बकत बादि हो को हेरी
आलीसुषकों न लेत रीमि लिछलछांति
पन १९ कामतपत्त नि वारनपिलम हु
रनैननानींदतुचटी निसबासुररीमा
ई कौन सों कहों रीय हडु षवत्ति यासु षहे
हे रीत बजबढे घोगी भरन । तुमनावते
सबही के और गृह गृह गृह गृह डोलत
बोलत रीमो को यहहु मलागे लागे ऐसें या
ही समयें जो पाऊं महमद बाकी बिजय
नकरन २० अथ कुडाई लोक प्रसिद्ध
सुघराई त्रिड्य प्रातः उदादरण गापध
नीधपपधपमगारिससरिगपमगारिगमग
रिससरिगममगारिगरिगमगारिसगपध
सासरीगरिसरिसरिसानिधपगायनीनीध
पपधपमगरिससरिगपमपगरिसनीध
पमपमगरिसगपधसारीसानिधपगपन

कु. ३०

कहुरा प्रियबे गिदरसुक्षजै नातसुकु केहैजे परासै ५ नेरैनै मनि आयिरी आली मानि मनमै लोनयो। हरिके अधर अजनदेखिन आयो सुअबमानहु योगयो। तेरी दृष्टि नदी अति निर्मल मोहन केलिलार जावक ताके प्रति बिंबहु यो। जगनाथ प्रभुकी प्यारी पियके प्रान तु पियतेरे प्रानयहजानि हु हेज यो ६ केसें तुनसत्र सोवतनी दनरिदरिज नत साहिजहांगीर आये। देसदेस केनरेस कोगने अष्ट दिगपाल पुताय तापताये ७ एसी कीनीवसी केवस मोहनगों हन लागि लागीहो लनि। जिहिनक बकुं धारदेखो सो अतिहमनि मगी लेसांसवघ घट कु नखोलसि ८ मनुहारी मानौ ललनाकन प्यारी आसुतमै बीचयारो। जाकेसुमखा हन एसोतुम्हेचाहन लागीयह विचारजि यमैं विचारो ९ त्रिविध रसिपामोहनमा हिअला लति हारेलोइनाचा तुररतिसुखो रमयेही सतसेस्यामताई कुटिलतारेसी पतरी सिखेसखी होइनाचंचलति मानै हरिनति हारीमे पाई होवसके कछुकी नै मोतनकोइर। नातरुक तकरत होय हमानि निकअकवरतुम सोमि लायदईब दोइन १० मैंश्नागवडे पायो बहादुरसा हि अनुकुल। मो तनचित मोही तनचि

५

कु. ५

२

द्रिस्पाता दे रञ्जवसञ्ज्ञकः ॥ गपधससां
मरिसधसधसंरिगपमरिसधसरिगपपप
साससनिपसनिपमगपमगपमरिसरिसधः
सस्सा ॥ ॥इत्यालापः॥ अथ कोकिलरागः
॥ कल्याणमेलसंभूतो रागः कोकिलसंज्ञकः
सर्वदा मसिद्धीनोस्याक्तां धाराद्धिक मूर्छनः ॥
गां पधससधपगपगरिरिगरिससरिंसरि धस
धधपगपधस्सा ॥ ॥इत्यालापः॥ इति श्री
मद्राठौडकुलदिनकरमाहाराजाधिराजश्रीक
र्णसिंहात्मजजयश्रीविराजमानचतुःसमु
द्रमुद्रावच्छिन्नमेदिनीप्रतिपालनचतुरवदा
न्यतातिशयविनिर्जितचिंतामणिस्वप्रतापप्र
तापितारिवर्गधर्मावतारश्रीमाहाराजाधि
राजश्रीमदनूपसिंहप्रमोदप्रमोदितश्रीम
हीमहेंद्रमौलिमुकुटरत्नकिरणनीराजि
तचरणकमलश्रीसाहिजहांसनामंडण
श्रीसंगीतराजजनार्दनभट्टांगजानुपच
क्रवर्त्तिसंगीतराजभावभट्टविरचिते श्री
अनूपसंगीतरत्नाकरे रागाध्यायो द्विती
यः समाप्तः ॥२॥ ॥श्रीरस्तु॥ ॥

लिपीकृतं व्यासरत्नाणी बुगलारामजी धुर
बीकानेर मध्ये ॥ ॥संमत् १९ ४३ ॥ मी
ती चैत्र सुदी ॥१५॥ वार बेनीवार ॥ ॥
॥शुभं भवतु॥ ॥कल्याणमस्तु॥ ॥

प्रवा० यात्तु। नानाप्रकारः क्रियन्तेसाञ्ज्ञेयास्थाय ज
ननी। तेः पंचदशेन मानेनसमग्र रूपकं पंची
त्यस्य याचान्य या गायेदसोरूपकभंजनी।
इदसेवोच्यते लोके नेमभ्रांतृ नगायकैः। व
र्णालंकारसंपन्नागमकस्यायविचित्रता। त्या
कि लमित्रैर्यत्नेनहूं बेकुसंगिमनोहरा। स्वरस्य
कंपोगमकः श्रोतृचित्तसुखावहः। भेदाः
पंचदशैवास्यकथितास्तिरिपादयः। ना
त्यिषडमरुध्वानकंपानाकृतिसुंदरः। द्रुत
द्रु तुर्यांशवेगेनतिरिपः कीर्त्तितः। यदा नन्त
यांशवेगस्य स्फुरितस्तदा। द्रुतार्धमानवेग
नकंपितं गमकं विदुः। द्रुतवेगस लीन
स्तु कंपेनगमकोन्नवेत्। लघुवेगेनकंपस्य
स्ववेदांदोलितस्तदा। नानाप्रकारवक्रत्वंस्व
रकंपेयदाभवेत्। गायकैस्तुतदा प्रो
क्तो गमको वलिसंज्ञकः। त्रिभिन्नस्तुत्रिषु
स्थानेष्वविश्रांतघनस्वरः। कंठेनुकोम
लः कंपो ग्रंथिलोवलिलक्षणयुक्। कु
रुलो नामगमकः तदा प्रोक्तो मनीषिभिः
स्वरमग्रिमं समाहत्य निवृत्तस्त्वाहतो भ
वेत्। उल्लासितस्तु गमको यः स्वरा
नुत्तरोत्तरान्। क्रमात्प्लवन् भवेत्कंपे
वेग्निमात्रधृदयगमः। प्लावितोगमस
कः प्रोक्तो द्रुतमानेनकंपनं। हृदय
गमहुंकारगंभीरोहुंफितोभवेत्। मु

प्रकी
२

संदष्टोद्घुष्टसीत्कारीभीतःशंकितकंपिताःक
रालीकपिलःकाकीवित्तालःकरभोद्भटः।झो
बकस्तुंबकीवक्रीप्रसारीविनिमीलकः।वि
रसापस्वराव्यक्तस्थानभ्रष्टाव्यवस्थिताः।मिश्र
कोनवधानश्चतथान्यःसानुनासिकः।पंचविं
शतिरित्येतेगायनानिंदितामताः।संदश्यद
शनान्गायेत्संदष्टःपरिकीर्त्तितः।उद्घुष्टोवि
रसोद्घोषःसीत्कारीसीत्कृतैर्युतः।भीतोभ
यान्वितोगानात्त्वरयाशंकितोमतः।कंपितः
भ्रा कंपिनाद्गेयःस्वभावात्त्रस्तयोः।करालोद्दी
तमुखोकरालीगायनोमतः।कपिलःसतुयो
गायेत्स्वरान्नूनाधिकःश्रुतीन्।काकवु
क स्वःकाकीवित्तालीतालविच्युतः।दधानःकं
रांमूर्ध्वकरभोनिर्गतोद्धृतेः।छागवद्वदनंनिर्द
र्यानुद्भटोधमगायनः।सिरानालवदनः
ग्रीवामुखविकारवान्।झोंबकःकथितःस
सर्वतोध द्भिर्गायनोधमः।तुंबकीतुंबकाकारोत्फुल्लग
ल्लगल्लस्तुगायनः।वक्रीवक्रीकृतग्रीवोगा
यन्प्रवक्रीसउच्यते।गात्रंप्रसारयन्गायेत्
प्रसारीसतुगायनः।नेत्रेनिमिल्ययोगाये
त्सतुप्रोक्तोनिमीलकः।नीरसोरक्तिहीनोयः
सःप्रोक्तोविरसोधमः।वस्तुवर्ज्यस्वरंगायेद्
सोपस्वरउदाहृतः।अव्यक्तवर्णोयोगाये
दव्यक्तःसनिगद्यते।स्थानत्रयपरभ्रान्कोति
ष: ष्टास्तुगानक्रियासुयः।स्थानभ्रष्टःसकथितो

विदग्धता। इत्यादिगुणसंपन्नः श्रेष्ठोवाग्गेयका
रकः। धातोरतिशयाज्ञातामातुमंदस्तु मध्यम
ः। अल्पश्रुगुणत्वैः प्रबंधेषुमनेवेत्तापिचमध्यमः।
अन्यधातुमातुकर्त्ताकुट्टिकारोधमोमतः॥ ॥

॥इतिश्रीमन्महाराटोत्तंसदिनकरमाहाराजाधि
राजश्रीकर्णसिंहात्मजजयश्रीविजमानव
तुःसमुद्रमुद्रावच्छिन्नमेदिनीप्रतिपालनचतु
रवदान्यातिशयनिर्जितचित्तामणिस्वप्रता
पतापितारिवर्गधर्मावतारश्रीमहाराजाधि
राजश्रीदनूपसिंहप्रमोदितश्रीमहीमहेंद्र
मौलिमुकुटरत्नकिरणनीराजितचरणाकम
लश्रीसाहिजहांसनामेदुणसंगीतराजज्ञा
दैनमदंगजानुरूपचक्रवर्तीसंगीतराज
नावमर्दविरचिते श्रीअनूपसंगीतरत्नाक
रेप्रकीर्णकाध्यायः तृतीयः॥३॥श्रीराम
चंद्रायनमः॥ स्वररागादिकंसर्वंगीतनोप
करणंयतः। निरूपितंप्रधानत्वादथगीतं।
निरूप्यते। रंजकस्वरसंदर्भोगीतमित्यभि
धीयते। गांधर्वंगानमित्यस्यभेदद्वयमुदीरि
तं॥अथगांधर्वं॥ अनादिसंप्रदायंयद्गंध
र्वैः संप्रयुज्यते। नियतंश्रेयसोहेतुस्तद्गांधर्वं
जगुर्बुधाः॥गानं॥ यत्तुवाग्गेयकारेणरचितं
लक्षणान्वितं। देशीरागादिषुप्रोक्तंतद्गानं
जनरंजनं॥गानभेदानाह॥ तत्तुगांधर्वमुक्त
प्रागाधुनागानमुच्यते। निबद्धमनिबद्धंचतत्

प्रबंध
४

षा वाचकाः सरिगादयः । स्वरा विभक्तिसंयु
क्ताः स्वरशब्देन कीर्तिताः । विरुदं गुणनाम स्या
त्तेनान्यद्वाचकं पदं ॥ अथ तेनक लक्षणं ॥ तेने
ति शब्दस्तेन्नस्यान्मंगलस्य प्रकाशकः ॥ तं त
सदिति निर्दिष्टात्तत्त्वमस्यादि वाक्यतः ॥ तदि
ति ब्रह्म तेनायं ब्रह्मणा मंगलात्मना । लक्षित
स्तेन तेनेति पाटो वा पात्स्वरोस्करः ॥ तालस्त
त्प्रकरणे सप्रबंधो निरूप्यते ॥ अथ प्रबंध
जातीनां नामान्याह ॥ मेदिन्यथानंदिनी स्या
द्दीपनी पावनी तथा । तारावलीति पंच स्युः प्र
बंधानां तु जातयः ॥ अंगैः षड्भिरिमे रैतैः के
षांच न मतं श्रुतिः ॥ सेनाद्य कवितान्वर्थं सूरि
सुदितास्तु ताः ॥ अनिर्युक्तश्च नियुक्तः प्रबंध
द्विविधो मतः ॥ छंदस्तालाद्य नियमादाद्यः
स्यान्नियमात्परः ॥ पुनः प्रबंधास्त्रिविधाः स
ड स्थापश्चालिसंश्रयाः ॥ विप्रकीर्णाश्च तत्
त्रादौ सूडलक्षणमुच्यते ॥ अथ पूर्वोक्तप
दात्मकं प्रबंधागं विवृणोति काव्यरसादि
म वाक्यं श्रुतं सुखं विशेषकृत ॥ इति श्रे
ादत्तिः ॥ मेमदृनदास्तु तद्दोषो शब्दार्थौ
सगुणावनलंकृती पुनः क्वापि ॥ सप्रतिप
त्ति गुणद्वारा सुखसाधनं वाक्यं काव्यमि
ति स्पर्से केचित ॥ साधु शब्दार्थ संदर्भं गुण
लंकारभूषितं ॥ स्फुटरीतिरसोपेतं काव्यं
कुर्वीत कीर्त्तये आ कल्पस्थायिनी दीर्घं गैर्भावत्क

नीति

अपि मूर्द्धसंस्कृतं मुनयो विदुः। गद्यं पद्यं च
मिश्रं चेत्त्रिधैव भाषा च स्थिता। गद्यमुक्तकलिकाप्र
डः पद्यं गाथेति त्रिधा। तत्रापि पद्यं तदपि वृत्तकं
वर्णमात्रयोः समवेशस्य भेदेन तद्दर्शनाय
कल्पते। तदेतत्सर्वं भयं भूयसंस्कृतप्राकृतेत
था। अपभ्रंशश्च मिश्रं चेत्साकृ रत्ता चतुर्विधं
प्राकृतं तज्जं तत्तुल्यं देश्यादिकमनेकधा। अ
पभ्रंशश्च यद्भूतं तत्तद्देशेषु भाषितं। अनिब
द्धनिबद्धं च तद्भेदाः परिकीर्त्तिताः ॥ क्रमेण
तद्भेदानाह ॥ उत्तमं मध्यमं चैवाधमं तत्त्रिवि
धं मतं [illegible] इदमुत्तममतिशायिनी व्यंगवा
च्यादनिर्बुधैः कथितः। अतादृशि गुणीभूत
तव्यंग्यं व्यंग्यं तु मध्यमं त्ववरं स्मृतं। स्याद्वा
चको लाक्षणिकः शाब्दो व्यंजकस्त्रिधा। वा
च्यादयस्तदर्थाः स्युस्तात्पर्यार्थोपि केषुचित्। स
र्वेषां प्रायशोर्थानां व्यंजकत्वमपीष्यते। साक्षा
त्संकेतितं योर्थमभिधत्ते स वाचकः। संकेतित
श्चतुर्भेदो जात्यादिर्जातिरेव वा। मुख्यार्थस्त
त्र मुख्यो वा व्यापारोस्याभिधोच्यते। मुख्यार्थबा
धे सयोगे रूढितोथ प्रयोजनात्। अन्योर्थो ल
क्ष्यते यत्सा लक्षणारोपिता क्रिया। गंगायां घो
ष इत्यादौ कुशलः कर्मणि स्मृतः। स्वसिद्धये प
राक्षेपः परार्थं स्वसमर्पणं। उपादानं लक्ष
णं चेत्युक्ता शुद्धैव सा द्विधा। पुरुषास्तत्राक्रियु
ते कुंता विशंति यष्टयः। विशेषणं नत्विधागत्व

प्र॰वृ॰
६

य:॥ अथ पुव्वधम्मगणाणं गुणदोषानाह॥
टवड़ढाणमझेगणाणं भेआहो त्रिपंचअअकुबर
आ। छपचत्तदस्स हसं खछप्पंवचउत्ति उकला
सु। कालर कोणइ छोविइकलया। बित्रिति।
त्रिति ऊलया। चउपचयचअहा। छिअम।
त्ताति दहा ऊंति॥ ॥अपिव॥ अथेषां नेदा
नाह॥ ॥टगणे तेरह भेआ भेआ अठाइं
होंति टगणस्स उगणस्स पंचभेआ त्ति अ ढ
गणे बे विगणस्स पढमगुरु हेठ ठाणेलु
ऊ आयरिवडअप्पउहीए सरिसा सरिसा
पंत्तीउव्वरि आलऊ गुरु देऊ॥ ॥अथ गण
नामाह॥ ॥हरससिसूरोसक्को सेसो अहि
कमलबुम्नकलिचंदो धुअ धमोसालिअ
रो तेरहभेआ छमत्ताणमू। इं डासणः॥ अ
रसूरो चाओ हीरो असेहरोकुसुमो। अ
हिगणपाय गणो धुअ पंचकले पिंगले क
हिआ। गुरुजुअक्कणो। गुरुअंतक ॥रअ
लोपअहरसिं। गुरुमज्झो॥ आइगुरु वसुव
रणो। विप्पा सव्वे हि लहुएहि धुअ वि कणिर
अ। तोमर। तुंबरु पत्रा चुअ माला। रस
वास। पवन। वलअ। लहु। आतं वे। नअ
लो ऊ। सुरवइ पुडहा। ताला। करताला। णं
दउ देव। निर्वाण: ससगुड। तूरए। हप्प
माणे तमू। त्ताबारसताडुवअं। णारी। अ
कुण हुच्चे विणीअं। नलडगरासो। कड

प्रबंध: १

वुमात्रस्य नामान्याह ॥ ॥ बज्रं बिहु। पहरणे
हिमू पवि विराउ। मेअंदहं। वीणा अहि।
य सवहि। अम। जो लहु अमू। सुपर्ण पंनग
सणा। गरुड। विआणेह। मसलंकुणएणा॥
॥अथ पंचस्यैव सामान्य नामान्याह॥ बड। वि
हू। पहरणो हिमू। पंचक्कल। अंगणो लं
इ। गअ। रहु। तुरंग। पाइक्क। एहुणा। मे
णा जाणस्य उ मत्ता। अथ सामान्य तो गुरु णा
मान्याह॥ तालंक। हारणेपुरा केउ अंहें
त्ति गुरु भेआ। सर। मेरु दंड। काहल। लंक
मे अहें त्रि एत्ताइ। किंच। संख कुलंकाह
लं सं अअ सेस हि हों निकएण अप्पलं। रूअ णा
णा कुसुम। रस गंध। सद्द परमाणा॥अथ
वर्णगणानाह॥ मस्त्रिगुरु स्त्रिलघुश्च नका
रो भादिगुरुः पुनरादिलघुर्यः जो गुरुमध्य
मध्यलघूरः सोंत गुरुः कथितोंत्यलघुस्तः
॥ अथैतेषां फलानिर्देशमाह॥ ॥ मो भूमि
श्रियमातनोति यजलं सोरंभ रवद्रि मृ ति
ज सूर्पोरुज तांद् धाति विडलं नः स पृथु
निर्मलं सो वायुः परदेशाय भ्रमन्न तव्यो
म स्तुम्य फलं नोनाकः सुखमुत्तमं फलमि
दं स्यात् गणानां पृथक्। अन्यच्च। मो भूमी
श्रियं दिशति यो वृद्धिं जलं चारिलो रणे मध्य
लघुर्विनाशम निलो दिग्घाटनं सो सगत्तो
मोमुत लघुधेनापद रणां जो कीरुतंमध्य

सबध०
८

जेत् ॥ अथवर्णफलान्याह ॥ ॥ सदाशिवःफ
लंप्राह यत्ति वर्णं पृथक् पृथक् । अकारादि
स्वराणां च प्रयोगो धुरि शोभनः । काकौ ति
खुरी खाद्गु गाभ्रा मोरि नयप्रदः । डालक्ष्मीप्र
सदश्चप्रच्छा लंजा स्त्रि घो मृतिः । सा तथा स्त
मृत्तिजों ज्ञा टाना वष्टा जयं फलं । डा ढोको
टास्तु वर्णे च णकराइल सुतमं । ता नारेख
दुकः धनदास्तु यो धान्महापदः । नात्राशोन
रती पाञ्चपाज्ञो गोवान् महज्जयं । नाच्चडीति
मृत्ति मोच्चयकाराज्जतामतिः । रकारास्तु
तोहनिर्धेवो यत्रधनप्रदो । सर्वत्र: शुभमता
शांछ षान्तत्र तु मलंतथा । सकारात् विस
र्गं स्याद् हकारस्तु हरेयद्गः । हाकारा त्मापु
नः स्मृतः । श्रीर्लक्ष्मीरति शोभनः । याने
स्थिवादने चैव नकारः शोभनः स्मृतः । हरि
संज्ञो हकारश्च जकारोज्ञ पवाचकः । निघे
धवाचको प्रत्नन निघः काभ्रको विदः । उ
ष्णादेन गकारश्च चमंत्रे रसतलंस्तथा ॥
आवेगे हृष्टकोश्च वनखे वर्णेष्व रिस्पृजेत्
उष्णादेस्तु कारश्च नकारश्चांते रेतथा । आ
वेगेतु तकारश्च वपंलक्ष्मी फलप्रदं गण
वर्णविभागे मंत्रपस्तु नो गवेदायेन् । स्वा
दिस्या द्विर्विभक्ती ह स्यादौ सप्त विभक्तयः
एक द्वि बहु संज्ञानि वचनानि च सप्तसु ।
प्रथमा च द्वितीया च तृतीया च चतुर्थ्यपाकम । वृत

क्तेस्याच्चुत्र बध्येषष्ठी तस्मात्तद्दाकृत्तिः। रामस्य
रामयोश्चापि रामाणां कीर्त्तिरुत्तमा। त्वनु
क्तेचाधिकरणे सप्तमी जायते यथा। रामे च
रामयोश्चापि रामेषु श्री विहारिणी। इत्युदाहृत्तयो दत्ताः सप्तस्वपि विभक्तिषु। केन
चित्कारणेनासामन्यत्राव स्थितिर्यथा॥
शार्दू: स्यासामधि पूर्वाणामाधारकर्मतेष्यथा। अधिशेते वनं रामो ऽध्यास्ते वा ऽधितिष्ठति। अन्वधि प्रतिसंज्ञानां योगे कर्मत्वेव
यथा। अधिरामं रमेरामं प्रतिधावति मे मनः
अनुरामं प्रतिदिनं समेराम: प्रसीदतीति। का
लाध्वनोरसंयोगे द्वितीये क्रोशं निषीदतीत्यं
तरेणांतरायोगे द्वितीयाॅद्विनापि च। अन्
सुक्तिर्जायते राममंतरेणांतरा विना। स
मयाॅहाधिगुपर्य्युपर्यधसामपि। अंगार्दू: अ
योगे नमवे द्वित्तीयान्तदुदाकृत्तिः। कान
नं समपारामो ऽन्तरेण निकषापुरी। हा
सीतां विपिने श्रूस्य राघवं धिग्जहार यः
हर मूर्चोपसुपरिंगाच्चाप्तिहरपिरुध
धिपादांबुजमधोरामपादमहं स्मरे। अ
रामपादमनिशं प्रणतिः क्रियते मया।
राममावसति स्वांतं मदीयं नावसीद
ति। क्रियाविशेषणं कर्मनपुंसकसपी
ष्यते। यथानिःशंकमनिशं लंकारामो
वलोकयते। ततीयांजायते हेत्वानन्यसं

नि:। यत्तोजन्म यथा गंगा हरि पादाब्ज जायते
यस्माद्दुःखं [illegible]स्तत्र स्यात् यथा रामो नरोन्यतः वारणं
च यतस्तत्र यथा दुर्विनयात्सिता। तत्र यावरि
ये षरामो मां नरकार्णवात्॥ ३। अस्यार्थोक्ति
प्रयोगेन यथा ग्योरामर्द्धेश्रूरात्॥ निवृ:कृ
स्त्रासुजास्व शू रामदाना द्विजीषणः। रामा
त्रैवेत्तरः सेव्यो नच रामादृते सुखं। द्विदेशको
त्नयोगे च शामास्तु चैस्थित्तिमे मडत्क नासि
श्चिंमत्तेयपद्दनात् राज्यमुत्तमं। रामो सौलक्ष्म
णाज्येष्ठो विनायोगेपि दृश्यते। विना रामान्न
मुक्ति: स्यात् ततः पूर्णीदारणं ततः। पंचमीस्या
घथा रामः प्रासादाल्लेदतेपुरी। स्मरणार्थ
स्य धातो षष्ठी कर्माणि तद्यथा स्मरामि रा
मचंद्रस्य चरणांभोजमद्भुतं। हिंसार्थस्य यथा
रामः शत्रोरुज्यात्पस्यत्न। पिनष्टि रुजती।
सा द्विसत्येयं सर्वत्र पंडितैः। तत्सर्वे धातोः क
रणे वा षष्ठी जायते यथा। ततो रामः फलै
रषफलानां वा वनेवसत्। अनादरे च षष्ठी
स्यात् सप्तमी च यथा तत्र। पश्यतो हरति
[illegible] तस्कररत्वपि पश्यति। निर्द्धारणे च षष्ठी।
स्यात्सप्तमी च यथा वरः। रामो नृपाणां शूर
णां नृपेष्वपि धनुर्धरः। कृतियोगे च वा षष्ठी
न चेत्कर्त्तरी तद्यथा। रावणस्य पुरीलंका
[illegible]नमा रामस्य नृपेत्र। सप्तमी सत्तियोगेस्या
[illegible] सतिरामे तु नोन्यथा [illegible]

ते। यथा कर्मणि रामेण जीयते शत्रुरुद्धतः।
यथा कर्त्तरि रामस्य शोभते सुखमिंद्रवत्। स
कर्मकाः कर्महीना धातवो द्विविधा मताः। सक
र्मकानां धातूनां स्यादिः कर्त्तरि कर्मणि। अकर्म
काणां धातूनां भावे कर्त्तरि जायते। रम्यते रामचं
द्रेण रामो सौ रमते वने। यथा कर्त्तरि रामो सौ सं
ख्ये जयति वैरिणः। यथा कर्मणि रामेण जीय
ते रिपुरुद्धतः। प्रधाने कर्मणि स्यादिर्ज्ञायते द्वि
द्विकर्मणां। यथा रामेण सीतेयमानीयते नि
जं वनं। अप्रधाने दुहादीनां यथा रामेण दु
ह्यते। पृथिवी मुज्वलं रत्नं याच्यते समरे रिपुः। म
याच रुद्ध्यते बुद्धिः श्रीरामपदपंकजं। सीतया
पृच्छ्यते रामः पंथानं मिथिलीतया। शिष्यते न
लक्ष्मणेनासौ रामो दुष्टग्रहमुत्तमं। रामेण नीयते
पापो गंगां संप्राप्यते नुजः। शाप्यते नन्दणो
धर्मं दक्षिणेन द्विजे नाधनं मथ्यते जलधी रलमेव
मादिकं सुरत्नं। कर्त्तुकर्मणि गत्यादौ हेतौ स्वी
यचकर्मणि। यथा दशरथेना प्रेरामो पि पाच्य
ते वनं। ओदनः पाच्यते विप्रै रामचंद्रेण धीम
ता। क्रम्यते घोरकः शूरैस्त्वावकं प्राप्यते धनं
भावे कर्मक्रमकर्त्तस्यादयः केचना धुनाक
थ्यंते कर्त्तरि वरः स्वलसे हो विलीयते। उत्सप
ते गुरुः स्नेहो रामो यं ध्रियते वने वाचमात्मस्प
ते रामस्त्रायते भक्तमानुषः। जायते रामचं
द्रस्य सुखकांतिः प्रतीयते। क्षिप्यते सेवकः।

प्रयो॰ १२

तत्र कर्त्ता सन्नेव निरपेक्षः क्रियासु यः। यथा।
व्रजाम्यहं रामं भक्ते रामः प्रसीदतीति सहेतुकर्त्ता
भवति कर्त्तारं प्रेरयेत्तु यः। यथा याति वनं रामः
पिता तं पाययत्यदः। गतिबुध्यशनार्थेषु श
ब्दकर्मसु। अहेतौ यो भवेत्कर्त्ता सहेतौ कर्म
जायते। गमनार्थे यथा रामो वनं गच्छति धा
र्मिकः। रामं दशरथो राजा विपिनं गमयत्य
सुं। नीवह्योर्गमनार्थेषु प्रतिषेधो भवेत्तथा।
जानकीं नयति श्रीमानयोध्यां रघुनंदनः। ज
नको नाययत्सेनां सीतां रामेण धीमता। ए
वं वहिरुदाहार्यमथ बुध्यर्थधातुषु लक्ष्मणो
बुध्यते कार्यं रामस्तत्त्वबोधपस्पदः। लक्ष्मण
र्थे यथा रामेण तत्त्वं तु केचिद्बोधकुतः। रामं
भोजयति सीता सघृतमोदकं। लक्ष्मण
र्थे निषेधः स्यादादिखाद्योस्तु तद्यथा राम अत्र
मत्ति सीतान्नं रामेणादयतीप्सितं। एवं खाद
ति रामो वृत्तं तेन खादयति प्रिया। शब्दकर्मसु
रामोसौ शास्त्रं पठति बुद्धिमान्। तं गुरुः पाठ
यत्येनं निषेधो ह्वयतेर्यथा। राघवेण रूप
ति श्रीमान्नाम संकरावलोरिपुं। रामेण काप
यत्येष मन्त्रं बालविनीषणः। अकर्मसु प
था रामः शेते तं शाययत्यसौ। सीता निषेध
क्रंदेश्चैव पाशाह्वयतेरपि। यथासौ क्रंदते
सीता या क्रंदयत्यसौ। एवं चेदुः सावरदे ए
तेषां वृद्धयतेरपि। ररनेश्च कोशतेरप्यनिक

स्वकर्म॰ धं सीत

सीतां हरतीरावणः। क्रोधाधःखादन्निवि
षमितिप्प। प्पमतीषितं यथ इषितानीषितं
प्राप्यं यथावालःक्षुधातुरः। नुनक्किसरसस्वा
त्रेफलंधूलिमतीसमं १ कस्नेनडयतेडयं
गोरेबातुयपस्विनी। इदचक्र। षितंप्राप्यमुक्तं
चेसवगम्यतां। उपयोगनिमितं यत्तदेवाकति
तंमतं। कर्तृकर्मयथारामः सीताकारयती
प्सितंकरणंविविधंप्रोक्तंवाह्यमाभ्यंतरंतथा
। शरीरावयवंयत्तदाभ्यंतरमुदाहृतं।
तस्मिन्नेबाह्यमाख्यातं तयोर्बाह्यनिगद्यते।
रामोरावणमूर्द्धानंनिकृन्तति शितैः शरैः। अ
योध्यांदेलयायातिजानकीसहराघवः
अभ्यस्ततरंयथारामंमासेनचनजाम्पहं। सं
तावलोकतेरामंनयनांतेनसस्मितं। सानु
रागकटाक्षेणरामः सीतांविलोकयते। संप्र
दानंत्रिधाप्रोक्तंप्रेरकंचानुमंत्रिकं। अनि
राकर्तृकंचेतितत्रप्रेरकमुच्यते। मुक्तिंच
कापरामो सौददातिकरुणान्वितः। मह्यं
मुक्तिंप्रदेहीतिप्रेरणात्प्रेरकंमतं। अथानुमं
त्रिकंकिंचिउच्यतेतापसोवने। रामायाति
थयेदत्तेफलमूलेयथाविधि। अप्रेरणात्स
दत्तस्यचानुमंत्रणाकर्मणा। अनुमंत्रिकंम
वेदत्तदनिराकर्तृकंयथा। पवीपचारंरामा
यनकःलोकः प्रयच्छति। अनिराकरणादे
तद्दनिराकर्तृकंमतं। अपादानंत्रिधाप्रोक्तं

यन्तिरामोयंरामैर्वाजीयते रिपुः। सीतासुखे
नजीयते ष्टेर्णे इ विकर्त्र्यं वा बुजे। रामोसोकार
कः सीता कारिका कारकं तु कुलं। अत्र कृत्त्व
त्तेरीसस्य लिंगादि नजेनेनएां रामस्यवैयाक
रणः सो वैयाकरणी वधूः। तद्वैयाकरणं सेन
मिस्यं अवत्तित्विनः। कृत्तद्धणमो रामोयंकृ
तद्धणसंततँकुलं सीता कृतद्धणा मे षामसो
संकारके कृतः। प्रकृतिविकृतिर्व्याप्यस्या
युक्कावे घटात्तद्वा वाचके: प्रकृतेः संख्यागृह्य
ते विकृतेर्वेद्विः जायं तैत्तवा रामपटः स्वर्णानि
कुंडले। किंयंते रामचंद्रस्य पच्यंते नह्य तंड
लाः। तंतवो रामचंद्रस्य पटो नृतास्य तंडुलाः
कृतानुदत्तमिस्यादौ लिंगादिकमपीप्यते
प्रधाने कर्मणि अचे वाचको हि द्विकर्मणां।
अप्रधाने दुहादीनां हेतो कर्तृश्च कर्मणि
अयोध्यां नीयते सीता रामेण गुरुकर्म
णा रामोयं याच्यते सुक्तिं मया संसारतारि
णा। रामोयं याप्यते पित्रा वनं सत्यतत्परत्म
ना। गुरुणा नाप्यते शिष्यः शास्त्रं वाचोऽप्य
ते पयः। अवच्छेदं विशेषस्यावच्छेदकम
त्र तु। तद्विशेषणमाख्यातं रामो दाशर
थिर्यथा। विशेष्यस्याहि यल्लिंगविभक्ति
वचने चये। तानि कार्याणि योज्यानि वि
शेषणपदेष्वपि। यथा दाशरथ्यो रामो मां
रक्षतु समंततः। कौशल्यानंदनं वंदे समंच

अ॰ १८ संख्या १८

लिंगत्रयेपिस्यादेकवचनेकीयतेपिच। विंशत्याद्य
स्सदैकत्वेसंख्येयसंख्ययोः। संख्यार्पितेयदासं
ख्यातदाद्वित्वादिकंभवेत्। विंशतिरामभक्तास्युः
विंशतिरामभक्तयः। सहस्रंरामभक्तास्युःश
तंरामविभक्तयः। लक्षंचरामभक्तास्युःकोटी
रामस्यभक्तयः। संख्यायत्तेपदाद्वित्वात्तदाद्वि
त्वादिकंभवेत्। यदाविंशतयस्तिस्रोरामभक्त
शतानिच। चत्वारिभक्तयस्तिस्रस्तिस्रःसेनाभि
कोटयः। समुच्चयेनवाक्यंचेद्बहूनांवाद्वयोस्तथा
त्र्यंगेचयाश्रितासंख्यावाचकानांविकल्पतः।
श्रीरामश्चसीताचवनंगच्छतिगच्छतः। रामश्च
लक्ष्मणश्चापिभरतश्चप्रयातिचप्रयांतिवापु
रीस्त्रीयांजेतारोनेतारएववा। तेजस्विनश्चते
जस्वीगुणीगुणिनएवच। पुरुषेषुत्रिष्वपिभवे
द्यएवपुरुषःपरः। समुच्चयेसएवस्यात्संख्या
वापितदाश्रिता। यथारामश्चसीतेत्वंगच्छे
तोविजनंवनं। रामस्त्वमहमप्याशुगच्छामो
गुरुशासनात्। अहंत्वंचरामश्चगच्छामो
निर्जनंवनं। प्रथमादिक्रमादेवपुंस्त्रियोद्या
रितेपिच। मुख्योगौणोलाक्षणिकःप्रयोग
स्त्रिविधोभवेत्। मुख्यःस्वार्थेनसंपन्नोयथा
पंक्तेरघूद्वहः। गुणाद्योगाद्भवेद्गौणोरामक्रो
धोविषमहत्। रावणंप्रतियारामोरामोसिः
करंप्रति। स्वार्थान्वयस्यबाधेतुतात्पर्य
स्यानुरोधतः। लक्षणाकल्पतेसापिद्विविध

प्र.बो.
९६

सायेरपितदेवद्रि। नात्संते चन्नदोरामो। विलो
कयंति कौतुकी। त्वम्ने चैवेष्याकरणशास्त्र
च्युति लक्ष्मणः। आरूढं चाम्बरं वृंदं रामः पश्य
ति सादरं। कृतान्हिकोक्तमेवैतद्युक्तं स्याद्धि
नात्वमेवतत्त्वतंत्ते गीयते रंगेनटेन स्त्रीयते ह्य
चितं। नोक्तं पश्यन्ति रामोदिनं तु वृषागतः।
रामलक्ष्मणः समानी परामपूजयन्निस्वयाहृता
यनुक्तमेवस्याद्नुक्तमिवबुध्यति। कर्मजत्व
स्येनास्यक्विद्रष्टुमर्हे यथा। कृष्णेनड
ह्यते गावोगवां गो ह्यथवापयः। भयाच्चपा
श्वेते मुक्ती रामाद्रामस्य रामके। पार्श्वेनरा
मचंद्रेण पाव्वेरपावनाद्भुतः। कविंकालि
दिकं चैव सत्वे सत्वमकर्मणः। रामेणस्व
यन्ते धर्मे मासंगीतं च गीयते। कौशेत्सुगम्य
ते कौशं कान्तयास्निग्धचेतसा। न स्यात्स्यक
र्मसत्वेच कालाध्वपादकसंज्ञः। कुंभकर्णे
नसुप्यंते षण्मासान्रामसानुजा। वनेषु
दशवर्षाणि स्थीयते गुरुशासनात्॥ ॥
॥इति प्रबोधचंद्रिकायां चक्रे नौ वैजलभू
भुजा॥ इत्युक्तं चंद्रिका सम्यक् समाप्ताति
मनोहरा॥ ॥समासः द्विधोनाम्नां ह्येयस्त
त्पुरुषस्तथा। कर्मधारयसंज्ञश्च बहुव्री
हिस्तथैव च। द्विगुर्द्वंद्वोऽव्ययीभावः षोढा
स्यात्तु चतुर्विधं। पूर्वोत्तरोभयान्येषां पदा
र्थानां विकल्पनात्। तत्पुरुषो हि प्रधानस्त

श्वरः। अथैषां वसमासानां भेदः प्रत्येक
मुच्यते। तत्राद्य धा तत्पुरुषो धन्योरामाश्रितः
पुमान्। स्यात्तृतीयातत्पुरुषो यथा धान्यार्थि
ड्यपि तेस्याच्चतुर्थीतत्पुरुषो यूपदारु विरा
जते। स्यात्पंचमीतत्पुरुषो न मे शत्रुभयं क्व
चित्। भवेत्षष्ठीतत्पुरुषो रामभक्तो भवाम्य
हं। स्यात्सप्तमीतत्पुरुषो भक्तिशौंडो
सुरद्विषः। नञ्तत्पुरुषो ह्लेष यथा नेको
हरिद्विषः। स्यात्प्रथमातत्पुरुषो धन्यः
पूर्वाचार्य एव च। स कर्मधारयो पि स्यात्सप्त
धा स निगद्यते। विशेषणपूर्वपदे यथा
नीलोत्पलं वरं। विशेषणोत्तरपदे यथा
श्रादिकस्तुबीकः। विशेषणोभयपदे
यथा शीतोष्णमहुतं। उपमानपूर्वपदे
रामः शूरा समरोत्तमः। उपमानोत्तरे रामच
चंद्रः पुरुषकेसरी। संभावनापूर्वपदे रा
म शूरे भवान्निह। अवधारणपूर्वप
दे यथा राम धनं मम। सप्तधास्याद्बहुव्रीहि
द्विपदस्तत्र कथ्यते। प्रथमार्थे विरूपाय
सो भवेत् षड्विभक्तिषु। समेन रक्तरामो
हं बिरं सेवितराघवः। उपनीतबली रामे
लादं विगतकल्मषः। कृतत्रणा सोरामो
य इत्यादि द्विपदो भवेत्। अथ बहुपदः
कश्चिद् बहुव्रीहिर्निगद्यते। पराक्रमोपार्जि
तयशा रामचंद्रो महीपतिः। सुग्रीवकते

विज्ञार्थवाचकः सोमान्यवृत्तयः स्तवक
यंते केवनाधुना। तदस्यास्ती निर्गुणो वा न्ना।
मागुणवन्निष्प्रिया। गुणश्चेद्रो की वकुलमेवस
वेत्रत्तुयत्ना। चूडालोरामचंद्रो सैश्चूडालो र
[illegible] रामवल्लभा। अंसलोराम
चंद्रायमंसलस्तुद्विलस्तया। लोमशः पाव
नः सीता लोमशा लोमशाकुलापिच्छलाः
वी प्राज्ञोरामः प्राज्ञी चतद्वधूः। प्राज्ञरामकुल
श्राद्धं ववृद्धोरघूद्वहः। रामोसैाऽहं तुरः सीताम
धुरं रामचाखिलं। सुखिरजनपात्रंस्यात्सुखकरे
मानुनक्तिनाकुः। केशरोरामचंद्राय केश
रीरामवल्लभा। मनीरोराम नकापसीते
यंचद्विरस्मृत। रत्नखलेयंचकं बीवलार
मचंद्वधूनी। धनीरामधनिनी सीताच
धनिनकुलं। धनिकोरामचंद्राय धनिका
स्त्रीधनिकंकुलं। यशस्वीरामचंद्रोयंजान
की चयशस्विनी। मायावीरावणोरामो
मेधावीसवित्तः कुलमेरवडुनाथुरेखस्या
वाग्मीरामस्तुराघवः। वाचालोप्यतिवाचो
वाचालानवधूरलं। फलिनोवृक्षएषात्रफ
लिनारामवाटिका। बर्हिणोयंमयूरस्यात्बर्हि
णांतत्कुलंवरं। शृंगारकोवृषश्चेवधेनुःशृंग
रिकातया। श्रीतालुः पुरुषः स्त्री चशीतालु
कुलसुतमं। एवमुष्णालुरप्येषोवाचालुलक्ष्य
नशाकयते। तस्यपस्यमिस्पर्यैचवा शिखो।

प्र.बं.ष.
१७..

ष्यंते भयसंतकाः । पतः छलंति रामो यसेवित
श्चेत सामपानतः पूर्नतेकालस्पना निरूसतत्ते
नहि । यत्र रामस्य सेवास्य तत्रमं गत्तमिष्यते । अ
धुनासेव्यते राम इदानीं सर्वदा तथा । एतर्हि स
र्वदा रामसेव्य इत्यथ कथ्यते । पुरस्तात्सेव्यते रा
म स च एवाथ धार्मिकैः । सर्वैषु सेव्यते राम श्चा
त्यापि सेव्यते मया । एवमस्य परूत्त्वेव परारि
वनि सेविनः । उत्तराद् दक्षिणाच्चैव पश्चात्तु परिच
म्यतः । अपरश्च पूर्वेणाद् दक्षिणात्तिव
दिधा विधुत्रिधा वैवमितरा सुतरां तथा । अ
थ्यपाकुथितानां ताकथ्यंते नाववाचकाः ।
६ पडत्वपटतारामेगरीसादश्यंतेमरूतन
सोपि धैर्यं च गांभीर्यं सोनाय्यं रामनूतु जिसी
तेपरावणे सर्वकायें मकथं पृथ्यपि । पूजाप
न्यमाश्च पसंपोरो हि साद्दय स्तथा । अश्व मोघ
कोमारपेरवैधेहयनस्पः । विरमाद् वाद्यः
मानयोगपकम्वाकुनकं राम णपक मेवच
आचार्यकादयः क्रोक्तानावास्पास्तविनोम
या ॥२३॥ अतः परं कुतं केचि तुष्पते तिव्रप
लन ॥ ॥इति प्रबोधचंद्रिकायां पंचकः तौ वैज
लनूपतेः ॥ समासप्रो छ विधिः स्त्रापयान्त
चितचंद्रिका ॥ ॥ कृत तिङ्घापिवर्ते तेनावे
कर्त्तरि कर्मणि । तत्रानावेयथा रामो वि
जयो विनय स्तथा । नरोदन सरक्षा पिविग्र
होनव विग्रहः । आदराघात्स्याया स्याग

प्रबंध

१८५

सूर्यस्यनातुना।आश्लिष्यरामचंद्रेणसानुरागे
नजानकी।आश्लिष्टोरामचंद्रोसौरामेणाश्लि
ष्टमित्यपि।सीतयाचोपश्रपितोरामेणोपस्थि
तंगुरुं।रामेणचोपश्रायितंसचोपश्रापितः
कुती।उपस्थितंगुरुंरामोरामेणोपस्थितंगु
रुं।रामेणोपस्थितंचैवमनुक्तमपिबुध्यतां
वानरोवृक्षमारूढःआरूढश्चवानरेणवृक्षः।आ
रूढोवानरेणसोरसालफलसंयुतः।रामे
णोपासितंनित्यंरामश्चोपासितोगुरुं।रा
मेणगुरुनक्तंनचिरंगुरुरुपासितः।वनम
ध्युषितोरामोरामेणाध्युषितंवनं।रामेचा
ध्युषितंसर्वमेवंबोध्यमसत्तमैः।उपजातः
सुतःपित्राचोपजातःसुतःपिता।उपजातं
चपित्रेतिसर्वत्रपरिबुध्यतां।सीतानुजी
र्णोरामेणसोनुजीर्णःधी[illegible]यांसती।अ
नुजीर्णंचरामेणत्रिस्वरूपमिदंमतं।त्रि
ष्वादिकर्मणियथाप्रभुक्तरामभुक्तुजा
प्रभुक्तमोदनोरामप्रभुक्तोचरमोदनं।अ
कर्मकात्समुत्पन्नोवर्त्तनेकर्त्तनाचयोः
स्तुद्वानदीर्घशारदिस्तुन्दंनपेत्सुदाहृतं
ऋप्यकर्त्तरीकथ्यतेकुतःकेचनसंप्र
त्ति।निराकरिष्णुसकलंवैरिणांरामभू
पतिः।हतवान्रावणंरामःकेतं
वान्कर्मडक्तेदेवकार्याणिकृतंसि
रमस्वयंडोगुणान्हुतः।रामकसेविद्य

२

प्र॰ बुध

वृद्धिर्वर्द्धनेचियोल्लभधत्तेस्थूलयत्तवृष्यति
चेति षट्। वृद्धिर्नेदेसम्भृद्ध्यारवेसमृद्ध्यतिमहीय
ते। आप्यायतेस्फायतेचक्रमतेप्रथतेपिचा
ध्मात्पश्चात्तिचतत्पापूर्यतेत्वचनवृक्रिया। वृद्धौतु
सविकारायांश्वयसफूयतीसुने। स्फुटतिस्
स्फोटतेकुल्वसुन्मीलयत्तिपुष्पति। विजृम्भ
तेविकचतेविकासेविकसस्यपि। जृम्भ सल
पितद्रेदयमुद्भवतेपिच। संकोचेनिमेषस्त्र
मुकुलीभवतीतिच। संकुचस्यपिपंचसुमी
लस्यपिनिमिलति। अपोजरायांजरतिजी
र्यस्यपिजिनात्यपि। विदीर्णत्वेविदलतिवि
शीर्यतेविसीदति। विदार्यतिस्फोटतिचफ
लतीतिचषटक्रियाह्रस्वत्वेखर्वतिह्रस्व
स्वत्रंस्वस्यंवावति। निकृष्यतेत्वतुत्कर्षं
पत्तेचापकृष्यते। कर्मकर्त्तापिचापक्षीयते
चापचीयतेकुंचस्त्रीभवस्त्रघटतेचवि
दस्यति। दीयतेदयतीसेत्तदषकमपद्दये।
अवपद्दतइसेत्तल्लिमगादेरपद्दये। सम्भ्र
ंशुस्तेभ्रंतिविनश्यतिविलियते। प्रलीय
तेविनाशोस्युःभ्रुणश्यतिविपद्यते। पेरतिपे
तिमरणे। म्रियतेचप्रमीयते। संतिष्ठतेसमाप्तौ
तिविरमत्सारमत्स्यपिपर्यवस्यत्यपरमत्यात्
नेपिक्रियाप्रयवविधायांक्रियाबकंसमा
प्ताविरमीद्यते। निर्वायस्यर्विषःशान्तोनिर्वा
स्यप्रत्रप्रास्पाति। इतिभावविकाराषट् सस

वृद्धतिवर्द्धतेचिपोलत्तेधत्तेस्थूलयत्तेपुष्यतीति

वेत्ति षट्। वृद्धिनेदेसमृद्ध्याख्येसमृध्यतिमहीप

ते। आप्यायतेस्फायतेचक्रमतेप्यायतेपिचआ

ध्मस्तश्नोतिचतत्याप्यूर्यतेस्वनवक्रिया। वृद्धेत्तु

सविकारायांश्वयत्स्फूयतीसुने। स्फुटतीति

स्फोटतेकुलत्तसुन्मीलयतिपुष्पति। विजृम्भ

तेविकचतेविकासेविकसस्यपि। तुल्लूसस

पितडेदवयमुहूदत्तेपिच। संकोचेनिमेषसम

मुकुलीभवतीतिच। संकुचत्यपिपंचसुमी

लत्यपिनिमिलिति। अथोजरायांजरतिजी

र्यत्यपिजिनात्यपि। विदीर्णत्वेविदलतिवि

शीर्यतिविसीदति। विदार्यतिस्फोटतिचफ

लतीतिचषट्क्रियाहस्वत्वेखर्वतीतिहस्व

त्यत्रसंवत्संवावति। निकृष्यतेत्वतुत्कर्षेदी

पत्तेचापकृष्यते। कर्मकर्त्तापिचापक्लीयते

चापचीयतेकुंचत्यत्नीनवसत्रघटतेचवि

दस्यति। दीयतेदयतीसेत्तदषकमपद्यये।

अवपद्यतइसेत्तन्निम्नगादेरपद्ययो। समपु

धुसत्तेभ्रेतिविनश्यतिविलियते। प्रलीय

तेविनाशेसु:प्रणश्यतिविपद्यते। पेरतिप्रे

तिमरणे। म्रियतेत्वप्रमीयते। संतिष्ठतेसमाप्तौ

तिविरमत्यारमत्यपिपर्यवस्यत्यपरमत्यात्म

नेपिक्रियाद्वयंवि विधायांक्रियायांफलेसमा

प्ताविदमीदसते। निर्वाप्यसर्चिषः शांत्तौनिर्वा

स्यप्रशाम्यति। इतिभावविकाराषट्सस

प्र·वृ४·
३३

ना। संकल्पपत्तिसंकल्पेन्निसंधत्तइत्तिवृथ्य। त्रप
धायस्यपधानेतु: सकल्पयतीतिचलन्दीक
रोतुद्दिश्यातिस्पाडुदृशे। क्रियावयी। साद्दोल्क
रासात्मनेपिप्रस्पदेधकृय स्यपि। स्नादपस
पिवाधच्चीकरोत्पतुनवस्पि। मिमीनेमापत्त
मातिमनो। न्निवमितोनवेत्त। प्रमस्तुमोथमासु
पुःक्रमात्स्वानूपपूर्वका:। ध्यानेच्छिंतयूतिध्य
पसमीनावयत्तित्रय:। स्मरणेत्वन्निज्ञोनाति
स्मरत्तध्यतिवत्रयं। उत्कंचतेतपोत्कंवस्कंव
पतिचेत्स्यपि। पंचेवोत्कलिकायास्मुराधय।
सुन्मनापत्ते। प्रस्यत्निजानात्स्नुसंधत्तेयतिसं
दधात्स्यपि। प्रत्निसंधत्तेप्रत्स्यवस्मरातीमा:प्र
स्यत्निज्ञाने। विस्मतेविस्मरतीतिचतथैववप्रस्म
रत्स्यपि। मोहेविवत्तीनवतीविसुह्यतिवम्
ह्यति। कछस्यपिप्रमादेतुस्वसत्तेविमनाय
ते। प्रमाद्यतीतिविमनीनवत्तीतिचतुष्टयं।
समादधात्स्वदधात्स्यपिश्रिणदधातिच।
आत्मनेचावधानेसुरवधास्यतीस्यपि।
अंगीकारेप्रतिश्रवणेत्सत्रसंगीरत्तेपिन्त्र
कर्मकंकुसंश्रणु. तेपरस्पैवेत्सकर्मकं। कु
रयूररिस्पश्चकरोतिकुरुतेपदे। अपेष्टासु:
प्रतिजानातेसुपेस्तस्मुपगच्छतिस्मनुजाने
मनु तुंनेनुजानात्स्तुमन्यते। अन्नैवनाम्यनुजा
नातिचतस्खाप्यविलोकनेनिर्वर्णापतिनि
धायस्यालोकयतिपश्यपति। निरूपयति

प्र॰ ब॰ ध॰

कोश्चतुर्दश। नज्ञतेत्रपत्तेमंदान्तयत्स्पंपिहृत्तो
पत्ते। जिह्वेन्नीत्तिद्रियांपंचबिनेसुविजत्तेःनेयन्त्रस
त्तित्र स्पत्तितपान्दमायंगत्तुत्ति त्तिक्ष्तिने। दृसत्ते।
स्पात्मनेपिस्पात्रयंमश्पत्तिमर्षेत्ति न्हाम्पत्ति
रूपत्तेचेत्तिसप्तसायत्तीस्पपि। अनादेरवज्ञान
त्तितप्या पत्तिन्नवस्पपि। एकादशगवराएपत्स
वधीरयत्तीत्तिच। असत्तीएम्पांऊरुत्तेपरस्मेय
दनागपि। तप्यान्वमनुत्तेवान्व मानपत्स्पव ममने
विमानपत्तिचान्त्रावदेडपत्सपिदेडत्ते। वंचेनविप्र
लननेतनपावंचयत्तेपिच आत्मनेचपदंयंविप्र
करोत्तिनिकरोत्ति। अचेर्ल्लरूापयनेचापि
संधत्तेछलपत्स्पपि। प्रत्तारपत्तिवेवा त्तिसंदधा
त्तिचस्पपिप्रसोन्नवात्तित्तद्वेदनपाश्रोस्माद
यत्सपि। दनक्रिपायादन्नो त्तिधित्तयंदत्र
यत्सपि। जिघ्रा सत्तिडुम्नत्तिचड्रोरेव्यापा
दयत्स्पपि। अपाज्ञाध्यत्तिराश्रोत्तिरध्यत्तीस
पराधत्ते। अपकारेपकुरुत्तेक्रिएणोत्स्पपक
रोत्तिच। पंचक्रोधेसंरभत्तेरुष्यत्तिकुध्यत्ती
त्तिचनामत्तेकुप्यत्ती। त्तिसादागल्नत्स्पात्म
नेपिच। अभिसूर्वेनिविशत्तेनिवक्षात्स्पाग्रहेन
यं। करुणापातुदयत्तेतु नक्तायात्मनेपिच।
कृपायत्तेचकरुणायत्तेवाप्यनुकंपत्ते। अनुक्रो
शत्स्पपिचप्सुःषदत्तजेदेतुप्रसीदत्ति। प्रएकेतुशे
चत्तीत्सेकविसीदत्सनुत्तप्यत्ते। अनुशेत्तेडुतप
त्तिपश्चान्नापेक्रियामत्ताः। विविघत्तेतुसि

॥इत्यंतःकरणवर्गः॥ ॥आचष्टे वक्ति वदति
लपत्याख्याति भाषते। अभिधत्ते परस्मै च ब्रू
ते व्याहरते त्वयं। गणत्युदीरयति च कीर्त
यत्यालयत्यपि। गदत्यपि भणत्यत्र कथयत्य
पि संसति। उक्ता वाग्व्यपति च क्रिया अष्टा
दशोदिताः। प्रलपेत्तु प्रलपति कुत्र चिज्ज
ल्पतीति च। आम्रेडयति तु द्विस्त्रिरुक्तौ स
जागदीत्यपि। अनुवादे त्वनुवदत्यनुचक्रीस
इत्यपि च। परस्पराधीनत्वे शिक्षणे शिक्ष
ते त्रयं अस्य स्पत्यात्मनति च पाठयत्यापय
त्यपि। शिक्षयत्यनुशास्तीति च तत्त्वोपदेशाय
यत्यपि। वेदमाचष्ट इत्यस्यार्थे वेदापयति सांस
सायपति संसोक्तावप मिथ्याभिसंसने
आसारयत्यभिशापत्यस्याचष्टेधिशंसति। अभ
पवाद्यति म्लेच्छयत्यपभ्रंशयतीत्यपि। हुते
ढपत्यपभ्राद्धे सुरपतापयतीत्यपि। प्रापते
त्वपमाक्रोशे यत्साक्रोशतीत्यपि। मिथ्या
कारयते स्वेत्तद्वत्यथा खेसत्कृकते। स्व
लतित्रेषत्तेत्रेषत्रेषतीति पदद्वयं। जुगु
प्सने तु निंदायां गर्हते गर्हयत्यपि। आ
क्षिपत्यालपेपि वेत्युपक्रोशति निंदति।
तथा नसेपते कुत्सयते गंजति च क्वचि
त्। नयदे निंदते तर्जते त्वतर्जयते पि
व। पर्यपाप्यांवदसेवकत्वंकापेपनिंदने
उपालंभयत्ति निनसपालंभत इत्यपि। वि

चष्टे प्रत्साचष्टे निरस्यति। समपोद्दृतिचप्रत्या
दिशत्यपिपरास्यति। अपाकरोत्यात्मने पि चुदस्य
सप्पपास्यति। प्रत्याख्याति त्वयंति ख्यात्यराचुदस्ती
तिच। निराकरोतिचपराकरोतिचनिराकृतो।
नुंबसपनयसेतन्नेदेभपनयत्यपि याचयंत्या
त्संहृनोसंकयतेस्पर्ध याकपतेहृवे अनुसुने
अभ्रयति भभ्रुती सत्ति पद्धुति। आपृच्छते तुय
त्राहेतथातुज्ञापयत्यपि। आनिसृखमनवके
तिवुवीत्यत्रिवक्तिच। प्रतिवक्तुत्तरयति प्रत्या
हसाह्ययापिच। विज्ञापयति विज्ञमौ निवेदय
तिचवयं। अपकुतेयजानीते निकुतेपलय
समी। अपदूवेनिराचष्टे प्रत्साचष्टे निरस्यति
समापोहतिच प्रत्यादिशत्यपिपरास्यति। अ
पाकरोत्यात्मने पि अपुदस्यसप्पपास्यति प्रत्या
ख्याति दापयति स्यात्सराचुदती तिच। निराक
रोदति चराकरोतिच निराकृतो। नुंबसपन
येसेतन्नेदेभयनपत्यपि। उपमंत्रयते वाप
वदतेसांत्वयत्यपि। सांत्वनेषद समयतिन

न घोपितुंदयन्ना पिपरसेर्वनुयतेनुनेभपतिन
ह्रीह्रिअवकजपनीतिहृत्सूचपत्यन्त्रस्त्वने।
तप्यापिप्रनयत्येष वाक्रि पावर्गइतीरितः
॥इतिवचनक्रियावर्गः॥ ॥रवीतिरौतिनद
तिध्वनिति ध्वनयत्यपि। घ्राद्यायतेस्वनतिचध्वे
नावधो रणत्यपि। रंभतेरेफतेशादृसंतासु
दग्गस्तुनर्दति मेध्रस्यतुस्तनयति तथारस

मृदां प्रतिश्यानेशायुं वर्गो पमादृत्तः ॥इति धूनीक
यावर्गः ॥ ॥अत्रनाववि कारणेणा ध्रियक्षमिच्छादि
कर्मणेणा।वाचांतत्संगतानांचपर्यायाः ज्ञायईर
ताः ॥ ॥इतिपुस्का रव्यात्ममजयोपुषमंका
डः ॥ ॥अथयोच्यंतेत्र्वविप्रादिवेष्टावर्गसमास
तः।प्रसंगतोन्याः पर्यायैः कसा स्पादपदात्मसे
व्यारंनेतु उक्रमने प्र स्कोतीत्यात्मनेपदेव।तस्ये
वारंभेत्तेचोपक्रमतेत्रचतुष्टयं।प्रक्रसोनुसत्ते
वानुवक्षास्तुघाटयत्सपि।कृत्तो करोत्ति घतेविद
धातिव।तनुत्तेवितनोत्यत्रसजसुत्पादयत्सपि
निर्मिमीतेनावयत्तिनिर्माति रचयत्सपि।नि।
ष्पादयतितिवर्त्तयतिसाधयत्तीच।अनुतिष्ठ
साचरतिप्रथायुक्तेनुसज्यते।उत्तिष्ठतेतुघट
तेचेष्टायासमचेष्टते।आयच्छतेव्याप्रियत्तेप्रव
र्त्तेनईहते।विद्रुत्सर्गेनुगुवत्तिहृदत्तेप्याचमेद
ते।मूत्रणेमूत्रयत्तिचप्रस्नवत्सपिचत्रयतउन्मा
र्ष्पुष्ठतेनेवोत्सादयत्सुधर्षयत्सपि।व्ययंतेत्ता
दिवित्तेयेमादयत्सप्नन्तिव।परिधानेपरि
दधत्यत्रसंवस्त्रयत्सपि।आच्छादयत्तिवस्त्रे
चपरिधत्तेचपवकं।कटीबंधेघटयत्तितत्य
परिकरोत्सपि।प्राक्कौप्रच्छादयत्तितपात्र
प्रावृणोत्सपि।अनुलिंपत्तिसर्वायामुपदे
ग्धात्मनेप्सुनेःचर्चयत्स्यपिभूषादिरहत्तोप्र
त्तिमुचत्ति।असुचस्पात्मनेप्येतापिनह्यत्सपि
सहत्तिपरिकरोत्तिभूषायामात्मनेनकरो

यासदरायतेक्षय। अपस्मरस्यपस्मारो निरिको
विरज्यते। कर्मकर्त्तर्यसोस्तत्रनवेदतिरस्यपि
वातेग्वमसुंक्ष्रियत्ति छर्दयसुक्ष्रि तसपि। निष्ठि
यतीष्ठु त्कारष्ठयंनिष्ठावतीस्यपि। शेषपरि।
शिष्टी।तिदिनयशेषयस्यपिजनोत्पत्ति
त भोनिष्क्रहिती नवतीसपि।।विश्राम्यती
तिविश्रान्तोक्तविश्विश्रमतेसमं । अस्तेनिवि
शतेचोपविशस्तत्रनिषादति। उर्ध्वीभवतिवो
तिष्टस्यूर्ध्वत्वेतिषतीसपि। अनुकामतिपर्ये
तिपरायत इतिक्रमे। आदानेस्वीकरोस्तत्रा
त्मासप्यात्मनेपयं। तुमादतेगृह्यतेलातिष
दस्तु: प्रतीच्छति। सागेस्यजस्तुत्सृजतिजरु
सुसतिमुंचति। उत्सृज्यतेविसृजतिसुचते
रहयस्यपि। आत्मनेस्पास्परिहरस्तत्रसोढ
यतीसपि। वर्जनेवारयस्तत्रस्या विवारय
तीतिच। अव्रावृणातिवृक्तेवध्यासेधतिनि
षेधतिवर्जयस्यपिसहैतावरणेवरपस्यदः
सावृणोतेवृणोतीतिवृणातीसात्मनेप्युते
आधत्तेवधत्तेचनिदधास्यादधातिच। आरो
पयस्यपर्यतिनिरूपतीतित्यार्पणे। विस
स्रतीतितत्रेदसंनिवेशयतीसपिकरोति
दस्तेपाणौस्या कुरुतेचोपयच्छते। विवदरू
वहतिचोपविशास्तत्रनिषीदति अध्वीनवति
वोतिवोत्तिषसुर्ध्वत्वेतिष्ठतीपि। अनुका
मातिपर्येतिपरीयत इतिक्रमे। आदानेस्वी

संत्रस्तश्चित्रवत् । कृत्स्नाषपत्तिनेषजेपनिषजेत्तिपि
किस्सति । उपबर्हस्तु पद्धाम्यात्मनेपशुभेवर्हते

॥ इतिमनुष्यचेष्टावर्गः ॥ ॥ शौचेनेनेक्तिनेनि

क्ते क्षालपतिधावति । धावतेशोधयतिचन्न
द्रेद्दैमार्जेति । अत्रोपसंस्कर्तत्तीनिचन्नसोमा
र्जयत्यपि । पावित्रेतुपुनातीतिपुनीतेपवते
पिच । शुद्धतीतिशुधीनावेविशुद्धनावदाय
तिस्नानेतुस्नायतिस्नातितन्हिशोषेतुमज्जति
उरस्याप्लुवतेचात्रसुशुद्धतस्यावगाहते । उप
स्पृशतिवाचामसुद्धेसाचमनात्मके । आति
सुरव्यारामेन्नेतितथान्यायातिचवयं । न्मसु
ध्यानक्रियायांतुसाद्धसुधीत्तिष्ठतीस्मटः । प्राधु
णस्तिथीनावेतथाभ्यागसत्तीत्यपि । अभि
वादयतिप्रणतौ उपसंगृह्णातिचात्म
नेपितंच । नमतिनमस्यतिपद्मसुःद्रलिप
तेत्यपिवन्दतेवात्र । अर्घार्थसंचतियजन्त
पवायतिचात्मने । पुनसस्त्वः पूज्येसत्त्रम
ह्यसर्हयत्यपि । सनाजयत्यर्चयतेमह
सॉसपर्यतिचाराध्नोसाराध्नतितथाप्ति
मानयत्यपिपूजायामादरेसत्करोतिचसं
मन्यतेचाद्रियतेतथासंनावयत्यपि । नी
राजनेतुनिर्मञ्छत्यत्रनीराजयत्यपिसुस्त्र
षूतेपरिस्थिरस्तुपास्तेचरितस्पतिावत्तस्तः
परिचर्यायांलालयत्युपसेवने । सेव्योपसे
वतेचाप्ययजतेवोपतिष्ठते । यजत्यपिस

त्तिलघतेवृत सत्पपि। तप्यतेतुतपस्यां धातप
सत्पपुनेक्तसे। करोतिकुरुतेसोऽश्येनज्ञान
ज्ञायां रः सेरः। सुंडपसत्रवयतितथासुरयते
पिच। उपदेशेनेष्ठोपास्तेपदेमाध्यस्यवाविनी
सु। विरज्यतुपरमत्सागन्मनेविरज्ञसम। उपश
म्यतिवैराग्पेतथा। निर्विकल्पीत्रवेत्सपि। प
रिवृजतिसन्यासेसन्यसत्यात्मनेपदः। त्रु
स्रीनवतिकेवल्ये निर्वातीतिचतुष्टयं। कर्म
कर्त्तरितत्रवेधमुच्यतेचायवृज्यते ॥ ॥इतिवि
ल क्रियावर्गः॥ ॥ ऐश्वर्येईष्टेदीष्टेचतत्पु
तेधीष्टइत्सपि। प्रतिष्ठासेतुरच्या। तिष्ठच्य
तिप्रतितिष्ठति। रक्षणेत्रायतेपातिगोपाय
तितुनक्ति। चपिपर्त्तिरक्षतितथापालयसव
तीतिच। शास्तिशिष्टेशिक्षयतिदंडेदंडयती
सदः। दास्पसायवशीकारेधारपत्यात्मने
पिच। तथावशीकरोतीतिसंग्रहातिचपू
र्वंवत्। प्रमथतेतुप्रारण्याचगतोशरण्यस
पि। परिकीलीतइत्सेतद्वकोचादिवशीकृते
श्चापतेस्याद्दापत्तेतवशीनवतिचवयं। व
रीकृतोस्थापयतितथाहवयतीत्सपिधार
णार्थेधारयतिदधातिचबिभर्त्तिच। द्वेच्यात्म
नेचदधतेधरत्तीतिचपंचकं। नियुक्तश्चात्र
पर्यंतेनिदिशत्सादिशत्सपि। वावात्मनेपि
चाज्ञायामपपृच्छ्यापपत्सपि। प्रेषणेप्रेषय
तिचप्रष्यतिप्रहिणोतिच। संदेशवाचिकप

धा स्तेपा। धिवसनी त्पधिवासेत्पकमेके॥ ष
ठुमीस्पुरयारोहे आरोहत्सघिरोहति। स्फुर
ति। स्फुरतिस्पंदते स्पंखेलने तु चत्तुष्यय च्य
लति पे स्वति॥ पा घदते वि क्रीती तिच। उत्से
धति तप्पो ऽत्र त्य स्तुत्व यत्सात्म नेवयं ह्योमते
ह्यमति दोनेग मनेचति गछति। धृतिष्टते
जिहीतेच सरति वृजती यहे। पचेते याति
चरति सयत्त्सयति वंचति। कछति प्रवते
गातेच लत्येति वटीकते अपते कामती
यति क्रि याविशति मेताः निर्गछति
तुनियाति निक्रामति निरेति च धूप्यायेनिः
सरणार्थी सुर्निः पूर्वागमनार्थकाः। तद
खागमनार्थी सुः प घाड पूर्वोनिवृत्त मी
स्यास्त्रावर्त्तते प्रत्या पाति त्रा घोरै ति पिच।
प्रत्याड सुरः सरः प्रत्यावृत्तो सु गमनार्थं
काः। अनु पर्वोस्तुरा वसुः स वेवुरामना
र्थकाः। अटति स्पा अड गत्नौ रीगती गा
तिच त्रयं। स्र तिछ्वगमने त्स्यादोक
त ह स्तपि। लंघ ते तु नगतौ न घत्सुत्स
लती तिच। नेदस्नुन गगतेर ख व ला ति ल्लव
ते व यतहु यत तु डयते त्वगता उस तत्स
पि। धावति दुवति द्वि प्रगमने ज वती त्य
पि। अदा घले वं कमी तिवय त्र मा
का विधो। त त्रै दे त्र मति त्रास्य सा पिय
र्यत्सीतिच। वत्र मीतिनदा धिवे चुप

सेतुप्रवसन्तितथा।विचसत्तीसपि।रिणा।निक्र
मतेप्राङ्क्रनूउत्सनीतिमतोगतो।अस्तियोग
अवस्कंदत्सन्निदुक्तइतिच्या।सेनपात्वनि
यानास्पादंतिप्रणायतोत्सदः।संक्रिकषेति
तुप्रत्सासीदत्सासीदतित्सपि।परस्मैसत्रि।
कुतेसंनिधत्तेवसंनिधो।प्राप्तोप्राप्तोतिलन
तेविंदतेतुक्रणद्विच।अनुरुधेअवयतेवि
दत्सासीदपत्सपि।व्याप्तोतिव्याप्नुतेव्याप्तोव
वेष्टीत्सात्मनेपिच।पर्याप्तोतितुशक्तोतिच
मतेश्रमवत्सपि।कल्पतेपारयतिचसाम
र्थेच।पदानिषट्तुघमेचाबरुरत्तेउद्धरयति
इत्सपि।उघत्वतितत्पोपुक्तेस्युःपंचोपघत्ते
पिच।वेष्टनेवेष्टतइतिपरिद्वियतिवात्मने।
परिश्रयतिचेतिवेवेष्टयत्सायोपिच।निरुण
द्धिनिगत्कात्सात्मनेवृणोतिरेधने।तयसा
क्रात्तितथाधर्षपत्सपिधर्षति।चितघपसमिन
वत्सपिचसक्रारोपिच।तथाविजयतेवास्कंदती
समिन्नवेनव।विशेषपत्तितिघ्रापविशिनष्टि
कर्षति।विशेषसत्तिशेत्तेचतथोत्कर्षयतीति
च।उत्कृष्टेतेचयंकर्मकर्त्तर्यत्रातिस्थिते।वि
स्मापयतिविस्मेरयत्तिविक्रीयतेकुते।धूननेवकं
पयसत्वत्तथावपर्यंतिच।अयंधुनीतिधूनोतिधू
तीसात्मनेपिचधुवसेवधूनपातिवत्सपिचवाह
कं।आंदोलयतितदंदतथापेरवो।तयसपि।हेल
यती।तिपेरवयतिहिंदेतयसपि।कात्विधूतिंयति।

रंधयत्यपि। कषस्तु मारयत्यत्र निःप्रणोतीत्यात्म
ने। पिच कि णोति रुविशासत्तिनि स्तहयति रध्य
ति हिंसा निसूदयति हिंसाया हिंसयत्यपि। कु
णोति कुणुते रुंष्यत्यपि कषयति तु पति। मिना
तु त्राटयत्याघा। हिंसाया। विरचोदया। स्मर्दने
तु वयत्यत्र तुवत्यर्दत्यपि त्रपे। पीडने तुव
धयति त्रुम्नाति चटुनोति चतपति। ग्लायत्य
त्र बाधते पिंडयत्यपि ध्रु पापाति तुदति क्लेशय
त्यपि ह। खाकरोत्यात्मने पि तुदनखेदयत्य
पि दु। खयत्युत्क्रमयति सा त्वकदर्पयतीत्यपि।
मनक्ति त्रोटयति रु नसामर्दयत्यपि। भंजय
त्यपनजेदमोरटपत्यपि मोरति॥ मर्दयत्यपि
मुष्टाति मायपत्यपर्यैणकुणाति मृदते कुते
मृज्ञाति चपिनष्टि च। सचूर्णयत्यपि ध्वंसय
ति कूपयत्यपि। नाशने नाशयति च ति ल्लो
प्योन्मूलने क्रियाः। उन्मूलयत्युत्खनति नप्री
ज्जासयतीति च। उत्सारयत्युत्खनते षट्टुरति
चात्मने। उत्लुंचलीति केशादेरुत्सारणे विधे
क्रिया। द्विधाकृतो पाटयति फालयत्यपि
कादिनाः। निष्पीडयति निश्चो तयतीति नि
र्गलयत्यपि। वैस्तुतोपतीति करोत्यत्र नियो
गदत्यपि। भंगे पराभवत्यत्र पराजयते दृत्य
पि। नयत्युत्कर्षसंघाभ्यो दयं विनयतेपि च।
॥इति क्रियापदेषु शेषवर्गः॥ ॥कर्षणे तु कृष
त्यत्र कृषतीति कर्षतेपि च। रचत्येवं विलखति

चविक्षेपेसत्साकरोत्वात्मनेपितुल्येसंसाधप
सपिक्रीणीतेविनिमयतेक्रीणातीतिक्रीयते
स्व:। स्वाम्येवृ एपेनि वृणातिनिस्त्वातिचदद्रुतेवा
त्रत्र्जनेर्जयतिगणनेगणयत्सपिकल्पत्स।
पिसंख्यानेगुणनेगुणयत्सपि। आह्वतीतिवृ
पक्षेवेषोंहसुत्सारयपिनेदेतुपत्तेलुंपत्तेलु
पसत्वमार्जेतिवत्रय। वितर्गेवेटयत्सत्रविमत्र
स्यात्मनोप्यदः। किनाजयत्संशयतिवेटत्सपिच
कं। तिरस्कारेत्सपिदधात्सत्रष्यवदधात्सपि। पि
दधात्यावृणतीसंवृणोतिस्तृणोतिवेस्तृण
तीसात्मनेपद्येनथासंगोपपत्सपि। अपव
रयतिव्यादयतिस्थगयत्सपि। तिरयसावृ
तोव्याप्यनिपक्षेनिक्षिपत्सपि। निक्षेपयसा।
त्मनेपेहोतयोपुसिदधातिच। मस्यतिउत्ति
दत्तेपुनि ष्कपीकरुतेतथा स्यात्सुसुयकरे
स्यत्रनिकर्णीवतीतिच। प्रत्यपूर्यतिनुस्मा।
सायेएननिर्यातयत्सपि। अपेक्षतेन्मपथ्यते
वृत्ततेदीनेनाथतिपाचायानिकूपत्तेमार्गयते
याचतियाचते। मार्गत्सच्छितिगवेषयत्सपि
अन्वेषत्तेमार्गयतिविचिनोत्यात्मनेप्यदः। अ
न्वेषणेमृगयतेमृप्यतीतिनवक्रीयाः। दोस्त
नुकत्स्येदुग्धेगोः प्रस्तुतेवत्सयस्तुवे। दोग्धिदु
ग्धेत्रपपिदप्रपत्स्यतिदोहनेस्नवेतिस्नोत्स्पये
योतिविष्वयुक्तेवियोतिवियोजयतिविस्ले
षयतिचात्रवियोजने। विश्लस्यतेवेष्टतेतत्र्ये

घयनिष्पिसंदधात्मनेवा।निष्पुणोत्सनिषेध
वयं।स्वदतेरोचतिरूचामास्रूतोसंस्करोत्स्यदः।
आत्मनः।प्रतिपलेनुस्याडुपंस्कुरुतेपद।।इतिवै
श्यक्रियावर्गः।। ।।वपतेवपतिमृताहूयतेथ
विषीमतीतयानिषीमतीसूतोपरिसोमति
सीनितरुतिरूपत्तितारुंणोतिकृष्यतिकृस
पस्पितरुणोत्वरुतितथापरितासपत्तीस्य
पिउक्लेखत्तुलिखतेसकमुक्तीर्णोतत्किरस्तु
दः।संदणुतेतेदापकरोणदणेतिम्बोत्वेजप
त्सपि।विधिनोतिश्रीप्रांसत्यात्मेपिपदखपं
चंदनेकंतत्तिद्विनेछिन्नतिछेदयइत्सपिच्छ
तीर्धयतीस्त्रवृश्चतीतयानोद्विदि।चोटप
सत्वचुरतीछुरतीछेदयत्स्तुवायोतुनीते।
धान्याद्वेः।छेदंदातिलुना।तिवृत्तरत्तीत्रुट्यु
तिच्छेदेस्थिषत्रेकर्मकर्त्तके।विंतेविदारयति
चभिन्नतिचविदारणे।।आखंडयत्सपिखं
डयतिभेदयतिघ्नति।परीक्षतेनिकषतेसु
वर्णादिचिन्निर्णये।शोषतिशुष्यतिद
शोषतिज्वलयत्सपि।मुष्णातिचोरयत्सत्र
लुटपत्सत्रलुटपत्सपिमोषणे।आत्मनेवा
पिहरतिलोचस्त्रवचलुटति।उलुंठत्सपी
च्छिनत्तीतिद्वयमेतद्धज्ञाधृष्टे।पदहसमात्म
नेप्यत्रहटीतीतिबलात्कृतो।निकृष्य
तितुनिकर्षतेतथानिकर्षतीत्सपि।सात्रि
कुलाकरोत्सत्रतदात्मनेत्रसंस्पृये।वेलि

धयनित्यपिसद्धासांत्मनेवानिष्ठ्रणोत्सनिष्ठं
द्वयं। स्वदत्तेरोचत्तिरूभासस्कृतोसंस्करोत्सदः।
आत्मनः शनिषल्लेनुस्पाडपंस्कुदतेपद ॥इतिवै
श्यकिपावर्गः॥ ॥चपत्तेवपतिसूनाहूपतेष
विषाम्बत्तीतयानिषीमत्तीसूतोपरिसीव्यति
सीतितरूत्तिश्पत्तितोदेणोत्तिकृष्पत्तिकृस
पसपितरूणोखकृत्तितयापरितासपत्तीस्प
पिउलेखवनुलिखसेकमुस्कीर्णौतृक्किरस्य
दः॥ संदगुनेतेत्दणपकर[illegible]णदणे त्विवोत्वेजप
सपि। विघ्रानोत्तिर्पीपणं सत्पात्मलेपिपदघपं
छंदनेकंततिछिनेछिनत्तिछेदयइसपिछ
नेंघ्रियतीस्त्रवस्कुतीतपाविद्रि।वोरप
सत्रचुरतीहुरतीलोटयसपिजायोतुनीते।
धामारेः छेदेदातितुना।तियतरत्नीस्तुरयु
त्तिछेदेलिघतेकमेकर्तृके।भिंतेविदारयति
चभिनत्तिचविदारणे॥न्मारखंडयसपिस्फो
टयतिभेदयतिघत्ति।परीक्ष्तेनिकषतेस्तु
वता।दिचिनिर्णये।सोषत्तिसुष्पतिद।
सोषतिन्वलयसपि।सुद्धातिचोरपत्सत्र
लुटपसत्रलुटपसपिमोषणे।ल्वात्मवेवा
पिष्टतिलोचसत्रचलुटति।उलुठसी
स्त्रितीतिधयमत्तधलाधुतो।पद्दसत्माल
नेपत्रहटीतीतिबलात्कृतो।निकुष्ण
तितुनिकर्षेतयानिकर्षतीसपि।सपात्रि
कुलाकरोसत्रततदात्मनेत्रसंगाये।वेलि

सयानवतीसपि। हूरीकृतोदवपत्तिविप्रकर्षये
तीसपि। द्राघयत्सायमयत्तीस्पाद्दीर्घीकरणेच
यं। उवासेत्तुवसत्तवन्तोच्चीभवसपि तुल्ल
दसुज्झटतिचशेषेतुपरिशिष्यते। अचाबश्नि
ष्यत्तइतिच्छिन्नयंकर्मकर्त्तरि। संघातेपिंडयत्स
त्रस्तायत्सपि समूहती। कंडुयतीतुकंडूतो
घृष्टेकषेतिघर्षति। उपसेदरत्तीतिस्पात्त
पात्तिगमपत्सपि॥ ॥इतिप्रकीर्णवर्गः॥
धातोस्तुमर्य्यादिक्त्वायांसनिरुत्पदुन्तूषत्ति। इ
विच्छिषतइत्यादिदर्वे छात्मनेपदं। नामोमं
तामयास्मस्मात्काम्येपि निश्वक मेण:। स्मा
त्मनस्ततदिक्त्वायांमर्य्ये स्पात्तान्नुनेक्रिये।
पुत्रकाम्यतिपुत्रीयन्स्तकाम्मत्स्पत्तीतिद्
क्। एवंकर्मणिआचारआधारउपमार्य्येक
त्। यथापुत्रयतीत्वात्रमंचेसेोधीयतीति
दिक्। उपमानात्सपाकर्तुरभ्याचारार्थेक्रिया
वयं। आयोलोपेसवयथाराधेनोश्वायते
श्वति। सत्रैजोसरसोऽर्द्रसंपयन्त्यादेश
वासलुक्। कम्पामरायत्तेवोज्ञापतेदिके
पयाते। पपस्पत्नेस्तपात्मस्मात्तलोपो
वीदिग्स्यतो। नृपादेश्रुनवत्सर्थेभर्य्येस्तु
पंमद्यायते। सुमनायतेइत्सम्भृह्यजन
लोयतः। सुमनानुन्मनाउजभ्रूपतन:पंडित:
श्रुचि:। मंदमडोसुकालीलक्ष्मीघ्राघाप्लव
माटय:। तत्रवलोहितादे:स्पार्थेकस्पेना

नाम
१२

पिप्राकारेऽप्युत्रवप्रसौ॰ सा हिंस्ते सनेकवस्थानि
पासन्नवतीस्पसौ॰ अग्रोपलक्षे सामर्थ्येऽप्रनव
सप्यवेनवे। मात्तोवस्माद्धिनवत्ती मानसेचज़प
मदः॥ पांचोपत्तापेस्थैर्येऽभ्रनाप्यसाप्त्रिस्विनाप
ने॰ स्तवेनिवादेनेवापिवदत्तेक्राद्वत्तेऽभ्रनः॥ क्रा
देशोसेवसंक्रे शाहिंसयोः॥ कुंपत्तीस्पदाःपः
चाहिं सागत्तिस्वर्देसपक्रदत्त्विरादने। अग्रा
नेलंघनेत्तुस्माड्पवासेगत्तावपि। कंपत्तेतं
गत्तिगत्तोपावागस्मो स्त्पयांच्मत्ते। नृपोऽग्र
पूजनेनचाव्वसपमोहे समुच्छ्रूये। मूर्छेत्तीस्प
प्यकोहिस्ते स्वल्पीनावेवकुंवत्ती। शाहेगर्दे
भिमाहे चहिंडत्तेनादरेगत्तो। कंदिसावृत्ति
गत्स्पोस्पात्तक्षरत्तीस्पवसारने। तथाविशारे
दानदययोर्दैयत्तेपदपरिलवनृह सेतत्रुप
लेलाघवेपिचमूयत्तेस्पाद्धिनारणेडुर्गधे
कुपत्तेलिहः॰ उत्सेचस्फीतत्तायांतुपालनेचा
पितायत्तेकम्पत्तेकमत्तेस्पात्तातायनेभ
ला दृवृत्तिषु। गत्तोजगच्छेम्कचरत्ति। निष्पत्तौ
वफलत्स्पदः॥ तथाविशारणेचाप्यकुलन
तेशाबूसंरव्ययोः। जपसरियपरानृत्तोस्पा
उत्कर्षेप्पकमेकः। अग्रवत्सषादशार्थेच
शयः श्रीणानरदयोःस्पान्मौज्योपनयन
वृत्तादेशे प्रदीप्तत्ते। संदीपनेजीवनेचधु
दत्तेशिक्त्तेऽभ्रनः। ज्ञोसाविघाग्रहणेपाद
मोस्वाहेचरावने। कासनेक्वसजे मोदृदीप्तो

सयोः ॥ इतिस्वादिः ॥ कृयुरयुरबंमनप्रकृकेरो
त्तिकुरुतेपदे। विस्तरेगिकरणयोर्विक्रिया
यांत्वकमेके। पदंविकुरुतेशब्दकर्मकार्थंच
सम्मतं ॥ इतितनादिः ॥ अनक्तिम्रक्षणेव्यक्तौ
विनक्तिचृतनेभये। सुरनेचोपचोगेचसंमुह
इतिकिर्तितं ॥ इतिरुधादिः ॥ श्रृणातिमिश्रणे
पाकेश्रीणातित्राणपूरणे। गल्भासेनदू
पादानेष्ठानेगल्भीतइस्यपि। अश्चश्नाति
तुश्रोक्तमंतिकालेचनार्थयोः ॥ इतिक्र्यादि
॥ लकयस्यकनेदृष्टोगत्यांवाजयतीस्पदः श
रसंकरणेचाप्यमारणाज्ञापनादिषु त्रपप
सपन्नूषण्यांप्रमोदेमंत्रमस्पदः। छेदनेपूरणे
चापिपदंवर्धयतिस्पदः। नेदेनिमन्त्रणालूले
रामंत्रयतइस्पदः। निर्यातइतिवेरस्यपृष्ठवे
ज्यासार्यणेतथा। वर्णोक्रियागुणेनक्तौस्तुवे
र्णयस्यप्यजीवने। बलेचोर्जेस्पूर्जयतिक्लीस
षोसुच्छिणीयतेश्चोअनेनत्रिवृत्तौम्वपदंवत
यतिस्पदः वल्लक्षयतातिमार्धुर्ये पूजनेचपु
कीर्तितं ॥ इतिचुरादिः ॥ इत्यनेकार्थवर्गः
॥ सकर्मकोप्यकर्मास्याद्विवक्षाविरहात्सक
र्मणः। क्वाप्यकर्मापिकर्मस्याच्चावनायामनु
वेदिह। अत्रस्यात्सविनेयस्सभकर्मकसकर्म
णि। धातवोपिलिखमेतेषायोऽप्यपूर्वकर्मकाः। सत्ताया
मुदयेस्तेहेमोहस्नानविश्रुद्धिषु। शेपनाशयने
ज्जासुजीवनेमरणेकुक्षिः। त्वसायंकान्तिडनेत्र।

नीयते। योर्थस्तस्यान्वयात्काव्यं कमनीयत्वमश्नु
ते। विशिष्टादृष्टजन्मायं जन्मिनामंतरात्मसु।
त्रात्मसंयम्यगुणोपेत एकोहेतुः प्रकाशते। श्टं
गारश्चैककचित्कान्येजानंति रसंयं जगत्। स एवचे
दश्टंगारोनीरसंसर्वमेवतत्। पश्यंतिस्त्रीत्विवाचे
हिनरसः प्रतिभासते। विलोकयति कांते त्वि
व्यक्तमेवप्रतीयते कन्पेकामयमानंमांत्वं
कामयसेकथं। इतिग्राम्योयमर्थात्मावैरस्या
यैवकल्पते। कामंकंदर्पचंडालोमयिवामा
क्षि निर्दयः। त्वयि निर्मत्सरो दिष्टयेत्यग्राम्योर्थो
रसावहः॥ नवोर्थः सूक्तिरग्राम्या श्लाघ्यो बंधः
स्फुटाश्रुतिः। अलौकिकार्थयुक्तिश्च रस
मात्तु मीशते। वक्रोक्तिश्च रसोक्तिश्च स्व
भावोक्तिश्चवाङ्मयं। सर्वासुग्राहिणीतासु
रसोक्तिं प्रतिजानते। नाविजन्मावबंधोप्यनिष्प
त्तिः सुखसंकरे। ह्रासातिशयसंबंधः शेषः वि
शेषः परिशेषवान्। विप्रलंभोथसंभोगस्तंत्रे
ष्टास्तत्परिच्छदः। निरुक्तयः प्रकीर्णानि प्रेम
णः प्रेमपुष्टयानायिकानायकगुणाः प्र
काशाः प्रेमसंततयः। नानालंकारसंसृष्टेः प्र
कारश्चरसोक्तयः। चतुर्विंशतिरित्यकार
सान्वयविनिश्चयः। स्वरूपमासांपोवे(?)दसक
ल्पं कर्तुमर्हति। आलंबनविभावेभ्यः स्वेभ्यः
स्वेभ्यः समुन्मिषन्। रसोरत्यादिरूपेण भाव
इत्यभिधीयते। रतिर्हासश्च शोकश्च क्रोधो

रुच्यते। तुल्यकालबलोव्यक्तिहेतोभावांतरैर्द
य। स्ववर्गोसस्ययस्तेनसंकरः सनिगद्यते। रसा
नुतिरस्काराद्न्यद्राग्भवेन्तस्ययः। नवस्यपूर्वपो
वृक्षस्तस्यासत्तस्यचक्ष्यते। हीनपात्रेभुग्नियेह्नुना
पकथन्तियोगिभ्यो एष्ववपदार्थेषुनमान
संविजानन्ते। बलवत्स्वपनानेभुभन्तिकलेष
हेतुं। सर्वात्मनासमुच्छेदः प्रकामस्तस्यवर्णयेन्ने
आश्रयात्सकृतेवापिसंस्कारस्थैर्य्यतोपिवा
यि। स्यासंनमसुच्छेदः। सशोषप्राइतिशास्व
नेषुंगारा घारसायनयेव्वशंतोकृनादमः।
येचरसादिनेदस्तान् विशेषान्स्पेसम्वने
। विभावस्थानुभावश्चसचारीस्थाप्त्रयश्च
सः। येवलीलादयोयत्रांपरिशेषः सकी
र्त्यते। आश्रयोयस्यरसादिः प्रेमादेरूपु
जायते। विषयोयत्ररोषादेःसोस्यजन्माभिधु
गच्छति। आलंबनविभावः। सञ्जानकान
कारणमुच्यते। सतोदरादिरूपेणसंस्का
रस्तस्य जायते। आदतः प्रदुरस्यस्ताः आश्र
यादगुणोनसः तत्स्ववोधापमात्स्यत्तुवेदनेन्हृ
दयादयंनदीयनचिभावास्तस तेस्मरंत्तिसं
ज्ञति। केचितुयतन्तेवेतिमस्तेवक्तिवेष्टते
नेतुचा वास्तदायेसुः स्वेदरोमोद्गमादयः।
हर्षामर्षादयोयेचहेयाः सचारिणोत्रते॥
स्पत्तिस्थायलज्ञन्मानोमृतोवाकोयसंस्त्र
यः। विलासायेचस्त्रीणांक्रियालीलादयस्तु

विशेषाः संभोगेष्वेव नालिंगनादयः। विप्रलं
भेपि योगाद्यैः संभोगे साध्वसाधिभिः। मिथः
परस्त्रियात्र मार्गे निर्दिष्टास्ता परीक्ष्यः। विप्रलं
भादिष्ववस्थानालोकसिद्धेष्ववस्तुषु प्रकृतस्या
द्विभागे न विनैव भांति रुक्मयः। संसक्तविर
हे नाप्यौ न गर्धिवंभोः प्रलंभनो इत्यादि नाप
कान्तस्येयः प्रपूर्वो वंचनादि[illegible]भिः। आदासंबु
प्रलिप्सुत्य विसंवादनमेव च। कालस्य हरण
चाङ्कः प्रत्यादानं च वंचनं। पूर्वोनुराग पूर्वे
षु विप्रलंभेषु नैमात्। विशेषद्योतकेनेह
युपसर्गेण सूच्यते। प्रतिश्रवादि पूर्वोनु
रागो वक्रोक्तिनादिभिः। अप्रतीष्टालिंगनादि
नामसाहतह्रीनयादिभिः। प्रवासे कालहर
णं व्यक्तमेषां प्रदीयते। प्राप्यागते विसंभ
तानि कांताकांतेषु युंजते। प्रसादानंतु
तस्तेषां करुणाकां नमस्यते। स्वयंदत्तानि
द्विविधिस्तानि तत्रापकर्षं विप्रलंभेस
र्वे यदि चा वंचनाभात्र वा विनि। विनास
मासे च तु राश्च तु रोप्यानि युंजते। विविधि
श्च विसंवादश्च व्याविध्यश्च क्रमेण सः। विनि
षिद्धश्च पूर्वा तु रागादिषु विषज्यते इह
पूर्वोत्तरागे विविधं वचनप्राप्तिनादिभिः।
माने विसंवदन साङ्कः अमरीष्पायुतादि
भिः। मा विरुद्धं दीर्घकालत्वात्स्ववासेन तु
नीयते। विनिषिद्धं तु कारुण्ये करुणात्वे

मंत्रोद्यानरतुराश्वयानमृगयाब्धिशैलत्तैनेन्दूदया॥
वीवाहोविरहस्वयंवरसुरतुब्भोत्सवेत्रारत्ना
पेकीर्त्तिः प्रतापाज्ञादुष्टशास्तिविवेकिताः ध
र्मश्रुयाराणसंग्रामशास्त्राभ्यासत्तपद्ममाः पुष्पा
राकोरिपोशीलादिवासोरिपुरस्मात्पता। क्षोद
येधैर्यगांभीर्यशौर्यैश्वर्योद्यमादयः। देवा
सोन्नास्पलावर्णपश्रीलक्ष्मागारमभ्रयाः। त्रपा
चातुर्यदाक्षिण्यप्रेममाँकरोराजनारिमध्य
वलित्रय। रोमालिश्रोणिजंघाभ्रुगतिक्रम
नखक्रमाः। पुरोहितेहितोवेदस्मृतिकृत्स
त्यवाक्शुचिः। कुमारोविमलाचारः पुत्रि
कर्त्तोपदामजुः। कुमारीशास्त्रशास्त्रश्लीक।
लावलगुणोह्यया:। वास्पालीखुरलीराजभ
क्तिः सुभगतोदयः। मंत्रीभक्तः शुचिः शूर
नुरक्तोबुद्धिमानक्रमी। न्यायिहितकारिकु
शलः परित्यादिसहेराजः। सेनापतिर्जित
यासः स्वामिभक्तः सुधीरनीः। न्यासी
वाहनेशास्त्रेशास्त्रेचविजयीरणे। देशेरत्नखनि
द्रव्यपण्यधान्याकरोद्भवाः। दुर्गेग्रामजना
धिक्यनदीमातृकतादयः। ग्रामेधान्यजला
वृक्षाः सरसीपद्मषट्पदाः। क्षेत्रेरुद्धकेदारश्य
मेयीसुखविभ्रमाः। पुरेपरिखावप्रशालो
लीतोरणध्वजाः। प्रासादाध्वपाणवापी।
वेश्यासतीत्वरी। सरस्यंभोलहर्यंभोगजाद
भुजषट्पदाः। हंसचक्रोदमत्सीकैरवनग्नी।

गजेसहस्त्रयोभित्वमुच्चत्वकणवापलोत्थरि
मुद्दिवृभिस्त्वंकुतमुक्तामदादयः।सुरभौदे
लाकोकिलमाकुतस्र्यंगानितनुदलोद्भेदाः।
जातीतरसुष्पचुपाम्रमजरान्भ्रमरझंकाराः।
ग्रीष्मेपाटलमल्लीतापसरःपथिकशोषवा
तोल्काः।सक्तुप्रपास्त्रीमृगतृष्णाम्रादिफ
लपाकाः।वर्षासुघनशिखिस्मयंहंसगम
:पंककंदलोद्भेदाः।जातीकदंबकेतकज
मानिलनिम्नगाहलिप्रीतिः।शरदींदुरविप
टुत्वंजलाब्जनागस्यहंसवृषदर्पाः।समश्च
पद्मसितान्नभास्यशिखिपक्षमदपाताः।हे
मंतेदिनलघुता।शीतचपलंवमसुवक्रि
माशिशिरेकरीषधूमरविकमुदंवुदाहे
कोत्कर्षाः।सूर्येदृगुणतारविसमणिचक्रा
वुलपथिकलोचनप्रीतिः।तारेदृदीपको
चुधिघूकतमश्चौरकुमुदकुलटार्तिः।चंद्रे
कुलटाचक्राब्जम्लानिविरहितमोर्त्तिरे
ज्वलेभ्यः।जलनिधिजलनेत्रकैरवचकोरचंद्रा
श्मुपदंपतीप्रीतिः।विवाहेस्नानमंडपगार्ह
धोल्लूलत्रयीरवाः।वेदीसंगीतनारेद्री
राजमंगलवर्त्तनं।विरहेतापनिश्वासवि
तामौनकृशांगताः।अष्टसंख्यानिशादै
र्ध्यजागराः।शुश्रूषारोसता।स्वयंवरेशर्वरिस्त्र
मेचमंडपसज्जनं।राजपुत्रीनृपाकारात्व
पचेष्टाप्रकाशनं।सुरापानेविकसनासव

लंबक्षकविंबानोजविवस्वता। तयाविसर्जनेर
वाप्यम्रुष्टानांकंकूजितां विषोत्त्ववमवृणां
वर्तंत्वस्यचवर्ण्यंते। नियमस्यविशेषोथ
पुनःकश्चित्प्रकाश्यते। कमलानांसंपदाकृष्ण
हरितानांगासयंयोः। पीतलोहितयोःस्व
र्णैः परागात्रिश्रिखादिषु। चंद्रः शशेनयोः
कामध्वजेमकरमत्स्ययोः। दानवासुरदैत्या
नांमेकामेवाभिसंमतं। बकुकालत्वस्यतो
पिश्रिवंचंद्रस्यदीप्तताः। मालवामेलितं
वर्णादेवाभ्यरणतंपुनः। एतत्कारणेस्की
निर्वर्तितस्याच्छी वेद्येव। लंताराभेकतार्ते
तिःश्रुधरडेरपिःस्मृतः। तेवेलाप्युपमे
पादेकार्यंखंडवयंबुधैः। सानुप्रासंतदेक
वधातुनानिविष्मातुके। गमकास्वप्रयो
गाच्छेनदारूढपदान्वितः। प्रतुनामांके
तामध्याविलंवितपदद्वयः। ध्रुवोनुवेत्तत्र
पूर्वमेकधातुपदद्वयं। तृतीयंमित्रधातु
स्वादास्योगस्तादंतंतरं। कार्योवागोपकार
ण्यास्वाभिधानविभूषितः। पुनर्गानेविधा
यास्यप्रासत्तुध्रुवके नवेत। संटद्वितीय
कंकालयत्ताताल्लेषुकश्चन। तान्नोत्र
विनियोक्तव्योगरुस्तुविषमोनवेलव
वंधस्थितरूपतो। कार्यश्रोग्यंधेयोद्विवर्णनं
सामान्यश्रवत्रिपत्स्यर्येमेला सामान्यदंए
कथितंयेविप्रोधासोहेयागंपानराप्तुधेः

न्विन्यासभेदान्निविविधस्वरपाठयोः ॥ स्वरैर्मुरज
पाटैः पदैर्वंधकरणं मेवेन ॥ स्वरैः पदैश्चयद्वं
करणं तत्सदादिकं ॥ यत्स्वरार्थैसदैवं धकरणं
विरुदादितत् ॥ स्वरैस्सतेनकैर्यत्तु तत्तेनकर
णं मतं ॥ स्वरैः सकरपाठैर्यन्निवद्धं मुरजा
क्षरैः ॥ पदैस्तच्चित्रकरणं स्याडुक्कं नरतादि
भिः ॥ स्यान्मिश्रकरणं वद्धं स्वरैः पाटैः सतेन
कैः ॥ हस्तपादादिमात्रेण पूर्वस्मान्ने दर्शि
तं ॥ स्वराद्यकरणस्येव शिष्टमेवान्तलक्ष
णं ॥ नवानांनागमे देवेन विध्यान्ससकिंश
ति ॥ यत्रो द्रुहस्य पूर्वार्द्धं गीयते तदनंतरं
उत्तरार्द्धं सकृत्स्पष्टास्य योगात्स्यान्नवेल्लिप
मेलापकं तु गानं यद्यावत्तालो तावुना चपि
त्स्यवादिकिं कार्तालेकं कालं वा विलं
वितो ॥ तालेनास्य भगात्त्वमो ध्रुवा त्योगो ॥
त्यात्तरः ध्रुवेस्तिरखंडस्वंडुद्धे गीयते समधा
तुनी ॥ तृतीयमुद्ग्रमेतद्धिराभोगात्पूर्वतः ॥
पूर्वगीत्वाध्रुवेमासो पस्यां सार्द्धं कि काम
ता ॥ सामान्यलक्षणं चैव तत्रार्द्धं कि कायाः
प्रकार्तितं ॥ ग्रथ्यानेर विशेषेण त्रिशर्द्धं
कः प्रकार्तिताः ॥ मल्लक्षणं स्वराद्यस्य क
रणस्योदितं पुरा ॥ वर्तिमात्र पिततस्य वै
तालोस्मो रासकोभवेत् ॥ विलंबितो लप
स्यात्राधिकद्रुतुहस्ता सीयते ॥ ध्रुवाचो गोस
कृजा सेन्मोद्वस्तु ॥ ध्रुवेन्नवेत् ॥ कंकालन्त

दंडकः। झोंबडः केंदुकः स्पाद्वस्तगिर्हूरविला
सकलासकः सुदर्शनस्वरांकः श्रीवर्धनोहर्षव
र्धनः। वदनंचर्चरीचर्यापद्धडीतथा। वीर
श्रीमंगलाचारोधवलोमंगलस्तथा। ओवीलो
लीढोल्लरीचदंतीषड्विंशादिसमी। उकीर्णख्या॥
सालगास्तुधुवादयः। आद्योधुवस्ततोमंठः प्रतिमं
ठोनिसारुकः। अडुडतालस्ततोरासएकताली
तिसप्तते। प्राक्षुद्धैवनकथितामीलिताः पंच
सप्ततिः। केचिदेभुप्रसिद्धायेतल्लक्षणमिहो
च्यते। कर्णाटभाषयाबुधोविरुदैर्वर्णतालकैः
चूर्णसंज्ञः प्रबंधोयंत्रिविधस्तालभेदतः। स्वरैः
पाटैःपदैस्तेनरचनाबंधित्तिसक्रमात्। न्यास
स्तुतेनकैरेवसचूर्णसरउच्यते। गायंतिग
द्यतेबंदोहीनंपदकदंबकं। तस्पभेदास्तुनंद
संज्ञियागुण्यांन्तराबुधैः। उञ्जुद्धधुवकोयंस्व
पाटैरवविनिर्मितौ। साप्येकैरर्यहीनैर्वासम
न्तुयहेभवेत्। सकेवातुःस्तुवमिश्रः पाहे
दाद्विधामतः॥ पूर्वेपूर्वोक्तरवातोयोस्या
वर्णोचपः सवेत्। अनेरातरवाक्याद्दोध्वक
वालस्तदोच्यते॥ गद्यपद्यप्रभेदेनद्विविधःक
थितोबुधैः। पदैःस्वरैःकोचपदःप्रतित्तालेन
गीयते। स्वरैन्यासश्चतंत्रास्यात्कंदसामुक्त
केथवा। यत्रस्वराःस्युरैरेववाक्षित्तार्यो
विधीयते॥ सःस्वरार्थोद्विधाप्रोक्तःशुद्धो
मिश्रितःस्तेःशुद्धमिश्रितैः। न्यासोग्रहः।

प्रबं ४

४६

पंचकं। पूर्ववच्च स्वराः पाटास्तो द्विमानेन वांतरः।
हो द्रुतं पाटे स्तदनुषड्भिस्तु सुवक्रेण तु। पृथ
क्पदानि पंच द्विस्तैनैकस्वरपाटकाः। तद्विमा
ना पृथक्पाटैरंतरस्यास्ततस्तु षट्। प्रत्येकं द्वि
षदा द्विः सुसंपन्नैश्चक्रताज्जनः। ते ताः स्तु
स्वराः पाटास्तद्विमानने नचांतरः। कोस्पृत्ता
लो द्वैवैः पाटैरप्यो हुदूपदानि षट्। प्राग्वत्तथा
स्वराः पाटाः पाटैसुरुज संभवैः। त्र्यंतरः सर्व
वस्याभ्यादाभोगस्य चिलं वितः। प्रबंधनामधन्ना
ननेत्तनामाधतेनकः। गानत्यो ते प्रबंधस्यान्ना
म आलापकेन वेत्। पंचतालेश्वरो नाम स
र्वसिद्धिप्रदायकः। वीरश्च वीरः शृंगारतिल
करश्चेति सद्विधाः। वीरशृंगारयोस्तेन प्रियं
ते सर्वदेवताः। निबद्धो बद्धस्तिस्तालैर्द्विविधो
गद्यपद्यजः। तालार्णवो भवेदेषः प्रबंधोन्व
र्थनामकः। तालैस्तु भिः रागेश्चंद्रगाते पर
न्वितः। श्रीरंगश्रीविलासस्तु तालै रागैश्च यं
स्वरांतः स्यात्प्रबंधः श्रीफलप्रदः। तेन कांतः
पंचभंगिस्तालै रागैः स्यात्पंचभिः रागानाम
पि ताला स्यात्पाटेः पंचाननो भवेत्। तालैरागैः
त्रिभिः प्रोक्तउमातिलकसंज्ञकः। विरुद्धंता
लयोर्येन षड्गाः परिकीर्तिताः। यस्मिन्
विजयतालेन विजविजयगीपतेप्रभोः ते
न केश्च स्वरैः पाटैः पदैस्याः समस्तैनकेः। विज
याख्यप्रबंधोयं विजयः श्रीप्रदोनृणां स्वरैः

भेः खंडगोयं

सध्रुवको भवेत्। जयन्तादिषु भेदेन कीर्तितास्ते
षु षोडशः। जयन्तशेखरोत्साहे तेन तो मधुरनिर्म
लौ। कुंतलः कमलश्चारो नंदनश्चंडशेखरः।
कामोदो विजयारव्यश्च कंदर्पजयमंगलौ ति
लकितश्चेति संज्ञा तेषां क्रमादिमाः। आदि
तालेन शृंगारे खंड एकादशाक्षरः। गीयते वत्
यत्नः स्यादायुश्रीबलवर्धनः। वीररसे निःसारुताले
च गीयते द्वादशाक्षरः। खंडे स्यच्छेखरः सस्याद्व
द्धि सौभाग्यदो नृणाम्। त्रयोदशाक्षरो हास्ये उत्सा
हः प्रतिमण्ठतः। मन्वक्षरस्तु करुणे मधुरो हृयली
लया। क्रीडातालेन शृंगारे निर्मलस्थिति
वर्णकः। लघुशेखरतालेन कलावर्णः कुंत
लो हृतः। विप्रलंभे तु कमलो झंपातालेन गी
यते। तस्य खंडस्तु कर्तव्यो बुधैः सप्तदशाक्षरैः
त्रिपुटाद्दशाद्दरश्चारो वीरे निःसारुताले तु
वीरशृंगारयोरेकताल्या प्रोक्तस्तु नंदनः। ए
कोनविंशतिवर्णः सर्वसिद्धिप्रदायकः। (वीरे
हास्ये च शृंगारे योरेकताल्या प्रोक्तस्तु नंदनः। ए
कोनविंशतिवर्णः सर्वसिद्धिप्रदायकः।) वीरे
हास्ये च शृंगारे गीयते चंडशेखरः प्रतिमण्ठेन
तालेन विंशत्यक्षरखंडकः। एकविंशत्यक्षरस्तु
प्रतिमण्ठेन गीयते। शृंगारे त्रिपुटकतालेन कामो
दाख्यो ध्रुवो बुधैः। द्वाविंशत्यक्षरो हास्ये विजयः
साधितीयतः। हास्यशृंगारे करुणे साद्वित
तेन गीयते। त्रयोविंशतिवर्णस्तु कंदर्पोभग

तः। तेनद्रुतान्यालघुनाविज्ञेत्राख्योभवेदिह।
मद्रुतालेनतालेनाद्रुताऽसद्विधाभवेत्।ता
लःस्वरूपभेदेननिःशंकःशाकलीलकः।ल
गुरुस्याद्द्रुतद्वंद्वानिःशा[illegible]को विस्मयेभ
वेत्। लघुद्वयेनगःस्यात्कःशृंगारेषो।झं
तेशीलो विरामांतद्रुतद्वंद्वात्लघोर्भवेत् द्रुतद्वंद्वा
त्वगात्स्यास्याद्वारोवीरेद्रुतेनतथाशृंगारेमकरंद
स्याद्रुतद्वंद्वात्सरोगुरो।विजयाख्योरसेवीरेद्रु
तात्स्याल्लघुनाभवेत्॥ ॥इतिषड्विधोद्रुता
लः॥ ॥रासकोरासनालेनसचालापादिग
नतः।चतुर्विधोभवेत्षभलक्ष्येदृश्यतेतथा॥
आलापांताध्रुवपदाद्विनोदकोतुकोभवेत्
ध्रुवादालापमध्यान्तुवरदोदैवतास्तुतौरवं
दुमाद्यद्धिखंडस्यात्राद्यस्यालापनिर्मितं॥
पस्यात्सैरासकोनदोगीयतेस्फदयेवसः।आ
लापान्ताध्रुवपदान्कतुजः[illegible]भवेत्।स
र्वेषुरासकेष्वेवाधिखंडोत्राद्यकल्पना॥
॥इतिरासकलक्षणं॥ ॥एकतालीभ
वेत्तालेनैकतालीत्रिधाम्बसा।।त्रिधंतेगास
भेदेनलयभेदेनवस्फुटं।रामाचवंद्रिकात
द्विविधुलिसपलक्षणा।सकृद्विरुक्तिरुद्रा
हेतरस्वत्कृतनिर्मितः।यस्यामसोरमा
साद्यगातत्रोतप्रियाभवेत्।उद्राहोद्वि
दलोयस्यामालीपयरितोनरः।दृतायुतु
यतियस्याध्रुवानुप्रासयोगिनी।चंद्रिकासे

त्तिवेदप्रकाशः॥ ॥निमित्तैः पाटविंदैरगीत
लेन संगतः। समादिताहम्भेदेन रणारणाश्रिया
मतः॥ ॥इति रणरंगः॥ ॥विरुदैस्तेनसंयु
क्तैः प्रयोक्तृजनसंमतः। नंदनाख्येन तालेन
नंदनः परिकीर्तितः॥ ॥इति नंदनः॥ ॥न
वरत्नप्रबंधोपि नवानामिह वर्णनात्। रत्ना
नां नवभिः खंडैस्ताबद्धिस्तालरागके॥ षडं
गोपि प्रबंधस्याजात्र नेत्रानिधानतः॥ ॥इति
नवरत्नप्रबंधः॥ ॥अकारादपोदशगुणाः॥
गीते स्मिन्परिकीर्तिताः। तत्राद्यं कं स्फुटतर
गपदस्वरैः। पूर्णं पूर्णांगरागमकं प्रसन्नं प्रक
टार्थक। सुकुमारकं तत्रनवं त्रिस्थानोत्थमलं
कृतं समवर्णं लयस्थानसमवर्णं द्विधावृत्त
कं च श्लक्ष्णकतायुक्ता विकृष्टमधुरस्वनः। तीव्र
वृद्धं समध्यादोश्लक्ष्णखे श्लक्ष्णमुच्यते। तार्वणप
पूर्णं निर्दोषं सार्वजनरंजकं॥ इति गीतगुण
ङ्ष्टं लोके न शास्त्रेणाश्च त्रिकालविरोधि च।
पुनरुक्तं कलावाह्यं गतक्रममपार्थकं॥
ग्राम्यसंदिग्धमित्येवं दशधा गीतदूषणं। पद
दोषाश्च ये केचिद्वाक्यदोषास्तथैव च। पदै
कदेशदोषाश्च ते सर्वे गीतमाश्रिताः॥
॥ ॥इति श्री मट्टाटोडकुलदिनकरमा
राजाधिराज श्री कर्णसिंहात्मज जय
श्री विराजमान चतुः समुद्रावच्छिन्न मेदि
नी प्रतिपालन चतुर वदान्यतानिधाने

੩੨੫
੧੪੯
੫੦

वैणा·
२

धोदक्षिणेत्तिस्त्रःस्मानिबद्धाः। वंदेदिशतासामुपरि
स्थिताना वामप्रदेशाश्रितं पूर्वं तंत्र्या। षड्जं निश्चि
धाद्रतु मंद्रमंद्रं द्वितीयतंत्र्यामंद्रमंद्रपंचं। तृती
यतंत्र्याममपि मंद्रषड्जं चतुर्थतंत्र्यामथ्यमंद्रमाख्यं।
त्रितंत्रिकाणामथतंत्र्याश्रितानामाद्यानां तु मध्यस्थि
तषड्जकेन। तंत्री समानिश्रुतिरिषितव्या। द्वितीय
कामंद्रकयेनतद्वत्। तृतीयका मंद्रकषड्जके
नतिस्त्रोप्यमूस्युः श्रुतिनामधेयाः। सारीनिवेशं
चनिरूपयामियोवैणिका णामखिलं समंततः स्या
त्। आद्यातु मंद्रकपषड्जं तंत्र्यास्तु वीयया स
र दृषभस्तथाद्या। सारीनिवेशेनतथा द्वितीयां
तंत्र्यां तपा श्रुतगा सिद्धिहेतोः। सारी तृतीया
पितथैवतंत्र्या धीयेत साधारणगस्य सिद्धौ। सा
रश्चतुर्थी लघुमध्यमस्य सिद्धौ नयाते त्रिकया
तथैव। तंत्र्यानयापंचमसारिकाचनिधीयते
शुद्धमसाधनाय। सारीनिवेशे तथैवषष्ठी
तंत्र्यां नयेवलघुपोक्रमाय। अथ त्रितंत्री निर
नुक्रमेणपरांनिधास्यंदितिसारिकासु। स्वरा
न्प्रवृत्तानन्निवर्णयामि पेनाद्यमंद्रेण प्रस्तु
श्रितायाः। द्वितीयतंत्र्योज्वलधैवताख्यः श्रुत
निषादाकयकः शुरस्तात्। साल्केशिकीति
लघुषड्जकश्च शुद्धः सत्नामार्षनको विशुद्धः
स्वराः प्रवृत्ता इति षड्ववंतीषड्जोक्तसारीष्व
यथाक्रमेण। द्वितीयतंत्र्यांजनितो विशुद्धो
सरीप्रयोगेनचरत्नगणीयो। तृतीयया तंत्रिच

वाद्य।

नोंत्तरे काकलिनिषादयोर्ने। अत्रैवांत्यतरोंकलि
नोंत्तरस्य पंक्तौ ग्रहांशन्यासापद्विसारिके हे। सकील्य
वान्नत्तदंतुकस्य स्यात्पाद नेत्ततोन्यकृतेपृथक्को
त्तयोंसमुत्पत्तिरुदीर्यते तु वेस्तस्तु तस्तत्स्वहि
तोस्तिरागः। तद्वारभयोः षड्जमपौ ग्रहौ सा पौस्य
तांपदेकैकशस्तेर्वि हीने। तदंतुकाकल्यस्त्रि
धांतरौ स्तः किं नत्व सदस्य ध्वनिभेदविज्ञाः। ल
घ्वादिकं सलघुमध्यमं च तत्स्यात्तिनि धेन च दं
त्तिलक्ष्ये। ध्वनेस्तयाल्पत्वविशेषमीक्ष्य निःश
कनामाविदुषा वरीयान्। जगाद काकल्यनि
धांतरस्तोस्वल्पप्रयोगाविनिसर्चेतस्तः। चतु
श्रुतित्वं रिधयोर्यदेतस्य च श्रुतित्वं त्वषमध्य
मस्य। यदानवेत्वस्तु तरया वर्त्तितदानुल
स्यात्कुरुयत्नसारी। विशुद्धमेलाविहितेत्ति वी
णात्वस्याः अभेदत्रयमन्यदस्ति। द्वितीयत
योर्द्धगतेत्रिजम्योः स्यादेव परिल[illegible]मयोस्त
दिका। अत्रानुमङ्गाक पषड्जतंत्र्यापमो त्रिवे

व

दश्रुतिकायोगो। एतत्रिकामध्यमरंजितानु
सान्तत्वाद्विरामश्रुतिकौ मपौ स्तः। संयुक्तत
त्रांगुलितादियोगौ पराससंतत्री पशुनात्स्य
वा श्रुतौ सरी पंचमतत्त्रिकौ स्यातदाघ्रयः
गनचरकूणीयो। उक्ताविशुद्धाकपमेलभेद

मे

पामध्येनापरिलक्ष्यतेय। विशुद्धमेलाः
पवाणि कायासेवायरिषाफतंत्रिकासु
घातुमङ्गाकपपंच मेन युत्ताविन्नीपापदि

वाद्य.

स	रि	ग	ग	म	म	पं
म	म	म		नि	नि	स
स	रि	म	ग	म	म	प
म	ध	नि	नि	स	स	रि

गगममपपधनिनिसरिगगं ममपपधनिनिसं

इतिद्वितीयशुद्धमेलवीणा

।।६।।

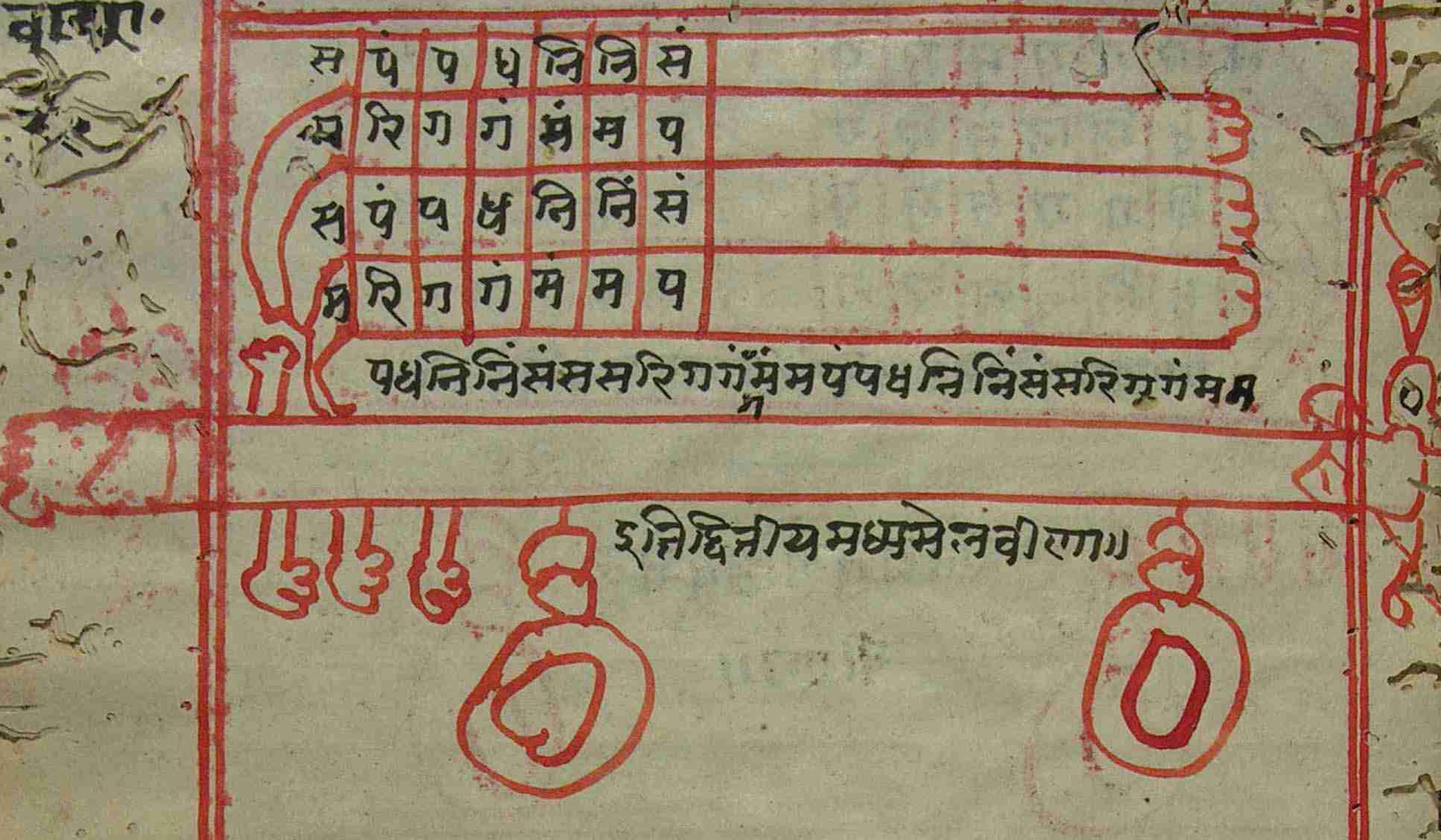
स	रि	ग	गं	मं	म	प
म	प	प	ध	नि	नि	स
स	रि	ग	ग	म	म	प
म	प	प	ध	नि	नि	स

सरिगगं मं पंप धनिनिसंसरिगगममपपधनिंसं

।।इतितृतीयशुद्धमेलवी

णा।।

वृत्रा·



मेदस्तंत्रीगतोनूपात्वीणादिकस्त्वभेदतः।वाद्य
तइतिवीणास्याद्बहुधासानिरूप्यते।रुद्रवीणा
ब्रह्मवीणातोंबुरंस्वरमंडलं।पिनाकोकिन्नरी
दंडीरावणास्यकरोपरः।यद्यस्मात्सर्ववाद्येषु
वीणायाश्चप्रधानता।तत्स्वरूपंप्रवक्ष्यामिजे
कपूर्णास्त्वप्रवस्थया।वीणादंडप्रमाणंतुमुष्टि
द्वादशमिसंमतं।तस्मिन्नूमुष्टित्रयवामस्यकामे
रुर्विधीयतेसोपिद्यंगुलमानेनमेरुरुन्नततदूर्ध्व
तः।ततोपितिलमात्रेणसमतःकर्द्धउन्नतःउन्नो
नावपिद्दीर्घौस्तस्तुरंगुलमानतः।क्रमात्तु

यस्मा वीणेयं सर्वमंगला ॥ इति रुद्रवीणा ॥ ॥
॥ अथ वादकलक्षणं ॥ ॥ सुदृष्टिः सरलः स्थूलो दी
र्घबाहुर्दृढासनः । एगरागगताभ्यासागमक्रियायोगे
पायगल्भेदवित् । श्रुतिज्ञातिस्वरज्ञश्च ग्रहमोक्ष
विचक्षणः सुमुखसुनखश्चैव सावधानो जितश्र
मः । गमके स्वप्रवीणः स्यान्मेलनज्ञः सरलांगु
ली ॥ इति वीणावादकलक्षणं ॥ ॥ शिष्यस्ता
दृश एव स्यात्सुमना गुरुभक्तिमान् । दग्धस्यः
कुटिलो यस्य वीणा न तस्य सुदुर्लभा ॥ ॥ इति
शिष्यलक्षणं ॥ वीणा ॥ अथ वादनप्रकारः ॥ तर्ज
न्यंततः क्रियाया सा स्पर्शमात्रा सैव निधिर्भवेत् । नि
धिस्तु वेपरिस्येन घातसंज्ञो मतः सता । मध्यमा
स्फालनस्यापि मध्यमे सन्निधीयते । घातु नि
बद्धो निबद्धस्तु वानिबद्धो यथेच्छया । पार्श्वस्य
वादये तंत्री रंगुल्यापि कनिष्टया । निधिः क
निष्ठिकायुक्तास्ता तश्चाद्वेन प्रसर्पते वा सस्क
धे पदकंदे वीणां संस्थाप्य वादयेत् । वामस्य
मध्यमारोहे तर्जनीचावरोहणे । तर्जनयोश्च
संसारंरे वे परिसेन संमतं । योपकृतः स्वर
स्तस्मिन्सदघांद गुली वुधः समवर्णे समा
घातो विषमे मध्यमा भवेत् । गुराकुत्तरस्थो
यः स्यात्रास्तितत्रक्रमोप्ययं । सांभुसारादि
के स्तत्र मकेरेवचा घते । तादृशो नैव चा
ये न संतुष्टः श्रीपतिर्भवेत् । स्फालनवि
नाज्ञातो यो नुस्वारः स कथ्यते । गीतालंकारा

रतः॥ ॥इतिनिबद्धोत्तूर॥ ॥अथानिबद्धतो
तूरः। परेतंत्र्यः सप्तपंचचतस्रो वास्यंवत्तिही। वेष
नेनविनास्थानंसर्वमस्मिंश्चपूर्ववत्॥ इत्यनि
बद्धतोतूरः॥ ॥अथस्वरमंडलं॥ ॥मंडु
लंस्यात्स्वरैरेवयतस्तत्स्वरमंडलं। अंगुलीच
वधानेनपृथक्तंत्रीप्रतिस्वरामंद्रादीमधमं
स्कंधैर्दृश्यंस्तेनतेनभवेत्। स्वरस्थानानुसा
रेणपंचकोणसत्तामतं। मध्यस्थानस्थितास्ते
अष्टत्रस्थूलायथाक्रमं। इस्सतेयापदात्तंत्री
तपाशाब्दःप्रजायते। उत्तराद्धनतैस्वनाग्रामा
मोतियोध्वनिः। आरोहणावरोहेपित्वगुल्या
मध्यमारभ्यया। वामहस्तस्थितातंत्राज्जायते
गमकाअपि। मंडुस्याघदानंदसावीणाम
तकोकिला। तस्यातंअस्तदाधातुभिन्नाणव
सुसंमता। जीवास्तत्रतदाबामेगमकाश्च
तोबहिः। कंपनादिक्रियातंत्रामेगुल्मानाम
भ्यया॥ ॥इतिस्वरमंडलक्षणं॥ ॥अथपि
नाकी॥ दीर्घतास्यास्तिनाकिन्याममन्येयत्रार्ध
मानतः बालजेनाम्बुजस्पधनुषावाघते
वसा। अवनद्धयदासास्यात्तस्यास्तत्रास्तुपा
दृजा। तरुमोनालिकेराल्वःकाष्ठजःकांस्य
सजोपिवा। तद्वामांगुलिसंबंधःपश्चिदेशेन
संमतः। धनुषाघर्षणान्तस्यायावद्वणानुस
रतः॥ ॥इतिपिनाकीलक्षणं॥ ॥वीणाद
ल्किंत्ररीयासातुबन्नयेणसंयुता। योयद्वी

र्ता। वाद्यप्रबंधानां वृत्तित्रितयविशारदः। गीतवा
दनृत्तज्ञः स्यात्सुरेखो नर्मुखश्चयः। अर्धांगमि
वर्त्तिकया वादयेडंगमृगतः। वादकैः प्रोक्तितमु
खोवादनार्थैमुखर्यसौ। नारिकः कथितस्तद्वि
रवोहृणएकवादनात्। वादना हीनमात्रस्य गी
तानुगइतिस्मृतः॥ इति मुखरी॥ मृदंगीगुण
दोषांश्च तस्य हस्तगुणास्ततः। मृदंगलक्षणं
हस्तपाटभेदास्ततः परं। आरंभश्चालिभेदं
श्च यामिन्नेगाम्नदस्ततः। सेमचालिर्माभिबं
धोमोह्रस्वमलाहरः। अर्द्धिकोमुक्तकश्च
य मृदंगीस्थानकानि च। मृदंगीवादनक्रमं
क्रमाल्लक्षणमुच्यते। हस्तपादद्वयाग्रज्ञो गीत
वादनकोविदः। जितिताललयाभिज्ञः पाटज्ञः
पंचसंचलितः। दशहस्तगुणोपेतः पात्रान्वि
पुतवादकः। आतोद्यध्वनितत्त्वज्ञः समादि
ग्रहवेदिता। गीतवादननृत्तस्य च्छिद्राच्छा
दनपंडितः। ग्रहमोक्षप्रदेशज्ञो गीनतस्प्र
माणवित्। वाद्यसमभवभेदज्ञो रूपरक्षान्वित
स्तथा। उद्घट्टनपटुः सर्ववाद्यभेदविवेचकः
नादवृद्धिक्षयापत्तिकोविदः इति नापटुः॥ गु
णा मार्दंगिकस्यैते दोषाः स्युस्तद्विपर्ययः
अतालत्वमरक्तिश्च मशास्त्रत्वंच वादकं। प
रिपृच्छेयुर्विद्वांसः केवलंचर्मघातकं॥ इति
मार्दंगिकगुणाः॥ ॥ स्कंधकूर्परयोस्तद्वद्
गुष्ठमणिबंधयोः। वामस्य चरणस्यापि कंपः

सम्यक्खादैर्घ्यद्दनवयं । डुबरान्निदंसूत्रेणांब
धीयान्तुमिपोड्ढं । षट्त्रिंशच्चयपारधुणप ।
गुलान्तरितानिच । मुखयोःपार्श्वतःकुर्यात्
तुलाकारतःपुनः । तत्रैवमहिषीचर्ममेखलेस
रान्निधेः । तेभ्रास्थिगुलीकृत्यवेणीवन्मेल
येद्दृढं । पार्श्वद्वयन्दशाग्रहेत्प्रत्येकंवदनद्वये ॥
अथात्रमहिषीचर्मेकेणादीर्घंतनीदृढं । ए
कांगुलमितंसम्यक्समीकृत्यचसर्वतः । धृते
नलेपनंकृत्वाशोषयेद्दिनमेकतः । निधाय
तत्कर्णकोरिदेयेत्तु दिनत्रयं । त्रिकालंदधु
न्मध्येतुनतस्ततः उपिष्ठतः । दध्नासलेपसंशो
ष्यपयंत्रेचसमतांनयेत् । तयाबत्तिग्रहंदृष्टेन
बधवामर्दलोदृढं । शोषयित्वोत्तारयेत्ततःप
रिधीःपारिकाश्चताः । अत्रतवोद्यन्निरंत्रतास्थि
त्वाचैद्वंत्तुतुलयप्यां । ततोमृदंगमुखयोःपु
नबंधातुर्वेवचत् । दक्षिणवदनेलिंपेद्वारूणा
पसकिद्रतः । नृत्तिमिश्रेणानक्केनतयागोधू
मपिष्टतः । पिंडिकापूरिकाकारांवामवक्त्रे
निवेशयेत् । वक्रयोःप्रांतदेशेतुकीलावल
यसुग्मकं । बध्वातुबंधनंतत्रवस्त्रजंपट्टजंव
वा । मर्दंगंचतुरःकघास्फोटेनस्थाप्यवादये
त् । माधुरीचार्यमासूरीतयाकामोरवीति
चचत्तस्त्रश्चमितिसज्ञाःस्युर्मृदंगेस्वरूपतः
वामपुटेचगांधारषड्जादक्षिणतःस्फुटे । ऋ
षभगेमंथमोयत्रमाधुर्योस्वरसंगतिःस्यच्चं

ख्यस्यादृत्तिस्वेपाणिर्हस्तकः। क्रमेरोर्हस्तयोपा
रःस्यात्समस्तांगुलिताडनात्। यस्तुदक्षिण
हस्तस्यतर्ज्जन्यंगुष्ठघाततकः। क्रमयुक्तमघा
तान्नुवामहस्तेनरेफवत्। जायतेसुनिनाद्धी
कः पाणपत्तरविघाततकः। अस्ययाद्यावृत्ते
हस्तौसांगुष्ठांगुलिभिः क्रमात्। यस्मिन्वि
षमपाणिंतंवृत्तेपंरुःरिविक्षलः। स्खलनमणि
वंधस्यपताकस्यचकंपनापादकंपोनवेघर्दि
सपायेविभ्रमोभवेत्। सर्वांगुल्यग्रघातश्च
सर्वांगुलिविवर्त्तनं। यदानिष्पद्यतेसोभ्रस
भ्रान्तः कथितस्तदा। उत्फुल्लोनखघात
दलयमस्यजायते। कनिष्ठांगुष्ठसंयोग
श्चेषांगुलिविवर्त्तनात्। कोणहस्तोदस्तया
रः कथितोभरतादिभिः। वादनंनखरग्रेण
पार्श्वपाणिस्तदाहृतः। पुटाप्रसारितांगुष्ठ
ष्ठकतुंडेनहस्यते। विरलांगुलिभिर्वायक्र
मेणखलकस्तदा। अंगुष्ठानामिकाभ्यां
तुचलनाद्दक्षिणेपुटे। रत्नासाधोसपाणे
श्चजायतेगुरुगुंजितः। अर्धार्धपाणिरर्धा
भ्यांकरयोस्ताडनाद्भवेत्। अर्धपाणिर्भवे
देककरांगुरुततांडनात्। लोलोभ्यवदि
तांगुष्ठादक्षिणोयस्यसाधकः। वामश्चोऽथ
सितोहस्तउत्तोलंतप्रवक्ष्यते। अवघस्य
पुटेस्पष्टवागानतस्तर्जनीहतेः। क्रमेण
सर्वतोचापिवणिरुत्पाद्यतेतदा। पताके

ते कूटमानेव वर्णयाभिलदा भवेत्। धरणो धर
यो रयो धरयो र्कमयो स्तथा। कनयोः कूटमा
नेव वर्णाभ्या मिंपरे जगुः। नकिरानां गिडाद
नां मेलनं कूटमुच्यते। एतद्यथा वि … तं मा ने
कूटमानमिति स्मृतं। तथयोर्योग बाकुर
त्रविपश्चितः॥ ॥इति बालिभेदः॥ ॥यत्र
कूटादिभिः पादैर्वर्णं र्भस्मावयोजिताः पंच
वा सप्त खंडा स्युस्त्रत्तो … र्ध्वेन्नरोत्तराः। यत्राधः
सूक्ष्मविरत्तिस्तूरिबकेकरूपवान्। एषस्मा
द्वेषखंडादौ नालोत्रस्वेभ्सित्ता समः। तदस्मे
ब्यामिरिस्युक्तामुक्तिः स्यात्तुप्यकारतः। कूटमा
नं परे धांते पादुर्लक्ष्य विशारदाः॥ ॥इति प्या
भिः॥ ॥वर्णव्यास्या वरखंडादि पादैर्वंधो त्रि
खंडकाः। चत्वारो वाप्युकारांताद्धोध्वतेर
ताः पराः। तत्राध स्थिविरमान्मा खंडः स्या
दत्ति सुंदरः। त्रयो न्यूयस्त्वेकरूपपादमि
श्रः परस्परः। तदा द्वौ वौ विरामे तु तुल्या दी
र्धस्तत्तीयकः। एनं तु त्रत्तिखंडादौ स तु दी
र्घैः समभ्यसेत्। एवं यदा सो नेमः स्यात्ताते
त्रस्वेभ्सि नो भवेत्। यत्र नेमाध खंडोक्त लक्ष्म
योजनसंमितः। नेमात्त्वा ऽ तो बुकस्योंतः
चतुर्विरत्तिसुंदरः। मत्तमात्तंगगातिवद्ध य
भेदविनिर्मितः॥ तत्तस्तथा वैसिंगाख्यः स
हाधेमित्रवाधकः। ततः श्वालिस्योतकु
स्यो एक एव तु ताले ऽ त्र कुवेरीसित्तको भवे

चतुर्विंशोनिकी। ततः पूर्वोतः … चनुर्चातिभ्यवर्णव्याति
लितःपरं। कूटमानकं … चोतितंत … चतिका। पं

फरहा ११

बंधखंडोर्दिः स्यान्मुक्तकौ धाकृतिर्भवेत् ॥ इति

खंडि ॥ ॥ क्रियस्पाटस्यकारेण स्वेकतालयाव

यो जितः । स्त्रसखंडो मृदंगस्य मोक्षणे मुक्त

कः स्मृतः ॥ ॥ इतिमुक्तक ॥ ॥ चतुरस्रं च वैर

खमालीढं वैष्णवं तथा । समपादं च पंचैव स्था

नकानि मृदंगिनां ॥ इति मृदंगस्थानकानि ॥

आरंभः स्तुतिशब्दश्च प्रहेलीचालयस्ततः । अ

तिनैमोनमल्लचालिस्त्रीयौ स्ति बंधो यमोहरः । मल्ल

हरोडडिंगेदाश्च शेषं भेदाय यप्रोविताः । त्रं

ने स्यान्मुक्तकश्चेति मृदंगी वादनक्रमं । मृदंग

वादनमिव चावाद्यात्प्रमाणितविदः । तत्तत्स्था

नपूर्वादि वादयेत्तु यथोचितं । लक्ष्य लक्षणाव

ब्रान्माच्या धैर्यवांस्तत्र डुर्गमः । उक्ता लक्षणा विद्व

लेनतिर्न्य पगानसुत्कृतः ॥ अथ डुडुक्किलक्ष

णं ॥ ॥ डुडुक्किर्धातुजन्यः स्यादेकास्यो विस्त

रेण च । परितश्छिद्रयुक्तः चर्मणाच्छिद्यते

वसः । चर्मणा दोरकान् तेष्व योजयित्वा

निबध्यते । वक्त्रि प्रसेकनादे च कार्यं मुखेन

रसृत्तिः । द्वितीयस्य तु चर्मणा कुर्यात् मंडप

तिं बुधः अन्यस्यास्य चेदेशो च यथोचपास

नामत्ता वाद्यते डुडुक्किः काष्ठपयेनवविव

र्तेतेः । उच्छाने सवितालस्याहुर्मङ्ग वि

वर्जितः । आवेतातु वाद्येते विचारादिम

हेऽस्तवे ॥ इति डुडुक्किलक्षणं ॥ ॥ अथ नेरि

लक्षणं ॥ ॥ धातुजा त्रिमुखा मेरोर्दस्त्रेयेण

लिनचर्मणा। कृत्वा दक्षिणस्थितं वामहस्तेवेष्ट्य
न वाद्यते। अथवा चित्तस्तिमानेन काष्ठखं
न वादयेत्॥ इति चक्रवाद्यलक्षणं॥ द्विमुख
स्त्वसमध्यो योदीर्घो पसोडपूर्णांगुलिः। स एव
हुडुकस्तस्य त्वष्टांगुलिमुखं मतं। परितः छि
द्र संयुक्तौ कंकणौ चर्मसंवृतौ। आस्ययो
स्तैर्युक्तौ दोरकास्तेभ्यो योजयेत्तु दोरकान्
नामयित्वा तान्दोरकेण च वेष्टयेत्। धृत्वा
तु वामहस्तेन पीडयंस्त्वेव वादयेत्॥ इति हु
डुकलक्षणं॥ अथ ततानद्धं॥ ॥ अप्योक्त
तं ततानद्धमानद्धं संततं स्मृतं। ढक्का खाव
जः ख्याता तयोर्लक्षणमुच्यते। ढक्का तु द्वि
मुखा प्रोक्ता दीर्घा हस्तप्रमाणतः। अस्या
आनद्धदेशस्य प्रमाणं द्वादशांगुलिः॥ मा
नं तद्विवेदेशास्य त्वष्टांगुलिसंमतं। धातु
लिखाश्च तन्त्रीसात्रां चर्मसंति नियोजयेत्
ग्रथिं दत्वा बहिर्देशे सन्तरात्मा वहिस्थि
ता। तां धृत्वा वामहस्तेन कर्दे ढक्कां तु धा
रयेत्। वामेनाकर्षणं कुर्वन्दक्षिणेनै
व वादयेत्। सर्वत्र स्वरा सर्वे पाराश्चापि
च सर्वशः। श्रेष्ठो वाद्येषु ढक्कास्याघनस्त
स्मा क्रियावय॥ ॥ इति ढक्कालक्षणं॥
॥ अथ खावजलक्षणं॥ ॥ खंवहति
यद्यस्मात्ततो खावजः स्मृतः। फणसः का
ष्ठसंजातो दीर्घ डम्बोक्तयंत्रवत्। अस्य

को विना न वनिही ॥ इति शंखवाद्यलक्षणं ॥ अथ
पत्रिकालक्षणं ॥ पत्रिका यावनलायां लंबा
सार्धद्वयांगुला। विस्तिर्णेंगुलिमानेन पत्रिका
सा मनोहरा ॥ अथ पत्रिकालक्षणं। पत्रिका यथ
वनलायां लंबा सार्धद्वयांगुला। विस्तिर्णेंगु
लिमानेन पत्रिका सा मनोहरा ॥ अथ यवाकृदल
वृक्षलग्ना ता पत्रसमता। तां मुखे दत्त पंक्ति
स्यामंतरे स्थाप्य वादयेत्। जिह्वाग्रेण पाट
श्च पत्रि शब्देन संमता: ॥ इति पत्रिकालक्षणं
॥ अथ स्वरसागरलक्षणं ॥ ॥ दारुमयपशरी
र: स्यात्स्वरसागरसंज्ञक:। हस्तत्रयेण लंब
स्याद्विस्तिर्णोपि तद्वितः। चतुरंगुलमानेन गं
भीर: समंतत: सता। तत्रैव दक्षिणेन गोपावा
र्वयं च पेरुजयेत्। सार्धहस्तप्रमाणेन लंबवत्त
र्ध्वंगुलानरं। सजीवदेवनालेन संयुक्त रवादि
रंध्र्नः तयोरप्पादिन्नृतायां तंत्रीवत्स्वरमा
चरेत्। चतुर्विंशतिरंध्राणि स्युद्वाशुद्धविकृत
ये। तेषु पंचाशत्कुर्वीत तंत्रीटनं पीडनेषु च। द
क्षिणेनैव हस्तेन पीडनं चापि संमतं। अक्षिछिद्र
धमनीस्यां चवामतो वा सुपूरण ॥ इति स्वर
सागरलक्षणं ॥ इति सुषिरवाद्यलक्षणं ॥
अथ घनवाद्यलक्षणं ॥ ॥ यज्जित्रं ततवाद्येन
जित्रमानद्धवाद्यत:। सुषिरादपि यज्जित्रं तद्घ
नं घनमुच्यते। बहुधातस्य भेदस्तु कांस्य
तालादिभेदत:। लालश्च तत्रीं घंटा जयघंटा

गपेर्हीनं यत्रं तन्मधमं स्त्रचेत्। पांसा णिस्थापनी
पानिक्र माडु न्नत्रराणिच। नथैवर्ज्जं योगेक्न्न
नापि संवेधुवा अस्यवाद्यस्वरा नभ्र एवनकु।
र्यान्मे तान्स्य बुद्धिमान्। वितस्ति मानुकाहुस्यं
वादनीयं विचक्षणैः। स्फालनं संमतं तत्रवारि
मिश्रित मस्तके॥ ॥इतिजलयंत्र॥ अथक्षु
द्रघंटालक्षणं॥ ॥आमलकफलेस्तुल्या हु
त्रघंटासंनामता। ताम्राः कांस्या रैत्याः सौव
र्णा अपिसंमता। अंगुष्टस्य नखाकार वदन
तत्रसंमतं। अंतर्लोहकणातेनमार्गेणैवप
वेशयेत् मालातासां तुरंगस्य कंठस्थिता वि
राजते। अस्याश्च बदरीबीज तुल्यान्यपि स
तांमता। कीलितं वा लकानां च पादयोगेनशो
भिता। तत्तोपि स्वल्पमानेन भूषणं स्यान्नर्त्तने
छुनः॥इतिक्षुद्रघंटा॥ अथकल्पतरुल
क्षणं॥ ॥दंडेचस्वरसंख्याकाः घंटाः संयु
ज्यवादयेत् जिकोष्ठादिविहीनास्ता। कुर्या
द्यत्नेनबुद्धिमान्॥ इतिकल्पतरुः॥ संयोगे
नासतो
चमदंगे चकाष्ठतांमता॥ अमाणाश्चीन्त्रलंब
त्वे एकादिकदर्शांगुलिः। यत्नेनश्रिथिलं
कृत्वा वादनं चालनादपि॥ ॥इतिकाष्ठताल
इतिघनवाद्यलक्षणानि॥ ॥देशांतरी
यवाद्य प्रकारो यंनवेद्यतः। संतिनस्वस्व
ब
शस्त्रालामकृकान्येवतान्यपि। सुषिरेदंत
वायुना ने र्द्योरपि देवता॥ ॥इतिवततुविधि

गमनकृतः। श्रवणे हृतोप्यस्य चस्मिन्वः सम
भ्रमः। वीणा वेण्वादिसंजातो सो शब्दस्तु मध्यमः
श्वनिलानलयोगेन यंत्रेपि संप्रजायते। न
निरुद्धश्चस्तिः शब्दः कण्ठमाया। निष्पूर्ववत्तृ
दर्पणाद्यविरुद्धेन यथास्य वेत्तुरिंद्रियं। गति
रप्यनिरुद्धस्य दीपस्येव समंतात्। शब्दान्तर
निरोधेस्तु यः शब्दः श्रूयते जनैः।। विरुद्धः स ए
व निस्सञ्श्च स एवानादिरिस्यपि।। ।।इतिशब्द
नाम नादित्वविचारः।। ।।पूर्वे सम्यक् प्रका
रेणगान्तेणेवस्तुतस्य च। तस्य गीतस्य यंत्रेभ
स्वरैरनुभितेन वेत्ति। यंत्रेय पदरोस त्रिवेधः
स्यादस्तु तस्य च।। ।।इतिनादनिर्णयः।। श्री
गुरुभ्यो नमः।। ।।ङवर्जितकवर्गश्च टतवर्गौ
रहौ मलौ। जस्ता विति सवर्णानां विंशतिः
पाटसंज्ञकाः। संयोगविप्रयोगाभ्यां क्रम
स्तुल्कमपोगतः। सस्वरत्वास्वरत्वाभ्यां पाट
स्ते सुरनेकधा। शुद्धाश्च नधिष्ठो वन्ने हे टेमि
मत्रकेवला। सस्वरैरस्वरैर्युक्तैरयुक्तैर्वा क
खादिभिः। आपकारस्य विशेषेण्वरूटास्या
शुद्धते। विना कूटमिश्राश्च तेषु मातु धोरव
डा निधामता।। ।।इतिपाटाः।। अथ वाद्य
प्रधानाद्दरा।लि।। उक्तविंशतिवर्णनामु
त्करः पाटसंज्ञितः। पाटानां स्वना वा घत
स्वधानादरं बुवे। पटहे हे मृदंगेप्यो घ स्शे
ग्यरेतु युस्मोहि चिपर स्कायां कडुक्कायां तु

नामास्यात् ध्रों दिंदां तक धिमियां ॥ किट
किट खिर टकि ॥ इति ग्रहमुक्तः ॥४॥ अथ
मुक्तगृहं ॥५॥ तदा मुक्त गृहस्त्वसो ॥ पाटस्यां
सादंतरयत्रपर पाराद्विमंनवेत् ॥ थों गिनत्तं
कथों ॥ थोंगत किट तथोंग धिया ॥ था किट
किटथो ॥ इति मुक्तगृहः ॥ अथ वर्द्धमानः ॥
६॥ क्रमात्साराटांतरे कैकवृद्धिः स्याद्वर्द्धमानक ॥
धें ॥ तधें तगधें ॥ इति वर्द्धमानः ॥६॥ अ
थ हीयमानः ॥७॥ स एव हीयमानः स्याद्वि
परीतक्रमो यदा ॥ किट कुकथा ॥ किणगुधें
किणधें ॥ धियाधिं ॥ इति हीयमानः ॥७॥ अ
थ चंद्रकला ॥८॥ यदा पाटान्तरे काद्विवृद्धिः
स्यात्षोडसावधि ॥ क्रमाद्देसास्सहीनम्भूर्न चं
द्रकलाविधः ॥ था ॥ तथा ॥ ततेथा ॥ तकुधे
धें ॥ किणगुतधें ॥ एवं १६ धलंगथों ॥ तसेथा
धिंमाधों ॥ इति चंद्रकला ॥८॥ अथ श्रृंखल
॥९॥ पाटमध्यस्य वर्णो स्याद्यासा देवेत्स श्रृं
खलः ॥ तकिटतधिमिकि ॥ धित्तगथों ॥ तकधे
णकिट ॥ इति श्रृंखलः ॥९॥ अथ गतागत
०॥ ॥ क्रमाद्वर्णैः पुरोजाताः प्रसायातागा
तमातः ॥ किटकिटकि ॥ तटकिट तधें ॥ तधेंत
धें ॥ इति गतागतः ॥१०॥ अथ अर्द्धप्रसमा
तः ॥११॥ सेव्याकृतेश्च पाटेर्योरंजकेरूपरंज
कः ॥ धिमित्तधिमिधिमिधिमि धिमेखिरनत किट
कुकुतकिणथें ॥१२॥ इति रूपरंजकः ॥ अ

कं: मुकतुंडतर्जन्यंना मिकाभ्यां। कां। विलंब
न। किंकीः। अंगुलि दंदेन कुकूः। मुकुलेन
ख। विरल हंसपक्षेन। खा। खिखी। खुखू। किं
खिखिक सित मुकुलेन। खेखे तर्जनी रहित हं
सपक्षेन। खोखं। विरल हंसपक्षेन। गगा।
गिगी। तर्जनी रहित हंसपक्षे नत उत्तिनात
रालेनवा। गुगू। गेगे। गोगं। दक्षाराललपत्त
काभ्यां। घघा। घिघी। घुघु। घेघे। घोघं। जजा
हंसास्येन। जिजी। जुजू। जेजे। जोजं। झझा।
झिझी। झुझू। झेझे। विरलवामपत्ताकेन। झो
झं। टटा। अंगुष्ठेन। टिटी। टुटू। टेटे। टोटं। ठ
ठा। ठिठी। ठुठू। ठेठे। अंगुष्ठेन। डडा। डिडी। डु
डू। डेडे। डोडं। तर्जनीमूलघात्ता तात्तू। ढढा। ढि
ढी। ढुढू। ढेढे। ढोढं। मुष्टिनाणा। तता। वाम
पत्ताकेन। तिती। तुतू। तेते। तोतं। थथा।
समुगुहेण। थिथी। थुथू। थेथे। थोथं। पत्ता
कबपेन वामपत्ताकाग्रात्। ददा। वामपत्ता
केन। दिदी। दुदू। देदे। दोदं। धधा। तर्जनीर
हितपूर्णपत्ताकेन। धिधी। दक्षपत्ताकेन
धुधू। धेधे। धोधं। न। म। प। ररा। रिरी। रूरू। रेरं।
जाद ॥ इति वादनप्रकाराः ॥ अथ पटहस्य मु
खोद्भवपाटाः ॥ ॥ नगिन गिन्न गि। नाग
बंधः १ नन गिड गिड्दग। पचन २ गिडगि
डदप्प। एक ३ किटतत। एकसर ४ त
खुम्। ड: सर ५ खिरत्तकिट। संवारः ६ पो।

खुदडे खुखुदडे तकिं विषमः ३ ददगिदगिर
ददगिदे योगियो गिदत्र्यर्धसमः ॥४॥ इतिन
दिके स्फुरेत्काःस्फुर्त्वारः ॥ कड्रोरुत्फुल्लः ५
दगिडगिडुदगिदा खिलकः ६ थुरे किटसे
पिडविडहस्तः ७ दगिड्दा दाकर्कहस्तः ८
खुखुंदे स्थूलहस्तः ९ तिरिटिरिकिटयो टि
गिदे तिरिटिरिकिट सेसे तकि किट कर्त्तरी
१० सेसेयोयो सेसे यो सेसेतुलोलः ११ न
खो नखो नखो खेंद खुखुंद खुदखें दखुखु
दखुदखेंद खुखुदखुद खेंद खुखुदपाण
तरः। नखखियायो टिगिदानखखियायो
टिगिदानखखियायो टिगिदानिघो
षः। खुखुणखुखुणडेंडडसेसेसे सेटिरि
टिरिटिरिदेडहस्तः। रहरहनरकिटधिकिट
तकिधिकिनर किटधिकिंधिकिटेढेटेढेतस
मतखः देदे गिदे गिगि गिडदेदें गिदेगिगिरि
गिडबिडः। कुंदकवसेदासेदासेदे सेंडस
यमलहस्तः। देदेयां यां देदेनखसे। देदे
यां यां देदे नखसेदेदे यायां देदेनखसेदेदे
यां यां देदे नखसे रेचितः। खेण। खुखुण
खुदुण सेड सेड णदुणड कर्सेन्नमरः
तणतण तिरडें सेसेसे डिडि। डिडिडि
डिम। विघुघिलासः दाखु खुदा खुखुंदा
खुखु [illegible] पुरुघट। गेदे घट। सेदे तुगि
योरे। त्र्यर्धकर्त्तरी खुखुंद। खुखुंदा नखसे

वा॰प्रा॰
२०

हें कारस्पर्टे पारिजाते करवेा घट जमस्तट्ट
टणत्पद् धध्वनमपर ज्ञहस्व राः अन्याइई
उकुएऐ अोत्र्व्रा परहेदे १ म्दंगेयेांघडश्रे ३ङ
घटेचघं ४ टवैंरे ५ दिंचढक्कायां ६ कुंडुक्का
यांम्वंसे ७ मेवेत् १ डुंडुनेाधे ८ ध्वत्नां गत्रेर्पां ९
उमंडमरुकेततः रुंज्नोरु १० डुचड्ढक्कायां ११ डु
कुंल्सेांतु १२ चकंबुरे २ पुं ल्ह् कारमप्यत्तंवकां
ग्रुतिप् १४ निःसाणके धुंडींग १५ सेलुकेधिं १६
त्रिवलांटे १७ घनतालेत्तक एस्त्ततः २कर
टायानुटे १९ एवं प्र... दरयोजना ...
प्रोषाःसाधारणाःपाटाः सर्ववाद्यसप्येाचिताः
४ अन्येपिवाद्यविधिना मूल्हंत्तां ध्वनामुना॥

॥ इति वाद्यप्रधानाहस्तगणि ॥ तत्तक्कतकिट
गिनत्तक। तकिप्यें थें गि। ताहुंगि। तंगि
किडुदगधिक्कि प्या। ताता किडगिडदंदां।
धिक्कीथरि। धिकिडगिडदग। धिक्किप्पेगः
अरिदिरि। मददलय। बुद्धिनापक। विनकि
टहरलय। गणपति। सेसेस्किट कतरि
कटेम् गित्रा। प्यरिक्कि थरिक्कि। यानमि।
गाप्यो। प्योंडगिडु। गिडुदग थुगं। थुं गा।
देवत्ति। गणपत्ति। धिकिड गिरदंग। धिक्किर
थुगा। गणपतिकोप्यिमि। काप्यो। विनद
र। तगधित्तागेडधित्ताक्का। धिक्किताकिदां।
थें गिडगिडदगटेम्। गीत्तगी। किडगिडुधि
क्कि थ्या ॥ इति गणेशशब्दः॥ अथकूट

म

वि

था। तकथ्यों। गाथ्यो। दिंदि क्किं। तोंक्कुंट। तकथ्यु।
थ्यों जगाजग। नान्नाथ्या २ नाथ्युथ्यों। तकथ्युथ्यों
नाथ्यों। तकथ्यों। तकतकथ्यों। धधिगिनथ्यों। ७।
तकथ्योंथ्याथ्या २ तकधिकितक। तकथ्यों। थ्या
थ्या। तकतक धधिगिनथ्यो। ८। तकथ्यांगा। तक्क
थ्योधिक्कु। थ्यों गिडगिडगिडदग। थुंथुंथ्यों। थुंथुंत
क्कु। तोधिक्कु। ताधिक्काथ्यो। तक्कु धधिगिनथ्यो।
९ तोधिंदा। धिक्काथ्यो। धींदां। धिक्काथ्यो। दांग।
तकिटतका ३। दिंगिननां। धक्षेथ्या १० नेनेने
थ्ये ३ थ्याथ्या ३। थ्येथ्याथ्या २ थ्याथ्या। थ्येथ्येति गि।
दिगि। तेतिगिथ्ये ११ तुरगिडदां। दांदंदिंदिंत
कतक। धितकाथ्यों गिडदग। थ्योधिं। दांद।
दिदिदिदिं। ततथ्या २। तुरगिडदांदां। दिंदिं २। तु
रगिडदांद ३। तुरगिडदां। धधिगिनथ्यो १२ धीत्रा
धिं। धिमितिरिगिडदग। धिंधिंगिडुं। धित्रा। धित्राधि
मिधिमिकिट। ताधिमिकिट। ता। तुकुतकधि।
कितक। दिनांदांदां धिमिकिटतका। दिगिन
नां। धधिथ्या १२ धींदा। ताक्कुधिक्का। थ्या। थ्यु
गा २। थ्योधधिगिनतकु २। थ्यो धधिगिनतक
२। थ्यो धधिगिन। तधिक्काथ्यो तुक धधिगिन।
थ्यो १४ नथ्सिनकिटतक। ततकुकुंट हे कुकु
तकसें। ड्गुसें किनकिनसें तथ्यु २ रिगु। थे
थेथ्ये। थेकिटजेहेकि। नक्कु। जगजगजग
नककिथ्या १५ दिगिनांदिगिनां २। तधिकि।
तक धलागतकथ्या। थ्योधिधिं ६ ददंददं २ दंदंदो

कु धिकि। तकथेगिंत्रथा। था। धिकितक। तक
था। त गथ्था। थुंथुंगाक्क। तक। थुंथुंगाक्क। थुं
थुंगाक्क तक थुंथा। थेथा। थेथा। थेथे। थेथेथे
थे। थेथे। थेथे। ॥इत्यालापुं॥ अथ यति:॥ जे
गजगतताथ्था। ताथा। तक्कथो। धिक्कि। तोंद
टकत्रा। धुमिगिड़। तक्किथो। धिक्किथा। तोंद
टन। तीधो। तटगिनतीधो। दांदां तग। धिक्काथे
धित्रा। धित्ता। धित्ता। तिग्दा। थो। द्गिगिद्गिद्गि।
दंदादंद। दथुगिड़। दांगिन। तग धिकितक। त
थे। ताथे। ताथे। तेथे। धुमुत्ता। धुमुत्ता। धुमुत्ता
धुमुत्ता। तकधिकितक। टेगित्रथ्था। यति:। ता
ता ताथेतथ्था तथ्था। जगजताग थ्था। ताथ्था
तक्काथुंथुंतक्काथुंथुं। ताधिगित्रां धिक्कितक्क
दाम। तटक्कि। दामु। धिक्कितक्का। थोद्गिरधोत
तथा। थुंगा। थुंगा। थुंगा। [illegible]। था। तोद्दटक
न। थाटगिम धितक्कथोम। टगिमु। धित्ता। तत:
था। [illegible]। तक्कि। ताद्गिक्कि। ताश। तक्कि। ता
ता धिमि। धिमि धिमि। तांगिटदग। तोधिंदाम
न धिथाधिक्कि। ताधिक्काथो। टेगित्रथ्था। प
त्ति। तक्क। थुंथुंथुंगा। धिक्किथो गिड़गिड़। तक्की
थोंगा। थोंद्गिद्गिकिट। तकिटथोंगा। द्गिद्गिकि
टथों द्गिद्गि। किटद्गिगि। द्गिगिद्गिगि। धिं। ततथा
तक्कथो। गा धिक्कि तथोंगा। धिक्कि तथोंगाथा
तगद्गिगि। जोहतक। दंदं गाथ्था। तक्किट
तक। किटक। दगुतक्का धिक्कि [illegible] तक्का धि

द्दिगद्दिगितेतिगि। [illegible] द्दिगि। धेता। तिग्दा॥ति
ग्दा॥तिगिद्दिगिधे। तेथे धगतेतेथेधा। थेया। थे
या। धेध्या। धेथेथे। ता धिधितेथे। ताधाधितेथे
तेथे। तेथे। तथे। ततथे॥ तेवर॥ ॥धितताधि
गिड़॥ किटक। तक। धा। ताना। ताकिन। कि
नक। ताथरिंथ। कि ता। धुमीड़दग। धंधिगिन
धा ३॥ इटंमाने॥ तेतेतेधेड़। धाध्या। तेनेते।
थे। धेथे। धाधा। धेध्या धा। २धाधा। तीधित
तथे। तत। ततथे। जगजगताधा। ताध्या। तताध्या
ताध्यरिकितजक्का। ताधिगित्रा। धिक्किततक्काथो
द्दिगिधिंधिंताहूत। ताधिंद्दित्राधिं२गोधिं। तो धी॥
तोधी। त्रात्रा। धिधिथा॥ यतिः॥ जगजागताताध्या
तध्या२दा धिक्किटातक्काथों॥ जगजगताताथा। त
किट। तकिटाधिकिधिकिटाधिकिटतथोंगा। जग
जगताधा। थेयाध्या। तेधेध्या। तेथेथेथेतेथे। ता
ताधे॥ यतिः॥ ऋतुतालं॥ जगजग ताताधा
तेथा। ताथें। धोंधों। ताक्काथो। धींदा। ताधिक्का
धो। धा धिक्काधो। तगधिक्काथोंगा। जगजगत
ताध्या। दंधलांग। दंदंधलांग। दंधलांग। टग
धिक्काधो। धुधुधुधा। धुंनक तकतक धिक्का
धोथे॥ यतिः॥ जगजगथे। तत। ततधे। जगज
ग। ताधा। ताध्या। ततध्या ताक्का। धिक्कि। द्दिगि
द्दिगि। टगटग। ताक्का धोंगततक्का। धिक्किं तक्क
तक्का ताता तक्का। द्दिद्दिगनाथा। क्का धिक्कि। ट
गड़ध्यां॥ संपानालेनशाढू॥ तितेथें। तिते। ता

ताधी २ धिन्ना। धित्रां। ताः हन्न। ताहन्न। ताहन्न। ता
हन्न। ताहन्न। धुधिगिन। तेते। तेते। तेतें। तक्का। थ्यो
धिक्का। थ्यो। धिकितक। ताधिक्का। थ्योटग। धिक्का। थुंग।
जगजगन्ना। थ्या। ताथ्या। तन्न। थ्या। ता। दिग्दां। २ धि
क्का। थ्यो। धिक्कि। तक्क। थुंथुंगा। तक थ्यो। धिकि। ता
धिक्का। थ्यो। धिकितक। तकतक। थुंगा। थुंगा। थुंगा।
तकतक। थुंगा। थ्यें। गा। थ्यो। थ्योंगा। थ्यो। थुंथुं गा। त
क्का। थ्यो। धिकि। ताधिक्का। थ्यो। धि कितकथ्या। तेगि
नथ्या। धिकितक। दींदीं तक। तकदिगिथ्यें। धि
मि। धिमि। क्किट। ताआदिगि। तडंग। दिगि। नांगत
डंग। टगदिथ्या। ॥ यति: ॥ जगजग नाना थ्या। दि
गिदिगिं। तगदिगि। तगदिगिदिगिदि गितग।
दि थ्या २ थुंगा। थेंथ्या। ताहटगदिथ्या। टिगि
दि थ्या २। दिगिनांगदिदिकिट। तकधिंकि।
दिमिटटगिन। तथ्योंग। टगदिथ्या। त्रु। थ्याथेंय।
तेतेथेया। ताताहू। ताहूतथे। ताहू। ताहू। तथे। थ्या
थ्येवा। किड् गिडसें। तकुं सितथरिं। किटकुकु
रह्थरिं किर गिरगिडटेकुकु थ्या। त्रु। ततजग
सें। डगुजगसें। थरिंगजग किटथगिगु। नककुं
सें। तककु। सककु। सकथरि। क्रिटथ्या। खिरि
क। टिगुकु। टगनां खिरी। थेथेथे। तथे थितत
। ताथेथे। जगजग। ताथ्या। थ्या था था। ताथ्या
जगजग नाना थ्या। तकिरटतक। कुंडकुकुथ
रिं। जकतका। कित्रा। गिड्दगथ्या। जगजग सें
सें किट। थ्या। किटतककु। जेक्कुकु। सिंसिंथरिं।

दिगि

धि

गाद्रोः
२५

तक्किथुंगा।।विघनहरन। बरबुधिविनापक।।दि
कटमूंड।सुंदर।।गणपतिं रिं टटें क्किटकुन
रिकिटं।।चित्रा।।धिरिक्कि।।धिरिक्कि।।पार्वतिगा
ज्जो।जगजगतथ्या।।ताथ्या।।दिगिदिगिधिंदि
गिधिदिगिथ्या।।श्रीरुत्ताली००।।धारटगिन

खिर्दि
धि

तकरटगिनथुरिं ततकरटखिरो। तधिमित
तकधिमितं।।धितामु। तत्तामु। तकंमितामु।
धिततात। ततत्तक।।धिमित्तामु।धितामु।।ता
मु।तत्तामुथ्या।।तधिमितकथ्या।।तकधिमित
धिमितकधी।।तकत्तधिमिधिमितक।।धिमिक्कि
तक।।धिमितिकुंदथ्या।।त्रतीपतो०००।।तगज
डगुजग।।थुरिंदंहक्किट।जेंहकुम।थुरितकथ्या
तक्किडमें गिडथ्या।।जेंहगिडदग।।छंदा।कुंद
तगजेक्का।।डगुजगतगजग।।थुरगजग।।थुरग
जगजग।जेंहकुंदाकु।जककुंदाकु।।तक।कि
थ्या।।शाद्रः।। धुसिद्धएताल०।। थादिगिदांदां
धिरिगिडदां।।धीतटगिन।दांतटगिन।।तटगि
नदिगितटगिन। तकतटगिनदिदिगु।।थ्या।।त
तथ्या।।दिदिंगु।दिदिंगु।।दिदिंगु।।तडांगतक।।धि
क्कि।।तडांगदिगितडांगदिगितडांग।।दिगि।।तक
धिक्कि।।तडांगतडांग।।धिंधिंधितडांग।।धिरिगिड

धिरकिट

धिरिगिड।।धिरिगिडतडांग।।धिंडीमु।।तडांगधि
त्रा धित्तडांग।।तुररिगिडता।।धिरिगिडता।।तडां
गदिगिधिथ्या।।शाद्रः।।थै।।ततथै।।तथ्या।।त
तत्त।कुकुंटहकुकुंतकटहकुकुंहकुक

धिगिद्दांदां धुमिकिटतकिटता किटताधिक्काये
धिकितक धिगिड़दांतधधिगिनथ्योधिक्का यो
दि गिदंदां धुमुगिड़ तकिट तकिटता किटता
किटतक। तकि २२ तक २ धिकितकता।
क्रि गिड़्दग ताकितक धिकिटता किटतक धिकि
टता किट तकं धि[illegible] धिकितक
थुंगेटता किट तकथुंगिड़दग ताकिटतकनधित
कनां गिटताकिटतकतक धिकितकितकनां गि
टता किटता किट तकतक धिकितकतकनक
थरि कितक धिकितकधिंतक थरिकिधिकित
कथुंगातकथरि कितकधिक्कू तकनां गानकथ
रिकितकतकथरिकिधिंतकंरिकि थुंगतक
थरिकियांगतकथ्यरिकितथ्यरिकि २ थरिकेत
कथ्यरिकि तकथ्यरिकि धोगिड़ २ तकिटकधो
गिड़ तकिटतक धधिगिन थत किटर थाधिकि
टतकिटथाधेगिड़ तकिटथा नागन किटा
थाधिकिट थुं गिटथानं गिटथाता धिं नां धिंधिं
नाधिंनां थोंगा। धलध धनां गथुंगा ६ थुंगाक्का
धलधलध ज्ञांगथुंगा थुंगा थुंगाक्का धलधलांग
थुंगाथुंगाक्कां लांगथुंगाक्कां धलांगतकथुंग
थुंगातकतकथुंगा धधिगिनथे धीधीधीक्किट
दांदांदां किटधुमुधुमुधुमुकिटथुंगा तकधिकि
तकधिमिड़दां गदांगधधिगिनथे ॥ इति
दमोहरि। अथ राग [illegible] ॥ थरिगु
थरिगाथरिग ताकिनां गितकि तकतांकुकुत

बाजा॰ २१ पु कि

ता किड्दगधा ॥ द्वितीयकोच्चर ॥ सेंसेंसें किटपाकु
तरिकटें किनगिनथरिकु याथरिकु श्रान मिकिंगा
या यों गिर गिड्दगपा थुंदूंवत्ति पा गानयत्ति धिक्कि
दु गिड्दग किटधिंथोंगागानयत्ति थागे नमकाथा कि
ट्ट विनहर किटदगधि कि ट्ट किड्दगधा ताक्कीधि
थणा कीः कीटाकीटाथा कीटथुं गिड्दगटें गा लांगी
किड्दगधी किप्पा ता किड्दगधा ॥ इतिकोच्चरं
तनेशशत्रुः ॥ पा धीकाथोटगदंदंतुंट गदीदी

ततकुकु

ततया थोंगा थों गाता थोगधि किंटग डथ्याः था
ताकुकुसेंपा ताकुकुसेंत ताकुकु तता कुकु तत
कुकुदाथाः थरिसें थरिसें थरिसें धिरिसें थरिसें त
कु तक धि कि तक धि कि तक थो तुत गिड्त गदि
गितोहरटगर गदि थ्यारगनगतु कवटगनग
तुक नग तु थाः ता मापत्तिवं तसवद्दकी थाप
त्ति ॥ तथाज्झेहे क्रिजकताकुकु ताकि नकपु
रि क्रिदंहं कुं वीकुरीकुकुझें गिड्दगदंगिदु
दग ता किड्दगि ता किड्दगधि क्रि ड्थाथाः
जें क्रि तुकसन कि तुकसन कि तुक थ खि तु
क थरिकु तुकदहकि तुकदाहादहंखः दं
कु तु कत सें कि सेंसेंहे कि तक किनकजकक

नकि

नककिंड्दगधिंगु रिंगुजकक किनजकनक
किनधिर गिड्कक धिरा गिड्दतुकनकधि
कि तक ता धी धी का था धी का था ता धी धी का
था था दांगुं तधिगि तथा ततथादां दां धलांग
ध लां गदंदं ध लां ग ध ग दां ध लां दं दं ध लां गदं

झन कड़नाक झन झनदि टकुट कुटकुटकुडि झेॅ ... झे बरीजग
झेबरीट गझें किजगजगा... गुंजगटे

वा॰छा: ४५

टें तेत्ते तेते तेति तितेत्ते तेते त्रि मि ति धी क्का थ्यो गा
ति धो क्का थ्यो क्का थ्यो क्का थ्यो कुत्त किट गिन तक
थुं थ्यो थ्या धट गिनेठे धा धीना गा थ्यो: धिमि तक धी
गा धिरि गिड़ ता धी धी किट तगदि गि थ्यो थुं गा थ्यों ट
गन गथ्या: धी क्का थ्यों ता किड़ गिड़द गथ्या थ, धुमु
धठगि नत्ता धी थ्यो धी मि किं दीं दां थ्यो थ्यों ता धिमि

ताधिमि

ता धिमिंतक धिमि ता धिमि कि ता धिमि धिमि कि
टकु गिड़ दं दां धी क्का थ्यो धठ गिनटें द धी धी गा थ्यो
धिनं गन गदि गि थ्यो धिमि धिमि टंटं थ्यो थुम घट
गिन का थ्यो रुड़ा तु गिड़दं धी क्का थ्यो ता धो क्का थुं
गा गी धो क्का थ्यो कुटा किट गिन तक थुं थ्यों ता ध
ट गिनटें २ थ्या कि नजे हे कि नत्ता कि न कि कि
नसें तक कुं सें पर थरि थरि परि थरि ड्रुझे टें ता
किड़ गिड़ दगथ्या न किड़ गिड़ द गथ्या किट कि
टथ्या धी किट ता धी धी धी क्का थ्यो धी क्कि टत्ता धी
धी टगना गि ड्द म ता किड़ गिड़ द ग तक थुं गि
द ग धी क्किड़ गिड़ द गथ्यों गा थ्यों गा थ्यों गा धित्ता
धित्ता थ्यो गा तक तक थुं तक थुं गा ध धि गि न
थ्यो ता थ्या नथ्या नत थ्या थ्या थुंगा क्का थुंगा थुंथुं
थ्या: ता धी धी धी धित्ता ता धी ता ता धी धी ता ता
धित्ता धी धत्तां गथ्यो धत्तां ग धत्तां ग धत्तां ग धत्तां
ग धधि गिन थे धी ध किट दां दां दां किट धुमु मु
कि मुथुं गा ता का धि कि तक धिं दां ग धि कि दां ग
तक धधि गिन थ्यो: ता क्का ता क्का तक धि कि ता तक्का
थ्यो: ।। ताकी धी धी गिन नां गा थ्यो ता की धी गिन

गिडंत्तकत्तकपरिकिनक्काधिध्याकंदाकिद
किडगिंडधिरिगिडघोंधिन्निरिगिडदगत्ताधीधी
धाकिनधिध्यात्ताकिडत्ताकिदाधिरगिडत्ताकि
दाधरगिडधिरिगिडत्ताकिदाधिरिगिडत्ताकिदा।
कि रिगिडत्ताकिदाकिरगिडनाकिनयरित्ताक्का।
धीध्या।कुगिडकुगिडत्तकत्तकपरिकित्ताक्का।
धीध्या॥ अथचक्रबंधः॥ धाथरिकिटथरिकि
टधात्ताखेंत्तगासेंत्तगजत्तगासेंत्तगजगजगन
गसेंत्तगसेंत्तगजगधाथदिंगुधाथरिकिटधा
त्तगजगधदिंगुधदिंगुधाथरिककनाकुँदिंगुत्ताथ
रत्ताकिडसेंथरिकिथरिकिटत्ताकिडसेंथरि।
किनाथरिकिटत्ताकिडसेंथरिकिनयरिकि
नत्तगजगथरिकिनत्तसेगुत्तसेगुत्तककिनत
किनधा।३। त्ताजगसेंथरिथरिकुकनाकुकु
थरिथरिकुकथरिथरिकुकुधाथरिकित्तग
जगत्तसेंगुत्तसेंगुधा ४ दिंगिदीगिधिंदिंगेना
दिगिधुमुधुमुदांदांधीधिकिटत्तुगिडदांदांधि
धिकिटत्तकधिमिध्याध्या।५॥ अथशब्द
जुनवाराम्य॥ नाकुकपणंगुपरककिरक
त्तकिनांगीत्तकिनांगीतंजगत्तिधाथरिकिटथ
रिकिटधाजगजगधाकिनधाथरिकिन
धा[illegible]थरिथँरथरिकिटत्ताडंत्ताधे
नेमत्तकिनकत्तकिनत्ताधीत्तकि[illegible]नट
त्तकिटदांजगत्तीजगजेंत्तजगत्तीं[illegible]ज
गसेंत्तांगिडधीनाकिटधाधिनाकिटत्तकुसे

वा ग्र: ३०

किड़दग किड़दग [illegible] थुंगा। धिंदां धिरगिड़द
धि ना धिधिना क्कू धि ना किट धधिगिन थे। जगज
गततथ्या तत्थ्या थ्या थुंगात थुंगा थुंगात कथुंत
कथुं [illegible] गाथ्या। जगजगततथ्या ता थ्या ता धि
धलांगथो धि धिधिधिधिधिधिधिधिता: ता धिता धिंजग ध जग थो
जगजगततथ्या तत्थ्या धिधिधिधि किटदां दां क्कि
टधुमुधुमुधुमु किटथुंगा तत कधिकितकधिकित कि
धिकि ता गाद दिगिन थे। जगजगतता थ्या ता थ्या तकि
तकु टत्त किटत्त कु धिकित्त कत्त काथो त्त क धिकित
कधिक्का थो तक धिकित कथुं गिट त्त किट तक
तका धिकि तत्त काथो: तक धिकि तकततगाथो
ताथरि किट थरि किट थ्या। ताझें तकु झें तगज्ञ
तकगझें तगज्ञगततगज्ञगततगझें तग जगथ्या। थ
रिं गुथ्या थरि किट थ्या तगजगथ्य दिं गुथ्य दिंगुथ्या थ
रिकु कुता कुकु ता कुकु थ दिं गुथ्या। जगजगथ्या
किनथ्या ता किटु झें थरि किट झें थरि कि टता गि
ता झें थरि कि नथरि कि नत्ता गज्ञग थरि कि
नत झें गुत झें गु तक कि नत्ता किनथ्या। तगजगझें
थरि थरि कुकु ता कुकु थरि थरि कि नता झिंगुत
झिं गुतक कि नत्ता किनथ्या ॥ क्काइ पंचमो ॥ दिगि
दिगि धिं दिगि गिनां दिगि। धुमुधुमु दां दां धिकिटदि
दिकु गिड़ दां दां धिधिकितक धिमि धिथ्या ॥ च
क्का वेध क्काइ न्यादि ॥ थ्या दिगिगिनां दिगिगिनां दिगि
दिगि। धिदिगिगन्नां नां दिगिगिनां नं दिगि गिदि गिदिगि
नां दि गिधिंदिगि। दिगिधि दिगिधिं [illegible] दिगि ॥ न्यो

तधिधिधियोध्योरद्दाटैंटैंप्ये। तंथ्यों तकथ्यों धिकिथ्यो
टें॥इति निःसारो खंडः॥ दी सत्र तं। केदार तत्तं
त्थारह वनी तिँ॥२ अथ गजरः॥ ॥तस्याहत्तस्यो
ह धिस्याह धिस्योहटगथ्योहेटें॥इत्युक्तवनमे
कतालस्य पुनःपुनः॥ थांटेंटेंदें सेनाथ्यों गटेंगधि
किनक॥इति फरूहः॥पूर्णियाहणवोच्यते॥
॥अथ कि लेक तालस्य॥ गिड्डु गत्ततटें गिणनगु
दि दिक दिथ्योंगत्तक दिथ्योंगटेद्दथ्यों गिकगि
ड्रद्दथ्यों गिकथ्या ३ टेंथ्योरहटगेंथ्योंटे। इत्येक
तालस्य पुनःपुनरुपरुद्यः॥ थ्योरूटेंइतिखुड
गाः॥एतत्सर्वं निरंतरं एवा घ प्त॥ इति गज
रः॥ ॥अथ परिगोली॥ ॥ तक्कुं धिक्कें तकधि
कितकक्कि थ्यों किटगितगितथ्योंगकथ्यों थ्यों
थ्यों॥इति प्रथमखंडं॥ ॥ टेंथ्योंटगिस्यों धिस्यों
हधिस्योहटधितक धिटगितथ्यों गिथ्यों गिक
थ्यो॥इति द्वितीयखंडं॥ टेथ्यों हटगेथ्योटे २।
इत्युपशमो द्विः॥ थ्योंगिटद गि धिरगिड धिस्य
रिगिडदगटे। थ्यो किट तकथ्यो किटधिकित
कथ्यो धिकितद्धिं तकं॥इति द्वितीयखंडं॥क
स्यात्रह कथ्योहकटगधिक्किटथ्यो हँगथ्योह ट
टें। इत्युपशमो द्विः। तस्योदड्डगद्दि गतदिमि
तद्दिगितद्दिगितकथ्यो थ्योंगत्त धिंतकथ्योटें
टें॥इति खंडः॥ इत्येक तालस्य मुदाहरणं
॥इति रिंगोणी दीर्घ तालितनृत्ये॥ ४॥ अथ
कवित्तं॥ गिड्डुद्दगितादंदं गितथ्योंगधिक्कि

३४७

वा॰ सा॰

३२

प्याश्वमुद्धरेद्धीमात्रुस्त्वेनाद्यविशारदः। प्राग्वद्दि
णास्समुद्दीयंदाद्यामितिवदेत्सुधीः ६ धत्वांस्कंध
समानेत्तुकूर्परेण्यप्रसारिते। पताकेनाविशेषेन
वदेन्नाट्यविशारदः ७ अधोवक्त्रविशेषेनोत्तानप्रसारि
तपताकतः। अधस्तनोत्तानितान्यांपताकाभ्यां
स्वसंस्मुखं ८ प्रसारणेनटक्किटकिणं समुद्धरेत्
पतनात्तु पताकेन विरलांगुलिकंपना ९ किरिटं
तुनरोत्तुपादिन्निप्राह्सच्चवास्तुकिः। गिडसमुद्धरेप
द्वीमान्लयकेत्ताम्रचूडयोः १० टिक्कुरपिवक्त्र
वो[illegible]वियोगेत्पूर्णेनानयोः। नम्रितायांके
देशकं प्रपताकान्यासनटोत्तमः ११ विरलांगुलिपु
कोपार्ष्णिन्यांपश्चिमंचरेत्। वदन्दिगिधिगंशब्द
सत्वरंस्वपुनःपुनः १२ पुरःपश्चाच्चचपिलापत
कोघोरिटंवदेत्। मुखतुल्पत्वविनान्यांमुकुल
न्यांकुकुसमन्तः १३ अथकुंदरिकुंब्रूयाद्दकां
ध्रानुष्टकर्षणान्नूप्रिरोदेशेत्तिर्यगूर्ध्वप्रसारित
पताकयोः १४ उत्तानितस्थ्यैश्यशब्दमानेद्रित
मुदीरयेत्। पताकंतिर्यगूर्ध्ववाग्यांप्रसार्यवदे
द्बुधः १५ उदरस्थित्रिखरेडु प्राकूस्थयंमनीषि
णः। उक्तेष्वेवनियमोविशेषत्वेत्रिकोभवेत्
१६ यथायक्किडशब्दोयंगिडेपिनदर्प्यते।
नियमोनोशकत्नकधिकीनांचनकस्पच १७ त
द्ब्रकिदयोश्चेवधिमश्वेतिमुनीश्वराः। क्रिया
स्तुपरिच्छेदोमानइत्युच्यतेबुधैः १८ योशब्दस्या
त्रमुख्यत्वात्स्योमानइतिगीयते। द्रुतादिसमत्व

धलांग १४ कुकुदांपयं रिधलधलांग १५ धिमिकिट
धिमिधि १६ ॥ पञ्च कटे प्रंगानि ॥ निश्राणोट्टदिलांग
लेससमाननेकपर्परे स्कलपल्लवमप्यत्राधःप्रसा
रिकरंवुजे ॥ हंसास्यनर्त्तको नूपिं नाड्ये हृ क्रि
लां द्विगुणा ॥ अंगुष्ठेनाप्यशिथिलं पर्यायित्वा पु
नर्तुवं वा प्रनाऽप्यनर्त्तको धीरः सलीलं करद्वं व
देत् ॥ प्रतिरुतं संकरा घ्रीस्वस्तिकं वा स्पतुल
कं ॥ विधायनगादांनारो किलाप्युरिम योद्धेरत ॥
नगदामिस्य स्पर्शांनाधु शास्त्र विशारदः ॥ नमूद
दिण पार्श्वेयोर्ध्वमंघ्रि प्रसारिणा स्वटकामुख
युग्मेन कुकुंदरिमुदीरयेत् ॥ एवं वामेनाधि
मिमप्य संकरयान्नटः त्रिपताकं स्वस्तिकं के
विधायतगासें वदेत् ॥ संप्रसार्यंच करे सम
पादं प्यामुदीर्य तददन्दुयमं तु ॥ सविधापप
चक्ररखयमुष्टिं नास्यवद्रसिथरिंप्रवदेद्व
स्तस्यपाददयुगलेन नरार्यः सविधायोदुपन
दुतमूर्द्धं ॥ प्रोद्धरेत कुपरि वृसास्तिर्यक् संत्रि
विश्पत कुदांदु तसंख्या ॥ एकेन पाणिनोत्ता
नमपरेणत्वधस्तनं ॥ एकेन पाणिनोत्तान
परिणत्वधस्तनं ॥ पताकं विरच्य पादौ प्रमि
दुतमतं डितः ॥ किंचिद्दुयन कृत्वा ताधिमि
तत धिम्पमू ॥ ततः किटनगद्रु याद्धुरताग म
को विदः ॥ नमपितामटो द्वैदं वामदक्षिण ॥
पार्श्वयोः ॥ त्रिपिनाक मप्यऽयोर्ध्वं प्रसार्य्य पूर्व
देवटः ॥ ततो नगकिंव धीरः कुकुपरिं वदा मि

चाता
३३

कधाधि।गिणधों १६ ॥इतिखेरं॥ १धाधिमितग
१ तकधिमिकिट २ नगत्तधलां ३ कुकुधिंधिंधधि
धिमिकिट ५ किटधिमिकि ६ नकुत्तद्दिंटा ७ कुं
कुकुंदकु ८ थरिकुंदकुनगाद्धेंधे ९ धे ।नगाद्धे
१० नकुत्ततकुक ११ धिमिकुंदरिकु १२ कुकुकुं
दरिकु १३ धलधलांग १४ तकधलांग १५ तग
तगधो॥इतिमिसिसुरवः॥ २॥कनागानगुद्धः॥
तद्धिमिकिट।तगतगधे १ तगतगधिमिकिट
तागतगधे २ ततधिमिकिटत्तत्तगतग ३
ताधिमिकिटत्तगतगत्तग ४ कुंदारिकुकुत
तगेधिमि ५ तगत्तगधिमिकिटकिरंट ६ तकथ
रिकुकुतगतगदां ७ तकुथरिकुकधिमिकिट
८ नगथरिकिटककदां ९ दांथरिदांदांथरि
११ धिमितकुनकद्दिणकिट १२ किडगिडदं
थरिदांदां १३ तकुकुकतकुनगादां १४ तगत
गदांदांधिमि १५ किटतगकिणधधिगिणधें
१६॥इतिकर्णस्य रवटकामुखः॥ ४॥ धलांधिमि
किट १ ततकुकधलांग २ धिमिकितगधों
३ किटतकिडगिडगिडदां ४ ।किणत्तकिण
तग ५ ।धिमिकिधिमिधो ६ तगत्तधिमिधो ७
तततधिमिधो ८ दांकुदांकु ९ दांकुदांदं
१० धिमिकिधिमितग ११ नगगिनगिण १२
किटनकिणजग १३ तगधितगत्तग १४ न
गित्तगत्तगतगतग १५ तधधिगिणधो १६
॥इतिकर्णपुस्तार॥ ५॥ टकुकिताकुकुनग
१

वाद्य

जानुं स्थापयित्वा नंदोत्तमः। वदेत्तगधिमिंतत
स्थाप्यामन्यत्रवोद्धरेत्। ततोजानु नयं कृत्वा
वक्षो मुष्टिद्वयेन नटः। तगद्वेधिमीबुधाद्विशः
सर्वा विलोकयन्। ततोदक्षिणहस्तेनत्रिप
ताकं प्रसार्य च। वामहस्तस्य खटकामुखम्
ध्रुं प्रसार्य च। प्रद्युतं समुद्धीय धलंतगधुरस्कंतं
तधलांतधलांगेत्तिपाटानेतानुदीरयेत्। त्रि
पताकमूर्ध्नि सींनीत्वाप्यो खटकामुखेऽकुं
डुं पाटमुर्वे तुड्डुयने नयरीधलां। धलांगनूम
लोनापिनटः पाटमुदीरयेत्। संकरस्वस्तिकं
कृत्वाऽपित्वातु प्रतिकुंतं। धिमिकटोजरं बु
यात् धिमिपूर्वं किटंच प्यो। धलांगत्तगादां १
परिधिमिकिट २ नग। किटद्धे ३। किला। त
गपरि ४ किट। पदिदां ५ नगा। धिमिकिट
६ पाप्परिकुकु ७ ततापरिकुंकुं ८ नगातग। कि
रेट ९ कि रेट। कुकु १० तता नाहं ११ नाहंकि
ट १२ जा। हता १३ पा। परिकुकु १४ पा। पर
कु १५ परिपो १६ त्र्यस्रागानि। मुष्टिद्वयं च
हृदिस्थापयित्वा धलं वदेत्। नम्रकटिउ
रः प्रसारितत्रिपताकं कृत्वा तेदंगं वदेत्
लताकरौ कृत्वाऽप्यरिशारं मस्ताप्यैवदस्य
मुष्टिद्वयेन मिमि। किटमुद्धरेत् २। समपादयोः
खटयोः खटकामुखौ स्थापयित्वा नगमु
च्चार्य तावदेवाघूर्णेत्वा किटद्धं वदेत्। ध्रुकुत्तानं
कृत्वा पक्षपार्श्वयोः पताकौ प्रसार्य किलान

वारा
७६

वदेत् ॥ ६ ॥ ॥ इति तत्त्वकथोमानः ॥ ॥ दक्षि
णमत्तुसस त्रिपताकोऽग्रुरः प्रसार्यतककुंव
देत् । हृदयस्य शिखरे कृत्वा धिमिकिटं वदे
त् । वामनागमाश्लिस त्रिपताको प्रसार्य
किणतमुच्चार्य हृदयस्य शिखरे त्रिधाव
पयरिदामुच्चरेत् २ मूर्ध्नि तक ध्वीकृत ककोटे
नक मादुतरूपकं पनेनस्र ककमुच्चार्य ते
नैव कर्मणा संकरवरणेन क्वेंसें वदेत् ३ द
क्षिणपार्श्वमाश्लिसानुसरां घ्रीतसार्श्वे धः प्र
सारित्तखटकामुखं कृत्वा तदन्य मूर्ध्नि गत खट
मुखं कृत्वा तगधिमुच्चार्य तेनैव कर्मणा प्रद
क्षिणं कृत्वा तगत्तगमुच्चरेत् ४ एवं वामपा
र्श्वमाश्लिस तादृशेनैव कर्मणा धत्तामुच्चार्य
प्रदक्षिणं च कृत्वा तत्तगत्तं वदेत् ५ त्रिपता
कोऽयुरः प्रसार्य नम्रकटिं कृत्वा समाश्लिवकृ
त्वा धत्तामुच्चार्य तावेवो ध्वैं गत्ता मिलितौ
कृत्वा किंचिन्नम्रकटिं कृत्वा नुजसयं क्रमा
त् सकं प्यतकधिमिं वदेत् । उत्पुनादनुरस
रं प्रो कृत्वा त्तगधिमुच्चार्य तेनैव कर्मणा
त्पुनं कृत्वा तं गथं जां वदेत् ७ धीरं कृत्वा द
त्तमुच्चार्य प्रदक्षिणां प्रवेशनोन्मां दां दां श
वं वदेत् ८ अस्पतरधीस्व कृत्वा प्रदक्षि
णं च कृत्वा तदांदांदां वदेत् ९ वामपाद
वितस्ति मानेनोद्धृत्य दक्षिणपार्श्वेन नम्रक
टिं कृत्वा त्रिपताकं प्रसार्य प्रसारि वामकर्प

शिवनंदः ॥ तालः ॥ काल इति ख्यातो लघ्वादिक्रियया
मितः। प्राणैस्तु दशभिर्युक्तः सोयं त्रिकमितो भवेत्
१० ॥ अथ विनोदः ॥ हस्तद्वयस्य संयोगे वियोगे
चापि वर्त्तते। व्याप्तिमान्यो दशप्राणैः स कालस्ता
लसंज्ञकः ॥११॥ भाषा ॥ करयुगके संयोग के मैं
और वियोग कु माहि। कालप्राण दश सें मिलो
तालक हैं कवि ताहि ॥ ३ ॥ अथ तालशब्दस्य नि
रुक्ति माह ॥ ॥ तालस्तलप्रतिष्ठायामिति धातो
र्घञि स्मृतः। गीतं वाद्यं तथा नृत्यं यतस्ताले प्रति
ष्ठितं ॥१२॥ मार्गदेशीगतत्वेन तालो सौ द्विविधो म
तः। शुद्धसालगसंकीर्णं तालभेदात्क्रमात्स्मृताः
१३ ॥ भाषा ॥ एक जु मार्ग ताल है दूजो देशी होय।
शुद्ध ग सालग क निकहैं संकीरण सब होय ४
अथ दशप्राणाः ॥ कालो मार्गः क्रियांगानि ग्रहो
जातिः कला लयः। यतिः प्रस्तारकश्चेति तालप्रा
णाः दश स्मृताः ॥ ४ ॥ भाषा ॥ दशप्राणनके नाम
अब कहों गाय बजाय ॥ काल रु मार्ग क्रिया
अंग रु ग्रह यों जाय ॥ ५ ॥ जाति कला लय ज
ति वक्रि दस बों है प्रस्तार ॥ इनके लक्षन अब
कहों करि के अप्य बिस्तार ॥ ६ ॥ द्रुतादिरूपोयः का
लः सप्राणत्वेन कीर्त्तितः। गीतादेस्तु मितिं कुर्वं
स एव याति तालत्वं ॥ १५ ॥ भाषा ॥ द्रुतरूपा
दिक काल जो सो ही कहिये प्राण यहै ताल ना
म हि लहै करि गीतादिक ज्ञान ॥ १६ ॥ अथाणुद्रुतं
समारभ्य तालकालोत्र द्रश्यते ॥ अथ तालस्य

का. ला.
२

लघुले गुरु करे ऊदो तु। है तीन लघु मिलुत निर्धारले
जानत है है काल विचार ॥ ॥ इति कालोत्पत्ति प्रथम
प्रालं॥ ॥ अथ द्वितीयः प्राणः॥ २ ॥ रत्नाकरे।
मार्गास्तु स्तत्र चत्वारो ध्रुवश्चित्रश्च वार्त्तिकः। दक्षि
णश्चेति तत्रस्याद्ध्रुवके मात्रिका कला २३ शेषेषु
द्विचतुस्त्वोष्टौ क्रमेण मात्राकला भवेत्। निःशब्दाश
ब्दयुक्ताश्च द्विविधा सा कला मता २४ निःशब्दा च क
लावेका चतुर्धा सा प्रकीर्त्तिता। आवापादि प्रभेदे
न तल्लक्षणमिहोच्यते। दक्षिणो वार्त्तिकश्चित्रो ध्रु
वश्चित्रतरस्तथा। अथ चित्रतमश्चेति षण्मार्गाः
प्रायस्सुसंमता। ध्रुवका पतिता चित्रे वार्त्तिके ला
दिमेठने। अंतेषु च प्रयोक्तव्यो क्रमादषेम्बंद्दे ए २
२५ ॥ अथ चूडामणिः॥ दक्षिणो वार्त्तिकश्चित्रो ध्रु
वश्चित्रतरस्तथा। अथ चित्रतमश्चेति षण्मार्गाः
शास्त्रसंमताः २६ ध्रुवकादिकला श्रेष्ठा च मार्गे दक्षि
णसंज्ञके। ध्रुवका सर्पिणी चैव पताका पतिता।
तथा २७ चतस्रो वार्त्तिके ह्येया चित्रे यवुनरुच्यते
ध्रुवकापतितास्वेति योजनीया विशेषतः॥ २८॥ ध्रु
वेकलैका विज्ञेया शार्ङ्गदेवेन कीर्त्तिता। अथ चि
त्रतरे मार्गे कला चार्द्धन संमिता। मार्गे चित्रतमे
प्रोक्ता कला करजसंमिता॥ २९॥ भाषा॥ छह मार्ग
जे है कहे तिन को करत बखान दक्षिण वार्त्तिक चि
त्र ध्रुव निध्रुव चित्रतर जानि १४ छटो चित्रतम है
कहो इनकी कला गनाय। है दक्षिन में वसु क
ला चार वैकला है पुनि गाय १५ है पद है लीये याद

ता०अ०
३

त्रिपातइत्तिक्रमात्रपातः कलम्बसांझेयान्तासं
लक्ष्मानिधीयते ।४०। अवापस्तत्रहस्तस्योत्तानसां
गुलिकुंचना ॥इतिआवापः॥ निष्क्रामोधस्तलस
स्यांगुलीनांप्रसारणं ॥इतिनिःक्रामः ।४१।४१।
क्षेपोदक्षिणपार्श्वस्योत्तानस्यप्रसृतांगुले। विक्षे
पोधस्तलस्यात्प्रवेशोंगुलिषुनिकुंचनं ॥इति
प्रवेशः ॥४॥४॥ ४२ ध्रुवोहस्तस्यपातस्याच्छो
टिकाशब्दपूर्वकः। शम्यादक्षिणहस्तस्यतालो
वामकरस्यतु ४३ उभयोः सन्निपातस्यान्तासं
मार्गविशारदैः गाथा। क्रियाहेंयकैनातकी
तिनकेकहतगुनावंपहिले सशब्दाकहीनिश
ब्दागुनगंठाय। निःशब्दाविधिवारिकिलागेंक
हतसंदेसआवापक निःक्रामअरुविक्षेपक
परवेसा। १९ ध्रुवअरुसंपातालउकनिसन्निप
तनिर्मानपातकलाइनकोंकहेंजेअतिचतुर
सुजान २० करपसरेंतेअंगुरीमुरेसुरेजुकनि
ष्टादि। आवापकताकोकहेंगुनिजनसवेअ
नादि २१ करतलकोंनावैवडुरिअंगुरिदेइ
पसारि। निःक्रामकताकौंकहेंलछनविसहि
विचार २२ अंगुरीनछोडेदाहिनेसोविक्षेप
कहोय। आदितर्जनीआदिकोंमुरेप्रवेस
कसोय २३ करछोनीचेपरेचुकटीशब्दवा
जाय। ताहीकोध्रुवकहतहे। गुनिजनयाहि
गाय २४ दच्छिनकरिकेतालसोंसंपाकैहसु
जान। वायेकरकेतालकोंकहितालपरिमान

ग्री

रामहि। गुरुनाम॥२१॥ सिवगौरी गुरुदेवनासुत
के नीनो देव। जोईनकों उच्चरत हैं तिनकोक हो
सुखेव॥२२॥ अनुहतनकों तितिर कहेदुतकोअघटक
गनाय। बकबोलेद विरामकों लघुकों चाषवनाय
२३॥ कोकिलल विरामहि कहे वापसगुरु कहि दे
हि। निजस्वर को उच्चारकरि कुरटसुनक हिले।
हि॥२४॥ अथाघाघहरेज्ञेयसंतिसंज्ञा नराएयपि
अणुद्रुत आर्द्धचंद्रोक रजंचार्द्ध विंदुकं॥२५॥ अर्द्ध
द्रुतं वा णुसंज्ञे अंकुशं धनुसंज्ञकं। अणी एता।
नि नामानि कथितानि विपश्चिते॥२५॥ भाषा सुन
इनकी संज्ञा अब हि कहत लगु णी जन जाय॥२५ अ
र्द्धचंद्र अनुद्रुत २ करज व॥ अर्द्ध विंद्र ४ द्रुत मिहोय
ऐसे गुनि जन कहत हैं ग्रंथ संगीत के जोय २६
अरधचंद्र अनु कहे अंकुस धनु द्रुत निजानि। इ
तने अनुके नाम एपंडित कहत वखान॥२७ विं
दु कं मंडलं व्यंजनं द्रुतं वार्द्ध मात्रकं। सुवृत्तं चेत
प्याद्रेपमाकाशं च तयोत्तरं। खंक पवल पंषोक्तं
द्रुतेनाम्पवक्र मात्र॥ भाषा॥ श्रून्य खमंजनक प
द्रुति बलय सुवृत्त गनाय। विंदु अरध मात्र क
कहै दुतके नाव वनाय॥२८॥ अथ लघुनामा
नि॥१॥ व्यापकः सकलो ह्रस्वः शरो दंडो लम
त्रिकः। लघो मेरु रिमासंज्ञा बाणा ख्या सर्वसं
मता ५२॥ भाषा॥ ह्रस्व मेरु सर दंड कुनिस्त्रे
रलमात्रिक नाम सरल रूव्यापक बकुरि हु
लघु कहि ये अभिराम ३०॥ दीर्घो वक्रो द्विमात्रः

लौकिकमार्गतालेषु स्वभावतः भा बा लघु अक्षर
एकमात्रिको मा [illegible] । ति एकमात्रिका

रहत है मिलि रुहि मात्रिका दोय। गुरु मात्रिका
तीन है सु नीजन लोय ५८ अर्द्ध मात्रिका द्रुत कहें
हैं ता अरध अनु एक ताल शास्त्र विद योंक है क
रिकें बक्त विवेक ५९ देशी तालेषु विज्ञेया ल
घ्वर्ध प्रमाणतः। द्रुते विरामो णु ज्ञेयो लघु विरामे
द्रुतो भवेत् ६० द्रुतोपरि पदे स्वादं विरा।
मस्तदा भवेत्। लघूपरि यदा मात्रा लघु विरामः।
प्रकीर्त्तितः ६३ एवं कालप्रमाणं तु सुधी गानेषु वि
चारयेत्। विरामे तु विचारोयं कर्त्तव्यस्तालधा।
रिभिः ६४॥ इति सप्तांगानि चतुर्थः प्राणः॥४॥

॥अथ पंचमः॥५॥

समोतीतोनागतश्च विष
मश्च ग्रहा मताः। चत्वारि ताले विज्ञेया लक्ष्य लक्ष
ण विचक्षणैः ६५ गीतादि समकालस्तु सम
पाणिः समग्रहः। गीतादौ विहिते पश्चात्ताल
वृत्तिर्विधीयते ६६ अतीताख्यो ग्रहो ज्ञेयः।
सोवपाणिरिति स्मृतः। पूर्वं ताल प्रवृत्तिः स्या
त्पश्चाद्गीतादि रुच्यते ६७ अनागतस्तु
विज्ञेयः स एवोपरि पाणिकः। आद्यंतयोरनि
यमो विषम ग्रह शब्दभाक् ६८ गीतमध्यावसा
नेषु प्रयोगः सूक्ष्म माचरेत्। समग्रहो नवेत्ता।
लो वितालो नीतकः स्मृतः ६९ अनागतो उ
तालः स्याद्विषमप्रतितालकः भाषा कहे चा
र ग्रह ताल में तिन कं के है सुगनाय। सम अतीत
अरु अनागतो चौथो विषम जनाय ७० गीत
ताल दोऊ जवै। एक काल में होय। ताको सम

होयपोहीकहेताल बिदलोय॥ ॥इतिजाति:
षष्टमः प्राणः॥ ६॥ अथकलासप्तमप्राणः॥ १
॥तथावांजनेय:॥ ॥ध्रुवकासर्पिणीकृष्णापद्मि
नीचविसर्जिता। चिह्निसाख्यापताकाचममाख्या
सातितास्तमी १५ सशब्दात्रध्रुवाज्ञेयासर्पिणीवा
मगामिनी। कृष्णादक्षिणतःपातासद्मिनीस्याद
धोगता १६ विसर्जिताबहिर्योता। विक्षिप्ताकुंच
नात्मिका। पताकात्तूर्ध्वगमनापतिताकरपात
नात् १७ लघोत्तुध्रुवकाज्ञेयाध्रुवकापतितागु
नः। गुरोद्रुतेकमात्ज्ञेयाध्रुवकासर्पिणीत।
ष्या॥१८॥ कृष्णाचकर्षितातद्वैस्त्रयएतासदीपि
त्तिः १९ ॥भाषा॥ आदकलाध्रुवकहुंकहेंध्रुव
काउप्पमविचारिसर्पिणिकृष्णापद्मिनीबिस
र्जितानिरधारि ५१ छुटपिबिधिपताकहिबहु
रियताकामानि। पतितताकहेंआवर्येअथल
क्षणयोजानि ५८ सबदसहितध्रुवकीकहें
सर्पिणिवांयेजापिकृष्णादक्षनओरकोंपद्मि
निअधकेंजाये ५९ विसर्जिताबाहिरचलेबि
क्षिप्ताफिरिआयकरधगतिजुपताककीपति
ताकरिहिगिरापि ६० लघुप्रयोगमेध्रुवका
हेतध्रुवकापतितागुरहिदोतध्रुवकासर्पि
निकृष्णाआनिद्रुतमेयेयीतीन्योठाने ६१ इ
तिकलासप्तमप्राणः॥ ७॥ अथलयनाष्टमप्रा
णः॥ ८ क्रियानंतरविश्रांतिर्लयःसत्रि
विधोमतः द्रुतोमध्योविलंबस्तु १ द्रुतशीघ्र

धा॥ ॥इतिगोपुच्छा॥ ॥इतियतयः नवमःप्राण
॥९॥ अथयनाषा॥ ॥जयप्रवृत्तिकेनियमकुं
कहैंसबेजतिनामकहैसमास्रोतोगतात्र्योरमृद
गधामहृ२ पिपीलिकापंचमीकहीगोपुच्छायाना
यहनकेलक्षनयोंकहैयंदः भेदगनाप ६४ तीसे
दुतपहिलेंहीहोहिबकुरितीनमध्यमपोंजोहि
बकुरिबिलंबितलीमोहाति भेदसमाकेकहेवा
खानि। विरमधिद्रुतबकुयोंस्रोवेयस्रोतोगताभे
दकहावे ६५ द्रुतमध्यमद्रुतरहेविराजऐसेंकहे
तसबकेविराजमध्यमविरमध्यमकुनिकहिये
भेदमृदंगाकेएलहिये ६६ विरद्रुतविनचबे
रिवमध्यविरमध्यमकरिलेखियोंपिपीलिकाभे
खि ६७ द्रुतमध्यमविरकीकरिपांतिबकुयोंमि
ध्यमद्रुतविरसांति। मध्यमद्रुतकुनिविरधारगो
पुच्छाकेभेदविचारि ६८ ॥इतिनवमप्राणः॥ ९
॥अथप्रस्तारोदशमःप्राणः॥१०॥ अंगादिकानां
खंप्रस्तारःसोत्रिधीयेत ०॰ ६९॥ ऽऽ इतिप्रस्ता
रःदशमप्राणः १०॥ अथरत्नाकरकथितमार्ग
तालोलिख्यंते॥ ॥पंचलघ्वक्षरोच्चार मितामा
त्रेहकथ्यते। अनयामात्रयात्रस्याल्लघुगुर्वादि
कल्पना। चतुरस्रस्त्रयात्र्यस्रइतितालोद्विधामतः
चचत्पुटश्चाचपुटइतिनाम्रीतयोःक्रमात्। यथा
तारश्चक्षिकलुबंतु कलइतित्रिधाप्रत्येकंतेनो
मार्गतेगीतेलयपात्रः। अथयमेककलश्चचत्पु
टेलेसंलुत्तेविडः तालेचश्चपुटेज्ञेयगुरुद्वैलघु

ताला
८

प्राणात्मकः प्रोक्तः संगीताख्यशरीरिणः तस्मात्त
द्वेश्यत्ने नगीतादौ कालस्य शोधने। सर्वेषामेव ता
लानामादिगोयं लघुः स्मृतः। नामभेदेपि संसत्त्वे स
मरूपास्त्वनेकशः। तालास्तेषु रदस्यन्त षद्दामोत्रं
विशाम्यता। कालमानात्मनानेदाड्डेदस्तेषु सु
निश्चितः नामभेदोमुनेरिष्टस्त त्तद्विधिविधानतः
केचिदत्र विरामान्तास्तालास्तेषु सन्ति संशयः। किं
रूपसविरामोस्ति किं कालं किं यात्किंचितः अत्र
त्रोच्यते मया सम्यक् समाधानाय धीमतां। रूपेन
स्य परूपत्वादस्वातंत्र्यान्नवकालनाकु। क्वकि
यत्वात्क्रियावापितस्यांशस्तु स्वरूपिणः। सस्विंदः
शंतुवत्किं तुदु तलक्ष्यं नकोनवेत् ग्यघनतरग
तः किंतु तत्तद्वै प्रमाणं नाकु। गुर्वाद्यास्तु रखा
देः खंडयित्वा निवेश्यितायदा लघ्वी खंडानामा
धिक्यमिहदृश्यते। तेन षांखंडतालत्वमनाप
त्तपुरातनाः द्रुतादिखंड भेदा तालभेदोप्यने
कधा। अतोप्यदेशी तालानां लक्षणं माहरा
महे। अणुद्रुतश्चिव्रतालेत्वेकतालस्याद्रुतोम
तः। कंदुकेदविरामस्यादादितालेलघुस्मृतः
लघुशेखरतालेतु लविरामः प्रकीर्तितः। क
र्णतालेगुरुः प्रोक्तः पद्मिंरेतुतोमतः। एभि
स्तु सप्तभिस्तालैस्तत्प्रस्तारको भवेत्॥ इतिचि
त्रतालः॥१० इति एकताली २०७ इति कंदु
कताल २॥ इति त्र्यादितालः ४। इति लघुशे
खरतालः॥५।इ इति कर्णतालः॥६॥इइति

ताला
१०

इति ढ्ढावाताल:॥ अथ चतुस्ताल: ०००॥ चतुस्ता
लस्त्रिभि: रूपै: सरलैर्वा विनिर्मित: कुकुथरिनक
थथा १ थों थरिक्षिमिथ्या २ थाधिगिणथो ३॥ इ
ति चतुस्ताल:॥ अथ कुंभताल: ००००ऽ०।०ऽ०
।०। उक्तं मा: पंच यत्र स्यु: रर्ध चंद्रो विराम द: लोद्रेणु
ई विरामश्च सरलो बिंदु संज्ञक: लविरामोपि यत्र
स्यात्कुंभताल: स उच्यते। नगनगधिमिं। नगतत

धीमि

कुकुटेतसकु धिमि धलांगधलांगतनगधधिगिन
थो १ थरिदां थरिथरिथारि तथरिकि दांथरिथुंग
० थों गधधिदां धधिदां धधिगिणथों २॥ इति कुं
भताल:॥ अथ लक्ष्मीताल: ००।ऽऽ०००।ऽऽ
०००।००। लक्ष्मीतालेद्रुतौ वा णौ धनुर्वदं द्रुत
स्तथा। विरामदौ शरौ ण्णु बौं द्विरामो द्रुतस्त
था। द्वे विरामे लघु रूपौ ल विराम इति क्रम
त: दांदां कुकुथरितत थरिथरिकुकुकुटेत
गदां धिमिधि ० मिथे धधिगिणथों १ जगजग
थेति ० ति ० ते ० थेतंततथे धि ० मिगिणथों २
॥ इति लक्ष्मीताल:॥ अथ कुंडनाचीताल:॥ द्वे
लघुर्लविरामश्च द्वे लघुर्ल्विरामवान्। शरे
द्रुतो लघुश्चैकोल विरामो द्रुतो मत:। शरे विरा
म संहित: कुंडनाचीप्रवर्तते ०।०।०।०।तं
थेथ्य थाथरिकुंदं रिक किटकुं दथरिनगिनधं
लांगतत गधिमिनग धिमितगथ्योथरि धधि
गिनथों १॥ इति कुंडनाचीताल:॥ अथ अर्जु
नताल। अर्जुनाख्ये कमात्रा लेद्रुतौ लघुद्रुत:

धिमिदां धिमि धिमि किटकिड्ड्गाथों ताहं धिमिकि
टनगाथोंजगजगजगजगजगजगजगजगनगज
गजगज्जगनगजगजन्नगजगनद्रिंदांदेंय्यरिथ
धिगिनथों ॥ इति त्रितीयोदाहरणं ॥ इति श्रीं
हनंदनतालः ॥ अथ पृथ्वीकुंडलीतालः ॥
तपमात्नयलावक्रः स्रुतः स्वपः शारभयं । चत्वा
रोलघवोशद्वा श्लत्वारो बिंदवोलघू । तपजा
सामुजोनश्चमात्रादीर्घस्तथैवच । चत्वारो लघ
वोशद्वाः पृथ्वीकुंडलिसंज्ञके ॥ थोंधिमिकुकु
थरिनकधिमि थरिदां ताहं थाडगुडगुडगुड
गुडगुडगुडगुडगुडगुडगुडदाकिटथरिनग
नगङ्गेंताहं धलधलधलधलधलधलधलधलध
लांगनकि तागथोंधिमिधिमिधिमिधिमिताहं
ताहंताहं ताहंथरिकुकुथरिकुकुताहंताहं
थरिकुकुथरिकुकुताहं किटकिट ताहंताहं कि
टथरिथरिदां ताहं धाधाधलांगधलांगनगधं
लांगधलांगधलांगधिमिनगनगधिमिधलां
गताहं ताहंताहं [illegible] तथरिकथरिथों ता धि
मितगधिमिधधिगिणथों ॥ इति पृथ्वीतालः
॥ अथवा ॥ मनजरसनैर्योरमजमयमयभै
स्तथा पृथ्वीकुंडलितालोयं कथितः पिंगलेन
च ऽऽऽ ।।।ऽ।।ऽ।। [illegible] ।।ऽऽऽ। [illegible] ऽऽऽ।ऽऽऽ।ऽऽऽ
ऽऽऽऽऽ थरिकिटथरिकिटतथ्यारिथरिकिट
थरिथ्यरिताकिटताकिटताकिटततकिटथों
ताहंताडकिटकिटकिटततकिटततकिट थों

म न भ र स त ज र म ज म य म य
ऽऽऽ ।।। ऽ।। ऽ।ऽ ।।ऽ ऽऽ। ।ऽऽ ऽ।ऽ ऽऽऽ ।ऽ। ऽऽऽ ।ऽऽ ऽऽऽ ।ऽऽ ऽऽ

ताल ता
१०

त
ताहं

ताकिधकिटकिटतक्किटथेइति पात्मवकुंडली
तालः अथ यंदंद्रलोकाख्यकुंडलिः ।१। सप्तपाम
लपामात्रा गपमासमजास्त्रयः मात्राद्रुतौ च।
नौ मात्रापत्त पाश्च जसो ततः चख। ऐ लघवो श
बूाइंद्र लोकाख्यकुंडलिः ॥१॥ ऽ।ऽऽऽऽ।ऽ।ऽ
ऽऽऽऽ॥ऽऽऽ।ऽ॥ऽऽऽऽ।ऽऽ।ऽऽऽऽऽ॥ऽ॥। थुंथुं
थुंथुंथुंथुं थों गदं गित्त गिकिड गिडधिक्कि था
धिधिधि किड गिड गिड गिडदंगधिक्किड गिडदंग
धिक्किट धिक्किट धिधिधि किटधिक्किटथों गिट
नां गिटथों गिटनां गिटनां गिटनां गिटत्तकथों
गिटथों गिटत्तकथों गिटनां गिटत्तक त्तथोंत
कथों तकत्तकथों दंध लां गदं ध लां गदं दंध
लां गददं ध लां गदं ध लां गदं दंध लां गदेदेकु
कुनकुदेदे कुकुदेदे कुकुंदंदां दंदंदां दंदं
दंदंदां दां दां दंदं दां। डिमि किट डिमि डिमि डिमि
किट डिमि किट डिमि किट डिमि किटत्त गज
गज गज गज गज गज गज गन्ने गज गन्ने गज गन्ना
हं ना थों थों गा न क्कि ड गिडद गधिक्कि ड गिड
द गथों गिड गिडद गनां गिडथागेंदे नंक्का क्को
थों नधि किटधि किटि धि किटथाथरीधधिगि
नधधि गिन धधि गिन थो।२। इतिंद्रलोके
कुंडलीतालः। अथ ब्रह्मांडतालः। ब्रह्मा
डसंज्ञके ताले धनुः स्याद्वलयो मतो। दबिर
मा स्त्र यो य च्र च त्त स्त्रोमात्का स्ततः बिंदुत
स्तत पूज्याः अथो वादशास्त्रगिणः।१।०६६०॥

ताला:

एः ॥ ७ ॥ ३ थोथेरिथरि किट १ तकत्तकत्तकत्त
कधिकित्तकधिकित्तकधलांगत्तकधिथ्या २ तं
धां धीधीधीत्तकधिंधित्तक २ टेटेटेजाटेगत्तांटेगि
त्रां ४ धधिगिनथ्या धंगिनथ्यो धधिगिनधधिंथि
नथ्यो ५ इतिउदीक्षणः अथरंगतालः रंगश्च
तुर्द्रुतोगश्च ० ० ० ० ३ धिधिंधिधिंक्कि धिटकिटकि
ट १ धिधिधिंधिधिंधिधिं धिधिंधि किटधांधां २ धिं
मिधिंमिधिमिंधिमिधिमि किटकिटकिट ३ धिमि
तेकतेकधिमिधंधिगिनथ्यो ४ इतिरंगतालः
अथोत्सवतालः लघुप्लुताउत्सवः स्यात् ७ ऽ
थोथरिथरि कुकुथरिथरिथ्या १ कुकुदंथ्यां कुदं
कुदंथ्यां कुकुदंकुकुदंथ्या २ थोंथोंगोंगोंथ्याः धि
मिथ्या ३ थाथरं गजगकुकुदं कुकुदंथ्या ४ इत्यु
त्सवतालः अथवर्णभिन्नतालः वर्णभिन्ने द्रु
तोगः ॥ ७ ० ० ३ किंनकिंनकिंनसेकिंनसेथ्यो
१ सेंसें क्लिनकिटक्लिऽनकिटथ्या २ तांतांथे
ईततत्तथ्या ३ तांतां नतत्तातत्त नथे ४ इतिव
र्णभिन्नतालः अथत्रिभिन्नतालः त्रिभिन्ने लघु
रुप्लुताः ऽऽ तीथो तकथ्यो तकतबो तकत्तक
तकतकतक धधीगिनथ्यों १ धींदांतोऽ धीधीधी
तोतो धींथ्या २ ताकिनततुककिनकिनकि
नकिनत्तकताधधिगिनथ्यो ३ धिंतकतांत
कतांतांतात्तकनांनांत्तकथ्यो ४ इतित्रिभिन्न
तालः अथमल्लिकामोदतालः मल्लिकामो
दतालेतुलो ध्रुतचतुष्टयं ॥ ० ० ० ० ताधिमि

ताला
१२

थोंथों २ धिंधिंडांडेदाथरिथरिकिटथो ३ थुंथुं
गाऽ थुंथुं गाथुंगाथुं गाथा ४ तोधीधीधातकधि
धिंधिंधि थोंधिंधिं गिनथो धधिनथो धधिगिनथो
धधिगिनथो ५ इति लीलातालः अथसिंह
तालः सिंहलदौ तत्रयस्यात् ।०। ताथोतकु
थोंथों थोंथोंथों १ धीदांधिंक्लिं तक्लांतकतक
तकतकटाक २ तोधिंधिंधिंधिं धीतक्लां ३ तक
तकतोधिंतोधींतोधीतोधिंथों इति सिंहतालः
अथ रागवर्द्धनतालः । विरामांतद्रुतो विंदु
स्त्रिमात्रो रागवर्द्धनः ।ऽ०००ऽ तंतथे ० तंतथे
थेथे १ धिंमिधी । धिंमिधिऽ किंतकतकतक
धिकिथो २ तकथोंतकताथोंतकथोंथों ३
किनसें सेंसेंसें शिनकिटसे ४ तकसें ड्रुगु
ड्रुगुसे ड्रुगुड्रुगुसें ५ नंतकुकुद तकुं दकुकुं
द तकथुंथों ६ नमिथोंथो ताधिसिथो ७ धं
धिगिन गिंतथोऽ धधिगिनथो ८ इति रागव
र्द्धनतालः । अथ पवर्द्धनतालः वर्द्धनेद्रुतौ
लघो ऽ००।ड्रुतेन तनथेथेथेथा १ सेंसेंसिन
किटसिनकिटसिनकिटनककिटसें २ तं
गजंगाडुगुजगतेगजगडुगुजगसें ३ सेंसेंसें
किटमरकिटकिटकुकुसें ४ तांसे तेकसें त
ककुकु तककुकुसे ५ थांथांरिकिटकिटथ
रिकिटथो ६ इति वर्द्धमानः अथअसमता
लः असमेलाद्रुगुरुद्वय ।ऽऽ थाथारिकिट
थरिकिटथोकि १ धुमुकिटधिंऽ धिंधिंधिंधिं

ता॰ ला॰
२४

तकुंकुकुंकुत्तं तत्तं तत्तकुकथा ३ थां धिंमिधिं
मि धिं मिधिंमि किंटकिंटधिमिथा ४ इतिमुकुं
दताल अथमल्लताल: मल्लताले विराम
द्विबिंड श्चतुर्लघु: ॥ लघु ॥ ०० ताधिमिधिमिकि
टधिं गिडदां धधिं गिनकिंनथा १ ताकिटतत्तकि
टतक्कि टकिटकिटकिंटथो २ ताकिनतत्तकि
नतक्कि नकिनकिंनथो ३ धिं गिड धिं गिड धिं गिड
तकधिं गिडदांधिं गिडतकधिं गिडथो ३ ४ इति
मल्लताल: अथपूर्णताल: चतुर्द्रुतोगलोपू
र्ण: ००००ऽ। तंतकिनकिंनकिंटथैथैथैथा १
तत्तथैंनाथैंथैऽथैथैथा २ धुंमुत्तांधुंमुत्तां। धुमुधु
मुधुमुथा ३ तांधुंमुतत्तधुमुकिटकिटधुमुथा:
दिगिदिगिदिगिदिगितांथोतगथोंथा ५ इति
पूर्णताल: अथत्रिभंगीताल: त्रिभंगीसग
द्रुतः ॥ ऽऽ ताथोंतक्कुथोंतऽक्कुधिक्किधिक्किधि
किनतकधिकितकथों १ धींदांधींधींधींतकधिं
क्कि तऽकतकतकथों २ थोंगाथोंगाथुंथुंथों
गाथोंथों ३ खिरंगरिऽखिरंगरिरिखिरिखिरि
किटखिरंगथों ४ इतित्रिभंगीताल:। अथर
तिलील:। रतिलीलेलघुर्गुरुस्त्रिभंगीरेवरति
ताल: अथनि:शंकलील: तालेनि:शंक
लीलाख्येप्लुतौगुरुयतलघु: । ऽऽऽऽ । थाथा
रिथरिकटथोंथोंथो गातांथोंगाथोंथोथोंथों
तकथाथों तकथा १ ताथोंथोथोथोंताधिमि
किटकिटधिमिधिमिधिमिधिमितोंऽधिमितत्तधिमि

ताला:

०ऽ १	ऽ० १५	००।० २७
०।ऽ २	।ऽ० १६	०००।०० २८
।०ऽ ३	००ऽ० १७	ऽ००० २९
०००ऽ ४	ऽ।० १८	ऽ।००० ३०
०ऽ। ५	००।।० २०	००।००० ३१
०।। ६	०।०।० २१	।००००० ३२
।०।। ७	।०।।० २२	००००००० ३३
०००।। ८	०००।। २३	
ऽ०। ९	ऽ०।० २४	
।।०। १०	।।०।० २५	
००।०। ११	००।०।० २६	
०।००। १२		
।०००। १३		
०।।००। १४		

मायन्ते द्रुतो लघुः सार्द्धमात्रो गुरुः सार्द्धद्विमा
त्रकः। प्लुतः सार्द्धत्रिमात्रश्चैकैकद्रुतवर्द्धि
ताः। तालभेदाः क्रमादङ्कैः संख्यायन्ते स्फुटैर
पि। यदङ्कयोगादङ्को लब्धस्तेरङ्कः क्र
मात्। भेदाद्रुतान्तलब्धा गुर्वन्ताश्च प्लुतान्तकाः
संख्यायन्त इति प्रोक्ता संख्या निःशङ्कसूरि
णा। अत्रैतावति यो भेदः किं रूप इति पृच्छ्यते
यत्र तत्रैव माख्यातेन स्योन्तरमिति लभ्यते। भे
दानां यत्ननां सख्ये॥ १॥ नष्टप्रश्नः कृतो न वेत्
तावत्संख्याङ्कपर्यन्ता लिखेत्संख्याङ्कसंतति
श्रेसांके नत्रनष्टाङ्कपातनेपदप्रशोषतः पा
तयेत्सर्ववर्वाङ्कं तत्रत्वपत्तिताद्रुतः। पूर्वश्चे

न

तातना
१६

नांकोष्टेनाद्य तत्तः पराद्विद्विकोष्टौ नित्ताख्यस्त
पूर्वोत्तयांकयोजनात्कौ वोत्तासामाद्यकोष्टौ स्य
नाभेकांकसंयुतौ। अथ स्तमास्त्त तीयादौ वि
षमेकोष्टके लिखेत्त। अंसाद्यंकचतुर्येगे त
यिष्यत्ते। नास्ति प्रतिनिधिस्त्तासांसंकयोस्त्तुर्य
षष्टयोः। न्यस्य विनावत्तोया सुनिष्पत्त्रानुर्ध्वपं
क्त यः। तन्मध्ये च समे कोष्टे स्यस्यैनेंसार्द्धस्त
नः अंकः कार्योप्यैतरे केनेद्दसंख्या निधायत्ते
विषमापामूर्द्धपंक्तो स्थितेरकेरधःक्रमात्त्

													१	१	१	१
										१	१	१	१३	१४	१५	१६
								१	१	०	११	१२	७७	८०	१०४	११५
							१	८		१०	५४	६५	२६४		४२९	५२२
					१	१	७	२७		९४	१४७	२००	५४६		११२५	१५४०
				१	५	६	२०	४९	७०	९०४	२२०	३४७	६४६	४	१६६२	२७०४
			१	४	७	१४	२५	२६	१२५	१४३	३२६	३५९			१८१२	३२९५
	१	१	२	५	४	१२	७	०		५६	२४	११८	४४	२४४	४१९	
१	१	२	३	५	६	७	८	९		११	१२	१३	१४	१५	६१	४९९
१	२	३	४												१६	१७

॥इतिद्रुतमेरुः॥ ॥अथलघुमेरुः॥

लघुमेरो कोष्टपंक्तीः प्राग्वत्त्रस्येत्तसादिमः
क एकैकोष्ट एकांकप्युक्तो धः पंक्तिगे षु तु शे
षकोष्टे षं त्सतुर्यषष्टयोगे निवेशयेत्त। पर
सांशेषकोष्टेष्वयांत्स्याधस्तनसंयुत्त। त्रियो
गामेनसार्द्धमाद्दत्त्रंद्रुतमेरुवत्त। सद्दसत्तेषु

त

मात्राः १७															
										१	३	९	२२	५४	१२३
					१	२	५	१०	४४	८९	१९४	३४०	६५४	१२५२	२३९६
१	२	३	६	१०	१८	३१	५५	१६	२९६	५२०	९१२	१६०१	२८०९	४९३०	८६५१

॥ अथ लुप्तमेरुः ॥

लुप्तमेरुं वधः पंक्तेः पंचकोष्ठोन्निताः पराः। तं

त्पराः स्वस्वपूर्वांतः षट्कषट्कोन्निता मताः अध

पंक्तौ नुषष्ठांकस्थाने तु योत्र योऽस्यते। त्रियोगे

पमधः षष्ठयुक्ताः स्यात्परपंक्तिषु। लुप्तोऽङ्कयोगु

रुस्थाने शेषं तु रुमेरुवत्॥ ॥

	०	१	५	३												
१	१	०	०	०												
२	१	१	०	०	०											
३	१	०	०	०	२											
४	१	१	१	०	३	०५										
५	१	०	०	०	७	२										०५१५
६	१	१	०	१	११	३	०	२								३५५३०१५
७	१	०	०	०	२०	४	२	०	०	०	६					
८	१	१	१	०	३२	५	३	३	२	०	१२					०१५
९	१	०	०	०	४४	७	४	०	०	०	३२	६				
१०	१	१	०	०	८९	१३	५	७	२	२	६०	१२				०५५
११	१	०	०	०	१४३	१८	६	०	०	०	१३४	३२	६			१५५
१२	१	१	१	१	२३१	२४	०	११	२४	०	२५	६०	७	२४		०१५५
१३	[illegible]	०	०	०	३९१	३५	११	०	०	०	५००	१९२	१२	६०	२५	

												१	१२
											१	११	११
											९०	१०	६५
											९	५४	९१
									१	१	४४	७२	२३६
								१	८	९	१५६	१७५	३१०
							१	७	७	८	१	२२१	५२८
						१	६	६	२७	३५	१	३२८	५५६
					१	५	५	२०	३०	४२	१	३००	६२५
				१	४	४	१४	२०	५४	८५	१४२	२६५	[illegible]
			१		३	९	१२	३१	४२	८०	१०४	१५२	२७४
		१	३		५	६	१५	२८	४०	९६	३२	५६	७६
	१	३	२		२	५	५	११	२३	५४	११	१२	१३
१	१	१	२										
१	२	३	४		५	६	७	८	९	२४ / १०			

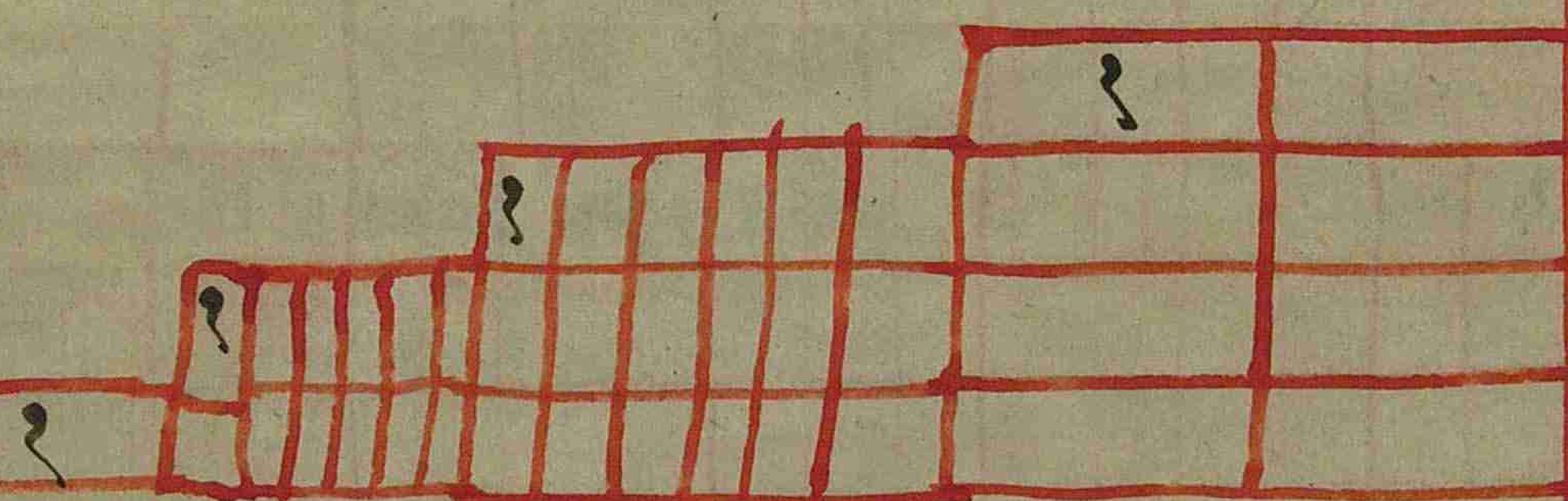
॥ अथ विरामवृत्तमेरुः ॥ ॥ विरामवृत्तमेरौ तु परा कोष्ठद्वये निच । ततस्तदूर्ध्वे त्रिनिर्मृ नाएवमाद्यावधके लिखेत् । अधः पंक्तौ द्वितीयस्तु घेकं चानेकसमन्नः । ततीमाद्येनंतीये नवि नासमांक मावरेत्त ॥ ॥ इति विरामवृत्तमेरुलक्षण ॥ ॥

																१
												१	१			
											१		६			
								१	४	१५	४२					
					१	३	१०	२३	५६	१२६	२८४					
		१	२	५	१०	२२	४४	९१	१८०	३५८	७०७					
१	२	३	६	१०	१९	३३	६०	१०५	१९४	१८४	६२६					

॥ इति विरामवृत्तमेरुः ॥

॥ अथ लघुविराममेरुः ॥ ॥ लघुविरामा
ख्यमेरौ तु पंचकोष्ठे नितापरा । ततस्तूर्ध्व ष
ट्कना स्यात्रिपमाऽत्र रोत्तरं । पंचखत्र तु कोष्ठे
ष्वेलेख्यां संख्यांकसंततिः । षष्ठांकं तु विना
चात्र सप्तांकं योगमाचरेत् । आद्याद्यके लि
खेदेकं सर्वत्र पंक्तिष्वधश्च ॥ ॥ इति लघु
विराममेरुलक्षणं ॥ ॥ ॥

॥ इति विरामलघुमेरुः ॥



॥ अथ स्तुतमेरुलक्षणं ॥ ॥ स्तुतमेरावधः पंक्तेरेकादशोन्मिता परा । कोष्ठैर्द्वादशभिर्युक्ता तत्र तु सर्वपंक्तिषु । एकादशसु कोष्ठेषु लेख्या संख्यांकसंततिः । तत्र तु द्वादशांके न विना पंचांकमाचरेत् ॥ ॥

॥ ॥ इति स्तुतमेरुः ॥ ॥ ॥



॥ ॥ इति स्तुतमेरुः ॥ ॥

ताला.
२२

२५	U0	00	ऽ1	1ऽ	ऽऽ	ऽऽ
	U0	01	ऽ1	1ऽ	ऽ६	
२०	U1	01	01	1ऽ		२
१५	U1	0ऽ	ऽऽ		1	
९१	Uऽ	0ऽ	४	३	२	
६६						
५३	६	५				

।।इतिश्रीमद्राठोडकुलदि
नकरमहाराजश्रीकर्णसिंहात्मज

पृ वि पृ६

[illegible]यश्रीराउमानचतुःसमुद्रावच्छिन्नमेदि
नीप्रतिपालनचतुरवदान्यतानिशयनिर्जि
तचिंतामणिस्वप्रतापप्रतापितारिवर्गधर्मावि
तारश्रीमहाराजाधिराजश्रीमदनूपसिंह
प्रमोदितश्रीमद्गीमहेंद्रमौलिसुरस्तनकि
रणनीराजितचरणकमलश्रीसाहिजस
स्याभंडणसंगीराजजनार्द्दननंदागजानुन
ष्टुश्चक्रवर्त्तिसंगीतराजभावभट्टविरचि
तेश्रीअनूपसंगीतरत्नाकरेतालाध्यायः
षष्ठः समाप्तोयं।। ।।६।। ।।

श्रीरस्तु।। शुभंभवतु।।श्रीकल्याणम
स्तु।। ।। ।।

वृंद

[illegible] वनुषय। एकवा
तमवृंदस्याकर्त्तेचेव उपल[illegible]तः मध्यमस्यात्ततोपि द
न ततदर्धे न लघुस्मृतं इतिवृंदलक्षण एसंदर्सनीय
टा ताबडो जानिजगतको पात्र। कलाकोविद
निसों मिल्यो बडो होई रसाल ताके आगे जाई
के नाचु करे ले साथ। वृंदकहत हैं ताहिसों सब
संगीतविंद गाय गाईकबादक जैयकों वृंदकहे
सब कोई सबै संगके मिलि रहे एकमुख्यकोजो
प। बाद्यततादिक मेंत हंत्रसकरें बडु जाई चारि
मुख्य गाई कहा है आवहो हिसम आई आवग
इनीहैं हि वुनिरसकीउवेत रंगचारि तालधारी
ताहा। चारि मृदंगी चारिग चारि बजावे बेसगुनि ता
कें वृंद वषा। नितबहि वृंदसकों होइ सुघसमास

रस

रसर्वानि प्रथमहि वृंदस आरंभ में सुघवालीग
तिलेई। गीतीनि बद्ध अनिबद्ध तेहूं एदोक सुघ
देई बडु मोसबदगएसको तुयरे मंगलकाज
बडुरि मृदंग बजावेही करि मेलापक साज
पात्रजबनिकामें रहे लै अंजुलिमे फूल। ता
समए गुरुध्यान करि हियमें बडु सुखे हूल
नृत्य सादो प्रथमं तत्तमुखचालिरितिस्मृता। अ

निबद्धं

निबद्धं वंद्धिधा गीतं बृहजपत। ततोगणेशाष
टंच मंगलार्थं प्रयुंजयेत। मेलापकं वादयेयु
मुडुरापरनामकं क्रिंविस्यानकमा श्रिसन्ति
प्तुवनिकांतरे दधनुष्पांजलिं पात्रे सौष्ठवे
कनिकेतनं। अंतर्धानाअस्तु केदूरी कृत्वेवतां

सनैौतौलनताकौरा संहतंचपरितज्यचतुरस्रानततःश्र
येन तत्रचतुरस्रलक्षणं नंघावर्त्तस्यचैवं घोरंतरंस
म्मियोयदा।चतुर्विंशसंगुलानांचतुरस्रंतदेदितं
तत्रनंद्यावर्त्तः वर्धमानस्यचेदं घोरंतरंस्पात्संउगु
लंवितस्तिमात्रमथवानंद्यावर्त्तस्तउच्यते तत्रव
र्द्धमानलक्षणं वर्द्धमाने तुचरणोतिर्यंचोपाष्णि
संस्थितो।ततोनीत्वासुलक्ष्पात्रंमात्रसोष्टवराजितं
तत्रसुलक्षणं मंदानिवद्धीपष्णिरेखवांगस्पचालनं
सक्षुभ्राद्ग्नत्तचैत्तनंदैः सापरिकीर्तिता तत्रसौष्ठ
वलक्षणं कटीजानुसमायत्रकूर्पंरांशशिरःस
मंतरःसमुन्नतंसंत्रंगा तत्तत्सौष्ठवंतत्रचेत् २५ सं
त्रंसचस्थानकंजीतंविद्धंत्रमतलस्थितिः तल पुष्प
पुटाख्येनततःपुष्पांजलिंक्षिपेत् तत्रतलपुष्प
पुटलक्षणं वाम्यांघ्रिधिंकयापादेविनिक्रामतिद
क्षिणो आवर्त्तनात्करयुगेदक्षिणंपार्श्वमागतेप
रिवर्त्तनतोमपार्श्वसंत्रसमाश्रिते तत्कुंचहस्तसं
विश्लेष्यस्पपुष्पपुटःकरः।तलपुष्पपुटंतत्स्यात्
सादेशतलसंचरे एतत्पुष्पांजलिस्यागेलज्जायां
चविराघते भाषा धावकसंहतपद्धिलंस्वैवङ
रिलतादोऊकरसबे।केचोरसथानकसोंरवै कै
समपादथानकत्रनुसबै।देहसुभावहिंसोंरहेच
रनजुगलनिजुगंगनि अंतर एक विलंद्को सोस
मपाद [illegible] बषानि देहसुभावहिंसोंरहे चरन
जुगलनिजुगंगनि अंतर एकविलांद्को।सोस
मपादबषानिंदेहसुभावहिसोंरहेजोरिरहेजुग

ते॰स्व
३

तब्राहृपार्श्वौत्तुभ्यस्टोनवेत्त भाषा सर्वसीषक
रजुगमिलेंहेर सुहृपपुरनाम। सकलगुणीजनये
करेंयहृअतिअस्तुतधाम श्लोक. नत्राशनल
संबरनह्रणा यस्योत्तिसानवेस्याम्भिरगुल्मभस
नास्तदा अंगुल्मोसंचि तासस्यात्मादोग्रनलसंबर:
भाषा एडीकहुकुंचीरहेअंगुठहिसपोबांनि अं

गुरीकहुसकुरीरहेअग्रनलहियोबांति १९ श्लो
क: कांचिद्याचिनयेत्वांदीप्यांलिविसर्जने भाषा

त्रै

पहिलेंहपहिअसीसकरितांकोनांदीनाम ताप
छेंहसहीकरेनांदिअतिअभिराम श्लोक: आदे
नवतांचुनयेतपात नवानीनववर्तना अंगी
कृतसुसंगीतंमंगीमुदितमानसा अथश्लोका
त्निनय: नवतां दुरोगतेनपताकेनमूतपेशि
रोदेशगतास्यामलपल्लवा स्यांन्नूयातृउहूष्टिता
धोमुखपताकेननवानि शिरोदेशगतेनांजलि
नानव मस्तकगतस्याववर्तना। हृदयगतअ
तुरएअंगीकृतमुखस्पेनकपोतेनसुसंगीत
मुखदेशगतेनहंसास्येनसंगीकंपितपुरोदेश
गतेनत्रिपताकेनमुदीकम्बलपल्लवेनमानसाहृ
दयगतव्यावर्तितपरिवर्तितसंदेशेनइतिश्लो
कात्निनय: भाषा संकरकीप्यारीउमातुमकोसं
पतदेतुअंगीकृतसंगीतमेमुदीतहृदपरसने
तुवासनिकटसुखीकरे संकरअर्थसुनाय क
रिपताककरजुगनिधरिहियपरप्यारी नापदि
खरावेजुपताककोंतुमकोंअर्युवंनाईअल

ग्रंथ
४

सुंदर। द्विविधोप्यगतिनीवां नैरवासे ततः भर
ततः सकलदिक्कुकाभिमुखांगतिमाचरेत्। अस्यां
चैव चतुरस्रां च गतिं सर्वत्र दर्शयेत्। लहरीचक्रक
दिश्च चालकान्कानि चित्रयेत्। अत्र क्रियाम
नोहारि बाह्यकोश्चालकतुच्यते तत्र लहरीचक्रसु
दरलक्षणं नाभिदेशे समीपस्थे तिर्यक्लुठति
चैकके। अपरं तु पराचीनमांदोलितसकलेणा
नीत्वा वामांसपर्यंतं बहिरेव प्रसार्य च। आरभ
तस्समादिह मूर्ध्नि संव्यापसमयोः। विशेषप
र्श्वयोर्मंद विलासेन तु तद्भवेत्। ३ कीर्तितत्तु लव
रैलहरीचक्रं सुंदरं। रासकेनैव तालेन लयत्रि
तयसंयुतं। विधाय नर्त्तनं दक्षा स्येनमानमयु
चेरत्। ३ तिसुखचालि भाषा सजुतचारी करीके
रससों स्थानकबक्रतबनाए। सोभित लखित अंगउपां
ग सों अरूप प्रसंगसु नाए। प्रथम ही द्विविधि गे
ति हृदि हृदि ने बक्रखों बाम। पुनि आगे बक्र सों
करे। सबहिदिसहि अभिनितिए म। अस्त्र आर
चतुरस्र गति दिखरावे बक्रताए। लहरीचक्रा
दिक बक्रिरि। करै बनाइ बनाई। तुअ की क्रि
या मन हिं जो हरे। सो चालक गति सब को उ
धरे। एक हस्त लुठन करे। निकट नाभि कें अ
य। दूजे हं कार को बक्रिरि। करि आंदोलित
नाइ। बांम अंस सों जाइ कैं बक्रसों दृइयस
रि। बक्रसों कर माथे निकट कर आंदोल
ति नाई। बक्रसों कर माथे निकट कें पितकेर

नृ.र.
५

त्तिद्विधा। आलंबनं नायकनायकादि उद्दीपनं चंद्र
किरणभूषणादि स्थलकारादि। तत्रानुभावा भा
वं मनोगतं साक्षात्स्वहेतुं रंजयंन्तिये। तेतु भावाइति
ख्याताः कटाक्षहसितादयः। तत्र सात्विकाः। सर्वे
षामपि भावानां येषां सत्वविनाभवेत्। ते भावा
भावतत्वज्ञैः सात्विकाः समुदाहृताः। ते तु स्तंभस्वे
दो रोमांचस्वरभंगोप्यवेपथु। वैवर्ण्यमश्रुप्र
लयइत्यष्टौ सात्विका मताः। तत्र व्यभिचारिणः। वि
शेषेणाभिमुख्येन चरंति स्थायिनं प्रति। वागं
गसत्वाभिनयैर्ज्ञेयास्ते व्यभिचारिणः। ते तु त्रय
स्त्रिंशन्निर्वेदादयः। तत्र शृंगारः शृंगारहास्य
करुणरौद्रवीरभयानका। बिभत्सश्चाद्भुतेत्यष्टौ
रसायद्विनिरूपिताः। तत्र स्थायी भावाः रतिर्हा
सश्च शोकश्च क्रोधोत्साहौ भयं तथा। जुगुप्सा वि
स्मयस्समाः स्थायी भावाः प्रकीर्त्तिताः। तत्र रतिल
क्षणं यूनोरन्योन्यविषयास्थायिनीयारतिर्भ
वेत्। अन्योन्यपोर्विलासस्तु द्वयोर्वासनाम
यः। भावः कटाक्षादिहेतुः शृंगारे बीजमुच्य
ते। प्रेमामानप्रणयः स्नेहोरागोनुरागइत्युक्तः
सांकुरः पल्लवकलिकाप्रसूनफलोपभोगभा
गिपंक्रमशः। भाषा। जानेजानेंरसहिकोंसोईबु
द्धतविभाव। सोविभावद्वैभांतिको। कहतकि
येचितचाव। कहततनुनाइकुनायकहि। आलं
बनकीरीत्ति। भूषनजो इन्हि आदिदै उद्दीपन
कीनीत्ति। प्रगटकेंचित्तभावको। तेअनुभावब

सामुनिरपिनसोहुपनवंति। अथनष्टामोदाहर
रणं। अद्दष्टपनसुरातेनखेता:खंजनपक्षय:
अस्मर्यंतविनिश्च्यस्पप्रियानपनविभ्रमा:हग
मुनिरिनकेरसकोकहैकटाक्षसुभाव।सोकटा
क्षुहैंभावकोसेतस्यामयोजाइखेतकटाक्षबन
ने।कवित्त।बैविहीसंजबकेलै लैनालखिस
पढियोरतिकोयहहस्योजू।चारअंगोलखितिअ
पुछबोलीबीचहो।नंहीछविकीलहहस्योजू।अ
रसमुद्रतरंगसुरंगकटाक्षनिसोंपियचित्तह
स्योजू।जास्योकुतोसिवनेनकीज्वालसोमैन
महीरुद्रकोसोंहस्योजू। अथपअसेनकटाक्षउ
था। कवित्त नीलसरोजकीपांनिलसेलनाज
बहुंढगकोरवहै नीबैमनोजकेबान।किधौं
तुलैंा।तिनकेमनपीरगहै।टकयोदगबुद्धिसना
हनिसोंतुरछेदतनेकुनबारलहैं। हरिवल्लभमैं
रकहाँलोककहै।मुनिकेमनमेंनहिंधीररहै। अथपस
नअसेसतकटाक्ष।यथा।दोहरा।दषिविसत्योमन
ह्विमेषेलतखंजनयांति।सुधिआईताहीसमैति
यकटाक्षकीभांति।चतुर्थोनिरूपस्तत्राभिको
गोभिरितोमत:।त्रिविध:स्वांगिकोदृष्ट:शारीरो
मुखजस्तथातथ्या।चेष्टाकृतेश्चवक्त्रश्चांगोपांग
संयुत:।शारीर:शिरोहस्त:करुणादिस्वरूपांगवि
षय:।मुखजोनेत्रभ्रूविकारादिस्वरूपांग।विषय:।चे
ष्टाकृ तस्तुनिश्वसितोच्छ्वसितावपित:संमिलन
चमत्कारपतनघूर्णादितत्रप्रागवेतिविख्याताहि

बकहे सगीती लोऽभिनवृत्तिकी रीतियहत्याम
यहिली होई चित्तवृत्तिअर्पिका। यथा कवित्त॥
अरसी लेअरूपमरसरसी लेअतिनै नकीगति
ऐसी निकीसुदसागरे। वारवारमुकलितहोंहि
खिनमनमुखला। जहिंसोनोलअनमोहरुतुसु
गुहं कवहूरहतहेंद करी लगाई उनिकहें दे
तहियमेतुनावअतुरागहे कहे किनिअती
नसोंनेहकरिजाहिंहे। बिलोकनिसोकोउबड़
नागुहे। किधौं नयननारिकी धौं आरसमें अनुस
री कि धौं गरबनारनारी पिनैपिनकी। उमरस
सानी कछुकुटिलसी जानी उनिदेखियेलजानी।
छविहोतिहेगतिनकी। मनसमसोदतसाज
नमनमोहनसीरसरीतिइनिकंसुमीरनीकरन
की। स्वपलकमउदलजोहहि निसोतुअरूपहरे
मतुदीटपरेएतीजुवतिनकी इतिकत्तेमतात
स्यहिविधापरिकीर्तिता। लोकधर्मिनाघधर्मी
सेनेव द्विविधैवनः। चित्तवृत्तार्पिका काचिदाह
वस्वतुकारिणी। इतिनेदहयंप्राक्लोकधर्म्यो:
उदाहृताः। तत्रचित्रवृत्तार्पिकायथा। अनुस
वलितैः प्रेमाड्रादेर्मुकुमुकुलीकृतैः कृणाम
निमुखैर्नेजालोलैर्निमेषपराङ्मुखैः। हृदय
निहितं वाचाकुतं बतंज्ञिरिवहूएैः कथयसुक
तीकोयंमुग्धेपा विलोकयते यभ्रा सत्रासाइव
सालसाइवलसह्म गइवाड्राइवव्याजिह्माइवस
जिता इवपरिश्रान्ता इवाताइवन्नुपेमियंतेति

अथवा। एवं वस्तु अनुकारिणी। कस्तूरी तिलकं बाले
भाले न त्वीव राजते। भ्रू लता चाप माकृष्य नेत्रा
ने कं हनिष्यसि ७७ कस्तूरी नासा देशगतेन हं
सास्येन तिलकं मस्तकगतेन त्रिपताकेन। वाले
हृदय प्रांतका गुलस्वस्तिका भ्यां भाले। शिरोगत
पताकाभ्यां। न त्वी। पृष्ठ देश गतेन खटकामुखे
न ईषत्नते। नत कर्त्तरी मुखेन। राजते। अलपद्म
केन। भ्रूलता। भ्रू देश गताभ्यां संदंशाभ्यां हस्ताभ्यां
प्रस्तारः। चापं। शिखरेण आकृष्य पुरो भागात्कर्ण
पर्यंतं खटकामुखेन। नेत्राने। कं पिनपताकेन।
कं चतुरेण हनिष्यसि। अधोमुख पताकेन अथ
वा। भाषा। द्वि विधि ताके करन की इहि विधि मिल
में आनि। प्रथम लोक धर मी कहे नाय धर्मी उनि
जानि। पहिली के द्वै भेद सब कहे संगीत लोइ वि
तकि रीति यह नाम पहिली होइ ७८ चित्तवृत्ति
अर्पिका। जथा। कवित्तु। आरसी ले अरूप मर
सरसी ले अति नैननि की गति ऐसी नि की सुर
सा गहे। बार बार सुकलित हो हि छिन सनमुख
आज ही सो लोचन रूप रस सुहा गुहे। कव हूं ह
तहे टकटी लगाइ उनि कहे देत हिय में जु नाव
अनुराग ही कहे कि नि आली इनि सौं नेह करि
जानि ह्वै विलोकति सो कौन बड़ भागु है। किधौं
नयन री किधौं आरस मे अनुसरी किधौं गरब
भार नरि षिनै की। प्रेमरस सानी क छु कुटिलसी
जानी दु तिरिदे षि पेस जानि छवि बिहोति है गतिस की

नृत.
५

तें नाबकु स्यों किजै। कमलयाही को अर्थ कहीजै।
करि त्रिपताक दलहि दिखरावै। सव को चित विचार
के चित नावै। करि त्रिपताहि को जुगल उंगुलिबा
हरडारि। ञोहि नाहिपद को अरथ दिखरावै चि।
तारि। नैननिकट त्रिपताक सुधारि। हीरी सबर
द को अरथ बिचारि। बाह्य वस्तु अनुकारिणी। क
स्तूरी को तिलक तियभाल लसै जो तारषै बिदेध
सुजान तिनका हि मारि है वीर। नासनिकट रद सम
रव करै। कस्तूरी को अभिनय धरै। त्रिपता
क भाल के पास। तिलक अरथ पैं करि सुविल
क्त सुगसों करि अंगुलहि। स्वस्ति कहियपरि राखि
त्रिपदहि को अभिनय करै। इहि विधि चितलाखि
लाषि। तुगपताक सिर निकट हि राषि। भालप
दहि को अरथ सुवषानि। अलपद्म कों करि दिषि
रावै। लसेस वद को अरथ बतावै। अधर अधरषक
रे रीसुखसाजि। त्यों पद को अभिनय पपे भ्राजि
पाछे कौं षट का मुख करै। तीरन अरथ पौं सतउच
रे। आगे तेर भिस्ते न लों। षटका मुख बिन चाई।
षेविपदहि के अभिनय हि। ऐसे करै बनाइ
तो हि निकट करि वि सदंस। तौं हरु अरथ बिधि के
रि परसस। करि सिषर दि धनु नाव बताई। निज
चित में बहु बिधि करि चाइ। करि पताक कों क
रहि के पाइ। जानतिन हि पा अरथ जनाई। च
तुर हेस्त करिके रेखनाई। काहि सवद को अर
थ बताइः। करि हंसी तपता कहि कि अधमुष हनी

नित्विदग्रीगबाहुपृष्टंतथोदर। ऊरूजंघेपृष्टका
नितंबपरेमणिबंधकौ। जानुनीभूषणानीतिवर्त्म
स्वधिकंजगुः। दृष्टिश्रुत्युदरताराश्वकयोलौना।
सिकानिलः। अधरोदशनाजिकाचिबुकंवदनं
तथा। उपांगानिकद्देहेतिशिरसांगीतरेषुतुपा
र्श्नि गुल्फौतथागुल्फः करयोःपादयोस्तले। मुख
रागश्वकरयोःप्रचारःकरणानिच इतिरत्नाकरे।
अथांगिकमाहप्रकारः। अथभाषा। शिरकर
उरपार्श्वउरकटिअरुपदोकपायाकोंकहत
षटंगयहेसबकेविसंगितराए। ग्रीवाजुउरुजुगपी।
ठिअरुउरुजुगजघ। कोतमणिवंधहिकहेपु
संगहिकेसंघ। लोहनैननासाचिबुक। अधरक
पोलनिजानि। एउपांगछहमेंकहेहियमेंलीजो
मानि तत्ररूपं अंगानिरूपितान्येवकंकणा
दिभूषितैः। पत्रभूषितवक्षांतितद्रूपमितिकथ्य
ते। शिरोनेत्रकरादीनामंगानांमेलनंसति। का
यस्थितिर्मनोनेत्रहारीरेखाप्रकीर्तिता। अथवा
अंगप्रत्यंगकानांचसन्निवेशोपयोचितः। रेखा
काजनतांचितनपनांदर्शनी भाषा सीस
नैनअरुादिदेहंगराखसमनाय। कियामनोह
रकरपैरखाकेनाय अथप्रमाणं प्रमाणंगी
तवाद्यन्तयोस्तुसम्यसमतानवेत्। भाषा। गीतबा
द्यअरुनृत्यसोमिलकेसमताहोय। ताहीको
जुप्रमाणकरि। कहैसंगीतीलोइ अथमुद्रा स
प्रदायानुसारेणमुद्राहस्तयरंजिनी। भाषा संप्रदा

शेनवर्त्तितंहि। जानेर्गतिरिवालस्यायासांसानुसस्मृ
तत्तः। सा जान्नवीगतिः सद्भिः भाषिताजनरंजने ञ्च
थमेनवी कूर्पांतर्गतमीनस्यवि भ्रांतरहिता गतिः। य
यान्नैषैव नर्त्तक्यास्यात्सामेनवी गतिः। गतिर्मंदवि
लासेन मत्तकुंजरवद्भवेत्। हस्पत्ते पत्रत्तस्येतु साग
त्तिर्गजगामिनि। अथ तुरंगिणी। अश्वस्येव या गतिः।
शीघ्रवेगमावर्त्तनोत्तरा। असौ तुरंगिणी सद्भिः य
दिता नृत्तवेदिभिः। अथ हंसी। हंसस्येव गतिर्मंदा मंद
मावर्त्तनोत्तरा। या विभ्रमा हंसिनी सा नर्त्तने कवि
ता बुधैः। अथ मृगी। मृगवत्त्रुकिता गीता तानुरक्ता नर्त्त
की पदा। गतिर्या स्वचयेत्त्रसे सा मृगी परिकीर्त्तिता।
अथ खंजरीटी। समपादसमीरस्य या गतिः द्रुतमा
नतः। खंजरीटखगस्येव खंजरीटीति वेदसौ। इति
सप्तगतयः। जानवीगजतीलावहंसनीचतथाप
रा। एतास्तिस्रो बुधेर्ज्ञेयास्पृत्तस्येव परिकीर्त्तिताः। मे
नवी खंजरी चैव तद्वद्स्यात्तुरंगिणी। इमास्तु गति
यस्तिस्रो तांडवे भिववल्लभे। तांडवे लास्यनृत्ये च
मृगी सद्भिर्मता गतिः। यडल्कुष्टाच सौम्याचेसु
क्तासप्तविधा गतिः। इति सप्तविधा गतिः। अथ मंड
नानि। विस्तीर्णरूपा मसृणस्निग्धकेशपाशनिवेशि
तः। रुच्यविविलुलितापद्मचकास सुमसंचया। ल
लितासरलादीर्घा वेणी वा पुष्पसंनता। कुंतले
स्तत्तमांगस्य वस्त्रिग्धसिंदूरसुंदरं। सीमंतस्तिलकं
भालिकस्त्रस्तोवेदंना। निर्म्मितेलोचनेकिंचिदंज
नेपयसुंदरे। मज्जुमुक्ताल सास्वर्णताटंकसुनगे

ःप्रसन्नश्चरक्तश्यामश्चतुर्विधः। स्वात्माविकृतास्य
इजत्त्वनावान्निनयेत्तवेत्तु। प्रसंन्नोमधुरःसस्यात्स
गारेहुतहास्ययोः। रक्तस्यात्त्वेमहिनोवीरकरुण
द्भुतरौद्रयोः। श्यामोन्वर्यस्तुविहितेयोसवीभत्सभ
यानके नाषा। सुखप्रसन्नमहृहासहनुत। सोमु
खरागबषानि। चारिनांत्तिकोहाइसो। इनकेना
मनिजानि। स्वात्माविकप्रसन्नभुनि। रक्तहोइश्य
श्याम। मुखविलासजोसहृजहै। सोस्वात्माविक
नाम। अदभुतहासिंगारमे। होतुप्रसन्नसुनाइ
वीररौद्रअदभुतकरुन। इनमेरक्तबखाइ। रस
बीभत्सभयानकश्यानि। स्यामहिकोइनिधीर
निवानि। स्ततेनस्याश्रयःपात्रंप्रायशोनर्त्तकीम
ता। सापंचधाबुधैरुक्तावालामुग्धाततःपरा। म
ध्याप्रग.सश्चैवानिपुणाससेसत्रसादिमा। सज्जि
राड्डियतेहावनावाद्विशद्विताय तः। योवनस्त्रित
येनैववक्रमान्मुग्धादिलक्षणं। किंचित्सीनोरुज
घनंकपोतकुचमंडलं। सोत्साहंसुरतेयस्या
सुयमंपौवनेत्विदं। एतह्वलितमुग्धायथाक
रेनम्लानंचक्रुः। कलितविरलापांगचपलत्र
विष्णुद्विस्तारितनयुगनगर्नालसमुरः। नितं
वेसंक्रान्ताःकतिपयकलागौरवभुबोवभुमैव
[illegible]वहाल्पंकिमपिकमनीयमगरशः। इति
मुग्धा॥ लीलास्युर्यत्रगात्रस्पसंधयोजघनंघ
नं। पीनमुरुद्वयंतद्वत्कुचद्वंद्वंसमुन्नतं। कठि
नंवर्दैस्पात्स्तुद्वितीयेयौवनमतं। एतेह्वलितम

गुणाः घनषड्दस्वर्णाभस्निग्धकुन्तलंब्रोभिता।
प्रफुल्लोत्पलनेत्रत्वेन सद्विलौकर्ण ता। विंबोष्ठ
त्वंकुंदाम्नंदंतताकंबुकंठता। लतासरलबाहुत्वं
कमलद्युति हस्तता। पीनोन्नतकुचता सूक्ष्ममध्य
ताकरभोरुता। सम्पगगुल्फिता रक्तस्वत्तालप
गाभिता। नातिस्थूलनातिखर्वत्वं घनपीननितंबता
सिरालतानिपीनत्वराहित्यं गात्रसौष्ठवं। सुरूप
ताप्रगल्भत्वं सौबुध्यमतिधीरता। अदीर्घलघु
कायत्वगात्रतागौरता तथा। श्यामता चेति पा
त्रस्य गुणा गुणिभिरीरिता। इति पात्रगुणाः वि
पर्ययो न्येषां यो दोषः स च कीर्तितः। नृत्तसि
ध्यत्तये पात्रे गुणदोषौ विचारयेत्। मार्कंडेय
पुराणोक्तान्नृत्ते पात्रे कर्तव्यता। नृत्ये चामलरूप
णसिद्धिनान्येतरूपतः। भावे विधिन्नवक्रेले तृ
समस्य विडंबना। इति पात्रदोषाः जवत्वं स्थिर
तारेखाभ्रमरी दृष्टिरश्रमः। श्रीतिर्मेधा च वचोग
तमिति प्राणा दशस्मृताः। वाद्यतालावधिप्रा
णां पात्रस्य सुचिरे यरे। प्राणः प्रनृत्तिगात्राणामु
चिते मेलने सति। यादृहस्य स्थितिस्त्वित्तनय
नासंददापिनी। सा रेखा कथिता वीरसिंहजेन
महीभुजा। इति पात्रप्राणाः अभिवंघस्तुन्मेलनेग्र
गणनाप्यसरस्वती। ब्रह्माणं विष्णुमीशानं रंग
देवतानपि। नालं च वाद्यभांडानि नयोपाध्या
यमेव च। स्तंभद्वयं दंडिकाचक्रमादस्यं चमेतं कि
नः। सामोदैश्च दीपैः पुष्पैरीदैः पेस्तयाप्सुलेः

शान्तिरस्वाभिवोपदेरूत्वं सुमितं. तंयदं तु सर्वस्त्रोकम्
श्वेविनंतत्रिधासुते: सूत्रत: किं तु गतानानुगत्ति कोदरे:
एवं नांदीप्रयोक्त मायप्यावस्त्रत्न एणादिना। नांदीप्र
योगेतु कृ तेसको लोप्रवर्त्तिवंडमा:। आशीर्यत्र नम
स्क्रियावशाशिन: संकीर्त्तनं वस्तुनो निर्देशो गुरु।
स स्तुतिमेधुलितहांमोदापत्रभ्याजलि। नामेवोर
शानिस्तुषारषपदेयेनाष्टभि: स्तुयकें: सहत्तेन
सुसंधिनाचकप्पितानांदीतु सर्वागमे। आनंद
यतिदेवो कसांत्विति नतांसु एणायचप्रेत्तिएणप
पध्वंसफलायसम्पकृतिनां सु एपप्रसादायचाने
तुष्टस्तु नयकवेश्वयशासेरंगस्पविघ्नच्छिदे श
त्रुषस्पधनासयप्राप्रान तत: प्रीस्पवनांदीनवेव
पत्रावली मांगलिकीत पाशीर्नमस्कृतिश्चेति
बंदत्ति नांदी। अपास्तविघ्रेमधुरैमंगलानुग
ते: पदे:। यथार्थोनांदीरचिता नांदीमांगलि
लिकीतु सा। देवतानां द्विजानां च गुरूणां च मह
तां सां नमस्कार प्रधानाया सास्या त्रान्दीनमस्कृ
तिर्यथप्पंगानि भूयांसि पूर्वरंगस्प नाटके।
तथाप्यवश्यकर्त्तव्या नांदीविघ्नोपशांतये। यत्रा
पवस्तुन: पूर्वंरंगविघ्नोपशांतये। कुशीलवा:
प्रकुर्वंति पूर्वरंग: सउच्यते। रंगोनृत्यस्थलं रंगे
रंगो नाटकरंगयो:। पंचखलुनाट्योक्तयो भव
ति। स्वगतं। प्रकाशं। जनांतिकं। अपवारि
तकं। आकाशभाषितं चेति। अश्राव्यं खलु यद्व
स्तु तदिह स्वगतं मतं। सर्वश्राव्यं प्रकाशंस्यात्तत्

A°

तांचुरामः। यो जतितृत्यकरेसुखधाम ॥५४॥ अथ मृ
काकुटाक्षरैः क्रमेणस्यादाघातः पादयोः समः। सोऽ
गुलीमूलयापार्ष्णिचरणाग्रेणचक्रमात् कुटाक्षरा
णियथा। तद्धिधोंटेना टेतेटे नचेद्दुतोल। अथ
तालीतिगीयन्ते वाद्याक्षराणियथातथा। टेक्षि
कीटनकाधोंतत किटाधिकिटधिकिटानधोंगाये
थानेथेया। तथैथैतथैथैथेया इतियतिनृत्यं।
अथ शब्दचालीनृत्यं तत्र भगवत्कृत्वास्थानंद
स्तोमधमसंचेमनर्तकः। यत्रास्थित्वैकपादेनश
ब्दवर्णानुगामिनी। गतित्रयेविधीयेतदक्षिणे
ष्वपिशोभनं। तदास्पादंतरेणचक्रमेणैवसूयो
यदा। पर्यायेणगतिंकुर्याद्वार्तिकादिषुपंच
सुमार्गेषु सौ शब्दचालिः प्रदिनेष्ठ निरूपिता। अ
थवा मार्गतालैः क्रमेणैव रासतालेन नर्तनं। श
ब्दचालीतदाप्रोक्ता तत्सादृश्यात् विचक्षणैः। शब्द
वर्णायथा तकुकुसिंका। थिंकुकुथरिकिटथ
रिकिट थिंक। थिंथिंथिंथिंथरिकिटथरिथे।
स्थानकेस्तथाचारीखंडमंडलसंयुतैः। क
रणैश्चातिहस्तैश्च भ्रमाणेन विभूषिता। शब्द
चालीतदाप्रोक्ता सप्रदायागतक्रमात्। स्थान
स्युस्त्रिगतिश्चारीस्यात माघतयोगतो तत्रै
कपादनिष्पाद्याचारी सादेनकथ्यते। पादद्व
येनकरणं तन्नृत्यकरणस्यापक। करणैस्या
त्रिभिखंडो मंडलं खंडकैस्त्रिभिः। चतुर्भिर्वाक्रं
मात्माते सर्वत्र रस्तके इति शब्दचालीनृत्यं

रहतुपनकहेंबखानि।तिनकेनामकहनेरु
आनि।नेरिचित्रअरुचित्रधुनिचोथेचत्रगनाइ।
जारमानबहोरूंसुरु।रिटमुरुहि जनाइ।कुंतल
लावणीकर्त्तेरीतुलकबहोसोंलेय।पसरबार
होहेतुदें।कहतसंगीतीलोइ अथचित्रनेरिः आ
दितालावगयत्रविलंबितनया चितं रेखामु
द्राप्रमाणाय्यं नानाकरविभूषितं।दिकचकानि
सुखंवृत्तंसनेरीरिसपनिधीयते भाषा आदिताल
सुविलंबलय।रेखामुद्रा आनि।दशप्रानताना
करनसबदिकसनसुखठानि।नेरिवृत्तयाको
कहेंसबकोविदचित्तवाह इतिनेरिः अथक
रणनेरिः अयंकरणसंयुक्तोमतः करणनेकः
भाषा करणानुनवकीजये। करणनेरकोना
य। इतिकरणनेरिः। अथनडनेरिः स एव
द्रुतमानेननडनेरिरितिस्मृतः।यहिमानद्रुत
कीजिये।तोनडनेरिकोंजाय।इहिविधियाभे
दहिसबें।कहतसंगीतीलोई इतिनडनेरिः
रसभावादिदृष्टिस्याद्भावनेरिः सउच्यते रसभा
वदिष्टि अनुसरभावनेरिहेताम इतिभावनेरिः
अथशुद्धनेरिः शुद्धैरेव पताकाद्यैः शुद्धनेरिरि
होच्यते। भाषा शुद्धपताकादिककरे शुद्धनेरि
सोहोय इतिशुद्धनेरिः अथसालगनेरिः मि
लितैसंयुतैर्हस्तैसालगनेरमादिषेत् भाषा
मिलितरुसंयुतकरनिसोंसालगरीतिडघोत
इतिसालगनेरिः अथसंकीर्णनेरिः लक्षसंये

नृत्तो

भाषा उत्कटस्थानकबैठकें। राषें थिर करि देहि
चार हू दिस मोरे जुतुर्तनि। तिरछे के के देह। अथ
सरिकीडा नालमें। बक्र नदिसनि त्रिपताकम
रुक हैं यानृत्यकें गुनिजन केएवा क इति मूरु
यो त्कटस्थानकं। समासनमसस्यष्टनृत नेच
एणो समे। यदा तदो त्कटं योग ध्यानसें आजप
दिष्ट भाषा इति उत्कटं अथ रिंद्रसुरु से व बेग
छिद्रसुरु भंडी सास्यापवेत्कृत्ता भाषा यहें फेरत
त्ति बेगसों भंरी चारी माह। ग्रंथन मुनिजन यो कहे
सब संगीत विदनाह इति रिंद्रसुरु अथ कुंत्तु
अथ वादित्ताले नंदुरिक्ति सपदमेकं चेत्तदो त
येत्त लितं वक्त्तु: लघुशेषर ताले न मुकुंडके त
तद्रगते भाषा एके चरनउठायके कछु हुकटे
हके पाय। लघुशेषर सुखत्तालसे। कुंडे होत
या नाय इति कुंडे अथ लावनी समयादस्थि
तपात्र करौस्पस्पार्ष्व चंडकं। पंचमेनकटे सूर्व
भ्रमयेल्लावणी सदा भाषा स्थानक समपाद
हिकरे अर्द्धचंद्र करिराषि कटि ऊपर तनफे
रकें। पंचतालहि पोंनाष। याकोकहत लाव
नीलोप। याके देषत बहु सुषहोय इति ला
वनी अथ कर्त्तरी समपादनादित्तालेदुसा

सव्याप

सव्ययो: स्वस्तिकीकृत जंघेचेत्तू भ्रामयेत्तं
कर्त्तरीजगु: भाषा समपादकस्थानककरे
स्वस्तिक जंघफिराय। बायें दहने बेगसों। क
र्त्तरीयों हिबनाय इति कर्त्तरी अथ नुत्त गा

मेगि रिपतिं मृत्सन्मंडलेजनाय इत्संडाल: अथ
सि: शाक: सुत्सु पूर्वे यदोत्सुन्संमिलि तौ चरणौ
समो। द्वै रंन्नूमो निपतितः समि: शंक: प्रकीर्ति
तः भाषा बांधिसुत्सुकु देबहुरि। मिले चरणस
पत्थाय। दूरजायसुचमपरे। पेनिसंकं के दाय
भ्रौ लानतपरिवृत्तागं पादपृष्ठगामेयदा। अलानं
घ्रौपृष्ठगते शीघु मंस्याघ्रिलंघनात्तु। लंघयेदंघ्रि
णान्येन शोक्ता कुरमयीनिरे: भाषा: ननत्रले
तिलं फेरिके। पायपृष्टगत हैय। लागे हुजेप
पसीयदे कुरमयीजोड इति कुरमयी अथ
लंघितजंघिकालक्षणं धुर: प्रसार्यं चरणं लं
घयेदपरांघ्रिणा। स्वलू पूर्व तदान्वर्थं प्रोक्ता
लंघितजंघिका इति लंघितजंघिका अथ
डुतर: लांडाटमाकु: कर्णाटात्तस्यामेवयदाप्र
त: मिलिते च्वरत: पादोत्तरडुत्तरमी रितं। अ
गे चरन पसारिके। सुत्स करे चिनवाय। लागे ह
जे पायसा। डाटक हे यादाय। एक पाय सुत्सुक
रे रूजोलंघितडूयतदनुसार करइतिकेरा
योहिक हे सब कोइ। डाट हि मेंरे चरन मिलार
हैं जब हि समभाय। तब आइंतर ता सो करे गु
निजनचित के चाइय इत्यडुतर: अथ डिडु: उत्सु
त्यचरणं हववृत्स्वति। पीडनो पसपरिन्वस्था बसी
यातियदितडिडुरुच्यते इतिडिडु: अथ हो की
पार्श्वेस्य परपार्श्वतः उत्सुसयानिवदित्रंतदा टे
कातिच्यते इतिटेकी अथ पदीसकाल: भ्रूमामेकसमा

बृ.सा.

णं चक्रमात्रं । शब्दवृत्तंस्य द्विधा प्रोक्तमहैरेकप्रधानके
स्वरप्रधानमपरं वृत्तेन पत्र जायते । बाधप्रबंधाये
ष्ट वेमुक्तास्ता नेव स्तरयः । दाक्षिणात्यसाजरुः शब्दाभि
धेयानुसकमेलि तत्र प्रथमकुवसोदाहरणं तत्कुट
क्कि णकजकजकः । िणकक्कि णजकसणकुपत्ति ।
कितकिणद्विपडिक्कि तटक्कि णजकणकक्कि टनक
किया इतिकुवशब्दः एवमस्यपि शब्दाः तद्देश प्रसि
द्धाः इति कुवशब्दवृत्तं द्वितीयं रागोच्चवासोगेस्वरपा
टगतं यदि वृत्तं विवक्ताचारभस्याक्षेपागसमन्वितं
कुवनालेनचेद्वृत्तं सर्वलोकमनोहरं । अत्रोदाहर
णं दिंदिंदीणकाविणकापांटेगांटेरागिणपेगायें
ण इति विवृत्तवृत्तं मिश्रितं यत्र हस्वो वा घस्व
रसमन्वितं । अक्षरं ... एकभूमाणसावृ मत्कारयु
क्तं ते । गारुगीता उनिपतं शीर्षतं सर्वे तो मुरजं उ
दाहरणं ततनयातकुकुप्या । स्तन । किरकुकुपरि २
किस्तनक्कि टकुकुपरिस्यादिद्वितीयं गानं । स्तनकि
टकुकुँपातिद्विवामज्ञागे तकुटकिटको धकि ।
टाक धिकितकधिकि तुंगा क्कुसिनकि नकु
कुपविकिप्य अंगाद्वयेनेति इत्तिचमत्कारवृत्तं ।
एवं किरकटसिनकिट सैषाद्यालात माकं पितं
धितया किंचित् । सूच्या श्लिष्टं पदर्शयेत् । आ
तुजना मवाघास्यान्दु रमेतत् । यथाडुरे । अगुरे
णत्वे कुकुपवतुजन्मवोत्पन्नश्रुतो गेदुं संसा
पेन प्रयोज्यायं किलक्ष्मितो । मर्दिते नाय्यपरिस्या
न्नः देगाक्कु रसनदः । यस्मिन् रक्षायं देनो बोधमृन्नाति

परिकि स्तनक्कि
टकु

कें

गा। वादवर्णसंजुत होत। करु संजुत हैहे हि। चमत
कार याको कहे जात नयागे हि। गारु मितार
द्विनेकैरं। नृत्यु वह दिसे ठानि। नृत्य चमत्कार हिक
हे संचसगी तवषानि यथा ततस्यानककुक
स्या किण किट कुकुस्थरि किट कुकुरि किट कुकु
रि किस्न न किट कुकुथरि इतिद्विणमागे स्नि
क कुकुथरि किटाकुकुथरि किस्न न कि टकुकु
थरि इति वामभागे नकु[illegible] नक्रिचकधिकि
तकधि क्रितकतधि कितो कद्र नकि नकुथरि
किस्या टोकुञ्जगसें अथ गीतनृत्य ततादिव
र्णसंघात गीतनी तानुसारिणी। तालधारीस
मुझी तैन्नृत्ये तालं ससौ षुवं। पेन पेन येन वगी
ततततन्त्राम्या नृत्यमादिशेत नृत्यां रिवृणसंग
तगावा न्नेत्रा युपागकै:। हस्तैरभिनयेदपान्
द वाक्यसमुद्रवान्। तालयुहा रिपुसेदै: समा
दिच्छयपोच्चितं अथ गीतनृत्य नातादिकवर
तालधारिक है। जो करै नृत्य सौ ताल देह। जो स्यां
ईत्यादिवर्णनके संग। नावक है रागस्यादि तपं
ग। पद अरु बाकानिके अथ करसों अभिन
यटानि। यह तेतालनिके कहे। स्वरननिसों सव
वानि अथ स्वरसंटनृसं। यस्या गीतस्याये राग
स्तस्यमुरव्यास्तु ये स्वरा:। ग्रहांशान्यास संदेदंसंग
ष्टु स्मिकाथिनामया। अथ षड्दीनामाभि
नय तत्र षड्राभिनय: दक्षिणमातपदसेन वा
मेन च रातनतु। परिमडलिनैवाय मुष्ठरज्जालि

परे। पत्तिगीतेनैकत्ता। त्यायसावायस्त्रत्रू नत्ति। ए
वत्तार्थं हिसुमगंजास्य लित्ता मनोहरं। स्वरमंठकत
सं तत्हुलं हत्स विशारदे: गाथा अथस्वर मंठहत्स
गीतराग मे मुख्यजे। सुर है तीन प्रमान तिनकोत्र
त्तिनयकरि प्रथम। कहै सचे सत्तोंन। दक्षिनकरस्व
त्तपयकरि। वाएं वतुरवनाइ। परिमे त्तित्त तह
स्तप्रनि करे। मोर त्तलित्त सुजनाई इहि विधि त्रि
नयषडू कों। दिषाएवे चित्त चार्थ हंसबदनकरहि
कर करें बडु त्तसुषपाइ। वांमअर्धचंद्र हि धरे। क
टिपरसम सिरनाई। बुलयानकरिके बडु शिरि
षत्तसुर हि षराई हस्तरुफ कंडु हिकरे करुनां
हीठा बनाइ। सिर अधम सुरवरारवै बडु करि अव स्व
कांतेंनताइ। बडु विधिचारि प्रवि करे। रसब
वनके नाई। सुरगांधार हि अैसं दीषि राषे बक
स्विाइ। करजुग स्वस्तिक करे पताक। विधुत
सिर हि प्रनिकरे तिसाक। थानकसबै बनावै
अनि। केकटि त्रिपथानक हि वांनि। हासद
ष्टि राखि करिनाइ। मध्यमसुर अैसें समुझाइ
अनपल्लव दोउ करे कुंव सिरसाजे बडु त्तसुष
धरे। वेसव थानक करु बिस्तारा। कौं तहं दृष्टिको
करे प्रकार। पंचम सुर की ऐसी रीति। दिषरावे
बडु तै करि प्रीति। करजुग करि कां गुलकों। वी
भत्सहि मै नैन। परिवृत्त सिर थानकों। पतालो
दे एन। बांधु धैवत हि करे प्रयोग। अब निषा
दकोसुनियजोग। हस्तीर स्तक करे सुता.. ही

नृ.५०

हस्तकैः सुमनोहर। उद्ग्राहादिवनोगात्तमुद्राह
देसमायपेह। पहिलीनाई ध्रुवसोनाचे। करनव
षिनाषिकक रियत्व। तानप्रयुनेमदच्छिमत्राहि
देउत्रोरकरागनिसाहि। त्राचिनयहस्तमयोहे
रत्रासेनुद्राहादि भोगलैराने। नुद्राहादि मेकुरे
समायात्ति। ध्रुवधातुहिकी रेसीयद्दगति इतिध्रु
वनृत्यं अथमठनृत्यं मठकस्पसकृत्त्रस्येउद्ग्राहे
मंठताल्लतः। द्वि त्रि वतुर्वाध्रुर्वक आभोगस्तुस
कृतैनः। विचित्रप्रहस्तकेस्पर्शसध्रुवादोयुनरा
वरेतु न्योऽस्ंतदामठनृत्यंसोऽष्टवाधिषितेमुने
मंठकेमेद कवारही। गहनाचेमंठहेनाताती
नदोईल्केचारिहु। कवरविरूपविसातं। एक
बारआभोगठुनि। चित्रहस्तकनिष्टानि। न्यास
करेध्रुमेबकरि सोनासोऽष्टवआति इतिमठनृ
त्यं अथरूपकनृत्य रूपकेनतुपदोद्ग्राहाभोग
योगीयुतेध्रुवं। ततोनृत्येध्रुवेगीतंद्रुताादितय
संयुतं। तदारूपकनृत्यंस्यात्तालेरूपकसंज्ञके
भाषा रूपकमेंउद्ग्राहध्रुवनावेबकुसोंनृत्यावे
रध्रुवहिमेगीतकोंद्रुतआदिकलयकुस। इ
हिबिधिरूपकनृत्येहिबानि। सबसंगीतीकहे
बषानि इतिरूपकनृत्यं अथझंपाताल: सं
पाताले गीयमानेमध्यमान्नेननर्तकः यदिर्त
सेत्तसमेवदहरपाद प्रचारणं। लसत्कलाये
लोसंपाते पौनहोपाणिति स्लपाल्झंपाताला
दिनृत्यंस्पास्कं लासैरन्तरान्विते इतिझंपताले

बनावे। गा पत्रलाप तालस्यादिष रावे। ना नेमाति
न स्पहि नृटकरे। एक ताालिकाताल हि धरे इति
एक ताली नृत्य। इति शुद्ध पद्धतिः। अथ देशी
नृत्यं तत्र विडनृत्यं। विड चिंदुः कालचार्यो विति
विडवदि धायचेत्। पदं पि तिमुरूपत्र निबद्धो वि
डचिंडकः। तत्र ज्ञात्मडकारे ए कालवारी तिको
र्तितः। चारुपाटाड गावंचत्किं किणी ध्वनि पेशलं
कलासे रपिलास्ये गें रंजकैर त्तरात्तरा। धृतह
स्त त्रिशूलादि यत्र नृत्यं समाचरेत्। तदा धीरैः
समाख्यातं विडनृत्यं मनोहरं। यत्रोद्धुरा दृढ ध्रुव
पदे बद्धे ऽपि रतापया। तद्दीनं विडुसंज्ञं स्या
त् दासो ये नवि वर्जितं इति विडनृत्य भाषा
विड विड और कालवारीक हो कैमातियें विड
नृत्य हि गहि। विड चिंदयारूपर सोस्वे। तयें जाति
तालावारि नसचे। चारु पाट त्रिमुरख लै उवरे किं
कि णि धुनि वक्र सुरव सो धरे। लास पत्र गक लास बनावे
हस्त त्रिशूलादिक धरि आवे विडनृत्य पाहि कोंक
हैं। हियमें बकु आनंदनिधि लहैं। ॥नृत्यनिर्णये।
देशीज्ञा विडदे श्रस्यश्चित्तु रित्स विधीयते। तस्योदा
हृतपते विडश्शुद्धश्च विड्डु विडकः। तिरवणी विड
को मालाचिंडकः कालचारिकः। गीत मुद्रादिक
श्चिडुरि तेन लक्षणं यथा। यत्रोद्धुरा दृढ ध्रुवपदे व
द्धोऽपि विरतापया। तच्छुद्ध विडकश्शोक्तो मेलापया नो
पवर्जितः इति शुद्ध विड। यत्रोद्धुरा दृढ ध्रुव मेलापं सकृ
द्गीत्वातत तोधुकं। अनुनामा किते द्विधा विरमा लाम्

पार्ष्णिद्वयेनवाभूम्यांत्वेकयापद्दिवाटकंः । नूलम
त्तलपादेनपुरः पश्चान्मुहुर्मुहुः । मरणंचापसर
णंक्रमात्सिरिपिटीर्नवेत्त । एकपादतलेनैवप
टवोमूमिखंडनं । अंघ्रिद्वयोऽश्चपर्य्यायात्कोपुनः
श्चोत्तिकेवलं । तकुयोत्तगपारम्भोमृदंगगाद्योऽन
पादवत् । सत्येकस्मिन्समेपादेत्वपरः चेरितः पु
रः । पश्चस्यजंघयाकंपः प्रोक्तः सिरिहिरो बुधैः
यद्वाद्वयोः स्वभावेनस्थितयोः पादयोर्भुवि । जंघयोः कं
पनंप्राकुधीराः सिरिहिरंतदा । नूत्नमग्रस्यवामांघ्रे
पार्ष्णेर्यायस्तूमिखंडनं । नूत्नमग्रस्यवान्यस्यतस्मः
समापसव्ययोः । योसौखुत्तुकुत्तः प्रोक्तो घर्घरे
नृत्यकोविदैः । द्विप्रानयापरेपूर्व्यावर्घघराः प्रो
नयान्विताः । सर्वे घर्घरभेदास्ते कार्यास्तालानुगामि
नः इति चिंडनृत्य तुडुकेवाद्यमानेषयत्रत्स्य धृ
वांचलं । रंगंप्रविश्यतत्पदत्नुनांदीमध्विनयेत्ततः । नृ
से खच्छेनतीस्थानगयुक्तेतत्तदंतरं । स्थानत्पेत्त
सन्तुगसुलल्हास्यागसुंदरं । विचित्रचरणासांदागं
गमूर्तिमिवांगकैः । दर्शयन्निविधंनृत्यंसंत्तास्यलीलाभ
ताहरंततः पित्तमुरुत्वस्तंमध्येमध्येपयोधितंरू
वावयितावाद्यतालातनावासुसंगतं । कोमलांगैरभि
नयन्नर्त्तनंतनुयात्ततः । वाद्यार्देनेमितंचत्नृत्यंचु
डुतमात्ततः । पुनः पिल्लमुरूपाद्यात्नृत्यंचविधिपूर्व
कं । पुनः शब्दाद्यैर्नृत्यंसतुत्थुपेनसुपनयत्रोचितं । र
चयेद्दर्पशब्देनद्विरावृत्तपदेनवा । विधायनर्त्तनं
चारुधाद्देस्यांसंसमाचरेत् । एवंकद्दरिनृत्यस्यायपा

ज्ञुतको मतं गासोऽच्यंति। वाद्यवरसंनिनृत्यहिकरि
डुतगति। बहोरंपिल्लमुत्तपारिकेनांचे। सबद्दच्च
च्चरनिसोगतिसोवि। वारुदृसफुवेमउनिमासाके
रेंसबद्दहीमेंसुखआस। कद्दरिदूसकद्देसबयाके
देखेंबडुतसुखपावेंनांको इतिकद्दरिखदूसं। तेसं
गनाषयावलान्जाहानोगावजिंना। साधरूकपि
ताधीरेसा। द्विधापरिकीर्त्तिता। मुख्यातुकद्दणधरू
नयामुक्तधरूपरा। कद्दणेबंधपर्यावस्थादेन्नक्रम
मुच्यते। न्नप्रर्द्धिकोवाद्यमानेनुयत्रपात्रंधृतांवलेरे
णेघविश्यनन्नावालापेनवर्त्तते। तत्रत्कारपट्टिभिः
पाटैः खापतालसमन्वितं। धात्वादिरहितं गीतमा
लापंपरिकीर्त्तितं। तत्रस्यात्समुन्नतुगतांस्पशेदस
मन्वितं। विधिवैचरणंसानांडगमुत्तिरिवांगकैः द
र्पयत्रपिपिल्पसरूकेनुबोद्धिर्निमेधयत्तः श्रिचतुः पंच
षट्सप्तधरूभिः सहपरिभिः भावरूवेस्तुनास्पगेः
नेत्तेवंतनुपानरी। विलेविलोद्धारमानपदेकयति
सुंदरं। श्रेतालपद्देमेकंवेवंकर्णाटरावपा। सा
पदीकथ्यितात्तेडूरक्षिकानंददायिनी। ततः कलस
तोरम्येः हुतमानस्वैरः पुनः केमुरूशाद्वनः पश्चाप्रि
येनर्त्तनमाचरेत्। तालतंत्रीमृदंगानांसमतानसे
लनंयदानमर्गानर्त्तनंयत्रसत्तुपत्तस्विंगवद्यते। ता
लतुल्यसलतुगद्यपद्यरीवृनियेषाले। पुनः कालाम
ल्पेनविराकृतपदेनवा। विधापनर्त्तनंदृन्तागे
नामेसमाचरेत्। तदाकुरणनृत्तंस्यादेशीतेलं
गोदेशजा। नमनेमाममेनंतुगमूर्द्धाधः सोपरूवस्यवाद्ये

सत्रमयो दिविराजिते। सशास्त्रादि क्रियायत्र ध्रुवं स
पादि भेदतः। यत्र वेष्टा विरह्निते नृत्य जक्कारी मतं। पा
रसी केः पढिते श्रुत ग्राहादि स्वभाषया। तडी ही तज्जे
क्करी संज्ञयं वनानामतिप्रियं इति जक्करी गीयमाने
ध्रुवपदे गीते हावमनोहरे। नर्त्तनं तनु पात्राभ्रका
नाह्यस्यादि हृष्टिजं। नानागतिलसज्ञावमुरवरागादि
संयुतं। सुकुमारांगविन्यासं तज्जो घोति तद्भावकार
डमाने नरचितं मध्ये मध्ये च कंपनं। यत्र नृत्यं नवेदेवं
ध्रुपदाख्यं तदुन्नवेत्त। अथ शोमध्यदेशीयाभाषयाय
त्रधानवः। उक्त्वा ध्रुवकामोगास्तु यएते नवंतिवै उ
ग्राहरचितं केचित्तु परेत्वाभोगवर्जितं। उग्राहाभोग
रहितं मत्र्वर्थमपरे जगुः। स्यादक्षिन्न विकारा श्रृं
गाराकृतिसूचकं इति ध्रुपदाख्यं नृत्यं अथ पेरुणी
नृत्यं अस्मादि स्वेनलिप्तांगो विन्यस्तुंडशिरः शिखाकं
शुजंघघर्घरिकाजालजघन्या रीरये शालः। यंचांगकुश
लैंकलालयविक्रमः। पत्रामेवो घरस्मायत्र योनृ
त्यतिसपेरुणि इति पेरुणी अथ गोंदुलीनृत्यं वाद्य
प्रबंधैः कठिनैः स्वकमेलादिभिस्तथा। गीतैः सात
गासउक्तैः प्रबंधेश्चध्रुवादिभिः। ज्ञात्यागोरचितं यत्र
नृत्यं यड्डत्तमानतः। स्वयं गायति वाद्यं वात्रिवलिवा
दयेदियं। त्रिवली धारणास्कंधे राग्यं लवकुरुतेस्त्रिय
आगायति त्वसारीरासेव सा नृकी गोंडली। गोंडु ला
मेड नेष्वोक्तं तद्धि कर्णाटदेशजं गोंडली नृत्यं इति मु
क्तिधरू गीर्वाणमध्यदेशीयचाषासहित्यराजिते।
श्रीवतुर्वाक्यसपत्रे नरनारी कथाश्रयं। श्रृंगाररसस

ता १ मणिबंधयुतो हस्तो त्रामयुक्तस्तु विलासकः स
व्यापसव्ययोर्यत्र तत्प्रोक्तपगति मुदर्शविदध्मात्रत्तेन
सम्यक् तदा केवर्त्तनाभिधं २ यत्रांगसाश्रयेत्क्षिर्यं
क् विद्विमकोप्युरं पात्रसाम्रू रूकपि नाद्धधेः ३ उ
त्कटस्यानटेणात्र मोटयेत्तु तमाननः । पुनः पु
नः पुनपत्रसु कुरुकं रद्दपूर्वकं ४ कश्चित्तालस्य
पाक्रम्य प्रयोगे बद्धतुंडुलं । संकीर्णनेकयुक्ति
भिः प्रवृत्तेत्तालस्वरूपकं । जंघाया वाह्यसंस्थय
चिदध्याङ्घ्रमणडुलं । तालानुगतिवृत्तंयत्तुतालं
गदितं तदा बकुनिबाडिमेदेश्वसालपल्लव
न्तैः । कटीपार्श्वशिरोरवपूर्वकं कमलं तदा
७ पृष्ठाग्रसारिताभ्यां चेत्सादाभ्यानतजानुकं
पर्यायपात्रत्र्लनंकयौ तदा मंडीति कीर्त्तिता ८
पदामुडुपचारनिर्दितेनतालानुरोधतः । तदामु
डुपमिसुक्तं विचित्रगतिरंजितं ९ मुडुपस्थे
नरोयत्र विधीयंत्रमरीगुनः । ऊनमुडुपमा
वृत्तनृत्ये भ्रसामुरंडरी १० ऊर्ध्विनारालिनायत्र
प्रसतांगुष्ठकेनचेत् । प्रसार्य जंघिकाकं यदि
चित्रडुनमाचरेत् । घर्घरीभिः समायुक्तं तदेत
लुरणमाख्यापविदध्याङ्घ्रमरीयदा । अवसा
नेपुनः किंचित् करणसमुपाश्रयेत् । एवमुड
डुकर्मत्रकरणंतियपूर्वकं ११ समपादस्थितं
पादं कटिदेशस्पार्श्वचंडकं । कटेरुपरितस्या
प्यन्नामयेच्छाखावलीतदा १२ जानुस्पांसूमित
गुंच्यां पद्यां वामेडलाकृतिः । नम्रपृष्टेत्ततोहसे

२८

तथाकार्यो ऽत्रसविघ्नाविशारदैः ॥ काचौक्षिप्तस्सवन्
नत्संवत्समन्नाहिंडवनं ॥ इति निबंधः ॥ लक्ष्मलक्ष्यए
संदिग्धपरंपरांगसमातं । तत्रैनं विडालेन नि:
संदिग्धमकारिहि ॥ ॥ इति श्रीमद्राठौडकुल
दिनकरमाहाराजाधिराजश्रीकर्णसिंहात्मज
यश्रीविराजमानचतुःसमुद्रमुद्रावछिन्नमेदि
नीप्रतिपालनचतुरवदान्यतानिश्रायनिर्जित
चिंतामणिस्वप्रतापतापितारिवर्गश्रीमविक्ता
रश्रीमाहाराजाधिराजश्रीमदनूपसिंहप्रमो
दितश्रीमहीमहेंद्रमौलिमुकुटरत्नकिरणनी
राजितचरणकमलश्रीसंगीतराजजनार्दन
तद्भांगजानुष्टुपचक्रवर्त्तिसंगीतराजभावभ
ट्टविरचिते श्रीअनूपसंगीतरत्नाकरे नृत्या
ध्यायः समाप्तिमगात् ॥ ॥श्रीरस्तु ॥ ॥
शुभंभवतु ॥ ॥श्रीकल्याणमस्तु ॥ ॥

रण चक्रवर्त्ती। श्रीवासुदेवरतिकेलिकथासमेतमे
तं करोति जयदेवकविः प्रबंधं ॥२४॥ यदि हरिस्मरणे
सरसं मनो यदि विलासकलासु कुतूहलं। मधुरको
मलकांतपदावलीं शृणु तदा जयदेवसरस्वतीं॥३॥
वाचः पल्लवयत्युमापतिधरः संदर्भशुद्धिं गिरं जा
नीते जयदेव एव शरणः श्लाघ्यो दुरूहद्रुते। शृंगारो
त्तरसत्प्रमेयरचनैराचार्यगोवर्द्धनस्पर्द्धी कोपि न
विश्रुतः श्रुतिधरो धोयी कविक्ष्मापतिः ४ मालवगौ
डरागेण गीयते। यतितालेन। तत्र मालवगौडरा
गस्वरूपं। नितंबिनीचुंबितवक्त्रपद्मः शुकद्युति
कुंडलवान्प्रमत्तः संकेतशालां प्रविशन्प्रदोषे
मालाधरो मालवगौडराग, एषः। नीसानीधानीनिस
गममगसनि। धानी निधनि सागमासमनिसनिसा
धनिधनी। इति मालवगौडः। पापाधाधनिपनिपग।
सासससभ सांसारिगमग सासागारि धापनिपगरि
गापापगसारिधापासनिसाः। अथ यतितालः
[illegible]ः यतितालस्तस्य तालज्ञानमथ द्रुतो ल
घुः ०१ लयपयोधिजले धृतवानसि वेदं। विहित वहि
त्रचरित्रमखेदं १ केशव धृतमीनशरीर
जय जगदीश हरे। १ ध्रुवपदं। वामपार्श्वं स्थिरो द
क्षिणपार्श्वो धोगतां त्सखीमुखाभ्यां लोलि
तशिरः सहितः॥ पयोधिः। क्षितिरतिविपुलतरे तव तिष्ठति पृष्ठे

मुखेनचलदंगुलिनापताकेन। अथवा। वामपार्श्वा
द्दक्षिणपार्श्वमागतेनाधोमुखेनपुनंडनर्वर्त्तुलाका
रेणसूचीमुखेन। अथवा। वामदक्षिणगतेनचल
दंगुलिनासूचीमुखेन। चक्र। परिमंडलितेनार्द्धचंद्रे
ण। गरिष्ठ। पुरस्तादूर्ध्वंगताभ्यांउत्तानारालाभ्यां। केश
वा। अविर्वर्तिनासहितेन। धृत। प्रथमराजदंतेनक
च्छपरूप। कपोतहस्तेन। जय। दुन्नगतस्यामणिबंधत्रा
मितेनप्रसरितेनचतुरेण। ज्ञान। ऊर्ध्वाधोमुखेन।
त्रिपताकेन। ईश। ऊर्ध्वगतेनार्धचंद्रेण। हरे। मुखदे
शस्थिताभ्यांचतुराभ्यांहंसास्याभ्यां। स्वसतिदशन
शिखरेधरणीतववलग्न। शशिनिकलंककलेवनि
मग्न। केशवधृतसूकररूपजयजगदीशहरे ३
वसति ऊर्ध्वाधःपतितसूचीमुखेन। दशनशिखरे। म
स्तकसुरेदशस्थितेनचतुरेणसूचीमुखेन। शिखरे। न
त्रेवचतुरेणवर्तितेनचकर्तरीमुखेन॥ धरणी॥ परि
मंडलिताकारेणत्रिपताकेन। तच्चमध्यस्थितेनचतु
रेणार्धचंद्रेणवामेन। लग्न॥ अन्योन्यसंश्लिष्टतर्ज
नीमध्यमाभ्यांत्रिपताकाभ्यां। शशि। निवामांसदेशस्थि
तेनार्धचंद्रेण। कलंक। अधोमुखेनमृगशीर्षेण॥ कलं
किंचिच्चलितहंसास्येन॥ अथवा॥ वामदक्षिणगतेना
धोमुखेनकपित्थेन। इव। परिमंडलितेनार्धचंद्रेण।
निमग्न॥ मुखेनिषधहस्तेन। केशव। दक्षिणपार्श्वा
दर्धमंडलितेनसूचीमुखेनदक्षिणेनवामपार्श्वे
चतुरेणवामेनसूचीमुखेन। धृतं। अविद्धकाभ्यां। सू
कररूप॥ सकर्णस्थिताभ्यांकिंचिन्नताभ्यांसूचीमुखा

कांक्षितपात्रावापो तदनुसारिहस्तेन।बलि।विस्फारितमु
ष्टिना।च्युतः।नासास्थितेनसूचीमुखेनदृष्टिसहिते
न।वामन।अधोमुखपताकेन।नरक।नखसंमुखोन्ना
मितत्रिपताकेन।नीर।अधोगतेनचलदंगुलिनापता
केन।जमिते।विस्फारितहंसास्येन।जन।परिमंडितपताके
न।पावन।हृदयदेशान्मुखदेशगतेनचतुरेण।केशव
शंखावर्तरणकरणेनद्वितीयपक्षेण।धृत।हृदयस्थि
तेनमुष्टिना।वामनरूपस्वस्वपार्श्वयोरधस्तनाभ्याम
धोगताभ्यांपताकाभ्यां।जय।हृदयदेशस्थितेनोत्ता
नारालेन।आशीर्वादनृपस्थानात्।जगत्।अमर्यासरू
पाद्दृश।ललाटसंलग्नानामिकेनत्रिपताकेन।हरे।
दक्षिणेनाधोमुखेनशुकतुंडेनवामेनस्वांशदेश
गतेनमुष्टिना।५।क्षत्रियरुधिरमयेजगदपगतपा
पंस्नपयसिपयसिशमितभवतापं।केशवधृतभृ
गुपतिरूपजयजगदीशहरे।६।क्षत्रिय।बाहुदेशस्थिते
नविस्फारितहंसास्येन।रुधिरमये।हृदयदेशात्तिर्य
ग्नाभ्यांचलदंगुलिपताकाभ्यामावर्तनेनःप्रसारिताभ्यां।ज
गत्।परिमंडलितपताकेन।अपगत।बहिःक्षिप्त
त्रिपताकेनदक्षिणेन।पापं।हृदयदेशात्तिर्यग्गतेनप
रिवर्तितचतुरेण।स्नपयसि।शिरोदेशात्तिर्यग्गताभ्यां
सर्पशीर्षाभ्यां।पयसि।वामदक्षिणदेशगतेनाधोमु
खेनचलदंगुलिनापताकेन।शमित।परिवर्तित
पताकेनभव।विकुंचितस्वस्तिकेन।तापं।हृदयमा
वेष्टनेनोन्नतेनपताकेनविबोकपादधाम्।केशव
देशैवैष्णवस्थानकेन।धृत।स्वसंमुखगताभ्यांहंसास्या

खटकामुखाभ्यां। जं नंद। ऊर्ध्वाग्रविकंपितस्वस्तिकपता
काभ्यां। श्रांत। परिमंडलितेनाधश्चंडेण। हल। अधोमुखे
न चतुरस्राकृतेन पार्श्वस्थितेन त्रिपताकेनः। द्विज। दक्षि
णांसदेशाद्वामपार्श्वप्रसारितेन खटकामुखेन। मीन
भुजंगत्रासितकरणेन। मिलित। संफक्तसूचीभ्यां। हंस
पक्षस्वस्तिकेन। यमुना। चलदंगुलीनां पुरोगतेन प
ताकेन। श्रांत। चलदंगुलिना परिमंडलितोत्तानित
रालेन। केशव। अंसदेशास्थिताभ्यां पुरोमुखसर्पशी
र्षाभ्यां। धृत। आवर्त्तितकरणसहितेन खटकामु
खेन। हलधररूप। मदस्खलितकरणेन। जय। मणिबं
धाद्वृत्तं तेन त्रिपताकेन। जगद। तिरिपत्रमयी। ई
श। पराङ्मुखत्रिपताकेन। हरे। विमुक्तांतकरणेन प
निंदसियज्ञविधेरहहश्रुतिजातं। सदयहृदयदर्शि
तपशुघातं। केशवधृतबुद्धशरीर जय जगदीश हरे
निंदसि। बहिः क्षिप्तपताकेनं यज्ञविधेः। उत्तानी
कृतपाधोमुखेन खटकामुखेन। अहह। विस्मित
दृष्ट्या बालपल्लवेन श्रुति। मुखदेशस्त्रिंगलिनोत्ता
नचतुरेण। जातं। स्वपार्श्वादागताभ्यामधःस्ता
भ्यां सश्लिष्टपताकाभ्यां। सदय। करुणदृष्ट्या हृदय
देशात्उत्क्षिप्तेनोत्तानचतुरेणः। हृदय। हृदयसंमुखत
लचतुरेण। दर्शित। निम्नदेशगतेनकृष्णा विवर्त्ति
तासहितेन कर्त्तरिमुखेन पशु। मृगशीर्षाभ्यां। घातं
वामस्कंधाद्दक्षिणपार्श्वाधोदेशमागतेन अर्धपतास्ते
एन दक्षिणपताकेन। केशव। नाभिदेशात् भुजस्कंधपर्य
तगतेन चलदंगुलिपताकेन। धृत। पुरोदेशोत्तानि

ताकेन। कवेर्हृदयात्तद्धंसास्येन॥ दं॥ वुराहस्य
नोत्तानपताकेन॥ उदितं॥ मुखदेशात्त्रिगेनकोणभूते
न॥ उदारं॥ कुर्ध्वोत्थितनारालेन॥ स्प्रसु॥ कर्णदेशास्
च्याँ खड्हृद्धंसपक्षेण अर्धचंद्रमुत्तलक्ष्यावदंश्व
तमुकुलेनाधोमुखेन। सुदं। ललाटसंसुखाराले
न। दं। मणिवेधनतेनोत्तानितपताकेन। नवाप
रिमंरिखितेनोत्तानपताकेन। सारं॥ चलदलपल्ल
वनद्धंसास्येनवाकेशव। उरोदेशेउत्तानितपताकेन
धृताकमलवर्त्तनया। दशविधरूप। पराङ्मुखप
ताकास्यामुत्तानमुकुलास्यं। रूप। अधोदेशादूर्ध्वग
तेनसंमुखत्तलमृगशीर्षेनजय। हृदयस्थितेनांज
लिना। जगत्। उचितत्रमयी॥ ईश॥ अधोदेशपरि
गतेनोर्ध्वगस्त्वीमुखेन। हरे। स्कंधदेशस्थितेन
शीर्षाभिमुखत्तलेनस्कंधानतशिरःसहितेन
स्कंधानतशिरःसहितेनसर्पशिरसा ११ वेदानुद्धरते
जगन्निवहतेभूगोलमुद्बिभ्रतेदैत्यंदारयतेबलिंछ
लयतेक्षत्रक्षयंकुर्वतेपौलस्त्यंजयतेहलंकलय
तेकारुण्यमातन्वतेम्लेच्छान्मूर्च्छयतेदशाकृति
कृतेकृष्णायतुभ्यंनमः॥ ॥इतिप्रथमाष्टपदीवि
नपः॥ १॥ अथद्वितीयाष्टपदी॥ २॥ गूर्जरीरागे
णगीयते। प्रतिमठतालेवाआदितालेवाउत्व
कर्णोस्तुविशालेनेत्राद्दस्तेटक्षनाफणिवल्ली
वारं। तां॥ रागारुणदंतवासासवस्त्रकागूर्जे
रिकाप्रदिष्टा १ तमालनीलः सुकसुम्भधारीक
र्णेधृतंमौक्तिकरत्नभूषाः काश्मीरकृष्णागरुलिप्त

त्रि॰ । न्या मा विधवर्त्तेनासहिताभ्यां त्रिपताकाभ्यां मान
स । हरु तवामवतुरेण दक्षिणेन वा । हंसग्रहदयाभि स
खहंसास्येन हंसपक्षेण वा । जयजय देव हरे २ का
लिय विष॰ धर गंजन जनरंजन ए । पद्मकुलनलि
न दिनेश जय जय देव हरे ३ । कालिय । नागवर्त्तनया
विषधर । चलत्सर्पशिरसा भ्रमथवा । कालि विषयध
र । चलत्सर्पशिरसा । गंजन । मणिबंधन्नानालपल्लवे
न जन । परिमंडलितसपताकेन । रंजन । किंचिद्वलितेन
चतुराभ्यां । ए । सन्मुखहंसपक्षेण । पद्म । वामांसाद्धोमु
खमुत्तवामहंसास्येनाकुल । तर्जन्यंगुष्ठसंश्लेषविश्ले
षविश्लेषयुक्तेनोत्तानारालेन । वलितेन । कमलवर्त्तन
या । दिनेश । परिमंडलितोर्ध्वाग्रसूचीमुखेन जयज
य देव हरे । पूर्ववत् ४ भ्रमि नव जलधर संदर धृत
मंदर ए । श्रीमुखचन्द्रचकोर जय जय देव हरे ४
भ्रमि नव । वामपार्श्वोर्ध्वतटदेशगतेन स्वस्वपा
र्श्वगतेनालपल्लवेन भ्रमथवा । विक्षिप्तसंदंसहस्ते
न जलधर । विक्षिप्तशिरोदेशे । विक्षिप्तस्वस्तिकाभ्यां कु
र्ध्वाग्राभ्यां संमुखत्तानाभ्यां स्वस्वपार्श्वभागगताभ्यां चतुरं
का गुलिभ्यां पताकाभ्यां । सुंदर । चतुर्दलपल्लवेन । धृत । कु
र्ध्वाञ्चिताभ्यां पताकाभ्यां । मंदिर । कर्त्तरीमुखस्वस्तिके
न । ए संमुखार्धचंद्रेण । श्री । भ्रमेणाभ्यामभिमुखाभ्यां भ्रमर
हस्ताभ्यां मुख । मुखदेशगतेनार्धचंद्रेण । चंद्र परिमं
डलितोर्ध्वाग्रसूचीमुखेन वामेन । चकोर । उत्तानवल
दंगुलिना पताकेन । जय जय देव हरे । पूर्ववत् ४ मधु
मुरनरक विनाशन गरुडासन ए सुरखर केलि नि

गी॰टी॰
६

वलद्ंगुलिनासंमुखवर्त्तिनेनपत्ताकेन॥ संमुखदे
सपर्कृता॥ समरा॥ मध्यदेशस्थितेनपार्श्वांशेनकपि
त्थेनवामेन॥ स्वांशदेशस्थितेनखुरेश्रेणवलद्ंगु
लिनात्रियत्ताकेनच॥ भ्रामित्ता॥ परिवर्त्तितयत्ताकेन
दशांकंदकरिटेश्वक्षिप्तनस्वक्षिकविरलांगुलिमा
यत्ताकास्यां॥ जयजयदेवेतिपूर्ववत्॥ ७ तक्षरेण
प्रणताववमितिप्राक्वयरा॥ कुरुकुशलंप्रणतेषु
जयजयदेवहरे॥ ८॥ श्रीजयदेवहरे कवेरिदंकु
रुते मुदंमंगलमुज्ज्वलगीतं॥ जयजयदेवहरे ८ श्री
जदेव॥ स्वपार्श्वेस्थितात्स्यां॥ कवे॥ मुखदेशान्निर्गते
नकारणेन॥ इदंन्त्र धोश्रेणत्तानेनयत्ताकेन॥ कुरु
ते॥ परिमंडलितोलानारालेन॥ मुदं॥ हरुतेनचवत्त
रेण॥ संगलं॥ द्वितीयेरचितहस्ताभ्यां॥ उज्ज्वलवलंदं
लपल्लवेन॥ गीतं॥ कर्णदेशस्थ्या॥ जयदेवहरे॥ पूर्व
वत्॥ ९॥ ॥इति द्वितीयाष्टपदाभिनयः॥ २॥ अथ
तृतीयाष्टपदाभिनयः॥ ३॥ पद्मापयोधरतटीपरि
रंभलग्नकाश्मीरमुद्रितमुरोमधुसूदनस्य॥ व्य
क्तानुरागमिवखेलदनंगखेदस्वेदांबुपूरम
नुपूरयतुप्रियंवः १ वसंतेवासंतीकुसुमसुकुमारै
रवयवैर्भ्रमंतीं कांतारेबहुविहितकृष्णानुसरणं॥
अमंदंकंदर्पज्वरजनितचिंताकुलतयावलदबाधां
राधांसरसमिदमूचेसहचरी २ वसंतरागेणगी
यते॥ रूपकतालेन॥ अथस्वरूपं॥ चूतांकुरान्कोकि
लवंचुमधूनिवेशयन्केकिकतेःस्वहस्तात्॥ सचं
पकाप्रेमककरेरुहस्राणांस्रजंदधानोवर्त्तकवेसंतः

ना॰टी॰का॰
८

वधूजनजनितविलापे। अलिकुलसंकुलकुसुम
समूहनिराकुलबकुलकलापे १ विहरति। उन्मदाल
लाटदेशोच्छ्रितपताकेन धूम्रशिरःसहितेन। मदन।
हृदयदेशे विकसितहंसास्येन। मनोरथ। कृतचतुरेण
पथिकवधूरोगतेन चलदंगुलिनापताकेन। वधूज
न। वामांकदेशात्ततो धोच्छ्रितवामसृगशीर्षेण। जनि
त। विकसितहंसास्येन विलापेदोलहस्तेन। अथवा मु
खदेशात्त्रिगतेन चतुरेण करुणादृष्टिसहितेन। अ
लिकुल। परिमंडलितचलहंसास्येन। संकुला दक्षि
ण पार्श्वद्वितीयपार्श्वगतेनाधस्तलेन चलदंगुलिना।
पताकेन। कुसुम। हंसास्येन। समूह। विकसितस्वस्ति
कपताकाभ्यां। निराकुल। करिहस्तेन। बकुलक
ध्रोगूहंसपक्षेण। कलापे। स्वपार्श्वे मिलिताभ्यांचवस
दंगुलिपताकाभ्यां। विहरती। त्यादिक्वपदद्वयं वत
२ मृगमदसौरभरभसवशंवदनवदलमालतमा
ले। युवजनहृदयविदारणमनसिजनखरुचि
किंशुकजाले २ विहरति। मृगमद। वामेन मृग
शीर्षेणदक्षिणेन नासिदेशस्थविकसितहंसास्येन सौ
रभ। नासादेशस्थितारालेन। रभस। पार्श्वदेशेच्छ्रिता
रालेन। वशं। आवर्तितकरणपूर्वकमुष्टकहस्तेन
वद। मुखदेशात्त्रिगतेन चतुरेण। नव। विकसितसंद
शेन २ ३। उत्तानचतुरेण। माल। पार्श्वगतारालेन च
दंगुलिना त्रिपताकेन। तमाले। आवेष्टितसूचीमुखेन
युवजन। नासिदेशाद्ध्रुवं गतेन चतुरेण। चतुरस्वस्ति
केन वा। हृदयदेशास्थखटकामुखेन। विदारण। नखे

तरादग्रस्तेनोत्तानितचतुरेण। हासे। मुखदेशे विकु
तहंसास्येन। विरहि। चतुरस्त्राभ्यां। निकुंचितेन। वामां
सदेशाद्दक्षिणपार्श्वाधोगतेन तिर्यक्कृयता कंपमाकु
न। मुष्टिभ्यां। मुख। कर्त्तरीमुखेन अग्रकुंचितांगुलेना
धश्चलितेन। केनकिमर्थो वक्र किंचित् क्षिप्ताभ्यां सयशी
र्षाभ्यां। दन्तुरित। मुखदेशे वलदंगुलीनाम्चतुरेण। आशे
विकुंचितस्वस्तिकपताकाभ्यां ५ माधविका परिमलल
लितेन नवमालतिजातिसुगंधो। मुखमिनसामापिनाह
नकारिणि तरू एणकारणबंधो ६ माधविका। हंसास्ये
न। परिमलललितेन। नासादेशस्थितेनारालेन न
वमालतिजाति। पुनःपुनः प्रसारितकांचलेनमूर्तिसु
गंधो। नासादेशस्थितेनारालेन किं। विच्छिरालीनमुकु
लहस्ता। मुनि। हृदयदेशस्थितसंदेशेन। मनसा। न
त्रेवचतुरेण वामेनान्यापि। कुंचितप्रसारितत्रिपता
केन। मोहन। दोलहस्तेन। कारिणि। पार्श्वान्तरादग्र
तेन चतुरेण वामेन। तरूणेना विदेशगत। वदनक्षेत्र
गतेनस्वाभिमुखेन कपित्थेनमार्चन्तिनचतुरेण। अग्र
कारण। कुंचितसंदेशेन। बंधो। हृदयस्थितेन हंसप
क्षेण ६ स्फुरदतिकक लता परिरंभण मुकुलित
पुलकितहृते। वृंदावनविपिनेपरिसरपरिगतय
मुनाजलपूरे ७ विहरति। कः। स्फुरत्। अधरदेशे च
लदंगुलिनाचतुरेण अतिपुरस्थितेन वामहस्तेन च
तुरेण। मुकु। नासाग्रगतेन संदेशेन। लता। मुकुलितहं
सास्येन। परिरंभण। परिमुकुलितपताकेन। मुकु
लित। मुकुलहस्तेन। पुलकितमूर्ते। कपोलदेशेकु

नुसरति श्रीखंडशैलानिलः किंचित्स्निग्धरसालमौ
लिमुकुलान्यालोकयन्दृष्टयोन्मीलन्ति कुहूकुहूरिति
कलोत्तालाः पिकानां गिरः २ उन्मीलन्मधुगंधलुब्धमधु
पव्याधूतचूतांकुरक्रीडत्कोकिलकाकलीकलकलैरुद्
गीर्णकर्णज्वराः ॥ नीयंते पथिकैः कथंकथमपि ध्याना
वधानक्षणांप्राणसमासमागमरसोल्लासैरमी वासराः
३ अनेकनारीपरिरंभसंभ्रमस्फुरन्मनोहारिविलास
लालसं मुरारिमारादुपदर्शयंत्यसौ सखीसमक्षं पुनराह
राधिकां ४ वसंतरागो गीयते । रामगिरीरागेण वा ॥ त
त्र वसंतस्वरूपं संगीतदर्पणे लिखितं । रामगिरीराग
रूपं तु विलासिनी कांतमलासनस्था । विलोकयंती व
सनं तदीयं । सरलसत्कंकणकिंकिणीसा सा द्राक्षिणी
रामकृतिः प्रथिता । इति रागः ॥ अथ रागालापः । पारीगा
लापः । पारीगामगारीसांसरि रेसधामगागाम निसासरि
गसांतिधमागमामरीरिसांस । इत्यालापः । रूपतालः । ड
लंघवविरामांतलघुद्वैकस्कसंपक । ०० । चंदनचर्चि
तनीलकलेवरपीतवसनवनमाली । केलिचलन्म
णिकुंडलमंडितगंडयुगस्मितशाली १ धु । हरिरिह
मुग्धवधूनिकरे विलासिनि विलसति केलिपरे १ चंद
न । किंचित्मंडलाकारेणांदोलिताभ्यां अधोमुखाभ्यां प
टकामुखाभ्यां । चर्चित । अन्योन्यस्कंधावाहोरुपरि
गताभ्यां सर्पशीर्षाभ्यां । नील । परिमर्दितचतुरेण । क
लेवरः । अविद्धवक्राभ्यां । पीत । मंडलीकृताभ्यां लेनच
तुरेण । वसन । स्वस्कंधदेशाद्दरोर्ध्वे प्रमागताभ्यां स्वस्ति
कीकृतखटकामुखाभ्यां । वनमाली । नातिदेशात्स्कं

नासहितं म्भोरुहसंतं त्रिपताकेन चलदंगुलिना।
अथवा। विलासविलोचनखेलन। कांतयादृष्टां जनि
त। विस्फुरितं हंसास्येन। ध्यायति। हृदयसंदंशयुक्तेन सं
दंशेन मुग्धा। मलिनयादृष्ट्या। अथवा। चलदलपल्लवे
नवामेन। वक्षः। केशदेशगदधोगस्थितमचलदंगुलिनारा
लेन। अधिकं। उत्थितारालेन मधुःस्कंदेशे परिमंड
लितेनार्धचन्द्रेण। स्वदनवामस्कंधदेशात्तिर्यगधोगते
नपताकेन। वदनं मुखदेशे परिमंडलितार्धचंद्रे
ण। सरोजं। कमलवर्त्तनया। कापि कपोलतले मि
लितालपितुं किमपि स्फूर्तिमूले। चारुचुंबनमिति बव
नीदयितं पुलकैरनुकूले। कापि। पार्श्वस्थितमुकु
लुरेन। कपोलतले। गंडात्तिमुखेन कर्त्तरीमुखेन। मि
लितात्सूचीमुखं तत्स्वस्तिकेन। आलपितुं। मुखदेशाग्नि
र्गतेन चतुरेण। किमपि। चलहंसास्येन स्फूर्तिमूले
कर्णदेशसम्यक् चारु। चलदलपल्लवेन। चुंबनाक
पोलान्निमुखे संदंशास्येन नितंबवती। नितंबदेशो
पावर्त्तितकरणायुक्ताभ्यामर्धचन्द्राभ्यां दयितं। हृद
यस्थितं चतुरेण। पुलकैः। कपोलदेशे चलदंगुलि
ना दंसपक्षेण। अनुकूले। पार्श्वस्थितालपल्लवेन ध
फवयदर्ध्व वत्त। केलिकलाकुतुकेन च काचिद
मुं यमुनाजलकूले मंजुलवंजुलकुंजगतं विचकर्ष
र्ष करेणदुकूले। केलिकला। पार्श्वद्वयपर्यायश्रे
व्यस्तत्रिपताकतलद्वयस्तिकेन। कुतुकेन च। दुकूले
ग्रस्थितेनालपल्लवेनाकुतदुष्टिसंहितेन। काचित्
अधोस्थितेनारालेन। अमुं पुरोदेशेलपताकेन। यमुना

गी॰का॰

स्तेन। कामपि। उच्छ्रितपताकेनानुयाति। अपरां। त्रिमु
खेनमुकुलहस्तेन। कामपि। उच्छ्रितपताकेनवामेन।
कामपि। वामपार्श्वादक्षिणपार्श्वमागतेनसखीमुखेन
रमयति। त्रिपताकहस्तकेनरामां। नानादेशस्थारा।
लखटकामुखां। पश्यति कुत्रिदेशाद्यागकर्त्तरीमु
खेन। सस्मितां। हंसयाद्दृष्ट्यानदनुसारेणहस्तेनवारु
तरां। चलदलपल्लवेनवामेन। अपरां। वामेनपार्श्वेन।
पार्श्वगतेनसखीमुखेन। अनुगच्छति। कर्त्तरीमुखेन
वामां। चिन्निवर्त्तितस्यान्तके ३ श्रीजयदेवभणितमि
दमद्भुतकेशवकेलिरहस्यं। वृंदावनविपिनेचरितं
वितनोतु शुभानि यशस्यं ८ श्रीजयदेवउच्चितामा
मरालाम्नां। भणितं। मुखदेशान्निर्गतेनचकोरहस्तेन। इ
दं। अधोगेणारालेन। अद्भुतं। विस्मितदृष्टिसचिता।
स्यांकुधोरुद्धितात्मांसलपल्लवेनाम्ना। केशवं वामेनपुरे
रेणसखीमुखेनदक्षिणेनमंडलितसखीमुखेनके।
लि। हंसपक्षस्वस्तिकेन। रहस्यं। निषधहस्तेन। वृं
दावन। मुखदेशान्निर्गतेनहंसास्येन। विपिने। विद्यु
तस्वस्तिकारालाम्ना। चरितं। चलदलपल्लवेनवामे
न। वितनोतु। हृदयस्थितेनारालेन। शुभानि पुरोदे
शोच्छितात्मामरालाम्ना। यशस्यं। द्वितीयाहस्तहस्तेन ८
श्लोकः विश्वेषामनुरंजनेनजनयन्नानंदमिं
दीवरश्रेणीश्यामलकोमलैरुपनयन्नंगैरनंगो
त्सवं। स्वच्छंदंव्रजसुंदरीभिरभितः प्रत्यंगमालिंगि
तः श्रृंगारः सखिमूर्त्तिमानिवमधौमुग्धोहरिः क्रीड
ति १ रासोल्लासभरेणविभ्रमभृतामाभीरवामभ्रुवा

चलं। असिमुक्तकटाक्षदेशभागतेन संदंशेन। विह
वर्त्तनया सहितेन। अथवा। चलितदोलावचल पार्श्वभ्रम
मुखेन शिरस्थात् दक्षिणेन हस्तेन। चंचलं। दक्षिणत्रिप
ताकेन। मौं शिरउपर्युपर्वेष्टयित्वा शिरोभिमुखछेते
त्रिपताकेन। हरि। वरदाभयहस्ताभ्यां। इद। अधोमु
खेन मृगशीर्षेण। विहिन। पार्श्वान्तरादागतेनोत्तान
चतुरेण। विलासं। किंचिदांदोलितहंसपक्षेन। हस्ताभ्यां
स्मरति। हृहृतसंदंशेन। भनः। तथैव चतुरेणवामे
न। समं। हूरु तखटका मुखेन। पार्श्वान्तरादागतेने
नानचतुरेण। परिहासं। कुचकक्षादिसंस्थितेन विकम
न। हंसास्येन। वंडकचारु मयूरशिखंडकमंडल
वलापित्तकेश। पद्मकुण्डरंदरधनुःखंडरंजितमेडरसुहि
ककेश। वल्लक। पुनः पुनः किंचित्प्रसारितं हिलितं। अधोमु
खेन सूचीमुखेन। अथवा। अधोमुखकंपितेन चल
प्रसारितेन। चारु। चलदलपल्लवेन। मयूर। मयूर
हस्तेन तल्लक्षणं कर्त्तरीमुखस्तस्यानामिकांगुष्ठयो
गतः मयूरहस्तो विज्ञेयः तेन मयूराभिनयो भवेत्
शिखंडक। स्वस्य पार्श्वदेशादधोगताभ्यां विरलदंगु
लिभ्यां पताकाभ्यां मंडलपरिमंडलितपताकेन। वल
पित। केशादेशे चलदंगुलिनापताकेन। अथवा। के
शदेशे कंकमलचलितेनया केशं। केशदेशादधोग
ताभ्यां चलदंगुलिभ्यां भ्रमराभ्यां। केशबंध हस्ताभ्यां प
तुरा उच्छित पताकेन। पुरंदर। ललाटदेशे तिर्यक्स्थि
तेनोत्तानित सूचीमुखेन। धनुरंजित। वलदंटकामु
खेन। अथवा चलदलपल्लवेन। मेडरसंश्लिष्टपुरे

नरू का
४

नतरहस्तिसुखेनपत्ताकेनउन्नसि।उरस्थितेनत्रिपता
केन।मणिहंसासेन।शाल।भुजः भुजः स्थापितेनतेन
वाम्रयवापरिमंडलितचलदंगुलिपताकेन। नूपुर
अन्योन्यस्कंधपताकाभ्यां।किरण।अधोदेशात्तिर्यगूर्ध्व
गतेनचलदंगुलिना मताकेन।विचित्रैः।बहिःक्षिप्तप
ताकेन पुष्पपुटेनव।इह।अधोमुखेनहंसपक्षेण।नू
मिस्तं।रेचितहस्ताभ्यां ध जलदपटलचलदिंडविनि
दकचंद्रनतिलकन्नौमांट।पीनपयोधरपरिसरम।
र्दनेनिर्दयहृदयकपाट ५ जलदपटल।कक्षीग्रवि
च्छन्नस्वस्तिकाभ्यांचलदंगुलीभ्यां पताभ्यां चलत्तवाम
पार्श्वदक्षिणपार्श्वमागतेनोर्ध्वाग्रेण चलदंगुलिनापप
ताकेन।इंदु।उर्ध्वसंकुलितेनऊर्ध्वसूचीमुखेनकामेन
विनिंदक।परिवर्तितपताकेन।चंदन।अधोमुखा
भ्यांपुनः पुनः किंचित्संकुलितनीभ्यां खटकामुखाभ्यां ति
लक।ललाटस्थपताकानामिकपाकनार।ललाट
भिमुखेनत्रिपताकेन।पीन।मणिबंधसंयुक्ताभ्यामल
पल्लवाभ्यांघनस्तनाभिमुखाभ्यांचलदंगुलीभ्यां।पयो
धर।पद्मकोशस्वस्तिकेनस्तनमंडलस्थानदेशस्थेन
परिसर।अलपद्मकोशस्वस्तिकेन।मर्दन।नाभिमु
खेनचलदंगुलिपताकपल्लवेन।निः बहिः क्षिप्तत्रिप
ताकेनदय।हृदगतेनचतुरेण।हृदय।हृदयाभिमुखे
नपताकेन।कपाट।हृदयस्थेनपताकस्वस्तिकेन ५
मणिमयमकरमनोहरकुंडलमहितगंडसुदार॥
पीनवसनमनुगतमुनिमनुजसुरवरपरिवा
र ६ मणिमय।पतितोत्सृतिनकामलहस्तेन।म

ष्ठ एपवंनामेनुरूपं ८ श्रीजयदेव। कर्थ्व्यौ श्चिनत्रियत्ताका।
स्या। भणितं। मुखदेशाच्चिगतेनचतुरेण। नवकिस।
दश। चलदलपल्लवेन। मोहन। हृदयदेशे। किं वि।
स्मडल्लितेनहृस्यास्पेन। मक्ष। आर्दीणमकरहस्तेन।
रिव। वामांसदेशाद्क्षिणपार्श्वाधोगतेनअलेखणमेन
रूपं। वामांकदेशाहृर्ध्वगतेनमृगशीर्षेण। हरि। देशी
वेष्मवस्थानकेन। चरणं। हृदगतेनसंदेशेन। प्रति। त्रि
पताकांगुलिक्षयक्कंचनानंतरखवर्तः प्रसारितेनत्रिप।
ताकेन। संप्रति। उत्तानेनमृगशीर्षेण। इएपवत्ता। ल
लाटाभिमुखेनारालेन। अनुरूपं। पुरा पश्चात्तवामया
गगत्तात्स्यांकग्त्रेरीमुखास्यां। ८ कुर्तवंवत्त। ८ इत्यष्ट
पद्याभिनयः पंचमः ५ अथषष्ठपद्याभिनयः षष्ठः
६ गणयतिगुणग्रामंभ्रामंभ्रमादपिनेहतेवहतिच
परितोषंदोषंविमुंचतिदूरतः। युवतिषुवलत्तृलेक
लेविहारिणिमांविनाथ्रुनरपिमनोवामंकामंकरोति
करोमिकिं २ मालवगोडरागेणभैरवरागेणवाग्गी
यते। तत्र। निर्तविनीवक्र पत्र स्पकपक्षितिः कुंडलचा
व प्रमत्तः। संकेतशालाभ्रविशन्त्प्रदोषेमालाधरो।
मालवगोडरागः। गौडः स्यादकुरागांगनिमासाशर
हान्वितः। वर्जितोपंचमेनैवरसेवीरेनियुज्यते। ३। पा
पाधाधानिधपनिपगसासासागसासागागारिधापनि
गरिनिसरिगापापगासरिधापा। इत्यालापः। इत्ष्ठष
ड्डादिसत्कात्तिरम्यकरणत्लयपुत्तसत्कलाभिः संमेत
संयपस्पदेवैर्विहितगतिश्चचपातुवः पद्मनाभः। वर्णय
त्तितासे। सोदेवर्णयतिर्न्वेवन्तु लयुक्तंद्रुतद्रुतं

द्वि०टीका।
३६

मनोरथ। हृदयदेशाद् भ्रमितान्यो मन्मथपक्षस्या। भावित
या। हृष्ट सचतुरेण। सविकारं कान्तदृष्ट्या १ प्रथमसमा
गमलज्जितया पटुचाटुशतैरनुकूलं। मृदुमधुरस्मित
भाषितया शिथिलीकृतजघनदुकूलं २ प्रथम कथं
धस्या पितसखीमुखेन। समागम। पुरोदेश समागते
नयनाकेन। लज्जितया। लज्जादृष्ट्या तद्दशगुणे नहस्ते
नडु। चलच्चतुरस्यां। चाटु। मुखदेशे किं विहितच
तुरेण। शतैः च्युतांगुष्टपत्ताकास्या कर्त्तरी मुखाम्या
लसनिमीलितलोचनया पुलकावलिललितकपोलं
श्रमजलसिक्तकलेवरया वरमदनमदादतिलोलं ४ अ
लसानिमे। लितलोचनया निश्वसितप्रायादृस्या पुल
कावलि कपोलदेशे सर्वतश्चलं गुलिनाहं सपक्षेण
ललिन। चलद्दलपल्लवेन। कपोलं। कपोलदेश स्थिते
नत्रिपताकेन। श्रमजल। ललाटदेशगतेनाधो मुख
शालेन विरुद्धवर्त्तनासहितेन। सिक्त। स्कंधदेशाद्दक्षाग
तास्यं मध्यं दंगुलिन्यापताकास्या कलेवरया। त्रा विध
कास्या। वर। कर्ध्वोच्छ्रितास्या पताकास्या। मद्न। हृदस्थि
तैकांगुलेन मदिरया दृश्या। लितोलान्यवद्धितेन।
४ कोकिलकलरवकूजितया जितमनसिजतंत्रवि
चारं श्लथकुसुमाकुलकुंतलया नखलिखितघन
स्तनभारं ५ कोकिल। पुनः पुनः उत्पतत्कलदंगुलित्रि
पताकेन। कलरव कंठदेशास्थितेनपार्श्वमुखेनम
णिबंधस्थान सखीमुखेन। कूजितया। कर्णदेशस्थि
तेन सखीमुखेन। जित। मणिबंधदृगतास्या असारि
तहंसपक्षास्या। मनसिजः। हृदयदेशे विकसितहंसास्ये

टीका

थ्यास हि तेन। समयं। वामश्चादि हि एमा गतेनेत्तं। मचूडेन। चरेन। रस। हृदयाद्धं र्गतेनाल पुत्रवेन नालस। स्निग्धया दृष्ट्या। अथवा। परापुमुखतलांगुलि नां किंचिद्धं प्रसारितेन करकेटेन। अदरमुकुलितच धं मुकुलया दृष्ट्या। नयन। आदि देश। हि मुतस्वति कचतुराभ्यामाविद्धवर्त्तनासहितान्यां। सरोज। नलिनी पद्मकोशाभ्यां। अथवा नयनसरोजमिति पूर्वोक्तं च आभ्यां। निःपरिवर्त्तितचतुरेण। सह हृदयदेशात् ऊर्ध्व क्षितेन राहोन। निपतित। दोर्ज हस्तेन नवत्तया लताहस्ताभ्यामाविद्धवक्राभ्यां धुसूदन। कटिस्थिता र्धचंद्राभ्यां। तुदित। विप्रकर्णसंदेशेन। मनोज। हृदयवि चकताभ्यां मलमल वीरभ्यां दृष्टा सेन ७ श्रीजय देवेन लि तं मि दम तिप्राय मधु रि पुने धु वनशी लं। सुखमुक्तं विनगोपवधूकथितं वित्तनोतु सल लं ८ श्रीजयदेव। ऊर्ध्वीक्षिताभ्यां पताकाभ्यां। नलिनं मु खदेशान्निर्गतेन चतुरेण। इदं। अधोगेणोत्रानितेन च उर स्थितेन पताकेन। आनिशायात् ऊर्ध्वीक्षिता राहेन। मधु रिपु। मुखदेशे किंचिद्दक्षिणपार्श्वे ऊर्ध्व अग्र चतुराभ्यां हंसास्याभ्यां। निधुवन। अन्योन्य श्लिष्टाग्राभ्यामन्योन्यमभि मुखाभ्यामुपर्यधोभावेन स्थिताभ्यां चतुराभ्यां शीलं स्वप श्चात् हृदयदेशमागतेन चतुरेण। सुखं हृदयदेशाडु त्क्षितेन वामनालपद्मेन। उत्कं वित्त। अवहित्थेन ह स्तेन। गोप। अन्योन्याभिमुखाभ्यां क्रमेण डुरःपश्चादा वगताभ्यां रवटका मुखाभ्यां। धू। केशबंधहस्ताभ्यां क थितं। मुखदेशान्निर्गतेन कोगूलेन। वित्तनोतु वामाद

वकलयमिमलयसमीर २ सा विरहे तव दीना । मा
धव मनसिजविशिखभयादिव भावनया त्वयि ली
ना २ निंदति । परिवर्त्तितपताकेन । चंदन मस्मो
न्यस्कंधदेशात् वाक्षोरु परिगताभ्यां सर्पशीर्षा
भ्यां । इंदु । ऊर्ध्वपरिमंडलत्वमनावामेन सूचीमुख
न किरणं । शिरसे ऊर्ध्वभागे विच्छिन्नस्वस्तिकपता
काभ्यां सर्पशीर्षाभ्यां चलदंगुलिभ्यां मधोमुखाभ्यां अनु
विंदति । स्वपार्श्वस्थितेन हृदयस्थेन चतुरेण । खेद
दोलहस्तेन । अधीरं । ऊर्ध्वे भ्रामितेन । व्यालावल
सर्पशीर्षेण । निलयः । कर्कटहस्तेन मिलितेन त्रिप
ताकस्वस्तिकेनः । गरलं । लोलितशिरसा इव । परिमं
डलितार्द्धचंद्रेण । कलयति हृतसंदंशेन । मलय
कर्त्तरीमुखस्वस्तिकेन । सधारदक्षिणपार्श्वे वामपा
र्श्वगतेन चलदंगुलिना त्रिपताकेन २ सा । वामपार्श्व
दक्षिणपार्श्वभागतेन अस्त्रेण सूचीमुखेन । स्वच्छी
नस्यापि तर्जनीकेन कर्त्तरीमुखेन । विरहे । विषकी
र्णहस्ताभ्यां । तव भुजंगेण पताकेनादीना । कपालस्थि
तेन हंसपक्षेण नतशिरसा । माधव । मध्यदेशस्थिता
भ्यां चतुराभ्यां पताकाभ्यां । मनसिज । हृदयस्थविच्छि
न्नहंसास्येन । विशिख । वामेन मध्यदेशस्थितेन स्वस्कंध
स्थितेन चलदंगुलित्रिपताकेन वहति वलितविलो
चनजलभरमाननकमलमुदारं । विधुमिव विकट
विधुंतुददंतदलनगलितामृतधारं ३ वहति च
कपोलस्थितेन हंसपक्षेण वलितविलोचनजल
भरस्थितिदेशादधोगतेन चलदंगुलिना त्रिपताके

खेमईसपदिसुधानि।क्षिरपितनुतेनेत्तुदाह।प्रक्षिप
दमुखदेशात्पुनः पुनः श्रधरस्यापितेनसूचीमुखेन
इदमिति।अधोग्रेणकृतानितपताकेन।निराद्दनि
मुखदेशात्रिगतेनचतुरेण।माधव।पुरोग्रात्मामु
तानारालात्पां।तव।पुरोग्रेणपताकेन।वरणे।किंचि
दूर्ध्वनीतेनवक्रंविततचरणेनतदंत्रिमुखेनत्रिपताके
नच।पतिता।किंचिदधोमुखत्रिरः सदितेनललाट
स्थितेनत्रिपताकेन।अहं।हृदयस्थेनकपित्थेनस्वापि
पुरोग्रेणहंसपक्षेण।विमुखापरिवर्तितेनचतुरेणवर्
मेन।मयि।हृदय।स्थितेनमुष्टिना।सपदिमोदिकाम
हि।तेनतामचूडेन।कथानिधिः।वामस्कंधस्थापितेनऊर्ध्व
वहस्तेन।अपि।अंगुलद्वयकंचनानंतरंपुनः प्रसा
रितेनत्रिपताकेन।नवते।वामपार्श्वाद्दक्षिणपार्श्व
भागतेनोत्तानितहंसपक्षेण।नव।अ।विद्रवक्रा
मा।दाह।चरणेदेश।स्थिरोदेशगतेनच लद्दगुलितो
र्ध्वाग्रेणपताकेन द्ध्यानलयेन पुरः परिकस्पवं
तमसीवपुरापं।विलपति हसति विषादति रोदिति
वदति विमुंचति तापं ध्यानलयेन।नासाग्रानले
किसदृष्टिः सा।हि तेनसदेशेनअधोदेशाद्धर्ध्वदेशाग
तेनमृगशीर्षेण।परिकल्प।दक्षिणवाममानेनो
त्तानितेनचतुरेणवामेन नवंनपुरोग्रेणाधोचंद्रे
ण।आपं।पुरोरदेशात्सपार्श्वादेशमागतेनपताकेनवि
लपति।वामपार्श्वाद्दक्षिणपार्श्वमागतेनचलत्वट
कामुखेन।हसति।हास्यरूपा।विषमदृष्टस्तदनुगुण
मा।थिरोहस्ता।मा।रोदति।अदिदेशादागतयागुरुष्क

त्वषड्गाषि। सिः मारुकतालेयन्तितानिवाः हृत्तद्धवि
रामाहंगये सिः सारुकोमत्तः। साष्ट्रत्नार००डेलयुध
हंहृत्तद्धंपंतालोयंयन्तिसंज्ञक।०० त्वनवितिहितम
पिंहारकदारं। सामस्तुतेकुशत्तत्तुरन्तिनारं १ क्रूरा
धिकाविरहेतवकेडावा १ स्तम। ऊर्ध्वदेशोपस्वकोष्ठ
स्वस्तिकेन। विनिहितं। मावर्तितकरणयुक्तेनतैनव
त्रणि। अंगुलिद्वयकुंचनानंतरंपुनःप्रसारितेन।
त्रिपताकेन। हारं। नाभिदेशादूर्ध्वदेशंगत्वातुमनीषि
दृष्टमागतानांअंसाभिमुखानांखटकामुखा
नां। नुहारं। ऊर्ध्वोच्छ्रितेनाराढेन। स्तषुः। चलतंसास्ये
न। नतु। अधोदेशादूर्ध्वगतेनपार्श्वाभिमुखशीर्षेण
त्रतिनारं। ऊर्ध्वोच्छ्रितानांपताकानां १ क्रू। राधिकाविर
हे। केशबंधहस्तानांरियुक्तसूचीनां। तवः। वामपा
र्श्वेपुरोवेण त्रिपताकेन। केशब। दाहेणपार्श्वेपुर
प्रेण त्रिपताकेन १ सरसव्नमणमा। प्रेमलयजपंक
पल्लवितिद्विशिशिवस्तुषिसशांक। २ सरसानुत्तार
सर्पशीर्षेणामस्तण। युरिमार्दिं नहंसास्येनमलय
जयंक। अंसेस्कंधदेशादंसेनमणिबंधपर्यंत
स्वस्तिकारेणगतानांसर्पशीर्षांनां। पस्वन्तिकृदि
वपदेशादागतेजकत्तरमुखेनाविधवर्तितयासहि
तेन। हिषि रिपि। वामदक्षिणयोःपुरःपश्चात्कृतेन
त्रिपताकेन। चयुषि। आविद्धवक्त्रेनपा। स्पशांकंष
केतदृष्टिसहितेननासादेशस्थितेनसूचीमुखेनन
श्वसितपवनमनुपमपरिणाहं। मदनदहनमिवद
सिसदाहं २ श्वसितपवन। नरेंद्रदेशात्रासादेशंगत्वा

अर्द्धका
१८

दोलितेनमधुरोमुखेन।पत्ता।केनवामेन।नास्कंधदेशे
दोलितेनमधुरोमुखेन।पत्ता।केन।पाणिकेन।सावधा
नकरणयुक्तेन।कपोले।कपोलस्थितेनपत्ताकेन।वा
लशोभितेन।पार्श्वस्कंधदेशस्थितार्द्धचन्द्रेण।इव।पुरि
मुदलितार्द्धचन्द्रेण।शयन।दक्षिणवामपार्श्वगतास्यां
मस्तोस्यापिमुखाभ्यांसखीमुखाभ्यांच्चयदं।परिवर्त्तित
चतुरेणवामेन।लोलं।मणिस्थितेनालपल्लवेन ६ हरि
रितिहरिरितिजपतेसकामं।विरहविहितमरणमेव
निकामं ७ हरिः।वरदाभयहस्ताभ्यां ८ अरालोकहि
पार्श्वस्थयोनदोक्तोवरदाभयो।इति ऊर्ध्वस्थापितकर्त्त
रीमुखेन।हरिः।स्वस्वस्कंधदेशोपरि।ताभ्यांपराङ्मुखाभ्यां
ध इति उर्ध्वावस्थापितेनकर्त्तरीमुखेनवामेन।अथ
वा।हरिरिति।मुखदेशात्।पुनः पुनर्निर्गताभ्यांकांगूला
भ्यां।जपति।मुकुलनर्द्धवृत्तगतिमध्यमपार्श्वेवामपृष्ट
पृष्ठेणकोणहंसपक्षेण।अथवाहृदयेतचतुरेण।स
कामं।अवहित्थेन।विरह।विहितपरिवर्त्तितपताके
न।विहित।मरणमेव।लोलितशिरसातदनुसारिणाद
स्तेन।निकामं।अलपल्लवेन ९ श्रीजयदेवभणित
गीतं।मुखपद्मकेशवपदमुपनीतं १० श्रीजयदेव।ऊ
र्ध्वोस्थिताभ्यामरालाभ्यां।भणिति।मुखदेशान्निर्गतेनस
दंशेन।इति।अधरदेशस्थिताभ्यांऊर्ध्वागमधुराभ्यांस
मास्यांगानं।कर्णदेशाकर्षणात्।मुखपद्म।हृदयस्थेनाल
पल्लवेन।केशवाविष्पवस्थानकेन।पदं।मुखदे।मुख
देशात्निर्गतहंसपक्षेण।उपनीतं।उरोदेशसम्मुखा
भ्यांमुकुलाभ्यांपताकाभ्यां ११ अथनाटकांनिनयः

मंडलितपताकेनकर्वेः।हृद्गतसंदेशेन।क्रियायां।
मुखदेशगतचतुरेण।वर्द्धमानः।ऊर्द्धोत्तानितारालेन
परिखदः।वामपार्श्वादक्षिणपार्श्वगतोत्तानितपता
केन।सूत्रधारः।अर।पताकेन।विवेकविश्रांता।चतु
रालपल्लवास्या।अवनिहित।मुखदेशोर्द्ध्वाधः पतितस्य
या।प्रपाउद्वेष्टितचतुरेण श्लोकः।श्रुराणं।पुराणमि
सेवनसाधुसर्वंनचापिकाव्यंनवमित्यवद्यं।संतः परी
क्ष्यान्यतरद्भजंतेमूढः परः प्रत्ययनेयबुद्धिः॥ पार्श्वत्र्याके
करदक्षस्य।आ।इत्येव।संदेशेन।ना।पार्श्वेकंपितपता
केन।साधु।अपल्लवेन।सर्वं।अमत्तस्था।नचापि
कंपितपताकेन।काव्यं।मुखदेशोत्तानितचतुरेण।न
वं।अरालपल्लवास्या।इति।आवर्तितनतोन्नतत्रिप
ताकेन।अवद्यं।परिवर्तितपताकेन।संतः।हृद्गतसं
देशेन।परीक्ष्य।नतोन्नतचतुरेण।अन्यतरद्भजंते।वा
मदक्षिणस्थामूढः।हृद्गतकपोतेन।परः।स्थाप्र
त्यय।हृद्गतचतुरेण।नेय।मुखदेशगतचतुरेण।
बुद्धिः।हृद्गतचतुरेणपारिषदः।आश्चर्यमिश्रा।उ
त्तानितोर्ध्वस्थितपताकेनप्रमाणे।सूत्रसंदेशास्यांते
न।त्रिपताकेनहृन्मुष्टिगास्वरतानवानुशिरसात
देशस्याधः।शिखरः।सूत्रधारः।शिरसा।तद्देशगताधोमु
खशिखरेणप्रथमसख्यागृहीतां।उत्तानितोर्ध्वपता
कास्या।आश्लांकपोतेन।इच्छामि।हृद्गतचतुरेणापरिष
दः।मंडलितपताकेनकर्तुं।चतुरेणवाताभ्याद्देयाः
इद्धधारिणाः।पद्यकोशस्वस्तिकेन।सेवादक्षः।श्रुरो
द्देशाभ्यामिनिचतुरेण।परिजनोयंपरिमंडलितार्दचे

ऽथपरेणचलद्धंसास्येन। सयासदे। सकम्पात्। वामद
क्षिणगतेन मृगशीर्षेण। प्राणीदं। आनीतकपित्थेन ए
णलागः ससर्पशीर्षेन मुखासनाहं। मुद्रासनायंतानि
तपताकेन अंगुली अंगुलीयकं स्माता मतर्जनी
स्पर्शेणवा। अधोमुखहंसास्येन इतरारालहस्तांगुलि
समीपेन सिणिद्वं स्निग्धं किंचिद्वलनत्रानितवामपता
केन णिड्डायंतीनवस्त्रमातुवालेने। उपातेनेपरिव
र्तितपताकेनपट्टिंदं सिं पन्निनास्मि। दोलेन। प्रथमा
विलोकयाणेस्यानसंदंशेनसज्जुदित्रमोऽन्मष्ठिनष
पताकास्यांदेतेनस्त्रमादिष्टीदृष्टिवामदक्षिणकर्त्तरीइ
मिणा। एतेनसंमुखदक्षिणोत्तानितपताकेनअंगु
लिएण। अंगुलिकेन। अधस्तात्वामहस्तप्रदेशाद
र्पितेन। उन्मित्राद्धिंत्रं विद्युत्संदंशेनवाहंसास्येन।
किरणाकेसरेण किरणाकेसरेण। परिमंडलितत्र
लदंगुलिपताकेनकुसुमितोकुसुमितं। अधोमुख
हंसास्पष्ठलसपरिमंडलितेन। विच्छरचपरिमंडलिता
र्धचन्द्रः द्वितीयादेतेहृजितपताकः। अग्रादिस्यो
वगादितः अधोमुखपरिमंडलितपताकेन। द्वितीया
हस्तान्अग्रगःपताकः कर्हिं कलत्रमुष्टिनापक्षिदासिप्र
स्थितास्विलदंगुलिलितानितपताकेनप्रथमास्त
मादेवीयेपद्मकोशस्वस्तिकेनअग्रेनैमोऽन्मवेनउत्ता
नितपताकेनाणदान्मरिन्नं। नटाचार्यनाहमुखच
लिकरीसाततातहस्ताभ्यांअनुजत्रायंतुस्थितपाताकेन
गणदासंमुखत्रिर्गतवद्धरेण। पुष्पविइप्रपुं। मुखदे
शेत्रिर्गतवद्धरेणवदेसर्गीदृणोत्पदेप्रागदए

मग्गत्तचउरेण प्रथमा प्र० अप्पुव्वे ई षद्व्रतितालवृत्तेवे
नस्स आरूपाऊ गतेनगराले नदारिआदारिकाकोग
त्तुस्वस्तिकेन देश्याः प्र० आसत्रा आसत्रापश्चात्तारित्तय
लोकेनलिखिदा। लिखिता प्र० किएणमघएत्ति किंचा
मध्येयत्तिमुखदेशं त्रिगत्तचउरेण द्वितीया प्र० अ किं
दिआकृतिसंमुखोर्ध्वगत्तहसास्पन विसेसो विशेषेउ
वलदलपत्तवद्धेयेन आत्मेरम्पदरेहद्ध्रगत्तचउ
रः पदं सस्मुखमग्गशीर्षेणकरेदिकरोतिचउरेण
द्वितीया प्र० तदो तदो ततस्ततः प्रथमा प्र० नदोनतः प्र०
अवधीरिदं अवधीरितं। अधस्तलेनबाहिर्सागु
लिपत्ताकेनवच्चएण वचनः प्र० नदा नत्रा प्र० स किं दे
शं किं तः नतो त्रितागुलित्रिपताकेनदेविघुः भुण
घनः विन्नअविस्कंधदेशागमनमुष्टिः। ततः प्र० अ
णुवधिडं अनुवं क्षितुं कां गले नपवुत्तो प्रवृत्तस्वउ
रेण तदो ततः सूआत्तकुमारी एकुमार्याः अधोमुखच
उरेणवसुलच्छी एवलस्स लक्ष्याः उत्तानित्तमुखदे शा
गत्तचउरेण आवरिदं आवरितं आवृत्तोनगिनीपति
आबुल तेइसरः समुखोत्तानित्तपत्ताकेनएसा एषा
मालविकेतिमुखदेशगचउरेण द्वितीया प्र० सस्मिन
कविः सरिसस्सदृशाप [illegible] रिसंदलितादेचन्द्रेण खु
खलुपत्ताकेनबालचावस्स वालभावस्यअधो
मुखचउरेण अपदोल्लितः संमुखपत्ताकेनअव
रं अपरं सखाकरेदिकरोति प्रथमा प्र० उत्ता
नित्तपुरोगत्तपत्ताकेनकिं। अ [illegible] संपदं संप्रतं उत्ता
नित्तमग्गशीर्षेण। मालबीआएइस्स विसेसविशेषे

दोलांकुशीर्षसमुत्थितेनो वामस्पृष्टदंसूच्यास्यामनत्रिषट्:
मुनय: रुरुतसंदंशेनकान्तेसूच्याक्रुतं।चारुदेशे वि
चूतस्वस्तिकचतुरोरुडेण ललाटदेशगताधोमुख
सूच्याटक्लिप्तत्रिपताक: स्वांगेश्याविद्धवर्त्तनयावि
नके विद्युतसूचीस्मंधिधान्तिवलितकर्त्तेप्पात्रेगु
णत्रिपताकेन तडनं विद्युतसंदंशाहंसास्यांस्त्र
सूच्यालोकस्सूच्याचरितं परिमंडलितेनोत्तानितपता
केननानाञ्चलांगुलिपताकेन रसंकांताटध्यालपल्लवे
न। ऋष्पत्तेषु:नाथककटिच्छिन्नंकरणंमिन्त्रसूच्यास्वे: ह
ऊनचतुरुलण्तनस्यपरिमंडलितपताकेनवक्रधाव।
लांगुलयताकेनंश्रापिस्कंधदेशगतसुष्टिनाएकंसू
च्यासमाराधनंश्रुस्यपार्श्वाद्रागतेतवोत्तानितारालेन
ध वक्रनावलिकाउपेस्पउपगम्युक विःश्वज्ञात्स्वार्य
घृ: वंदामिललाटगतत्रिपताकेनदेवीघृ:।पद्मतिष्ठ:
गणदासघृ:नडेसमुखोत्तानितपताकेन चिरंजीवह
स्तारालेनवक्रलवलीश्चविन्यस्यापिस्कंधदेशगतमु
ष्टिनाऽपदेशग्रहणं।एतत्ववर्त्तनयर्येवसानेतत्रस्व
स्तिकंरेविलकरणांनस्कंधदेशगतकंपितपताके
न।सिसाक्षिप्ताहूतकपोतेनमालविएत्तिमालविकाघृ:
गणदास:घृनडेसंमुखोत्तानितपताकेनविज्ञाप्य
तांकपोतेनदेवीघृपरमकुर्धोत्तानितपताकेनितु
णाश्लिष्टविश्लेषचतुरास्यांमेधाविनीचेतिहृगत
संदेशेनकिंपताकेनवक्रनाच्चलनंदंगुलिरुच्चानि
तपताकेनयर्धनत्रिपताकेनप्रयोगविपर्ययेसाधि
प्रयोगविपर्ययप्रयुक्तमितिप्रयोगोनाटकादिना

अथ त्रिपताकस्य येनाथ तथालयुगमके अन्तः पा
लङ्गो मध्येस्थमानम्नदत्तीरेनमी धृतीस्वन्त्रिप
ताकेन उपस्यापिदेनदोपस्यापितः वलितक नीरीमु
खेनं तेन इतरस्वासिष्माधिकारे शिरसाधिकारे व
लितेन करणे इयं त्रिपताकेन इयं द्वारिणोति इयं दा
केति द्वः नालिपा। वहिः लिए। वहिः लिए एदेवीदृः उवाच
णं उपायनं धुरोगतोत्तालितिचतुरास्यां पेसिदा वेषित्ता
धुरम्थलन्देगु लिपताकेन गणदासप्रः आत्सगत दृः
आकृत्तिः तिर्यक् संमुखम् गशीर्षेणं विनयमुखदेश
गतमणिवंध स्वस्तिकचतुरास्यां। धृत्वा पादे प्रत्यपादा
न्तः दृ ऊन चतुरेण एनां पताकेन अथ नूनवस्क कात्य
नपत्त्वचास्यां संज्ञावयामि दृष्ट्वा तस दे शोन उकाशंन
डः नम पपि पताकेन यथा स्थिता उत्तानितपताका।
स्यां नविस्पष्टं पार्श्वे स्थितो उत्तानपताकेन पश्यदः श्लोकः
पात्रविशेषन्यस्तगुणान्तरं व्रजति शिल्पमाधातुः। ज
लमिव समुद्रशुक्तौ मुक्ताफलतां पयोदस्य॥ आधा
तुः सिक्षकस्य शिल्पं। पात्रविशेषेण पस्याने एकत्र न
र्तकां अन्यत्रमेधाविनि सस्तेन वेत्त। अर्पितं चेत्त गु
णांतरे गुणसामग्रीं व्रजति जलमिव संपुटकम्पुटे मु
क्ताफलतामेति अन्यत्र पात्रसमपादेललाटकरेण वि
शेषश्लिष्ट विश्लिष्ट चतुरास्यां हस्तनिकुंचकेकरणेन
णान्तरेण अलपल्लवेन भुजतिः शिरसं स्वस्तिकेरचितं
करणे। अधातुः ऊर्ध्वाधःपतितस्य व्याजलसर्प शीर्षेण
खमंडलितार्धवन्द्रः समुद्र विच्युत स्वस्तिकेन शुकोन उ
त्तानितसर्पशीर्षैः आर्थ्ये संमुखपताकः कटिकुंत्रमुष्टि

कर्षांमुखदेशमागत्यचतुरेणइरावतीभूः श्रोत्रकर्णदेशे
स्थित्वा इत्याभिहितं तत्रुरेण अत्रमात्सः इदमिदानीमेव
नत्रमिलिलिखितंवाचयतिश्रुत्वेनाहमायष्टः राजेना
ग्निमित्रेणाहं विदर्भराजन्याइत्युक्तः किमित्यवतः पि
तृव्यपुत्रः विदर्भराजस्येत्यर्थः पितृव्यपुत्रः कुमारो
माधवसेनः प्रतिश्रुतसंबंधः ममसचगिरौअग्निमि
त्रस्यदासादिमिहितिमयाग्निमित्रस्यपत्रांतिकेसमीप
मागच्छन्त्वदापेनविदर्भराजसंधिवासीमातुगारे
हे केनेनअवस्कधवलाकारेण गृहीतः सत्वयामा
धवसेनस्त्वया विदर्भराजेन मद्येकृत्या अग्निमित्रा
पेक्षयासकलसोदर्यो नोक्तवाइति अग्निमित्रेण वि
दर्भराजस्य पूर्वलेखपत्रेशेषितेनहेतुनातेवायुष्माके
नविहितंनकिंतु विदितमेवमतिबुद्धिः सनेनोक्तः
प्रज्ञायेस्पष्टेकस्यववर्त्तमानइतिषष्ठीइत्ति विद
र्भेववनवलाम्नितनेषुसमाऽनकुलेभ्रन्तधरेषु
राजासुरज्ञांप्रवृत्तिः अत्रोत्तमस्यपस्योनविजुम
हेतिसोदर्यायुनरस्यमाधवसेनस्यग्रहणोपवे
विमर्दविनष्टानदर्शयतेनतद्वेषणापश्यतिष्प
अथयावद्यमेवमाधवसेनः सेनाग्निमित्रेणस
र्थः स्वयंतामृयपमत्रिसंधिः संधानमोजसंविवसंयत
बंधंममवेदर्भस्यश्यालंयदिमुंचतिपुज्योग्निमित्रः त
तोऽस्यदामपिवेदर्भोऽपिमोकास्कस्यसयः माधव
सेनंबंधनात्त्यजइति नेनवोनविदित मैंनदारस्मं
धनम्भसघइत्यंतवेदर्भवचनं। राजासकोऽयंकार्यका
र्यविवि मयेनबस्तपेनमथिअग्निमित्रंमवदरस्य

नंदरको
२८

क्षेत्रेयोसकोयं कृ घादृष्टिः स्वचीवाम्भो ध्येसविवसञ्ज्ञाघ्नः मु
चतिष्ठयदि स्वचाप्ऋज्यघसंयतेकृ ध्रीध्येमुखान्यास्वर
कामुखान्या ममयुः श्याले संयुक्तस्वचीन्यामोक्ताप्रस्मा
घवसेनघ्नः ततः स्वचाप्रहृम पिंघवेवत्त बंधवात्तप
सघः छोटिकयाएनावंदंत्तवेदर्नेवचनं राज्ञासकोपृक्षु
भ्यादघ्यास्वचीवकप्यमुष्टिनाकार्यचतुरेण विनिमयेत
कुघोधोमुखान्यांचतुरान्यांपूर्वंपश्चाद्विपरीतान्या।
अवहरंतिचतुरेणअनात्मजः देवेनबद्धनकघ्नः पु
कत्तिहस्त्वतुरेण। अमित्रः तिर्यक्त्वाधस्तलपताकेन
कः प्रघत्तिकृतमृगशीर्षेणचारीचतुरेणवेदर्नेः घ्नः
तत्रघ्नः पातच्चापद्वेउत्तानितस्वचीस्थितस्पमुष्टिनाप
र्वसंकल्पितेः स्वचाउन्मूलनायत्रधोमुखोकृत्रवचतुरे
णस्वरकामुखेनवादीरसेनघ्नः प्रमुखकृ ध्रीधःपत्ति
नस्वपादंवक्रेत्रधोमुखच्छित्रिष्टयताकान्यान्याह्लाय
यत्रिरोदेशगाधोमुखशिखरान्या। अमात्यः यदाह्याप
यत्तिदेवः। घ्नः राजाअथवा। किंनवान्मन्यतेहस्तवसं
दर्शेनअमात्याः शास्त्रदृष्टमुखदेशगतूचडरान्या।
न्याह्लकाग्रलेनदेवघ्नः अविरुद्धत्तानितमृगशीर्षेण
अधितिष्टतकर्त्तरीमुखेनरज्यपरिमंडलितपता।
केनशत्रूः घ्नः प्रकृतिष्ठपार्श्वगतपताकेनअग्रग
मुलत्वात् अधोमुखलुंटिताख्यवेनं। नवपत्रवेन
संरोहणात्अधोमुखप्रिपितहंसास्येनसएववलि
तोर्ध्वमुखः तरुः कुध्वेमुखहंसपक्षेणइवकुंचितोधो
मुखत्रिपताकेनसुकरः कः चतुरेणसमुद्रंतुअधो
मुखोद्धतस्वरकामुखेनराजा। घ्नः तेनद्विपः अवित

नोसुकं। यल ऋ

सुंदुर्यः रुम्नाकथ्य मिव । मुखदेशे किं विक्षुलितचतुरे
ण विदूषकः कर्णे एवमेव मित्यावेदयन्ति राजा साधु ।
अलपल्लवेन वयस्य पताकेन निपुणं श्लिष्टं स्वचतु
राभ्यां तु पक्कां ते चतुरेण इदानीं उरःक्षिगमपरिवर्तित
तुरेण सिवावपि श्लिष्टविश्लेषतद्युतीकारात्तेनात्र
स्मिन्नपूः । अस्मिन्नधोमुखस्यामार्कं रेते चतुरेण वयं
पः आसंशामहे । आरालेनकुतः स्कंधदेशे चलितमु
ष्टिनाऽत्रार्थेमित्याह । अर्थं मंडलितपताकेन सघृति
वेधं तिर्यङ्मुखमृगशीर्षेण । ० । दृष्टुं दूः पत्नुः । पार्श्वे
स्थितपताकेन । अधिगन्तुं उत्तानितपुरोगतयतयता
केन । सहायवानेव । संयुक्तस्वीन्यां । हंसप । मंडलित
तपताकेन । लमसि । स्वस्तिकाविच्युतपताकस्पति । पृः दी
पेन । ऊर्ध्वं परिमेडानत्रमितपताकेन । विना । अलपप

कार्मान यः

द्मवेन । सखहा । विच्युतस्वस्तिकचतुराभ्यां । अरि । पता
केन । नेपथ्ये । अलमत्र बकुविकेथ्य । राज्ञः समक्षमे
वावयोरधरोत्तरयोर्मेकीभविष्यति । राजा सखे त्वम
त्वस्तुनीति । वदनदक्षगमणिबंधस्वस्तिकचतुरेण । पा
दयस्य । ऊर्ध्वस्थदक्षसयदेन । पुष्प । हंसास्येन तन्डिन्ते । स
एव विच्युतसंदेशः । इदं दूरोगतयताकेन । विदूषकः
यत्नेऽपि । फलमपि । पद्मकोषेन । दंसीयदि । दर्शयन्ति । त
तः प्रविशन्ति कंचुकी । देवत्रमासाज्ञापयन्ति । पृः त्व
नुकिट । अनुष्ठितुन्तं चतुरेण । पुत्रो । पताकेन । आदेति
अधोमुखत्रिखराभ्यां त्रिखराभ्यां शिरसि । राजा । एतै
स्तु नर्दरदतागणदाशोपुत्रस्य कंचुक्यातु नौ त्रि ताकाभ्यां
कुंचितनय तेनाहस्तौ । आचार्यौ । स्वस्तिकरेचितकर

षः। प्रतिवारितोस्मि। अवेक्षेते। कंचुकिः। एषदेव
पताकेन। राजा स्वागतं पश्चिमेन विलोकयन्नासनेपूः
स्ववत्। सूत्र्या। अत्र भवतो। संमुखोन्नामितत्रियताः
केन ऊर्ध्वतो परिजनोपनीतयो रासनयोरुपविष्टे। रा-
जा। किमिदं सूचितं। प्रियः। वामपार्श्वे अर्धेकाद्ध। पताकः
उपदेश्यकाले। हंसास्येन। युगपत्। सूत्र्या। श्रावयामि
चतुरस्रा। मम वपुः उपस्थाने। अरालेन। गणदासदेव
सः श्रूयतां। कर्णगतनसूत्र्या। मपाष्टुः तावत्। सूत्र्या। ती
र्थोत्। गुरुकुलात्। तुल्यकपोतेन। अभिनय विघाशिदि
ता। स्वस्तिकरेचितकरणं। दत्तप्रयोगश्चास्मिन्। कम
लवर्त्तनया। दैवेन। पताकेन। देवाः पद्मकोशस्वस्ति
केन परिगतः चतुरस्रेन। राजा दृष्टं कुर्वाणाय न
पताकेन। ज्ञानेसंदेशेन। सतः किं सूत्र्या। गणदासस
दं। दक्षिणः सूचीवामपताकः। अफना हृदयेनेन। सं
म्फः स्वोन्नामितसूत्र्या। प्रधानपुरुषसंमुखोन्नामितप
ताकद्वयेन सपरुः। पताकेन। नमेपूः पादसूत्र्या। ऊस
अधोमुखवलागुलि पद्मकोशेन तुल्यापरिमंडलित
पताकेनकः। अधिक्षिप्तः बहिःक्षिप्त मस्तुक तुंडेन। हर
दत्तः। देवपूः अयमेव अयमेव। पताकेन मपिपूः प्रप
मं। कुक्षी उपनिनसूत्र्या। परिवादरतः। तिर्यक्कलाध
स्तन पताकेन। अत्रभवतः। पताकेन किलाविकृत
संदंशा खटकामुखाभ्यां। मम वपुः समुद्रः। स्वस्तिकवि
कृतपताकेन। पक्वेत्। अधः परिमंडलितसूत्र्या। ई
वपूः अंतरं। सूत्र्या। ततः अत्रभवानिममेव। शास्त्र
प्रयोगे च परिनावयतु विमर्शं। तु निकृंदितकरणेन।

अ.ह.का
३२

सुः धूरणी हूः यदि सर्व्वाण्येवं संदेशेन तथापि मृगाक्षी
र्षेण राजा हूः परिग्रहः चंद्रेणाक्षस्य हूः यथा नत्वंगु
ष्ठोंस्थितपताकेन उपहरंति संमुखागतपताकेन प
रिश्रपि मुष्टिना रात्रौ ऊर्ध्वोन्नानितपताकया पद्मकोश
स्वस्तिकेन यथा हस्ताजनं हंसास्येनाक्षात्मगतेपताकेन त
वन स्थापितं नयनं चंद्रेण नवांतिपताकेन पद्मचक्र
तिमात्र ऊर्ध्वोन्नानपताकेन मासुरत्वं तिर्यगूर्ध्वबलांगु
लिपताकेन युष्मतिक ऊर्ध्वोन्नानितेन रपताकेन नमोमं
डलितं चंद्रदक्षिणस्थापरिग्रहणात् संमुखागतवद
रेणाक्षहूः पराङ्मुखबलांगुलिपताकेनाधिगच्छति
धुरो देशागतबलांगुलिपताकेन महिमानं ऊर्ध्वो
न्नितरपताकेन चंद्रोपि त्रमवामत्तमादक्षिणमर्ध
चंद्रेण हसितायाः संयुक्तसूचीन्यां निषण्णविम्नुतस्व
स्तिकपताकेन परिगृहीतं हूः अत्र दृष्टान्तालंकारः सामा
न्यपारवयत विशेषयोरेव समर्थ्यत्वात् विरूपकः
अपि हंतु हास्रसापताकेनानुपस्थितासमुखागतप
ताकेन देवी हूः पीटमर्द्दिकामंडितकोणिका क्षिप्र
वतुरानांपद्मकोशस्वस्तिकेन धुराः कृत्वा ग्रपता
केन तत्रभवती धारणी संमुखोस्थितपताकाः पाराजा
पद्मपहूः एना पताकेन एषा हि हूः ध हृष्टामं पलना
लंकृताकर्णदेशमावर्तिताश्चंद्रेण केवदेशस्य
रालाश्चंद्रेण नास्ति अलपत्रवेन कोणिकया हूः यति
वशापादकृतसदेशेन अर्धमुक्ताहृदिः त्रयीउपनिष
तः ऊर्ध्वोन्नानितसूआश्च मृगशीर्षेण विग्रहवनीसं
मुखोस्थितहंसपक्षेण समंदतरश्मिषपताकेन त्र

टका
३२

एतयोःत्रिपताककयोर्नविवादःएवंपुःरावत्रेचतुरेण
गणदासनंमादेवीपूःसमानाकर्त्तमुखसूचीकयेनविघ
वहस्तदेशेनपरिचावनीयहिबद्दिक्विमसुकतुडेनत्रे
वंगतुऊहस्थचतुरेणअर्द्धनितछित्तपताकेनराज्ञाने
नहिप्रस्तूयतोविवादःविदूसामःपुःउरस्तरत्रेसंवाद
उरस्त्रसंवाधवान्नयेनकिंपुःमुधान्वेलपल्लवेनवेत्तन
दानेनत्रधोमुखचुतसंदशमुकुलेन१नयोःपुःदेवी
कल्लषेप्रिययोःअलपल्लवेनअन्योन्यसंभाषितयोः
कीर्त्तिधराचार्योक्तनिषेधःमत्रहस्तिनोःकरिहस्तेक
रणंएकतरस्मिन्सव्यान्यपिंजिनतुहस्तवत्तेनतु
तःमुष्टिनातुपशामचतुरेणराज्ञावंतुपूःस्वांगसौष्ट
वरीसाअशायाअलपल्लवेनतुनयोःत्रिपताकेन
दृष्टवत्तीनगावत्तीपूःपरिश्रयकीमृगशीर्षेतद्विस
नीकीपूःआस्यात्रिपताकान्याप्रस्पिन्नभंस्थचतुरे
णत्तदेवचक्तुःकामास्मिपुः१६श्लिष्टाःक्रियाअस
त्ताक्रियाःकस्पविदात्मसंस्थास्वस्मिन्नेवश्रम्नतेनपरंदपितु
समर्थेमिसर्यःकस्पविदन्यस्वसंक्रान्तिःविशेषयुक्ताभव
न्तिस्वस्यतयाविशेषोनास्तियथास्तितयापियरिसिद्ध
णत्तिचतरःपस्पपुरुषस्पतुस्वयंसाधुस्वयंसम्यकू
जानातिपरानपिसिद्धयतिसवर्णद्विकायांमधेसाघ
नीयःश्लिष्टाक्रियाःश्लिष्टतलत्रिपताकान्याकस्पवित्
च्यान्यात्मसंस्थाःहस्तचतुरेणसंक्रान्तिःसंयुक्तस्तीमि
अस्पइतरस्तव्यविशेषयुक्ताश्लिष्टविश्लिष्टचतुरा
न्यापस्पपूःउनयंत्रिपताकान्याःसाधुत्रअपल्लवेनासि
क्तकानीधुरियुत्तिष्ठापितएवाक्याप्याशिनयस्पकरण

वीवचनस्सश्रूयताम्मन्देन विवादेदक्षिणोन्चानि
न्तन्ति यताकस्वस्तिके नयश्चान्तवामोत्तानितेनमीरे
न्धस्तन किंचित्सश्चाङ्गनपाताके नत्तिनिकूमाएं
ङ्गन्नचतुरेणपरणासद्भ्यानिसंबद्धिः क्विमश्च कतु
डेन पस्य प्रः श्रागमः हङ्गनसंदेशेन केवलजीविके
वसुखदेश गत्तमुकुलेनन्त प्रःजानं दक्षुवरेणपए
विरल्लोगुलिमंडितपताकेनवणिजन्मरास्तखर
कामुखान्पावदतिम देवीप्रः श्वविरमगन्धीवेणउ
पनीतान्श्रएतुन्श्रगदसंमुखागत्तपताके नव मू
त्रिभा प्रः श्रपरिनिष्ठितस्य चलदेसासेनउपदेश
स्स प्रः श्रतापं विवत्तितवतुरेणान्तएम लइदंत
विनेकलारीमुखे नगणदासः श्रएवसूच्यामे प्रःनि
वेधः श्लिष्टविल्लएवचुरान्सादेवात्तेन प्राहिप्रन्वचवि
षावपिवीपताकासांगत्तस्पेसव्याउवेदेशउपदे
शान्नतागदस्तोदसेधदर्शपताप्रःपरेनएसूःनाप्ये
वुरेणसर्वज्ञघोन्मध्यमहासमुच्चादक्षिणसंदं
शोदहनः श्रपिएकाकिनःप्रःनिर्लयेस्सुषमाःस
टकाचर्यमानेनदोषायप्रदेवीप्रःजनानिकंप्रःमदे
होलेनपरिवाज्जिके परावाज्जिके पताकेनमजगाति
माद्यापयत्तिप्रःमरिवि कोषाददृष्टिःपसुरोविश्रमु
कुलादृष्टिःकरोषिचतुरेणइत्तिप्रःसास्सूपसरावं
परिवर्त्तितेराजादेवीप्रःपरिव्राजिकाय करेसिग्रा
पत्ति १० श्लोकःश्रनिमित्तश्रविषधनिमित्तरूचीइंड
परिन्नमघामस्सूच्यावदने सुखसंशोदवरेणकिंप्रः
श्रत्रभवतःपताकहृयेनयराज्ञुरवीनवत्तिपरादत्त

सं॰का
२४

नेणसूच्या। विसृष्टं विसृष्टचतुरेण यत्विस्मृतं दृष्टं जवि
ष्यन्तिपताकेन आत्मनः पताकेन परिजनस्य राज्ञा
ममस्येत्तिरूपमाहः देवी नेणदानीं दृः परिव्राजिका देव
श्रामिर्षायाः कृत्तिस्थूतः पद्मामुष्टिनाउन्न वच्युतसद
शांहंसास्यास्यामासंलितक। विक्षिप्ताकिं मकरेणउदाहृ
रं तीपूः तत्र सूच्या एकार्यसंश्रयस्त्री विरंतागुलिय
ताकास्या उन्नयोः त्रिपताकाभ्यां प्रयोगं स्वस्तिके रेचिते
करेण पद्मपामयूः त्तावतस्सयाज्ञायन्तएवदच्चतुरेण
तत्र भवतो त्रिपताकेन उपदेशं ततः ललितं क
रेण आवार्यैयदाज्ञापतिनगवतीपूः तेनहिपूः दाव
पि वचो येत्रिपताकेन श्रेष्ठा गर्हे कर्कटेन संगाद स्य
ण संगीतस्य तामुत्र दे शत्रिर्गतहंसास्येन रवनं
हंसास्यांसं कृत्वा बहुरेण भवेभवत पताकास्याह
ते प्रेष्यतांधुरे गत्तपताकेन श्यवा मृगशीर्षेण
सुदंरासन्नोमं देंराश्राहूः पत्रेनेल मुखाभ्यां नापूः तु
वापत्तुस्थितास्यां पताकास्यां हरद्त्तस्तथे सुस्त्रीवृत्ति
गणदासः धरणामवेक्ष्य ते देवी गणदासं विलोम
तईमोहम्अज्ञोनाहिपूः जेयत्रामहंसापकमापदिव
स्थितीस्तथ्यान्यज्ञस्सत्यार्थ्यस्य पताकेन अर्घ्याघ्पी
णस्थितिसुखब्रूतान्यायेस्य पताकेन आवापयीयस्थिते
परिव्राजिकाइतस्तावत् पताकेन तावत् सूच्या अर्घ्यां
परिवृत्यउन्नो त्रिपताकेन अयमस्तकन्तेरीइ मो स्तेः परि
व्राजिकानिर्णयाधिकारेभवी मिपार्श्वगत सूच्या सर्वा
गसेषु स्वान्याधिक्याम्यासेषु वानिष्पतकेयेवेदस्यान
केन विगत परिवर्तितपताकेन ते पर्यायोः सूचीसु

ना०द०को
३५

शंकितैः ततोत्रत्तत्रिपताकानमपरः स्मरदस्तेन
नीचैः उद्वाहितत्रिसाकर्णदेशे ततोवृत्तपताकेन
शुक्लरस्यतलमुखो निकुंचितिकर्णगस्थाङ्गुपस्थि
तुष्ठितपताकेनमध्यस्थंरवामेमुष्टिनापहितएण श्रो
मुखो शालस्थलितेता अङ्गाच्युतस्ये देशेन्मा हरीसंज्ञा
मुखदेशवतुरेणमदपतिश्रनयत्वकनमाजुना ए
क पताकामधिष्टम्यकश्रम्पस्तकमकोसिद्धः नचतुरेण
राज्ञादेवतस्याः सामाजिकाः मंडलितपताकेननवा
मः देवी आत्मागतं अरेधुतंशिरः अविनयः अवि
नयः अविएण्ओः परिवर्तितचतुरेण अर्जुनस्तस्याः स
वैजनिषूंतिविद्वषकः अपवार्यपरावृत्तशिरसामुखं
त्रिकं त्रिपताकं ोपताकेनं धारश्रीलेनतालचव
लांगुलिपताकेनं माघूः अवनवतीयूः धारणीपूः धा
रणीपूः विसंवादयेष्यतिव्यावृक्षितचतुरेणअत्रक
रणतासमस्तत्र्यंस्थवितधैर्यंबलंविनमपिसमुखा
रालेनत्वपरतिलोटिकयामासुरजवायंतलमक
खोरागमो हनंश्रज पद्मवेनश्रयुपूः अवतरतः
पुरेगातचलांगुलिपताकेनन्यदिपथउच्छितेनरव
लांगुलिपताकेनप्राहः कर्णस्थव्यास्वमनोरथ्यसुहृत्
तचतुरेणाडचत्रर्धवंदएाडितिक्रान्ताः सर्वे प्रथमे
कः ततः सव्याभविशतिवामपार्श्वाहृतं पार्श्वमागते
नमगाशगर्भेणसंगीतमुखदेशानिर्गतंहसास्येनर
वनागयांहसानांकृतायां चतुरेणआसतुस्यः श्लोकः
स्मयमाननमायुतास्याः किंविद्धनियक्षदप्रानशेलिमुखं
असमूर्तकंकेपारमुहूसद्विपकजेरस्थ ।। स्मयमा

३

ग

त्वचतुरेणनाणिदंत्रणेनकीयूलेननत्तः सख्याम्य
स्पाःसमुखपत्ताकेनइदंसख्यापारितोसिक्त्रपास्तोपि
केत्थलपत्त्वेवेनपत्थ्यामितुकलेनइनिरन्तोदस्तक्क
ककषेतिदेवीपूत्तिष्ट्नितिर्प्पकगखीबेयत्थविष्ट
शुणंनरपुणन्तरहत्तचतुरेणअज्ञानतोपरिवत्तितर
हूनसंदंशेनकिंणिमित्तंकिंविमित्तंसुष्टिनास्वपताके
नअज्ञानरणंवासमत्रकोष्टःणर्देचडेणदेसिदृदासिसु
कुलेनविदूषकःपरकीयमितिसख्याकरित्थकुत्काव
तुरेणदेवीपूःआर्येविलोकत्थाचार्यविलोकयाचार्यं
बलोकाप्पेगणदासपत्ताकेनसंनतुपताकेनदंसिगो
परेसाणिकुद्दंकरणंदेवपत्ताकेनशिष्यावामगत
ताकेनगणदस्सःसुखमिर्गनेतुरेणवन्सेसनोधीग
तपत्ताकेनएद्दिअधोसुखसंदंशेनागछावपताके
नइदानीदःसद्दाचार्येणनिक्वान्तामालविकाविदू
षकःराज्ञानंविलोकयन्नात्तिकंएत्तिवोएनावानस्त
त्र्यामेहःआसेविनवंपत्ताकेनअस्पदेशगनवतुरे
णोत्तिपाटान्तरंसेविडसेविनकपोतेनराज्ञाकधेमु
खक्षिरेगनत्तिपत्ताकेनअनुमलपराषुखकंपित
पत्ताकेनपरिच्चेदेनविष्लिष्टचतुरात्मांत्थदंष्ट्रक
तुंडेनेदिसुष्टिनाश्लोकः १२ नाग्पास्तमयमकणोदृ
यस्पसहोस्तवावसानमिवद्धारपिवसामिवघत्तत्त्रमेनै
नस्वाम्तिरस्करणी १२ नाग्पतुलाटदेशोस्थितपत्ताके
नअस्तमपपरिवर्त्तितपत्ताकेनअहोःनरुननविप
ताकहृयेनेहृयसपखटकामुखेनमहोत्सवःवत्तामु
लिरुद्दिमपताकेनअवसानंसएवपरिवर्त्तिनंनएवइ

नाटक
३१

काङ्गुनस्वस्तिकपताकास्यापर्याग्नि।नात्रिखञ्जाज्ञ्यूक्त
नेषसोधयतिकर्त्तरीमुखस्वस्तिकेनअसूर्यंनापात्
शाङ्खतुन्नानाधोमुखपताकेनवल्लभित्रअधोमुखहं
सपक्षास्यापरिवपत्रअधोमुखपरिमंडलितेनवल्लदगु
ह्वीत्रिपताकास्यांक्षेपपरिवर्त्तितेनचतुरेणपाएवता।
स्यांरेचितपताकास्या।विंडअधोमुखमुखमंदशेन
उत्क्षेपात्।अधोमुखविच्युतसंदंशमुकुलास्या।पिपा
सुः।वल्लदगुलिरधोमुखहंसास्येनपरोपतत्तिशिखि
उच्छिमार्छिममयूरहंसा।व्यातिमधारिपत्रदक्षिण
वामगताधोमुखस्फकडेरा।अवर्त्तनपासर्वः।ऊर्ध्वम
वाममग्यातुस्वे।तिर्यगुत्थितवलगुलितिपताकेन
समयेःवल्लागुलिपताकेनत्वमचपः।गुरोःपःदीप
नेउल्लासितेनचतुरेणसमसमिः।व्रमहंक्तिणमाविह
षकःअरेतुस्थितेनासपताकेनअसाकपः।तेष
नमुखमुकुलेनचलानामवृंडेनसुतुन्नेचतुरेणअ
नेमवरे।अत्रमवतःपः।उद्दवेलानुचितेबेल
मध्याह्नः।दिक्कोमेणअलिकमनत्रिपताकेनत्रिपता
केनद्वोसंदोषंवदनदेशेपरिवर्त्तितेनचतुरेणउद
द्वाहरंतिपः।राज्ञाहरदत्तकिंनणसिपः।नास्तिवच
नस्यावकाशःपःअत्रपःराज्ञाहरदत्तविलोकयपः।ते
नहित्वदीयमकपदेशेपः।स्यपार्श्वस्थआडहामः।पः।वि
स्राम्पना।हृद्धतुरेण।नवानपः।हरदत्तःपःपतपः।
अज्ञापयति।हरुतकपोतेनदेवः।पः।तिपः।नि
नादवी।णिवत्तेडनिर्वर्त्तयचतुवतुरेण।आर्यःपता
कास्या।उत्तमोमहहरणविहिमध्याह्नविधीमुखंशिरोगत

रकं
२०

कक्ष्यदर्थे संयुक्तचतुराभ्यां त्वसंज्ञो टिकया विदूष-
कः । भट्टहस्तकृ एणस्मि कपोतेन किं तु चतुरेण मेघं हा
मेघा विद्युत्स्वस्तिकपताकाभ्यां चवरुद्ध मगशीर्ष
एणज्ञा हृ विचर्ष्य जो स्वैव त्तियं गुन्तिचत्वांगुलीपताक
नपराद्धी एणित्तिचतुरेण च विष्णानिहृद्देशो स्थितयत
केन सर्व्वे भ्रमत्स्वच्याश्वतः पुरे त्रिपताक स्वस्तिकेन
व नितापद्मकोष स्वस्तिकेन व्यापारं शक्तिश्च नोयाति
मुखच चतुरेण वेनेवृत्त हृदयस्य परावृत्तेन त दयाति
मुखपताकेन साहृः वामलोचनाकां गृह स्वस्तिकः
वैवदक्षिदेशागतच तुराभ्यां मेघ स्वेहसा त्दृदायाति
मुखहंसमध्ये एण एकापरी मृत त्वं वद्धिस्थेन च त्रसु
पंनामसंध्यंगं नवेत्ति । निष्क्रान्ताः सर्व्वे द्वितीयाकः ग
घः गृध्रावलीकरणं त्वा मिसंचभिषुपयकोषेण
लोलुपो लोलुपः चलदंगुलीहंसास्येन चीरुनयास
कष्टाहृद्दिच्छधोमुखपताकः आणाडरोनविकृष्य
नातुरोत्त्वाकउसिद्धिं कार्यसिद्धिसंगतो आर्यपत्र
हृष्टश्च चतुरेण मेघः । रत्नसिरो रश्चतेभ्यल वः ध्रुवेन
राजकंथेहः परिवर्त्तनातुरंततः प्रविशन्ति परिव्रा
जिकापाः परिवारिकाश्चाणत्ताद्दिश्रद्ध मासिभि
रोदेशागाधोमुखशिखरांसां परिवारिकाधरो गतपता
केन सवर्दीयेनमवस्ताः पूसमाद्दितिकेसमाहृत्तिके
पताकेनदेवसाहः उत्तान्यश्च एण्यठपायनार्थं पुष्प
पुष्पपुटेन बीजपूर बीजपूरकं पयकोशेण गोक्षि
आगृहीत्वा लनपल्लवन ताग्राह्रनीश्च गच्छेति संमुखा
गतत्वं लांगुलिपताकेन तत्तस्मान्स च्यादाचैत्तावत

नाट्का
३०

अछ्छोमपसुखचीम्मा संघसिद्धाएणसंघीसित्तयोः सव्वरय
केसरारिद्धरिक्षाएणंनसवायाणाप्रःउष्ठेदशंउपदे
शेलिखिनकरणेनदेसिवेश्वरुद्धाप्रःनवदीएनगव
स्याःप्रःकद्दरोकरतःस्तव्यापससेदोपसख्निनःश्र
पल्लेकनप्रथमाडवेविद्यावापित्रिपत्ताकास्याकिलसंद
शेनश्रागमिर्लोश्रागमिनोमुखदेशातस्यितुराम्नाय
श्रोलिउएकप्रयोमिउलोचश्चरत्नानकरणेनकिंउ
सुष्ठिनासिस्मासिद्धाचामरापत्ताकेनगुणाचिस्सेयगु
णएचिषेणउच्छिनपत्ताकेनमालविकयाप्रःउणमि
देउस्त्रिमित्तःकथीत्तानिनत्रिपत्ताकेनगणदसोगण
दःसः पत्ताकेनमुखुःश्रद्दश्रयमाशीर्षेणमालविकृ
गदंश्राएमालविकाकांगूलस्वस्तिकेनवोलीएंकोली
नंमुखदेशागक्वुरेणसुणीन्द्रदिस्थपत्तेकरोसद्वीस
माहतिकाप्रःबलिश्रबलिष्टमुष्ठिनाकिलप्रःतस्मिन्
तस्याप्रःसाह्रिलासासामिलाषंदक्वुरेणनदृप्रःतस्य
प्रःकिंउःमुष्ठिनाकेवलंसव्वाधारिणपाप्रःकितस्यत्
रेणरस्पत्तोरक्तयित्वापत्ताकेनाभिमुखेनत्तिरस्थ्रु
हेत्तेएंश्रनिलाषड्चरदक्वुरेणनष्टदसेद्दि
शेयाभित्रिप्रःमातृचिश्राचिमालिविकापिप्रःइमेसुराउ
पात्ताकेनदियसेसुविवसेउचिम्मुतस्वास्तिकपत्ताका
स्यांलश्रएनृदमुत्तश्रगन्तुसुक्काविश्रबाललतिश्र
वाललतेचङवप्रःमालईमालतीमालारवस्कामुस्ता
स्यांमिलाश्रमाणाश्चापमानापरिमद्दितचकुरेणल
स्वीश्रदिलक्षणेनप्रःश्रद्दोश्रत्तःउपरिसव्वासञ्चवुरंण
श्राणेनजानेविसर्जयत्रिपत्ताकेनमांप्रःमोसुएदएन

नृपः कदाचित्तस्याविरहितेन चेमु तत्र वीमांग्रकृते
निधारणे सुखे कएमवामालपक्षेवेन हृदयनंदम्नि
सुखपताकेन परिनायनैषतन्त्रस्तदालिनेनब्रु
नसिद्धे रागान्तवल्नांगुलिपताकेन किंमृः १ त्वंत्रमा
र्गोनाम सधुंगारूढ़ वितेमार्गास्त्वन्त्वार्यं वातनमिति १ वि
दूषकः अहं परिवर्तितपताकेनाम व ताप्पः धीरंदेवी
रत्नवक्षितोऽन्यानिताराणेनतुभियतुजित्वासएवपरि
वर्तितैः परिदेवदेवितेन स एव मुखदेशगः दिष्टी
दृष्टाप्पः खलु पताकेन मयाप्पः तत्र नवमालवि
काप्पः प्रियसखिसंयुक्तचतुरम्भावकुलावलिका
बकुलावलिकामुखदेशगच्छतेरणश्रावितापृज्जो
नवदासंदिष्टे पतनवत्तासंदष्टेराजा ततः सखे न
किंपृः उक्तवेतीपः विदूषकः दक्षिणेदेहिः विज्ञापय
कपोते नमदारकं शिरोदेशान्स्रसोमाभिमुखत्रिय
ताकामांतिपताकाम्भान्यगृहिदक्षिन्तनुगृहि
लाबामुपयुदतेतद् मिणान्वनेनधृतिनुरणिषु
एन निदर्शनेनन्यधोमुखशिरोदेशागशिखराम्मा
के त्रुशिरोदेशागमुष्टिकासाधृतपश्चिमीदेशेलनदे
वाः प्पः अधिकतरश्लिष्टन्मश्रंश्लिष्टकंपपताकेनर
स्वपत्तारद्वंतीसंवृतपताकाम्भानागतागासपृष्ठीचि
णारसिवदोनिधिः रंकितनिधिः दक्षिणस्यगितवा
मसृष्टिः विस्मर ववः मुदृसुखवदुत्तेरणसमासृदु
मासादयित्वासमुखागतपताकाम्भानदृचितिया
पिमार्गशीर्षेणविघटपिस्सदिसंघटपिष्पृतेसंयुक्त
स्वीम्भा राज्ञाम्भपवनसंमुखोञ्छितपताकेनसकलं

नाटका
४१

देशोस्त्यभिज्ञताकपोत्तेनस्छेमिरच्छेसिद्दश्चेसिद्ध
त्तरेण अङ्गुत्तरेण आर्यपुत्रेण हस्तावृत्तो वामः स
हस्वी मोंदोलाधिरोहणंदोलितदोलहस्तेन। अत्र
ण हविडम्ति अतुनयेउमिति अत्रपत्ते वेन तंवन्ना
पि घः तस्याः धः धतिज्ञानं हस्छत्तरेण तस्मात् घः पमद
वणएव प्रमदवनमेव विचुत्तस्वस्तिकपताकाभ्या।
गच्छ स्ता। गच्छावः छ्रस्थ लां ग। त्रिपताकेन विडषकः
ननु मुखदेशागावत्तरेण तेण। मिचत्तरेण तस्मिन् धः
साधनीयं चत्तरेण कृता चत्तरेण मपा धः तुपायं।
त्रिपताकेन इति धः पयुपस्यापपत्तु हस्तदृशानन
वानृघः आत्मानं धः राज्ञानलमं यरित्तित्तपताकेन
दानीउत्तानमृगशीर्षेन। विदूषकः कदं विन्भकयमि
वसुष्टिना राजावयस्यपताकेन नि[illegible]र्लच्छत्तरेण ति
ष्ठणः हस्छत्तरश्लिष्टविश्लिष्टचतुरास्यांस्त्रियः धः कथं
धः मांधः अन्यसूच्यासक्रान्तनाम्पासयुक्तान्यारुदयंद
क्षिस्रचीउपलालयंतमपीडयघुरेन तेसखीसंयु
क्तचतुरास्यानलक्षयन्तिउदेष्टितापवेष्टितचत्तरेण।
अत्ररूपनामसख्युगंतव्यदर्शनेरूपविनर्क तेषा।
कातत्तः पश्यामि घः उविनः धणयोवरविस्तुबद
वः रवेडनहेतवो। हिंदृष्टाः। उपरविधिमनस्विनीनां
नच घघान्यधिकोपिनाकस्त्वः रउदिघ्रणयस्सादि
हरावसाः धणयस्तउभिचितः युक्तवरं विहितंरवरि
मित्यर्थः निपातेनाथमिति हितेकर्मणिनकर्मविनि
क्तिः परिगणनप्रापिकत्वात् इति वामनः हियस्मा
त्कारणात् रवडनहेतवः धणयरवडननिमित्तानिव

तीवांगुष्ठाग्रेनतर्ज्जसंचयुरसिदक्षिणेभारुत्तोसेॱसाद॰
स्यस्पृष्टिः करतलहवाप्तोमाधववत् ४ आमंत्रोम॰
र्थे मन्तलिकरणश्रवणान्तहंसास्यासुयोगुरः
पल्लवेनमाहृतेः सूः कोकिलानांउत्पन्नकलितत्रिप
ताकेनसात्तुकोयंरुक्षुरेणमनसिजः हृदिविमुक्तसं
शहंसास्यास्यांरुजः पराङ्मुखनतांगुलिकर्कटेनसप॰
तोहस्तपुष्पेछिन्नवतुरेण। वृक्षतीवसूः अंगेष्वाविवर्त्ते
नयात्। तऊर्ध्वहंसपक्षः प्रसवश्चाधोमुखपद्मकोषःसु
रविनासास्याशालेनादक्षिणेभारुतमतिर्यगधस्तल॰
त्रिपत्ताकेन। इवव्यावृत्तःपरिहृतपताकाभ्यांमाधवेनस्व
स्तिकविमुक्तो ४ विदूषकः। पविसर्पविश्रागः। एषुदि
लानानाश्मनिविनिवेशनानायकस्थलपल्लवेनतुनेप्र॰
विशन्तःसूः विक्षोधाणोनश्रवधानेनकुतदश्च
पताकेनद्विहिंदेहि दृष्टिंदेहि सूः एषएतन्तरखरख॰
लुपताकेनवद्भवंतसूः विकलोनदकामाए
विलोनहतकामपासंकुवित्ताप्रपद्मकोषस्थाभिमु
खः पमदन। प्रमदवनेसूः लक्ष्मीएलस्माःआयत्त॰
स्यानकेनलक्ष्यस्यास्याभिमुखाभ्यांत्रमरास्यानुवदिन
लितादृष्टिष्ठतुरस्त्रियेकयुवतिसूः वेसवेयंत्र्प्रधरर
गतिलकाद्दयः तत्रसूचीपताकोलज्जावस्त्रेभ्यलज्जा
पयितृकंस्याभिमुखसंकुचिताग्रपद्मकोषेणपमद
वनंतंप्रमदवनेषुवसंतऊकुसुमनेवस्यवसन्तऊकुसुमने
यःस्यहंसास्यसंदशाभ्यांविचित्रकुसुमाभिनयः। २६
लंसूः राजासूः ननुसूः विस्मयत्र्प्रलपल्लवेनतस्यवलोके
यामि सू श्लोकः आरक्तापि[illegible]दलाविशेषेन्नगुणेवि

वेदं आख्यातुम्ः ॥ णआगेनज्ञानेकः एस्थि त्रिपताकाख्या
आपत्तेआरस्थअश्वनी कारपरिवर्तितचतुरेणगुरुं अगु
रुकंतुष्ठित पताकेन विदणवेदनानाम्ः ॥ किंत्रिसं किं
यतं मुष्टिना कालत्ता मृचुडेनमदनहतस्थमंडलितहंस
स्येनमं एरुस्सादित्रि आपासपिष्पत्ती निदत्स्यदोलः
बकुलावलिकयामृखदेशगावलितपताकेनकतिचित
दानि गत्वाकदिगुकुत्रनासासृआपस्थिं पत्र्रश्स्थित
स्मितुरस्थलितपताकेन आः संदिहस्मिसंदष्टाकिंरस्म
देशगाराज्ञः इनरोलपल्लवः देवी एदेख्याः मृगोदमःगौ
तमत्तुजदेशाद्दागतसंज्ञेनचावलाटोवापलात्तकत्त
र्पो सरुजो ममवरणेपरितुटितपादो रुदितच्चु।
गतपताकेननम्ः सकूमिशाकूमिश्वलपल्लवेनतु
मं त्वम्ः दावताावतम्ः तवणी आसिकस्मतपनीया
श्लोकस्यदोहं सोहाद्दम्ः ॥ णिवृत्ते दिह्ती निवर्त्येति
चतुरेणयदिस्त्वामपिरवरस्त्वापंचमुकुलेनह
ति नेरराग्यतरे विच्युतस्वस्तिकपताकाम्योकु सु
मंदसेदिकुसु मंदर्शयतिम्ः नटोतनः सृब्याकुतव
सृमाइतसत्तराश्वत्तरानिःश्वसकविः अहिलास
अभिलाषआवहि श्वेनहजअग्रर इतु अजपल्लव
नपस्ताद्वसांमुष्णभे दृष्यिस्संतिदापयिष्यति ःः
जावयावत्तस्व्यालि ओन्मनियोगहस्तमी पताकेन
परमं श्रायमं इतस्व्याग दागतातुरोगतयताके नः
नोमित्रवामिश्रलपल्लवेन दावताव स्त्वाम्त्र णुपं
देश्वतुपदंकर्त्ययाम मपृःचरणालंकारगुल्फगत्वा।
र्धचंद्रेणहस्पाराहस्वपाश्वाविपाकामितबाकुः बउ

त्रपल्लवनममष्टः विल्कवंदोलेत्रंतंडनंतावामोः
सपष्टः त्रमध्रिरनाग्रुलिपत्ताकः नत्नार्थिनः आपकाः
र्षचेश्रणसरिते चलद्यलित्रिपताकेन आरसित्नम्
करणेगत्तस्यापाइवष्टः सारसांक्क घारेविनपताका
स्यांदक्कसुष्टिः तत्रनवतीष्टः विदूषकः एसाएषाष्टः
तरूराइतत्तुराज्ञिस्वस्तिक विभुनपत्ताकास्पामस्मा
दोमघाम्। मध्यान्तचत्तुरेण णिहंकतंत्रिकामत्तीयुरः
पत्ताकननइदोएछ्रत्त एवसंमुस्वादागत्त पत्ताकेन
परिवर्त्तत्तीपरिवर्त्तमनामंडलि पत्ताकेनदीसदि
दृश्यतेष्टः राजाष्टः वपस्पष्टः पश्पामोनाष्टः श्लो
क ५ विभुत्तनित्तंवदेशेत्रंतकुवयोः। आंसायते
नयत्तयोः र्मसंज्ञीवीत्त मेतदायातिष्ठ।वि।तु त्रनि
तंवंतिवदेशेरेवित्तपताकास्पामध्येह्मंसंसुमध्येम
ध्येदेशास्य मुष्टिनाद्दामंहंससपेन समुत्र तेकुवयोः इ
दृशागपन्नकोशास्योघसापतंनयनयोतदृशागवि
च्युत्तस्वस्तिक चतुरस्पाम संज्ञी वित्तमेनतष्टः आय
त्तिसंमुखागत्तपत्ताकेनवोदाहरणनामसंध्य
गंतुक्तं सोत्कर्षस्यातुदाहृतिरित्तिसर्वेष्टः पूर्वस्मात
स्वमान्त्रचस्यांतरमेवदक्षिणगत्तामस्मान्हटासम्मु
रवोन्वित्तमगाशीर्षेणत्रनवतीष्टः तयोरिस्मोक
ठ शारकास्पादगंडस्यलोयमाभातिपरिमितान्तरण
माधपरित्तनपत्राकत्तिपयतुसुमेवतुं दत्तत्तरेण
शारकांतुककर्ष्वसच्यापातुगंडस्थालीगंडमूडस्थलोर्ध्व
धीकृतागुष्टचतुरेलाइयष्टः आस्नातित्लपल्लवेनप
रिमित्तचलनवसारस्पनन्त्रान्तरणवामसालिबेधग

निमिनोत्कंटासपिजनयन्ति मन्तंसो मलयवातः ८
बोटसंमुखागतखटकामुखेनकुंरबकहंसासेन
रबकहंसास्पेनरजसासएवाक्षेमुरवम्बलधिरंगुला
गुलिः किशलयपल्लवहस्तास्यांकुरभेदविमुक्तसं
दंशहे सान्ध्यांशकरिविमुक्तसंदंशान्वसुकत्ऽः अंतु
गतः स्तरान्वितकर्त्तेष्वीत्क्षटः निमित्तस्थाऊंदं
अवहियित्वापायजनयन्तित्रुम्गुष्टसंयोग ᐟ
वियुक्ताराजः मनसः हृतारालः मलयवातः त्र
धस्तिर्यक्त्रिपताकेन ८ मालविकाः उपविश्य राजा
सखेसंयुक्तचुम्बाऽतः संमुखगतपताकेननावातस
मान्त्रावाहृतत्रिपताकेनलताकमलवर्तनया ᐟ
अंतरितासंत्तरितासंसुखमृगाक्षी यंनसवामः उ ᐟ
त्क्षितोत्तानत्रिपताकेनविदूषकः इत्थंतीष्ठ भूःइव
भूः अहहरेपताकेनयेसखाभिसर्प्येयाभिहृः अत्रानु
मानंसंभ्रंगमुक्तेअस्पहोतिगतोजुमेतिरम्जानंहि
भूः कमलनीपद्मकोषेनदह्यापृःपादमकरंदस्तः।
अवेकृते भूः मत्तगजाः करिहस्तेनविलोकयन्भूः
स्यितः भूः मालविकाः हृदिस्थअहृदयभूः निरवलंव
नादेनिस्वलंबस्यपरिवर्त्तितमुष्टिअर्धचंद्रमिरुष्यित
पताकेनधिणो। टेमणो विरमपरिवर्त्तितपताके
नकिंभूः मांसखात्वात्वसित्वयावासपसिदोलि
तपताकेनस्वेदस्फुरत्तुरेणाश्लोकः १० औत्सुक्येन्द्र
विरहेणोष्णिनत्वनत्वावबोधेकफलेनमनङ्कः। तथापि
रंभोरुकरेमिलक्ष्मात्मानंसुखापरदेविनाना १० औ
त्सुक्यअवहियेनहेतुस्था। विरहेणोष्णि विस्तृतपताका

सालत्तअं से लक्ककं सरोत्तुरक रोमुक नेरीमुरवेन
मालविकाअ अन्मगात्तहृदय ॥ पृ: अत्तपरिखिरिवत्तिप
ताकेन सुहिदा एसुषित्त पात्रअलपल्लवेन तवदि।
देउप स्थित पृ: अन्वेअ पयू: विदूवो विवव: अअंसदे
शोस्थित वत्तुरिण कदं कथ्य इदानी इदानीं अत्तात्‌। न
दूसे विन्नअं मोच मामि परिवर्त्तित पत्ताकेन अत्र दवाल्ले
थु वाववामादपात्तमृगशीर्षेण एवद एव्व एत्तदे पृ:
निचहु मृत्सालोलितं प्रिाः दे तप्रवं मंदुण चरणगता
दैवं चेडुणमे पृ: ड विस्सादि न विष्फलिदु थितपत्ताके
नवक्कुलावलिका किं पृ: विअ्मारेसि विवारपसि वद
चेदोलि नचतुरेण उ स्समा अखखलुन्न वढ्ढिदेन इम
स्स अस्स त वणी अओ से अस्स पत्तपत्री माशोकस्स पृ: कु
सुमगामे कुसुमोद्गमे विमुत्तसंदश्णदेसास्य तदेवी
पृ: राजाकथं अशोकनिमित्तोयमारम्भ: चतुरेण विद
षक: किं पृ: खलु पृ: ना एण सि जाणी मिहृसंदेशेन मृ
ढ्ढत्रकारणात्‌ परिवर्त्तितस्स चादेवा हूद्रुमं पृ: अत्र
मेनुरन्म नपुरं कत्तेरीमु रवस्ति कन्नेतेष्वेव रणगता
वं चन्देण। एगाश्रोजरस्सादिन्नि सिमो जयिष्यती चतुरे
णमात्त विकाया दस्तुयहृत्तिक वि: दत्त य: मरिस्से
मर्षयतदे वेषि नि चतु म्सा। दिदृणी इदानी पृ: बकुला
वलिका अइसस्विपत्ताकेन सरीरम्मि शरीरं से सुखो
स्थितेसपक्के णम पूनगयनचरणस्स कारसमस्ने त
कं अस्तुतिः राजा पृ: चरणं अनिविपिता मिसादिस्लोक:
चरणांतनिषितां प्रियाया: सरसं पशपवपस्यरागरेन
गेष्य मामिव पल्लवीभस्तंतां दूरदग्धस्समको नव।

नाटका
४१

सपक्खेण वचनेन॥ सिद्धः अलमलं वल्लवदाक्षिण्येन॥ पु:
बा भ्मा त्पा पू॥ ततः प्रविशन्तियुक्तमव पुरानवीनी
चेटी च वकु पिइ रावती॥ पू: इत्थो णितु ण पिएइं जेनिपु
णिके पत्ताके न सु णा मि॥ पू: बकुसो बकुला: वनमुली
पत्ताके न मदो कि तमस्त ल्लिकरणं इ स्थिआजली ज
न सपू॥ सविसेसं स पि ओषं करे पोआन पत्ताके नमं
डुनं न्ति मंडनं अवदि लिखे नइ त्ति कुं वि त्त प्रसारि न त्रि
पत्ता के नः अ वि आ पि मु षिना॥ सखीसस: कपिला
मालेक मंडुलिन पत्ताके न वादेव्वादः॥ पू: अअ अय पू:॥ नि
पूणिका॥ पू: प्रष्ठ मंसूव्या लो कवादएव पूअ घ॥ पू: स
संसं पूत्तव तुरेणाइ रावती॥ पू: अन पू: सिणे ड् ए॥
सं देह नहु हि सिंसंक्षे मनु त्रान मृगशार्षेणाक हे हि क
२ पयवत्तु णा अ त्र मिदं अवगमि न हृदि संदे न
कुदे दाणीं कु तः पत्ताके नइ दाणं मृगशीर्षेणा हे
लादे ल हु स्तेन गेहं गह॥ पू: पटमं अ यमस्स आगा
दे अगा ग तः॥ पू: अ हैं नि मने निशिरो हे श गासत्ति पत्ता
का सा वित्तिपू॥ निपुणिका नहि णि ए न दिघ्या: पत्ताकामं
अ खे दिं दे अ अं व लिता तु छ्लिता रों तन पए अ आदे पु
णया तु अवहि वेनह रायेत्ती अ त्र त्र असंवया क पो ते
ने मध्यस्थत्वं मध्य त्रतुरेण परिग्गहेमु षि ना न ए॥
पू: निपुणिका वसं तन पू उपपा नपु ष्प पुर: लो लु पे
न संक्रु विलाग पुप्फसो धे तं अजुन्स्मार्ध्य तु ल्लित पत्ता
केन गोर मेपा गो त मेन वामाद गतसंद शेनक दि
टेक थि न्ते मद ने मं दि रा द दृष्पा॥ गि तायमानमत्तेभि
करेणेन अत्राणं अ मानम॥ पू: अजुत्त: आर्य पुत्त तु हि

नाटका
४८

रणंनिकारेमु॰ णिवुत्तो दिनिर्वर्त्तयितिचतुरेणाइरावती
मु॰ शंका रूपता कहं कथं हंतेमियुणिके मु॰ अइ
मिरियं अत्तिन्मूसी उछित पताकेन मालविकायाः मु॰
कि एन्तकि मत्त मु॰ तंके सितर्कप सितदे पिवुचुरेणनि
युणिका तक्कंमित क्कंया मिमु॰ देव्लापरिसेसिदोलाप
रिभ्रष्टस्य सिदचलना एत्थ शितलक्खनायाः मु॰ असो
अदे हलाधिपारे अशोकदोहदक्षिकोरमु॰ मालवि
आए णिउत्तत्तिमाललविकानिवृत्तेति मु॰ अणरूप
स्या मस्याकरुकथं मु॰ देवी मु॰ सयंस्वयं हदेदोमुषि
नाधारिदं धृतं पादेदेशोकर्त्तेप्पो एदं नेउरमुत्ताउए
नन्मूरखगलं पादेदेशागतन्मुचंडदिंपार्परिजणस्स प
रिजनस्य पार्श्वमंडलि पताकेन कंटकथं मु॰ अ
नफज्जाणिसद्दिहंअस्पृत्तुजस्य सिदस्वेत्तुरेणइरावती
मु॰ महदीसुमहती खलुउछित पताकेन अस्याः सं
भावणासंभावणा संभावना उछितयताकेन नि उ
णिक किं मु॰ एन मु॰ अ एसीन अदिसिन्धिषपेतरस्स
तः कर्णेरीमां नस्याऽन्न मु॰ इरावती हला मु॰ मेवरणो मु॰
अणादोपवदिविन्मस॰ प्रवर्त्तनेमृर्वमत्तलिकरण
मदेमदः मुखदेपुणर्वचेडणमो मु॰ विश्चोरेदि विका
रय निमदिराद्दिष्टिः आसा किंदस्य अपरकिलसपृशं कि
तीद्दृष्टिः दावतावत् वामरूपाअत्तेणमस्सअपामि
ष्पत्ति गडुस्य हंसपदेण मालविकां निर्वत्तं अन्तग
तमु॰ णि रवुस्यानेखलु कुत्रलपल्लवेन दरकाकोतं र
देलिति चतुरेणमे हिअअम ममहदं एसएवह
ऊनः बकुलावलिका मु॰ वरणस्थर्पयाति मु॰ अविे

नाटका

४९

पत्तः। पत्निपत्रप्रयमनरसं स्तुति सेवावकोशे मे १२।
आडीलक्ककमिलाद्विनाख्याडमुखेहन्तास्यमुकुपेत
अलक्कके मडलीकृतनत्रसुरेणअरस्याम्बरणे मुख
मारुतेन वीजयन्तः पूर्वंवित्तर्वशतिपनः संसु प्रशा।
गमयन्तो केन नथ्यमनरः त्वंता वत्त मेघः जुड़ादह
जन्ति अधो मुखशिरोलः अत्र तन्धसं नतउच्छितपता
केनसहाइणी सहापिनीसंयुक्तं तच्चीम्याकेरिमव।
षुः वकुलावलिविनरदेमहितहंसास्येनसुचद्दिनी।
सुरत्नियणसयुनासा गतः वाकुलावलिकापङ्के व
तुरस्त्रो करे अन्यत्र सुखदेशगच्छतुरः खुखलुषः अ
हंसः राज्ञा बकुलावलिके साधुः श्लोकः १४ नावजाना
नेतरस्कृतेन प्रत्याख्याने दत्तउक्तोत्तरेण। वाकेन यं
स्याः पितास्वेनिर्देशास्यानेषणाः कामिनीनां हृत्तपद्मीनाः १४
नावेसाद्विनावचवांगुलिनारगेनदृशनहृन्तंसंदेशे।
नथ्यनेत्तरेस्तुभा। कुक्षोधः पतितन्तभावत्याख्याने प
रिवर्तितयुतकेनदत्तअधोमुखविवर्तितमुकु।
लेनयुक्तसंदेशेनउत्तकागलेनवाकेन मुखदेश
गतारालेनरयषुः स्याःपितासुष्ठिःआस्वेसमुत्पत
केननिर्देशमुखदेशगतस्तथास्यामेकापिच्छास्याश
णाः दृष्टवाधौ मुखर्दैसास्येन कमिनीवांपरस्मुखत
लांगुलिकर्कटेनहूनीमुखदेशगाकागूलेनअधो
नासंमुखागतश्चतुरेण १४ इति राक्नीगेहेवेकु।
पुष्पपूःकारितमेवचतुरेण वकुलावलिअरए
वकुलः वलिकायाः मालविकायाः एतद्दिक्षः निगूढ़ा
र्ददिलिवृलिविवरसमसेवकजनेकम्प्रयमारेणः क

टीका
५०

तः कपिस्यापात्रोद्दिष्टो विचक्षणचतुरः पि प्र॰ भातीविकाप
श्लीकालीकमंत्तेसिएव्यलीकमंत्रपलेकश्लीकंमंत्र
यसेवामोलपल्लवः दक्षिणः सूचीएदं एतत्तएव्धम
इ एवम पिनास्थिनास्ति चतुः प्र॰ बकुलावलिसखीनु
इणाखिसर्वत्वपिनास्ति नहितोचतुः किसेवक्षपदि
त्वेनडरपंडरेस्कदरपांडुरेखदरकपिलखंडसस्पामं
पांडुरेखमंडलितवचतुरेणदीसएदृश्यतेत्र गच्छ प्र॰
निपुणिकापरमप्रपमसूयागुणिदगुणितंलद्धं
चतुरेणविश्व इवप्र॰ इदासा एतत्नाशायाः परिवर्त्ति
तत्रकुनारालेनउत्तर प्र॰ बकुलावलिकाश्चतुरागः
श्रवदिसेनश्रद्धरागणश्वतुरागेनहृदवेचतुरेणपदि
क्षिदत्तोतिवदपिलभ्यः प्रार्थनीयः योजपिनभ्यइति
यावत्तत्त्वसंयुक्तसूचीस्यादिति प्र॰ स्कन्धेणस्कजन
श्वलपल्लवेनश्रणवदनं प्र॰ प्रमाणीकरेहिश्रमाणी
कुरुष्वकपिस्यामामातविकाकिंश्चतेणाश्वात्मनः प्र॰
श्वेदेणहृदतारालेनमंतेसिमंत्रयसि प्र॰ बकुलाव
लिकानहिनहि प्र॰ नहिणोचतुः खुरवलुभः एदाणिए
तानि प्र॰ पएनश्रवणयहृदनचतुरेणमिठुशाणिमधु
मार्दितहसासेनश्रसखराणिकाहराणिकामूलेनादि
लिखिदाणिविलिखितानिवामनाकापरिदेखिएणसूची
मुखेनलिखितमालविकाप्र॰ इत्तादेवीप्र॰ चिंतियए
चिंतयाहूतसंदेशमेरोहश्चेदयं प्र॰ विस्स
सदिविश्वसितिहचतुरेणबकुलावली प्र॰ मूदेदो
लेननमरसपाचोइतिपरिमंडलितत्व मरास्यांव
संताचदारवसंतावतारेवेचित्रेणहसास्येनसद्

नाटका
५२

माङ्गुष्ठिति। परस्परङ्गाभिनिराश्रायोर्वंसश्रस्करेनाशोभिवर
समंत्तराग्रयोः १५ अनामुष्ठस्यादिअनामुष्ठपरिवर्त्ति
तस्चतुरेणउक्तैत्तियोश्चवहिश्चेश्रसिवत्तासमाग
मेवाभिक्तसोमाभिमुखांशाशति: ३ केष्टितचतुरेणन
श्रोमांश्रुतिवावर्त्तितिरू हे तरकामुखेनपरस्परंकुर्षेमु
खसूचीन्यांगुष्ठाभिसंयुक्तसूचीभ्यांनिराश्रायांगंडे
हंसपक्षेणवरकपित्थेनशारीरस्नाशेणपित्थेतिमिथि
रसादेलद्दस्तेनसमसंदशेनाअनुराग्रयोः ३ चतुर
रेणसदंशाविनिमयाद्यात्मानवविनिमय १८ अ
द्रायविमुक्तसदंशरवरकामुखाम्याकर्णकेशान्तयं
कर्णस्थसंदंशानन्तस्मात्कुर्षेमुखंदृयस्तेणद्यप
ताकेनअत्रसन्याचरणावामकरेणनकर्त्तरीमुखे
नअर्पयतिः नरकर्त्तरीमुखेनतुनयोः त्रिपताके
नसहशारअलपल्लवेनसंयुक्तस्त्रीहृदयेनविनिम
मात्रमस्तकस्तेरीमुखेनआत्मनिपूर्वेमित्रितंपरिव
र्त्तिसपताकेनमस्येहंस्चतुरेण १८ मालविकामन्त्र
पिनामभित्रिपताकनअत्रतणअस्याकंडःसन्नावरण
तुनयपत्तताकान्यासन्नावनवत्तनिषवेनवृक्
दे लावलिकादलानांसिपः देत्तवसूच्याद्येषोषःपरि
वर्त्तिनसंदंशेनगणिस्नसवःणिलुतेनविगुरोः परि
वर्त्तिनचतुरेणअन्यंअशोकः ३ जटिपदिरः
कुसमममंपप्परेरु वेकुसंभोहममप्परेअनवेत्तपादि
नस्याद्दिसर्पः मंदरां मिवसंपपरातियदिकुसुमो
ड्सघः संपपरः कपितहंसास्येनअवेत्तपताकेन
यस्तः हृदशोमंगुलितपताकेनचलनसक्ता रचत

अस्सोअयं श्लोकः वामनताडयितु इदंवत्तउत्तंभसत्र
मेअंहेनदानंत्तोयतेनाकास्तंजे रंजयंतुअरास्तानस
नर्त्ता अंजलिस्यां विदूषकः बकुलावलिकयामूः ॥ गि
हिद सा एगहीनार्घयातु एत्थयाहस्तंद शोनअत
नोदेएअवनवतीपताकेनउपउअरालेनएरि
संहृदप्रामडेलितार्घचंडेएः विअ्रएअकिंपपरिव
र्जिनवत्तुरेणकरंजितुकृहीतीचत्तुरेणकीसाकस्मा
नूमूः लिवारिदानिवारितीरालेनंमानविकास्मूः नयं
निरूपयंतिकविः निउणिकाअूरिणिपश्यंपमूः जो
विससद्विजाविस्मृतिर्दोर्षमुखदसास्येनभ्रमनबंधूंव्रूस
वंधूः चपलपल्लवेन बकुलावलिमयुत्तअप्पंमूः एसा
एषादेवीएदेव्याः मूअंजलिनाणिओअंनियोगाशि
रेदेसोअधोमुखत्तपि खराजंआत्मफविकदित्तअत्तुति
वृत्तिचत्तुरेणएसा एषामूः एस्सा एतस्मिन्नमूः आदि
क्तेमेअनिकमेपरिवर्जितकर्त्तेम्यपरवदिपरिव
तोदनदलकपोतेनरकखत्तुरुः इअपमूपसीदउ
पसीदइपसीदत्तुपुष्पउटेनभ्रदान्तामूः आत्मा
नासहेनांप्रणिपातयत्तिकविः राजाअघेवंपअ्
सार्ध्वंगमगाशीर्षेणअनपराधासिअनयपराधा
परिवर्जितारालेअन्तसिमूः उमिष्टसंमुखोस्थित
त्रिंपताकेनमंडेअरालेनहस्तेनगच्छोस्थापयति
विदूषकः तुहादि युअसनेकपिष्यास्यादेवीमूः एत्थ
मा एगपिदृष्टामानयितवंअराजाअंसारस्काविद
स्य श्लोकः ॥ किं प्रान्नयमदृक्षीर्विलासिनिकरिने
विहितस्यपादपयस्कंधोवरणस्पनंतेबाधासंस्कृति

सेनेन सु: जादिसा: स्मा विरागेन तेन मुच्चे संस
र्गो मृतेन सरयउ संगेन दो दे तेन सो मा सुख वत्तु रा
ग्यो अस्या पि सू: अनन्य परिवर्त्तिन स्माकवे: कुन्तु
रेण १८ इरावती सह सोय सस्य कवि: अधिच तं संभ
गयहिए हिय: असोग अशोक कुसुमं एण दंसो दिअ
शोक कुसुमेन दर्शयवि सू: अत्थउएण अपं पुन: वत्तु
रेण उझिदो सु खिप्त: फलिदो फलित: एवएवस: प
त्रिवित एवसू: सर्वे इरानी दृश्यासंस्थता: कवि: राजा
जनो अविके सुखदेशे याश्चे सुखविपत्ताकेन वयस्य
का सू: इति पत्ति: संयुक्त वत्तु र अंगा अत्र सू: विदूषक:
किं अण किं मन्यते सू: न घाव लमेव वलागु लिना उ
र: पत्ताके न इरावती वक्र जावलिके सू: साह साधु कं
पि तेन सो माउ व कुंतं उपक्रान्तं वत्तुरेण दाली इदा
नी सू: करेहि कुरु धइ नस्य वत्तु रेण सुहिदं सफलं तु
संगेन अज्जउनं आर्य मत्त्रे सू: तुम्ह सू: पसादेन पसी
द तु दत्क पो तेन नन्दिणी पत्ताको मंगका वयस्य सू: मे दि
णी अणाविस्सनीयाय रिवृत्त हरू तवत्तुरेण सुरु
साव रू पाश मंसु देशगतक पित्तेनस्स अहं तेण वयए
आत्मनो वच्चनं सू: पमालीकरि अस पमाणीकृ सक पि
ला स्यान्यवि कत्ता एव्य धिग्निमाया: बद्दि: कि संत्ति पत्ताके
न पियय वहिणा प्रियगहिए पार्स्वत्ति कीहन्त खउरस्स
हि अप्रस्स संते किं दंहदयस्य संस्फुतद सत्या एवं ए
वेण दमएण वेन विज्ञा हमयाप्न: बाह्जाण व्याध
जन वामक पिठेन दक्खिण खिप्तताक: गीहरहि द
भित्तए गीत स्कयाक एंग स्दे वी मुखे न हरणी: एह

तत्मंकंठुडेनयस्य अत्र छं: स्वमेवमे प्रमाणं अघ:प
त्तिनस्य वाइरावतीणन्नतु स्व्यासंकहणमसंक
ष्यानामछं: होटनवतु पत्ताकेनकिं त्तिकिमित्तिमुखि
अत्ताणं अत्तामंछं: अन्नासइस्संअपायसपिसिंगडस्य
हसयकेणसयकेणसघ्राघुस्थितातविः राजाअमुस्स
छं: प्रसीदकेनवतुवप्पवटेनइरावतीपातय संदासि
तवरणाहसेवकविः अत्रत्रोटकेनामसंधंसरव
धंत्रोटकंवः राजासुंदरि: पत्ताकेनछं: श्रेमान
अलपतुवनपुणायिजनपामाल्तिसुखचतुरेण
रु निरयेहासेवपरिवर्त्तितः इंतीसरयावर्त्तितचतु
रेणअविस्सणीओसिअविमसतीय: इत्तरकूह
तचतुरेण अ सिपत्ताकेन राजाशटेति परिवर्त्ति
तचतुरेण सयिताधुतछं: अक्कअरालेन। तेछं:प
स्वियवत्तिविनयवत्तिमुखदेशेमाणिबंधरवस्वस्ति
कचतुर: अवधीरणावहिक्किसयत्ताकेनविये प
ताकेनचरणपतितयापादे भित्तवलितकत्तेयो
तछं: वेढि: कुतातकत्तुवी विसज्जसि विसज्जसियरिव
त्तयत्ताकेनमेखल्तयापिकटिदेशगरवरकामुख
रयाविनारत्लेनअनपराधेमपिसापराधत्वस्रं
कयशारदस्सघधारणा कचरणपतितमापिमेखला
याअपमानामराधइति गम्मोस्से कुर्वतपापिवदिति
नविसज्जसीतिवाकयार्थः इरावतीइयंपिइयमपि
छं: हंतासाहतामणाअलपहवेततुसलामेवछं:
तु अणासरोदिअमुसइत्ति इतराञ्गतिपत्ती केनरशा
तामाशयराजानेताहपितु मितेत्ति कविः राजाएषा

अन्तरे रम्योपस्तिष्ठ तज्ज्ञौ कलमरम्पावष्टः सिंप
सर्वे ब्लो टिकया अवककमाववत्तो गुञ्जी पराङ्मुखपत
केनयावत्तः अपारक उक्ति मतस्थैवस्त चीसासीर
श्री कर्णस्वस्तिक विमुक्तिप ताकाम्पाविञ्चस्वपृः अड
वकू अडवक्त सूत्रगणकरे दिनकरोपृः रामाञ्चहेत्र
नुत लक्ष्यता केनमदनमदनभवसि जनस हृद तमे
नायनेत्रवांक्यपदार्थत्वे काव्यलिंगमुदाहृतसा इरा
वती निर्णयध्वणयवती कुपितां उपेक्षितुं न हि शक्य
उपेक्षणीयेति रति यावत्तु मन्ये हृदि संदेशेन प्रिया
स्वस्तिकीकृतकभुजेन अकृतमनाः पार्श्वगतहृत
कागृहेनतस्याः पृष्ठाणि पाणिः अंजलिनां संयतं श्च
कर्त्तर्याः सेवाकयोस्तेन। एवं विधिमंडलितार्वचंद्रेण
एपवती पार्श्वगतश्चतुरे एसासूयानहिसः श्राकं
पताकेन उपेक्षितुं बहिःपक्षकतुंडेरक्तपितमुक्षा
दक्त वात्सल्य संभ्रमो नाम संधंगं हि संभ्रमः इति मिश्रा
त्राः सर्वे तृतीयोऽकः ३ ततः प्रविशन्ति पर्युत्सुको राज
प्रतीहारी च। राजा आत्मगतं आत्मनिर्देशः श्लोकः १ ता
माश्रिसोस्यादि। तामाश्रित्य श्रुतिपथं रतामागाया वर्ष
मूलः संप्राप्तायानयनविषयरूढरागः प्रवालः द
स्वस्पर्शः कुसुमितरुद्ध वकुसुम करामो रुमचात्कु पर्या^
ल्लाघं मनसिजतरु सर्वरसज्ञ फलस्य १ तापनाकेन
आश्रितस्यसंयुक्त सूची तां श्रुतिपथगतां कर्णसूचा
आस्पदया अत्र च हि त्वेन तद्धर्म कल्पद्येश्रुत्वमंडवृत्ते
णोनामेनसंप्राप्तायासंयुक्तागतयतां केन नयनवि
षयदृष्टिदेशगतकर्त्तर्यान चक्षुरेण लोकं दृष्टा नंदष्टि

ाटको
५६

म्पत्तगेहस्स विडालीमुखस्स मालविकायम्बुनं छं
एतियवस्त्रत्वनेयमासोयमानस्या वइन्ति वाकार्यः
राज्ञानतुस्स्यामस्सपकं स्वनिर्देशः संयुक्त स्वीम्म
उपलम्पसमुखागतयत्ताकेनविदूषकः अधस्त
प्य किं कप्पिस्ये न राज्ञा छः एवं छः विमुक्तः परिवर्जित
पत्ताकेनदेचः छः अस्माकं छः येन छः चंडीकृतमुक
दृष्टिः सखीवे देवी छः विदूषकः सुणाउ भवान् छः परि
व्राजिकाममकपयन्ति छ हियोदहुः पूर्वेयुः उत्वामि
तो धूसस्वी किंतु पत्ताकेन तत्रभवती छः सुद्द सुदराच
दीइरावत्ती छः बस्त्र हे भित्तुजायंतवलनं रुजा किंश
चरणं वरणगताधो मुखीम्बलन्स्त्वीदेवी छः सुदु सु
खन्नलपल्लवेनयुम्बिडुपस्त्वायेन्सागादन्यागतासं
मुखागततत्ताकेनराज्ञा ततः स्मवाविदूषकः तदोन
तः साधुदेवी एदम्मा छः एस्तु एवं उम्भिदापरषा छः किं
छः अप्पणो आत्मनः छः पियोजणेण प्रियजनेन छः व
स्मारेस्मिवकन्नेरत्तिहृकृतवतुरेण ततः स्तरणंतंत
यानुक्तः छः मं देवी दुरुन्नआरे मदः वं उपचारः
छः जेयत छः परिजणेण परिजनेन संक्रान्त्रवस्त्रंत्वं
जाणिस्स दिज्ञास्पत्तेति छः अथ बादो नामसंभ्रान्तव
त्तिदोषः धूरव्यात्तवावस्यानिरस्कानिर्वेदात्तेपिस्लेह
वे षम्पासावेपित्तत्पार्श्वगसंदेशः मालविकामा छ
अयसुपन्यासः मंडलिन्तपत्ताकेनशकपत्नि छ किं
ना दृष्टिः सखीचविदूषकः तदोनएत्तनस्तयम्भएु
चपिञ्च माणाम्बतु बेधमामयाकृतः पृष्टयेत्सर्पः त
त्तकोलेननवदोनवत्तः अविणा अस्त्रत्तरएन्स्विवि

पंसु: सोत्स्नंदु गृहे स्मृं चावां रिदास्याप्तत्ता वृत्तुरेल्ला
मात्लधुष्विकामुखेदेश गच्छंतु रएादेव्याः एवे वीय
संख्दिप्रासंदक्षिकांग ञेनमममम मयं अंगुलीयक
मुद्रेयइत्तररूस्तांगुलि गत्तोधोमुखहृं सास्ये नंद्रः।
श्याः स्मोकं त्मापरिवर्त्तितयचाकेनाहृदरसाहृत्ता
शा वि वर्त्तित्त मध्यपे श चउदास्यामात्ल विम्ब्रावहुला
लिम्बावे त्रिमात्लं चिकावउकलंगवलिकादेत्तिपः अन्नसं
कुटेनासंसंध्रंगस्य चित्तेसफेरोषत्नाषएां राजाप्तः
निष्वस्यक विस्मरचप्तः किमत्र कर्त्तव्यप्तः विदूषकः ए
त्यन्नमनत्रप्तः उस्मान्नोत्रपायः चउरेएराजोन्ना कड्
वप्तः विदूषकः सर्दौष्टद्धं पंक विः कोपिसत्दृष्टिदोपं
कविः कोविकोपिसुएा दिक्काट्टित्त्वन्न्यरुद्धः श्रोष्प्रतिक
विः कएाहृक्र मिकएककथयपिष्यामि प्रतपक्लिष्टस्यं उ
पष्ठिष्टएउ एवमिवकविःप्तः राजात्मातुष्टित्तं चउउ
रेएा प्रयुत्प ताकपियेनसिद्धयेकम्भजयत्वेचेन प्र
विरपयत्तीहारीदेवप्रपवादप्रवात्तेत्ति पर्वेकं चतं
गुलिपत्ताकेनसत्रएा शत्यएो विमुत्तस्वस्तिकप
तस्कोदेवी एएिषएामुष्टिका रत्तचंदनस्कं चंदनमंड
लित्तचतुरेएाधारिएा परिमार्जितपत्ताकेनापरि
क्रएोयरिभ्रुनमंडलित्तपत्ताकेनहस्यगदेनह
स्यगदेनहस्तगनेनपरिमंडलिन्नपत्ताकेनकः।
हस्तंगतेन्नचरएो नत्तादक्षापत्ताकः नवद्दीएत्र
वस्याः चिरोगादिन्नमाला विनोदयमानम्नलपत्त्रवे
नक हार्हिकप्याम्निः। विवादेत्तिश्चत्ति मुष्टिनाराजात्मसा
तप्तः प्रवेयपस्यचलंगुलित्रिपत्ताकेनम्नगवुस्याःया

अजलिनापरिव्राजिका मृः विजपत्नं देवः अएले
नरांजापरिव्राजिकां प्रणांमो पविष्पचदेवि मृः अ
पिप्रश्नेमुखदश्यागच्छतुरेणमघाद्‌ रेचत्तरेणवृंदनं
चरणपरिवृत्तोना नासेमुकुलः थारिणामृः अंसिन्न
न्तित्तान्नमृगशीर्षेणमेममपूः विसेसो विशेषः उ
न्तिनाराले नत्ततः प्रविशन्तियद्धोपवीतो गुरुः संभ्रा
न्तो विदूषकः परिव्राजितारग्नेकेनवान्मृः सप्पेण
सर्प्पेणसप्पेणसप्पेमिषेणंदद्दो द्विदूषो स्मितु
विनाष्टकांमूलेनसद्वविषणाः कंचिः रजाकपृकयोन्नर
तहंसपक्षेणक्कुनवान्मृः परिपांतः मंडलितपाता
केनविदूषकः देवीमृः देवीमृः दस्सिस्सत्तिउस्सामीति
मृः अन्नाअन्नास्मन्नचारन्तुरेणपत्नाकस्तुसिकेनगदो ति
गतो सिमृः धारिणीहद्वीहाधिकअम्ब्हएवअम्हमेव
प्रमादेणसप्पसजीवत्तिइददशेक्कुहाधोगतहंसास्येन
संसम्पाणिमित्तेसंशायनिमित्तेनत्तमेत्तेनत्रिपता
केनजादजास्मा विरत्तहंसास्येनविदूषकः मृः अस
दूपेअशेषककर्णमुखरःसपक्षेणअस्सवयस्यपृष्टे
चेनपष्पकरणादेवरेणसंदंशेनवाप्रसारितै
दक्षिणाद सिवणाहस्येणनकुर्कपताकेनुकोदं
रेन्नमोमानिमुखष्पिह्पद्यकोश्यामविलिगंदेनवि
निर्गतनमृः सर्प्परूपिणासर्प्पशीर्षेणकालेनैराड
दष्टत्तुस्थितबलसातांकेनदसिद्दस्मिमृः इदमौम
एदगणिएत्तानिमृः उवेहे त्रिपताकेनपदानिम्बगु
दृगताधोमुखहंसास्येनादर्शमन्तिमृः परिव्राजिकेन
वुमृः दंष्ट्राछेदःपार्श्वमुखाधः पतितपताकवहंवेस

मेघः जेण कवे मेत्तेण तह्वुस्सपत्ता ज्जेय्य मं॰ तधुस्स परि
पालनं न्ह मः ता जसस्स संमुखागनपत्ताकाम्माके मस्स
पत्ता कह्य गित्त सुष्ठिः वह्ह ह्ह दपस्योरत्तः रज्ञामाप्तः ये
वीः नयानकारष्ठिः ह्दिकपो तस्य च्च विराजत्ते खोटि
कया तावस्स चेघः प्र॰ विकिंतसयिष्पत्ति श्वरात्तेनस्यिरोदु
ष्ठिः अवष्ठः प्रविश्य पजयसेनं श्राणविदेश्य झानतः सं
मुखागत्त पत्ताकेन धुच्च सिद्धीः प्र॰ विएणवदाविज्ञा प्प
यत्तिक पोत्तेन इह एवघगोदमोष्ठ्याणीपडन्ति इन॰
एवा नीपत्तांगोन मइन्ति प्र॰ रज्ञातेन हिष्ठः वर्षधर
श्चाविदवर्त्तेनयापरिगरूत्तेन खटकाम्याएनं प्र॰ त॰
तेनवत्तः प्र॰ सकाशाय प्रापयः सुरोजयसेनामः त
द्त्तपाष्ठः नेाठ स्थित तपनाकेन जीवित्य जीवेन त्तवा
मृयनसया तत्रजवं तं सेवमानेन देच्यवरहेच्य॰
पराईगंडस्य हसपदे एत्तेन मः मरिसेहि मर्षपड
हे षित्तसंमुखागत्तचतुरेन देवीप्र॰ यद्दत्तु हो दि
दाघायुनेवष्ट निष्क्रांतो विदूषकः प्रतीहारीचकावि
रज्ञाप्रक्तिदूनचतुरेण तीरुः प्र॰ तपस्वीदातो
नधुचसिहरपि मः यथार्यकपि बेननाम्रामुखदे
शाग चतुरेणसदि धसंदिग्ध त्रिकापत्ताकेनसिहि
चतुरेणमस्पतेदसंदशेन प्रविश्य पजयसेनाके
विः जेडतदाजतुरनत्तो प्र॰ कुचसिद्धिं विज्ञापत्ति प्र॰
किद मुडां किंतइत्तर हस्तांगुलीपानहंसा स्पनके
विकिमपि सएव विधुनितः कप्पदवकल्पित्तसंव
तुरेण ताम्रएोसिव्यडवीतस्मानुप्र॰ आनीयताम्मि
विप्र॰ प्रतीहारप्र॰ यदेवोज्ञापयनातिनिष्क्रांताकवि॰

योगमेकमन्तसाधुमपिमत्वासंदिग्धमेव सिद्धो कमन्तरमा
शंकन्तेवेत्तः । इत्थाक्षिप्तमहत्त्वुद्धरेण एकान्तसाधुमपि
कपिञ्जरमत्वाद्दृतसंदेशेन दिग्धमेवनन्नोत्तन् ।
न्निपत्ताम्या सिद्धो न्यलपमेन कान्तरं न्नयानकदष्टा
न्ताद्दस्तेकन्याशंकन्तेशकितद् ध्याधेनेः वद्धरेण ।
पुच्छिप्रपविदूषकः जउयउजयउ न वानू पूः सिद्धि
न्नराखेनदेत्तेपूः मंगलकम्माणिन्नलपूनेनरस्जा ।
जयसेनेपूः त्वमपि पूः नियोगमन्संपृकुरुपूः नत्री
हारायन्तूसत्त्माद्देवउहि तपत्ताकनन्नजापयत्ति
इत्तिशिरेगत्ताम्पाशिखरम्पानिष्क्रान्ताः कविराजागे
नमः पूः हूइ किंचिद्धिवर्त्तितवामसंदेशेन मालवि
कापूः नपूः खलुपूः किंविन्नुहसास्पेन विवारित्तहदि
लोलितवत्तुरेण न्ननयापूः विदूषकः देव्यापूः न्नरा
नीन्नमुद्रन्नन्गुलीयकमुद्रिकांदृष्ट्यापूः कहिंकपं
मुषिनाविन्नारयत्तिहृदिदेलित्तवद्धरेण राजानरव
लुमुदमपिनत्तवुवीमिपूः नयोर्द्वयोः किंविसिद्धोमे
दूः किंवादेव्याः परिजनमतिक्रम्यनवानसंदिष्टः म
नयाइसेवेदृष्टमविदूषकः एणयुविदोन्निनउष्टे
स्सिपूः उ एणमुनरपिन्नाकं वित्तप्रसारितत्तिपत्ता ।
केन मदस्सविमंदस्पापिदोलेनमेपूः तस्मिन्नुम्मा
प्र फुसवेविवृत्तास्यदृंसास्पेनउत्तरंहसास्पेनन्ना ।
सीत्तूः पत्ताकेन राजाकप्पत्ताः पूः विदूषकः न्नणिदम
एन्ना णितेमयापूः देहूएय वित्तयेहिजेपात्तविद्धि कथं
चुनपत्ताकस्त्तिकेनहृदिसंदेशेन बेधनउद्घोषमु
खरवटकामोमाहूः वहिंकिं तपत्ताकेनक्रियन्नाभित्ति

केहिं पराङ्मुखकर्केन परिहरणीयबहिःक्तिसपु
ताकेवचं ङ्किका एकत्र मुखदेश गच्छतुरेणस्त्रसत्र
त्तिर्य्यक्तलांतुलिपत्ताकेन एवमग वाक्यान्श्रिसक
केरेनत्स्रवलोकयामि सू: ऊ विश्प मालविका वकुला
वलिकाश्चबकुलावली सहि सहिपू: प एम ऊ एम
नत्त्रजीला नाम नटारं क्तरि सू: मालवाकाः सूःएसेप्दि
नमस्तेप्र: त्तोपासदोय: पार्श्वगः पाक्ष्ठेगट स्थास्तेसं प
सृत्तोपि पृथम नदश्चाद्धस्तेन वयस्कि वर्याद पत्रपते
सू: संकेशा केशं कित्तादृष्टि: । नासास्तु वीचम सू: प्रतिकू
त्तामं मुखोच्छ्रित्तहंसपङ्क्तेएणतिर्द्दिशती त्क्लिम मामा त
विकासू: सहर्षं द्वारमवलोक्य कवि- दृत्ता सूसासू: वि
प्पलं ते सि विवर्ति तत्त्चतुरेणराज्ञा वयस्यसू: दर्षं त्त्र
लपथेन विवादात्पादोलेनत्स्त्रत्रमवसा: प्रीतोस्मि
ह्रुष्टितचतुरेण श्लोक: १ सूर्योदये यास्तूर्प्पास्तसमये
च पुंडरीकस्य वदनेन सुवदना यास्ते सम वस्वेदएण
रूरे ६ सूर्य्यकुर्वीन्त्रम रूामदृस्यातुदयेविवृतास्यहंसा
स्पनत्तविततियाः सू: सूर्प्पास्तसमये विष्णिरुपाए मुखद
क्लिण वामगस्तु वी मां पुंडरीकस्य पद्मकोशेन वद
नेनमुखदेशार्द्ध चन्द्रएणसुवदनायास्ते सू: समवस्थेत्त्र
रालेनईक्षणएण त्ताक्षद्बुडेनकरेउत्तानयत्ता कास्यां
वकुलावलिनाम्नूनेएषः वित्तादेत्स्त्रधामुखचवुलक
पिच्छेत भ्रेगत्तपत्ताकास्थान दानदासू: ऊर्त्तेर्उएणिप
सक वि: जेडरनद्दाजयतुमनों त्स्रशलेनसू: माल
विका दृत्ता नास्मिन्न्स: संभ्रमंदोलेनस्थितामुपृष्टनं
माह्निना नत्तीसू: रूपस्यरूपस्य पश्च मुखोच्छ्रितं तदृशत्यपर्वे

टिका

णान्तरीघः सखि व्यादृष्या मालविका मू: हन्ता: कारयाद्
पार्श्वपरिभ्रमयन्ति ह्र्वीक लंकृ एणं ब कुलावलिकाम
त्विय पार्श्वे गतानू इरावती घू: माल विका मसि घू: ल
घू: दक्षिणं उद्देशं चरणेन। सहितम् दिसिस्विणो विक्र
नदामेपड्रिमादि अदक्षिणः उद्देशिनवतुरेण इवक्षः
मत्तोघः मेघू: उन्निमाति अदाखेनजोसद्वूदेवीश्राए
उन्निन्ने एकाए मुकबद्धे लस्वोयः इ: सर्वदेवीरंजनं
कर्त्तुं मत्स्य आपरिसंठुलितपताकेन वातद्दिल्लवाब
क्कि मयताकेन एकस्मा: घू: सुखेर्दचडेणबद्धलस:
संदेशेनं नश्रस्यते देवीपरिवर्त्तितपरिकरणं नवउ
त्र्ररा: न: कीदृश्यि धामिन्नतय भेनतावल्लएनयाद:
हत्तानदिणेन च ल्लैहाएसा हल्लाम भर्त्तुचेल्ल माएषाद:
मालविकातरदो किमिदानीं नत: किमिदानीं भ्रहू: द्वौ
त्रा णं आश्वास एतत्र हे आत्मानं आयास्य घू: सास्तियपरि
वर्त्तितेक चि: राजा सखेयपघू: श्लोक: रक्तांशगमित्र
तिलकं स्फुरिताधरोष्ठं सासूयमम्नमित: परिवर्त्ति
तं सा। कान्तापराधरूपितेष्वनया चित्तेषु संदर्शितेव
ललिताभिनयस्य सिक्षा त्वं न गतुं दिलाद घू: अ
त्रललाटेच्युतसंदेशेन तिलकं त्रिपताकानामिक
पास्फुरिताधरोष्ठं आषृदेशो विदत्र इसास्पेनसास
यंवामपरिवर्त्तितपताकेन अवनामित: सूच्मायपरिवृ
त्तेयं सापराध्ये कृत शिरसा कान्तापराधरुद्धेने भ्रविवृ
त्तिकरणं अनया विनेतुः संदर्शितेव घू: ललिताभि
नयस्य सिक्षाविधवर्त्तितपताकर्मणा ० विदूषक:
अण्णुणअस्सजोदाणीं दो हि अणुणअस्सजो: मुखदेशे

सतीमनसिजरुजाश्लिष्टस्यैवं समागमस्समायातकथ
मिवं सखे विश्रब्धस्याद्भिमायन्तिमेमम ॥ १० ॥ पथिकन्ते
यो नयनयोः प्रः स्थित्वा व्यस्तविपरीतेन कर्त्तर्य्या ति
रोत्तरावन्ति परिवर्त्तितेन पराङ्मुखोर्द्ध्वमुखपताकेन ह
स्तेन प्रः सरतीयत्केलिवलाङ्गुलिपुरोगेन पताकेन
सहसा छोटि । कपोतवाकोमेष्टं गतो गजदन्तेनत्थापि प्रः
त्यवलासी । न्यवदिकेतेन मनसिजरुजाक्लिष्टस्य चतुर्द
पराङ्मुखकर्कटेन वक्त्रसूच्यात्मापताकेन विसृ स्थ
नीयः तास्त्रचूडेन क्रियतं मधुरणमालविकासमग
नः प्रः मदनागारसिविरणस्य समागमो विनोदितेन
त्व हेतस्मासि मदनागमाया । तत्र समागमोपि डल्लेनो
न्यासीनं प्रः वकुलावलिका एसवहाडेड्डसेतत्ते रण
पन्तीयं प्रः देहिच्यस्पडत्तरं प्रः राजाष्ठोक रउत्तरण
किमात्मेवयः पववाणायिसाद्भिकोत्तवसखेमयाद
त्तोनसेव्यः सविरातरहः ॥ ११ ॥ वामोमुष्टिः दक्षिणश्चलां
गुलिपताकः त्रिकुर्ध्वमुखश्चलाङ्गुलीः सएवसन्दि
कपुरः पताकेनतवसखेमपादत्तेन प्रः सेयन्तस्तो
मदसपद्मासेवितातसंगेन रहः मुखदेशस्य
गितपताकेनसेमोतस्मवती । तेनसेव्यः किंत्वपितुर
हः सेवितापदानसेव्यः तथासेमानमवामी किं तुरह
सित्वरहमेवसेव्यः कः पतत्यात्मैवदत्तः त्वेनसवसे
वकः अत्रहकामलिंगमलंकारः वकुलावलीत्रणुवि
हीदासिन्यवगृहीतस्मिन्प्रः विदूषकः परिक्रम्यसस्मं
त्रमं वकुलावलिके प्रः असोत्यपल्लवावालात्रशोक
पल्लवानिव्याहिलपङ्कु नतेनपष्टिरिणसंतक

चारितंकमलवर्त्तनयामयिष्टः दृष्टिमालविकादेवी
एयंयेणत्र्वत्रच्चोपियंकान्तनपरेमिदेवाः नयेनत्रा
नोष्टः प्रियकन्तुच्चंसोम्यामिसुखचतुरेणानष्टः पार
यामिन्त्रत्नपयेनराज्ञानन्तनम्नष्टः मालविकासोपा
लमाकूपिःयोनविनेत्तिसमयान्नहिणीदर्शनेष्टः दृ
ष्टिविलोकनेननःसमचक्षुकुलकध्रूदिक्षोभानचलागु
लित्रिपताकेनवृत्तसयुक्तचतुरम्यानन्मेमृगाक्षि
च्छक्षि देशम्मुत्तचतुरेणस्वास्तिकेनयेब्राह्मणास्त्रेबसः
ऋषणानिबधनाः मध्यदेशागवाचतुराम्यंस्तन्मेमृगाक्षि
देशगविमुत्तचतुरेणस्वास्तिकेनयेप्राणास्तेनतष्टः
त्वाद्गगहत्ताहस्तकयोननविरातञ्चतुरस्तकहृदयां
जनः हसैतचतुरेणासश्लेषमुपुत्रपन्निमालविकां
परिहान्तिकविः अत्रत्तकदंमितोभावः रजारसणाष्टः
खलुत्रलपत्रेबेननवांगानानाकांगुलुस्वस्तिकेनम
दनविभ्रमावस ॥२ः चतुर्दिनुपरम्मुखककंटेन
एषाहिष्टः श्लोकः ९४ हस्तकपयत्तेरूधिरसांवाप
रलोलांगुलीस्तोहस्तोनपतिस्तनावरणस्ताम्मालिंप
मालिंपमानाबलीलापानुपत्मलेनेवसुत्रमपन्नाःसा
वीकरेस्मानेनभाजेनाच्च निलाषहरणसुखंनिर्व
तीयन्नेवमे ९४ हस्तकपपत्तिकंपित्तहस्तेनकथि
मृगाक्षी षेणरघ्रानाकरिरानञ्चमोमभिमुखमाप
रलोलांगुलीसए वेविमुत्तसंदष्टाः स्वोहस्तोनयति
स्तनवारणानाउसंगेन। अगतिगमानाबलात्ःए
कोवहुसिमुष्टिः त्रसोहंसपक्षः पोतुचलरुधिरलांगुलि
मुकुलेनञ्चास्फानाः पद्ममलनेरूपादिदेशावंलागुलि

को
६५

मख्खुरेणं। निउणोकेइ दो नट्टिएमेत्तः नट्टिकाभूः
परिंक्रामतः कविः अविरष्फेवटी जेडुन्न ट्टिणाज्ज यत्त अ
ंत्रंजलिना देवीमणोतिनमेएषः मूदेवीमणोट्टिणमे
मस्सरस्सकालोत्त चखुबक्कुमाणेवट्टिउं अस्सिकयाए
सट्ठिं लित्रेलबंधेणे किंदासो उविन्नानमेमत्सरस्य
तुकादृकस्य चोत्यकालः नवयः खलुष्टः वक्कमानत्र
ए लेन वद्धिडं वर्द्ध पितुस्थितपताकेनतपस्पपासे
युक्तः चत्ररम्यांसरविनिगडवंधणेमालविकाकुत्त
मूः अत्रच्छ नंतनामक्षगच्छ नन्नवमानंतत्त्वादिपि
पूः अाणे मएसिक्खतुमस्पते कपोते नत्रच्छउत्त
पितवकिंदविणाव इत्यस्त वस्त्रार्पणत्रमपितवस्त
तेषू विज्ञाप पिष्पामि उष्पत्तेन इरावतीणागरिये
नागरिके। पताकेना विस्सवेहिं देवीका वत्रेत्त
ट्टिणीणिविजेउं। देविकावथनट्टिणीपूः तियोज
यिवंसूचा परिक्रमेण लिंगलेनमइ दंसिदत्तगुणा
हो कस्सवाप्पसाएण अथजेणवट्टिपितपरिजन
लोलेयेम यिदर्शितनृत्रसुरसः १ कस्पवाप्रसादेन
अयंजनो ववर्द्धतइतिपूः चेटाततदत्ति कुंतावविति
सुणिका परिक्रमपाव लोकउचकविः एसडवारेससु
टृयिटहलविपणिगदो विन्नबुदोगोदमोत्त्रासीणिए
बूणिदा अद्दिएषदादे समुद्दगुहस्सयदूः चिेयणिसूआ
ंतेगानः हूः हृषवः कत्तेप्पाइवणो नमः पूः अासीनए
वंमुहिः विज्ञापयतेपूः इरावतीपूः किंणुखुकिंउपवत्तु
पूः अवचूणि लेखमाहिं लेखमाहिंतेमहामीतिरिंग
तत्रनयानका हष्टिः सावसरसे निवसविचारो होइसा

वदिषाद्यत्तिष्टः विदूषकः सप्रहासहाहा अप्रासकः क
पेसुष्टिनांदंडकटंडकाष्टएदं एतत् अग्रहेतुएवपुनः
जारोनजानेपिहितसंघुटोत्रिपत्ताकोअवहास्यनम
जंमएयममयाष्टः केदईकेतकीसंश्लेषमणीवधक
निष्टागुष्टसर्प्पश्रीषोकिडएदिकेरकेः संदष्टोनदंस
दष्टंविदृतसंवृतास्यहस्यास्येनकरिष्यकृत्वासप्प
स्ससर्प्पस्य अअशान्अपटाक्षेपेण बकुलावलिका
ष्टःजवनिकांविनेवेसर्पः कवि बकुलावलिकाष्टःमा
खुमाखलुनद्दानर्त्तीएत्थाअत्रयविसदुमुविशातुष्टः
इकुटिलगत्तिः इतस्ततमूव्यासर्प्पोविभ्रसर्प्पस्य
दीसदिदृशपतेष्टः इरावतीराजानंसहसोपसृत्यक
विःअविष्टःएविद्दानिर्विर्षपरिवृत्तेमममस्राषं म
नोहरोमनोहरः अलपल्लवेनंदिवाच्युतस्वस्तिक
पत्ताम्यासकेदोकर्फदेनमिश्रनस्परक्तकामुखव
रेमानकायांसेवेइरावतीदृष्ट्वासंभ्रान्ताः राजाअपूर्वे
राष्टअयस्त्व्यातपवारः चतुरेणइरावत्तीबकुलाव
लिरोवकुलावलिकेष्टःदृष्ट्वाअरालेनडबाह्यिश्च
रःइस्याधिकारः कांगूलेनविसज्याविषयाष्टः सपूण
सपूर्णानुष्ठितपत्ताकेनतवष्टः पदिस्साउत्तिज्ञाक
पोनेनवकुलावलीपसीदइपसीदतुनदिएीष्टः कि
मयेक्किदंत्तिदेवोपुष्छिदंछोकेमायाकृतमिति देवःपू
टट्टेरः मंडुकाः उत्सुसोपानामेवमाहरंतीमुखदे
षाकांगूलेनदेवः पृष्ठचपुः वामपार्श्वदक्षिणेनपद्
चःकुवित्तपादस्थपृथिसाविच्युतस्वस्तिमुकपत्ताकां
अविर्मितुललाटदेशोधोमुखकृतनागुलियत्ताकेनस्म

रत्ना.
६१

कंनेभुत्त्रमसंक्रांतेभुत्रियंत्ताचास्वस्तिकेत्रमलणत्र
स्माकं बनात्र्यक्षेयेभुनागधेयेभुतलात्देशागपत्ताके
न जदितुणायद्दिभुनः कुप्पणाकोपेणमेद्दः ततः त्र
ह्मेवद्दः तु तदेशेविवृत्तहृसास्पेनमंचेयमृ॰ राजा
किमस्यथांद्दः कस्यपस्मिचतुरेणत्रहृभुनः ससमे
वकोपस्यानेनपप्पामिद्दः कुत्तः श्लोकः २ दनद्धतिक्र
तापराक्षेप्पुसवदितसभुपरितबोद्धधइत्तिमोविनेप
यानेभुणिपात्तितुमासु पगतेच दनद्दः अयेतित्र
तपत्तवेनकृतापराधोपि पार्श्वेनतकपोतस्यद्द
स पकृयाउस्यवउस्यितवसंदंगुलिपताकेतदिव
सेभुस्वस्तिविच्युतपताकात्मापरितनःद्दः वधएक
अधोमुखखटकामुखेनअन्यअधोमुखःडिद्दः मोवि
स्पष्टकास्पोखटकास्यांमयानेभुणिपातितं मासुपग
तेवा पुद्दरावतीप्र्णिउणिएनिसुणिएस्मिसुणिके
गन्नीनगत्वादेवीविम्मवेद्देवीविज्ञायययद्दः द्दिङ
दंषृपतिसवद्दित्तणांप्रत्तिपकृत्सोस्मिसुखस्वबीमांपं
कृपात्तिखंकपोतेनअवाहिदंअवधारितंतिरस्कृ
तंबक्रिसंस्पृकंतुरेनमेहिस्मअमेहृदयमनुफदि
अयेतिद्दः निभुणिकेतद्दस्तितयेत्तिद्दः मिश्रकेताके
किः विदूषकः आत्मगतद्दः अहोअनस्योअनर्थवदि
स्थिपताकेनसंयोदेदोसंपतितः समुखोगातपता
केनबंधणादेाप्रपमुत्तसंदशणादेगद्दपः कअ्रे
दश्रोकपोतः कपोतेदस्वेनइवदश्रप्रफल्लितिउद
मार्जारिकायः उरदेशपममकोपस्वस्तिवंआलोणपुरि
देआलोकेपतितः स्मिभुवलितकर्णोपासविरूपानेद

तकधोतेनएणं किंपितकि मपिमुः सकदानंदेलेअप
डिचङ्गदिसन्तिपघत्तेहृष्टेश्चचतुरेणराजाकएंकपो
लगचतुरेणकान्तरः हृष्टेशोकं पितपताकेनबालु
नाहुः ।पूः इरावतीसावेगंतुअरइरत्वरताअरता
शोटिकायांअतुतोअाप्येडाकःपूः एताप्रः एताप्रः
समास्सासरइसमाश्वासपिंडं विंतु विबुकदेशगका
गूलेनमाम्रकृत्तिहृष्टाशालेननसंदेवजञ्जणदे
नसेतायज्ञमितोप्रःविकारःइतस्ततोदोलःअहुतु
वर्धितुअरालेनराज्ञाअहमेनाप्रःसंज्ञापयामिहृष्टचतु
तुरेणंसत्वरंनिक्रामन्तिविदूषकःसाऊरसाधुरुस्वे
तपत्तवेनपिंगलवारनरसाधुपरित्रानः वक्रोदे
शामुपिस्थगितपताकेनअत्रचिंतवतेनामसघं
गविसंवकथंविलवसमिस्युक्तत्वात्परित्रादप
रित्रातः तुल्यपासंकटोसंकटान्निक्रांतोराजावि
दूषकश्चइरावतीनिवर्णिकाअवत्तीहरीचमाल
विकाहलादेवीवितर्पित्वावेपतेमहृदयंपूःनेत्र
णेनजानेविदितंवांतसंहृदितत्रिपताकेसंपुटि
संश्रितिमृगशीर्षेणकिंपूःअदेश्यनःपुरःपताकेन
अपरेअवरस्माअनुभावदम्यत्रतुनाविनमंत
विष्यतीतिसखीविहंकरणेनेपथ्येआक्ष्यंकंसरि
नेकरणअपूर्वैवलहंसाम्येनपरमुकुलेनसतेरा
त्रेस्वस्तिकविमुक्तपताकोदेहलतस्वतत्रदितपद
मुकुलेःसंगदौवेकिमेनोज्ञानितसंटघातप्रावपः
तपनीपारणक्रसःजावदेवीएणिवदेमिपावदेवो
निवेदयामिअलंकृत्वाप्रतषकविःकतुंसावंतिका

नाटका
९९

अं

अंसेपाःपादुःत्तनिरीक्षपयकोशंगात्पागेहकी श्रृंगहीलावा
मस्कंधनिहितावन्मोन्या निसुखसर्पशार्षकेतुरात्माच
उस्तात्साद्देश्वबुः शालायाः कन्तेरीस्वस्तिकेन सारसोसा
रसः कुंजः धोसुखचतुरेण निक्काम दिनिर्गोजत्तिष्टः नःप
ताकेनवद्धा वस्त्र प्रद्वामितावदेवं ष्टः ततः प्रविष्टेणप्या नि
दिष्टः सारसः कुञ्चः कवि उद्यानपालिकाष्टः सारसकहि
पस्थिदेसिसारसमुरः पत्ताकेनक हिंकुत्रउ स्थितो
सिष्टः सारिसिकः मधुकरिके ष्टः विज्ञाम्परिभ्रमणं विद्या
चामोणं हृदि संदेशः वस्त्रेणाणंवृक्षस्य एणमाका सिन्धा मा
माहृत्ति णागतसंदेशोन्नमा णिह्वदक्षिणाइमानिस्य
दृश्चिणात्मधोसुखमुकुनमान्सिकाः पंचगुंजप्रमाणि
काः नत्तसंदेशेनन्नगुरुपरोद्धिदस्याचार्ययुराहि त
स्पहृहृतोन्नानितारालेनं हृष्य हस्तेन्माविह्वलेन
यादाय पियंतु रोगतपत्ताकेनतधाम्न पालिकान्म
किंणिमित्तः अपर्यकिंत्रिमित्तष्टः सारसिकः ष्टः तदाप्यकु
दिसुदयदप्रार्थेति श्रु तम्ः सेणसेनाकुर्तुमुखपत्ता
केस्यांपत्रिनापत्तिनात्मरालेनमज्जणायत्नुत्तानाक्षा
मुखरवटकासुखेनवरंगमगशीर्षेणवस्त्रेणरच
णपताकस्य गित्तसुष्ठिनाणाक्रुतो नियुक्तः कुर्वेषःप
नित्तसूत्रवां नहृत्तर्दृशिरोदेव्यसोन्मानिमुखत्रिपत्ता
कात्वादारत्नोद्दारकः मध्यदेशेधोमुखचतुरेणवसु
धामित्रः संमुखदेशेत्तानः तदोप्यकुदिनतः प्र
निसू आतस्सतस्यः ष्टः आतुसस्यं आयुरोनिमित्तत
नाटदेशस्यपताकेनअवअर्वुनारालेनसदृश
[illegible] नविचुतां गुरूपकान्मसुवर्णसन्नरेगांनगुश

ना.टि.का.
५०

पार्श्ववर्त्ती चतागुल्मीपत्ताकेनउवात्ने ...कोरिस्त्रउपा
यनीकृत्समुष्यपुटेन नहि णेभर्त्तु पूः सत्ससकाशं
स्त्र चापेसिद्देमे प्रितः पुरोगतपताकेन सो किं नष्ठ
किं उपरि वर्त्तिन मृगशीर्षेण नह्यरयेसिवस्सदि प्रिन
तो र...त्ति इमं मधुकरिका सुखदेशभाज चत्तुरेण गच्छ
म्रण विहुम्त्र णोणिम्रोत्त्रदत्ति मिक्कामाष्ठ म्रतु निष्
म्रत्तणोणिम्रोत्त्र म्रात्मनो नियोगत्त्र इम पिदेवाउरु
मि पूः म्रोउवेसाकः म्रपयउएक्कनह्रुणः ततः प्रविश
ति प्रतिहारी कवि: प्रतीहारी पूः म्रहम पि पूः म्राज्ञमा
स्मि देव्या म्रशोकः पूः सक्क स्त्राबुदाएसक्कारत्थमृताप:
ष्मिष्टक निष्ठागुष्पमणिबंधतिप्पिगर्डवचंडामा विष्मवे
हि विजंगपयन्म्रज्जउत्तन्म्रा प्पंडुत्तेस्खामि म्रहउत्तेण
म्रसोम्ररु सवपसूणेलच्छी पूः पच्छ सवीकाउम्नि प्रस
दीकर्त्तुमि। स्वतिकपोत्त्नगसंदेशेन ततानसमानजाव
यावत्तव धम्मीसण। धर्मासने विमुक्तस्वस्तिकपता
कासंगादगते चत्तुरेण परिवारेणनि प्रतिपादया मिअं
जलिनापरिक्कमा तने पच्छेवेत्तालिकोदच्छा विजय
म्रिरिंदउने वपन्त्रारिष्ठिरः स्तुवर्त्तनेदेवः शिरोदेश
म्रधोसुखशिखरेणदेवः पूः प्रथमः श्लोकः १ परन
तकलम्राह्लारेउत्सर्मा तरत्ति मधुं नयसि विदिश्गा
वीरेघाने घनराउवांगवान् विजयकारेण पुत्ता
नाके रुपोरबउसपत्ते वरदरोधोरुद्वे: सहस्वनन्ता
रियुः १ नो विदिश्गाः वीरउ घाने प्रमुखि मान्मर्त्तर
त्ति: पद्देस्वभ्ते तकलत्र: मधुबयं तोरउभिवं नयत्ति
विनेम्दयत्तिनादशास्वमपिक्ष्यात्तरत्ति: मधुपसतो

दंष्ट्रादिदर्शने: विरचितपदं स्कंधं कुंडलितासमस्तु रा
णादिराजपंके. कापानारकादिः कपकोशिकादेश
विशेषान् मध्ये कन्यस्थितेन मध्ये पदे निवद्धवेति ग
तिसंज्ञाकुगतिप्रादयइति सामासः कपकोशिक
दंस्यपरजो मधुपुरामंडलं कंस्यस्थानविदर्भा
सुरतोद्विदिशानगरी। अनेन एवमध्ये स्थितामिसनि
पाय। अत्रचिदेशनालंकारः शक्तिविभक्तिपागमर्य
त्रसास्यान्निदर्शनेनिदष्टं अत्र। कथनस्यापेक्षामात्मयोरेव
विशेषणयोरेवयत्रशक्तिपादनंतत्रदृष्टांतः प्रग
त्वेनेतदार्थान्तरन्यासः सोपिनविशेषणसामान्ययुस
मर्थनं सामान्येनवाविशेषः समर्थ्यतेतत्रार्थान्तरन्या
सः अन्यासमनवद्यस्कविशप्यत्वेननिदर्शनाम्नदंतमि
रिति चतुर्भुजमगुमिनस्यकदापिनभवतीति अ
तिनपत्कविरचितपदंकागूढेनविरलपत्रवे
नधीसाउद्देष्टितचतुरेणसुरदक्षिणोत्तपत्रको वा
मपार्श्वे पादो वामः सवीउपमहः सुरिति: हृदिसंद
शेनचरितेचतुरेणाउनयो: त्रिपत्राकेनमध्येत्त
स्थितेन सम्मुखमस्तीर्षेणकपकेशिकानुमंडलि
तपत्राकेन ततः पृ: स्तवतः कर्णेनाप्तःदृगनीकः पृ:
चिदनप्रते: अन्योन्यान्निसुखत्रिपताकाभ्यांश्रियश्री
पक्षेनसरोअस्त्राराल:परिघदक्षिपार्श्वेउदन्तक
पिच्छेनगुरुरुवि: तुम्बितपताकेनदोर्भिः आविर्भूतेन
याविष्णो: वैष्णवस्थानकेनदक्षिणेकोत्रमर: वामे
लताकार: २ पत्तीहारीसूःएषः कृःजनश्लोशलेनस
दृशाष्ठमः सभ्यवितवस्थानः उपरोगतपताकेन नदा

नमालविकायाः संरीरेशरीरे विणवद्धेतिवेद्मनी विं
वाहरवनामनोहरः पुरिमेरुति ता राज्ञा गुल्म अ
स्वस्तिकयेमेननेयप्यमा विद्धवर्त्तनयानंदासंध्रिसे
को इहलंततः सविशेषकौतूहलंचालेकिदान्ना जंतु
नीमालविकाएतत्रगोदीएकदापितत्रसकौकिदा
पिधः इयधः प्रस्यतस्वस्वपार्श्वगत्वा धोमुखसर्प्पशी
र्षनिसंस्लेषाद्भूलवत्तः पूः मणोहरं मनोहरस्वस्ति
करेचितंकरणेराजासखेधः मदक्षेपान्मतुप्पइन
एतुगत्तत्रिपत्ताके चल्वनेयाक्षारिस्याप्रः पूर्वेचरितेः
पूः सनाद्यकविः निक्कुदकंकरणएनत्तशः प्रतीहा
रीअत्रविशेधोनामसर्वधंगमुकंचवर्तिविवोषल्का
र्य्यमार्गणामिनिपत्तीहारीआगम्यउपगम्यजेउजे
उदेवः घ्जरदउरदेवः पूः देवीविणवदिदेवसव्वत्र
त्रेवंदेवीविज्ञापयतिसर्वणीआत्मेमाअस्सकुसुमे
णीससिरिंअज्जुत्तएणउप्पच्चुरखीकाउइच्छामि ति
तपनीयाशोकस्पकुसुमशोभादर्शनेनममआरं
भः पूः सफलीक्रियतामितिअत्रउपरूत्रवेनराजानु
त्रेवदेवीप्रः प्रतीहारीअस्तुइआअपकीकपित्तेनमदा
रूइयप्याइं आलपस्वेवनत्तुइसमाणकइंसन्मा
नसुखिनंइप्यपुवेषेन अत्रेतरं विसज्जिअमालवि
आपराएणआणत्तणीपरिअणेणसहदेवप्पदिवी
लेदिअत्तः इरविसज्जितमालविकापराएणआत्र
णोपरिअणेणसहदेवप्पाडेवालेदिअत्रः इरं वि
सृज्यमालविकाइरागेएतत्रात्मनः परिजनेनसह
देवंप्रः यदिपालेद्विइत्तिपात्तयत्तिकर्म्मतेसरस्त्री प्रः

देस्मिस्सिकं(से)कांतानांकिंकुसुमायुधः। विदूषकः। नरु
कोविसदाफोहि। तथाविस्वयोमवऋरा तेनच्चमासुउच
गदेसुधूः चपिहूः समुखागतयताकाम्या धारिणीपास
पांरिवत्तिकमातज्ञश्च पूः। अणुगयेहिउअतुमस्यनेकपा
सेअत्रगुयननामसंधांगमुत्कंअवत्तिगुयननउके
पइति। राजा। सहर्षसखेपश्यपतस्मतकरणेन
श्लोकः ६ मामियममुत्तिष्ठति देवीविनयादत्यंत
प्रियया विस्मतहस्यकमतयानरइतस्या वसुम
तीव देवी विनयानूमां प्रतिअनुत्तिष्ठतिकीदृशी
प्रियया मालिकयाअउत्तापिता अनुपश्चात्तउ
त्थितेयस्याः स्पादेमुखानांनतरं मालविकानुत्थिजे
सर्पः विस्मतहस्तकरूपास्फलीलाकमलेविस्मस
आगतयाउदमातुपरतछिता वसुमती भूमिरि वरा
ह्नांनूसियानंतरंपश्चात्प्रेरितानानुर्दपः अथसि
नयाः मामियंपुः अनुत्तिष्ठतिउछितान्मांपताकांमादे
वीपूः विनयानुसुखदेवागवतुराम्सा अनुमगश्रा
र्षेणनुछितापूः प्रियाप्रः। विस्मतपरिवर्तितचतुर
णहस्तकमभयानरेन्द्रतस्मान्त्रापतस्र्पकेनवा
मोभ्रमरः क्षितीयात्तागरकरः वसुमतीवविभुतस्य
स्तिकपताकामांत्वंवहेतुसेजातकारः अन्यधर्म
संबंधत्वेनापत्तिकिंतत्वात्ततः प्रविशतिधारिणीमा
लविकयरिवाजिकाविनवत्तस्वपरिवारैःकवि। मा
लविकापूः आत्मगंप्रजाणामिनिमित्तेपूः काहमाने
कारस्सकेतुकालंकारस्यगणपायसंघत्तिकयकाराल
यांतद्वितयापिमेहिअअंमदयंविसिएण

स्मान्नितरुणीजनसहायस्य ।संकेतकेगृहेत्र श्लोकः।
संकल्पितः स्रःपिहूवकः अत्रमोरोऽत्रऽजनोऽत्रारोपितोऽपि
तुरूपितान्निसुखचतुरेण।राजासवृत्ति मश्लोक मन्नि
नः पुरिकामठ्‌ कविः श्लोकः ८ नायंदेव्यानाजनत्वेन
नयः सत्कारणामीदृशानश्लोकः।यःसा बज्ञामाधवश्री
नियोगेपुष्पैः संशासादरं त्वत्सु पल्ले ८ यद्देरूकंनम्मा
लविकानुरागव्यनक्तीरितोऽमृदितिभावः।नायमि दि
त्यत्रयं अत्रश्लोकः इदृशांसत्कारणं अजनत्वेनतेयद्
नःअपिच।सत्कारपात्रएवमत्वश्लोकः।माधवश्रीनि
योगेमावज्ञः वेसंतेसर्वेपिवृक्षाः पुष्पितार्थेवं निस्वना
वादेवा अप्रस्तुतामायादताद्रूपस्यप्रयुक्तानादरवान्
त्वरेनहेतुनायुष्पितः अतएवअत्रसंबंधेसवंधरूपा
तिशायोक्तयत्त प्राणिनकाव्यलिंगालंकारः।हेतोर्वाक्यप
दार्थत्वाव्यलिंगमुदाहृतमिति।गम्योत्प्रेक्षा।यत्रावेत
नेष्वचेतत्वाध्यकारारोपः।तत्रगम्योत्प्रेक्षा।तत्रमुत्र
लेकृतिशयोक्तिकाव्यलिंगालंकाराणांसंदेहेनवा।र
कार्थानुप्रवेशंन्यायेनवाअत्रगाभिभावेनवात्रिविधोपिसं
भाव्यतेसंकरः।अत्रपार्णिनयः।नायंदेव्याः सः नाजनत्वे
ननयः सत्कारणामीदृशानामिसर्पयंत्रकरीश्चित्रक
रणा।अत्रश्लोकः सःयःसावज्ञःमाधवश्रीनियोगोहिस्त्री
रूक्षीकृतहृत्साप्येतैः पुष्पैःसशासितःआदरंअत्र वहि
त्वेन।त्वत्रूपःप्रयत्नेनहृदिनम्मरणाः।अत्रपरिणामएवं
नामसंभंगमुक्तंभवतिपरिणामामित्थोजनरूपत्तिवि
रूपकः।विसद्गोनवाविनाविसद्धोत्वाकस्मात्तकर
णयोवत्तचत्नीकाहलेस्वस्तिकेनप्पेसबधरणकृताद

गूढेन। आगामितदर्शितयत्नाके: सुहृत्सुखमनुपल
वेदड: खवाम गंडस्य हंसपक्षेणाहितत्र समवस्थाय
दसमवस्थाहृदहृ तागतचतुरणकदे दित्रिक ।
घुयेत्ती तिष्ठ: प्रथ मम्प: सद्योदाली देहि मस्सुमुखदे
शेचतुरेण। इदानीं नर्तु प्र: कंटू कीप्र: । एषदेमासहृदे
वस्तिष्ठतीप्र: । उसप्पेतो पुनः पूनम्बलांगुलिपताके न
नवसो प्र: उनेउपसप्पेत: भवेदो मालविकापरिव्रा
जिका चाहृष्ट्वा परस्परमवलोकयती उनेप्रणिपस
प्र: जेड जेड जेउ भदाप्र ने डर नंदिणी राजाज्ञया उने ठ
पविष्ट कस्मा कंलायां आजितविनीते नवंस्मा उनेहद
संगद एक्षरेतरक्ष। राजादि वगतप्रतामनयोरवन
मी उनेप्रणिपसप्र: जयतु भत्ता प्र: जयतु स नंदिणी
प्र: राजाज्ञया उनेउपविष्टे। कवि:। राजा। कस्मा प्र: क
लाप वतुरेणाजितविनीतेस एव हनूतत: नवसोप्र:
उने प्र: नदा भक्षा प्र: गीनेकर्णगतस्य मान्यपत्तरा
सपहंसं दशेनराजा प्र: देवीप्र: गहतामनयो रस्य
तरागहतान्धरकामुखेन अनयो: त्रिपताके नम्र
मतरासू ब्याधिरिणी प्र: मालवीए इदमद्देकत्तरास
गीदस सणीदेकास्त्र दि कत्तरामुष्टिना संगीदप्र:
सहायिणी सयुक्तसत्वीम्यांतप्र: रोवत्नेउवेष्टितवतु
रेणउनेमालविकां दृष्ट्वा प्र: दारिका। अधोमुखचतु
रेण। प्रणिपत्य तया सह बाष्पविसर्जनत: सर्वे विलो
कयत्न्निकवि: राजाकोवान वसो कावाइय प्र: प्रप
माप्र: अस्माकं भर्तृदारिका प्र: राजा कथमिव प्र: कुले
ष्क णोउ भत्ता प्र: जोसो नहि णाय भ्सो भत्तां प्र: विजय

नाट॰
५६

नीमः पू॰। परिव्राजिकापू॰ अतः परं पू॰ मंदचनं दृसा
स्येनत्वागिणीलिलाटेदेशे। पत्ताकेनकथयिष्यामि। प्र
उन्नेमदृदारिएतन्नेमदृदारिकपू॰ अजुन्नार्थमुखाग्ने
अनुरेणकोसहएकौशिक्याः सद्धमुखदेशगाः। वित्रइव
पू॰ सरसंजोगोस्वरकर्णस्त्व्या। संयोगस्तेनयुक्तेणा
सएवमालविकापू॰ अहट्अपथकिंप॰ उन्नेपू॰ उद्दिवे
सधारणायदिवेशाधारिणावामः कश्चिन्हः दक्षिणोदृ
हिसंदेशः। अजुकोसिहुडः स्वेनविज्ञावीत्यदि। आर्य
कौशिकीहुखेननपू॰ पेत्राम्लेहूवुरेणन्नेअवदि
णामोदोभगवतिवंदामहेपु॰ परिव्राजिकापू॰ स्वस्ति
कअरणेन। भवतीमांत्रिपत्ताकेन। राजाकाथमाम
वणीयसाः। कथंपू॰ आत्मवर्गीयंयुक्तस्त्वीमा
अयपु॰ भवसापू॰। परिव्राजिकाप॰ एवमेवेनल्पविड
पकः। सेणाकहेइदाणीअवदीत्तनोदायुक्तांव
दावअसेसं। नेनादिकथयत्विदानीं भगवतिअत्र
भवसापू॰ कृत्वानेमुखदेशाचुरेणतावत्तपू॰ अव
शेषखलंदसास्येनपरिव्राजिकापू॰ सविलंचयेले
नतावत्त् श्रूयतापू॰ माधवसेनसचिवेममार्ग्जेपे
चीवामोविवृतास्कोहेसास्यः पूज्जेसुमतिमकान्ताप॰
राजाउपलक्षितः हसास्येन। ततस्ततः पूपरिव्राजि
कापू॰ इमांतयागतनावृकांमयपासाहेमयवाहस्त
वत्संबधाभेदयापू॰। पपीकचलंदशालिपत्ताकेन। सा
हेसत्तुमहलितः। विदिशागामिनोविदिशानगरीमु
दिशानगरीमुद्दिश्यगामिनं विशाणपुरःपताकेन। गा
मिनपू॰ अनुप्रविष्टः चलागुलित्रिपताके। पस्थात

जि

नाटका
५५

नरा। न. नं प्रियः प्रियेनेत्तुराज्ञस्पामिसुमिगौत्तः ५मा
पूः परीक्ष्यः संवृत्तस्वस्तिकपत्ताकाख्याङ्गुलीः गरुड
हंसपक्षेणः। पराङ्मवं बद्धि किंकिणीपत्ताकाख्यांगुलकत्व
डुनकात्तरां नयानकदृष्यताद्दृष्टेनवा। नर्त्तप्रियः
नर्त्तुः प्रिये नर्त्तुराज्ञप्यमसुमिगौत्तः नर्त्तुः स्त्रंसलिता
भित्रियाह्लूद्धेतुरेण प्रियैः चतुरेण नर्त्तुः ललाटप्रोरवरा।
स्यां। व्याज्ञ पं लोलितशिरः दोलहस्ताभ्यामसुमिः हरि
कृषोधोहंसास्येनगतः पूः ॥ अथमाल्यविकाख्रेहे हरेन
तुसमुद्री। ख्येहे प्रद्धेलहस्तेन हतः पत्ताकेन। प्राप्य
सुमतिष्टः हित्तीया। व्यादेस्वमद्रदारिख्याएद्यु समद
वासवुत्रा। नववस्तत्तः स्वत्नमद्रदास्कायाद्द्युमवस्था
संप्राप्तः परिव्राजिकापूः। बाबां विस्मत्तिक विःस्म
नगच्चत्तिसुस्वजलो लितशिरः दोलहस्ताभ्यांई दर्शीप्रः
कृयप्याकर्त्तर्प्यानपूः श्रोगभःदोलेन। तत्रनवासफली
कृतनेत्रांपिडुस्तपस्वी। तत्रनवात्तपूः सफलीकृत
नयनपल्लवेननर्त्तुः अपिंडः न्यां। विघट्टेनयातप
स्वीदोलेन। परिव्राजिकापूः। तत्तोहमोहमुपागताया
वत्सहायूः व तिष्ठसेहनन्सं दर्शेनतावद्दियंपूः। डुद्ध
नपरिवृत्तचचतुरेण दर्शनाघूः। राज्ञांमदनस्वस्तुत्थि
तपत्ताकेन। तावद्दियंमूः। संप्रेगडस्यहं मयदेण
न्यतुनूतदोलेन। तत्रनवसापूः। परिव्राजिकापूः। त
तो त्वाव शरीरं त्तिर्यगूर्ध्वं छिन्नहमापकृत्य ग्रिसा
रु त्वापं राङ्गुरवववलदंगुलिपत्ताकेन घ्रत्तःपूः। नवा
तस्यप्राप्तत्तिन्तलिपत्ताकेन। वैधव्याड रवपाकणो दे
शाधोगत्तस्वत्त्वाधीयसुरः पत्ताकेतन। वृषाद्यये त

नाटका
१८

कारणं भूः परित्राति काम्य: ३ यथा:। पितरि स्त्रजातिः जी
वनि हृद्देशेऽकर्ध्वाग्र स्वलर्ध्व सास्येन केनापि कुर्यं सुख
स्यादशः। देवचामपार्श्वे दक्षिणोपत्ते नवः वासः पार्श्वस्थु
वी। यत्रागतेन चलांगुलि पताकेन। प्रियो हृद्देशे संदे
शेनं आदेशेणं मुखदेश मागतेन। साधुनाम्नाथ पत्त्रवे
न। मत्समदनं नानिपताकेन। आदिष्टाः कपोतेन। स व
स्त्रश्मश्रेनाम्रचूडेनेइ यथाः। पुरुषमंनावधा: अन्तनूय
अभि मुखचतुरेण। ततः सदृशाथाः। अर्धचन्द्रेण मिनीवा
मखटकेन। आदेशः अस्यास्त्वपायाद्धः। मुकुलषपा
कपोतेन। परिनमत्तेन्निप्रवलितकर्त्तर्यो अवक्र। कां
संप्रतीकृतामुकुलेन मयासाधुकृतमिति परस्पराभिहे
अत्रापि निर्णय इति संध्यागा: राजा युक्ताक पिच्छेन
उपेक्ष्य परावृत्ते शिरः तेनाद्दश्यहस्तस्थ कंचुकी । देव
कथान्तरेणा अज्ञरितमस्यार्थेन। अयथा: अमात्य:
पताकाभ्यां विज्ञाय तिथा:। विदूषकेनागतश्च: अनुष्टे चतु
रेण। अवधारितं संदेशात्यां। अस्मासि धः देवस्ताव
तश्च: अभिप्रायश्चा सुमित्राभिधः तत्र भवतो यज्ञसेन
माधवसेनयो: अर्थ राज्यं त्रिपताकेन मयस्थापयि
तुमगचोपयेषणकामोस्मि चतुरेण। श्लोकः ४ नत्य
थ वरदाकपोताष्टानुत्तरे दक्षिणेन तंक टिचविन
ज्ञानोष्ठीनोष्ठकिरणविव ध्व तोषपरदाकूलेभ्यः
प्रिश्लेषस्व पार्श्वयो नूर्ध्वस्तवी भ्यां उत्तरदक्षिणेन तादक
स्त्रवीभ्या। नक्तं। दिवं विनष्पन तो नतस्त्रवीभ्यां। पश्चात्से
वतना दंत्त् अन्योन्य त्रिपत्ताकेन शीतेना गृह्य किरणो स्वस्त्वप
र्श्वयोर्न्मर्द्द स्त्रवीभ्यां। पश्चात्सेवनना गच्छ। इत्यर्थः।

नाटक
५७

टकामुखः। एवं क्रियतामिति कथं तावत्। कंचुकी पद
स्थायं विदेवः इति निष्क्रम्य कविः सप्राभृतकं लेखं गृही
त्वा पुनः प्रविष्टः। सहर्षं युक्तरूपा। प्राभृतके न तु पा
ये तेन्ति पाचयतु अत्र प्रष्यपुरः। लेखं गृही त्वा उक्ता भिता
न्यान्यामि सुखकर्त्तरिष्या पुनः प्रविष्टः। प्रः कंचुकी अनु
प्रति ष्ठानी प्रत्तो राज्ञा। अनुष्ठितामचतुरेण स कलाप्र
को राज्ञा प्रः। प्रत्यक्षीकरो तु उत्रासितपताके न एनं दे
व प्रः राजा। उपस्थाप्य प्राभृतकं सोपचारं गृहीत्वा सले
खं परिजनायार्पयति। कविः परिजनः। लेखं तावत् ने
वेषयति कविः। धारिणी अनन्तरं दृष्ट्वा मुद्रा एषु णे विस्र
ंसमुणि स्नेहावगुरुत्वं मणाकुसलानन्तरं वसुमित्तस्स
बुंतेनं अद्विनारे ख प्रत्त ओ सेनापरिणाणिउत्ते। अ
हे त्ते मत्तो सुखमे वदह दयस्सा अप्पि ता कत् गुरु जनस्य
कुशलानंतर वसुमित्रस्य वृत्तांतं मे हृदयं नत्ता सु
खं प्रवृत्त वार्त्तां श्रवणे लालसमीसर्थः। प्रः। अधिकारे सं
वी। सेनाप्रः। यत्तिना अराजितोस्थि तेन। नियुक्तश्च पुरे
ण। प्रत्यकः सप्रत्ययो मुखः। राजा उपविश्य गृहीत्वा वा
चयति। कविः स्वस्ति यज्ञशरणात् त्र विनिर्वत्य इयं स्वि
स्वस्ति अराले न। यज्ञ कां गलेन प्रारणा तम्प्रः सेनाप
तेः प्रः। पुष्यमित्रः। अंजलिना वेदिशस्य विदिशा नगरी
स्थं पुरः। प्रत्तः प्रः। आयुष्मंती। ललाटदेशस्थारोण अ
ग्निमित्रं प्रः। स्वेहान्न। अवदिस्य नपरिष्वसतन्संगेन इ
दमनुदर्शयति प्रः। विदित्तमस्तु यो सौ प्रः। राजस्य
यज्ञ स्वटकामुखेन दीक्षितेन दृद्धिसंयुक्तवृत्तरेण। म
या प्रः। राजाप्र उ पुत्र प्रः। प्रात्तपताकेः। परिवर्त्तेअवो

कादिष्टाश्रुत्वहः। विस्मयेनरेवितहंसपक्षेण। देवपती
ञ्छगुल्यग्रस्वस्तिकमुक्तारालेन। धर्चनेञ्चरालेनदेवी
हुनन्तासिवीरपत्नीमामित्यादि श्लोकः १६ नन्तासिवीर
पत्नीनांस्तवाभ्यांस्यापिनोधुरि। वीरसूरितिशब्देयंत
नयात्वमुपस्थितः १६ नन्तासित्वर्धचन्द्रधृतखटका
मुखेन। वीरञ्चरालेनपत्नीनांञ्चरालांगुल्यग्रस्वस्ति
केन। श्लाघ्यानांञ्चलपद्मतांश्चास्यापिनाकर्त्तेर्ष्णाधु
रिसूत्वा। वीरसूरितिथकंञ्चलपद्मः ञ्चपरोविवृतास्यं
सास्यः। शब्दःकांगूलेन। त्वयंमृः ननयात्वहः त्वांहः उप
स्थितः। संमुखागतपताकेन १६ धारिलिनेदिपरांतु
ष्टाचिं। नवत्रिञ्चरालेनपरिवृष्टास्मिस्वस्तिकरविन्नंक
करणांअपिहंसञ्चणुगादत्वोवक्षञ्चोपत्महः पितरं
परिवृत्तास्यंहंसास्येन। अनुगतः मंडलिनचवेरण
वक्षञ्चोपहः। राजा। मोकुलपताकेन। नवहः कंजनेल
करिहस्तेन। अप्यपन्नेराजन्देनेनांञ्चनुसनेहः। कंचुकी
यः। नैतावतेत्यादिश्लोकः १७ नैतावतावीरविजेतिते
नचित्तस्यनोविस्मयमादधाति। यस्यः उक्षृष्णपञ्चहूनव
त्वमुचैस्यरत्नोविस्मयमादधातिनैतावतावीरहः
विजितिनेनवामदक्षिणकपोतेनधित्तस्यनोविस्म
यमादधातिषः। यस्यषः ञ्चभुक्षृष्यञ्चलपद्मवेनपु
ञ्चवपूः त्वमुदेः हः अग्रेपरामुखचलांगुलिपताके
न। अपांसर्पशीर्षेण। दक्षुवनांसुल्यधामुखमुकुने
न। इवमूः करुडम्भितपताकेनजन्माहः। राजाहः १५र
जामेरुरूपयज्ञसेनशालांमुखदेशागचतुरेण। वंच
नांञ्चगोकुलस्यमुञ्चयुनामर्छेयहः। बेधनस्याःकुध्वीधोमुख

नाटका
८१

विअंपटववादेडं । भगवति हूः । सुमंत्रिताः पूः । प्रथमस्त्र
वी । संभावित हूः अनेन चतुरेण । आपणिउ अस्समालविकं
प्रटववादेडं । उवा हू पिवंडता नपताकेन । परिव्रा
काहूः इदानीमपित्वमस्याः प्रनवसिपताकान्या । धा
रणी २ मालविकां हस्तेग्रहीत्वा इमं अज्जउत्तो पिअ
णि अणिवेदना अरूहं परितोसिअ पडिच्छदु इमा
आयउत्राय पियवेदनां पूः अज्जउरस्स पंअअमिसु रख
उरेणं । पारितोषिकं प्रायुप्रस्तेन । मालविका धनीह
ड । अर्धचन्द्र हस्त खटकामुखेन । अत्र प्रसादेनास
धांगस्य चितेन । प्रसादः पर्युपासनं । आराधनं । राजा संब्रु
डं नास्य पत्रि । धारिणी सस्मितं । कविः किंनु पीरस्थिकिम
ववधारयसि । हस्तसंदेशेन । मंत्रअजुतत्तो मम अ आर्यपु
त्रः विडूषकः भौदि एसो लोस्य पुहारे भगवत्तियः ए
षलोकसंदलित पताकेन अभेव हारः चतुरेण । सव्वोए
ववरेल लजुत लोड होदि त्ति । सर्वो जनः पूः नवस्त्र्यास
गमत्तयो । लज्जातुरः । लज्जितदृष्ट्या अवलोक्य इति पाठः पूः
अत्र आनंदो नाम सप्रांगस्य चितं नवतिं आनंदं
चिंतावामि रिति । राजा विदूषकमवेक्ष्य । कविः वेड
षकः । न्यस्य देवी एत्थ दिस्सदेवी सदि त्ति विसेसका
तमवं पडिग्गि फिडइ बहुदि मा । नकिन्नप्यदिइपेदत्तमूः दे
वी प्राह मुरवदेशागच्छतु रेण । निर्विशेषमालविका
अत्र नवानुष्ठः । परिगृहीतं अञ्जलीनकरणइ ख्या
मि चतुरेण । उचितारालेन । राजा दारिकाः पूः अप्रदिष्ठ
णोन अभिजनेन वलगुलिविपताकेन कुसेन । द
शोदिश देवी प्राह पूः किं भनरुत्तेण कं पुनरुक्तेन

न्ति। परिजनः मालविकामुपेत्य कविः। जयतु जयतु भट्टि
णी प्रा॰ः। धारिणी परिव्राजिकां निर्णयन्ति। कविः। परिव्राजि
का प्रा॰ः देवि नेत्तच्छिन्नस्व पिष्ठः। इति पठेइ स्यादि श्लोकः
ए॰ प्रतिपक्षेणापि पतिं सेवन्ते भर्तृवत्सलाः साध्व्यः। अन्य
सरितामपि रसं समुद्रगाः प्रापयन्त्युदधौ ॥ ए॰ प्रतिपक्षे
णापि सपत्नीरूपेण। पतिं भर्तारं चन्द्रधवलखटकमुखेन
सेवन्ते कयोर्गेन। भर्तुः प्रा॰ः वत्सला हृदयाभिमुखचतुरेण
ध्याः अयज्ञलवोन्या। अन्यस्तुस्त्या। सरितां वल्लदंगु
लिविप्रपत्नाकेन। अपि रसं प्राप्तानि पत्राकैः। समुद्रगाः
वल्लांगुलिपत्ताकेन। उदधिं स्वस्तिकवित्समुनयताकै।
म्भा ए॰ प्रविश्य निपुणिका कविः। तेऽ इरावदाइरावरु
विणि विदि। जयतु जयतु भर्ता इरावती विज्ञापयति।
प्रा॰ः। यस्तु उपचारच्छंजलिना अतिक्रमेण चित्रवलि
तकक्षिपा। तदा सुनः प्रा॰ः। अपराध्ं देवेन। तत्तं
इदं भर्तुः प्रसन्नप्र॰ः सः आत्मनः नत्त्वा। अयुपदं भर्तुः अ
नुउपमेव समयान्याचरितं प्रा॰ः सांप्रतं प्रा॰ः। पूर्णमनोर
थः। अलपल्लवाराज्ञाम्पा। नत्तां प्रा॰ः। यावदहं प्रसी
दमात्रेण। प्र॰। संभवयित्नत्प्येन्ति। लीनंकरणधारिणी
प्रा॰ः। णिपुणिके प्रा॰ः अवचरपक पित्रार्म्यां। तेप्रा॰ः सेचितु
न्यायेपुत्रः। प्रा॰ः स्याम्यन्तिदृसंदेशेन। निपुणिका॥
अनुगृहीतास्मि प्रा॰ः। इति निःक्रान्ताः कविः। परिव्राजि
का प्रा॰ः देव अनुना प्रा॰ः। त्वसंबंधेन संयुक्तस्व विस्ये। व
रित्नार्ये माधवसेनप्र॰ः। तदहं यादवृहानय प्र॰ः इत्वामि
हृदयाभिमुखा चतुरेण। धारिण्यापादेसम्या। नवेति
प्रा॰ः। अनुज्ञाताभिमुखदेशम्या सिंयो नैपवतुरेण। धारि

नाटक

८८

नवपताकेन। वदिपराङ्मुखशिरसा भ्रूदेशपताकेन
निम्नसंदेशेनएतावदेवसत्यमगेयहृदयाभिमुख
चिबुरेण। अनिपत्तहेतोः। असोःभ्याभिमुखोर्ध्वमु
खमूर्चीस्यं। आशास्यहृदधस्थारालेन। इतिष्ठःअधि
गमाभ्यवृत्तिसंमुखागतपताकेन। प्रजानां मंडलितप
ताकेन। संयतस्यपंतेउस्थितपताकेनननवस्तुष्टः। गोमरिद
देशेनअक्षोसुखपताकाकस्वस्तिकेनः। अग्निमित्रेभ्य।
माभिमुखशिरोदेशस्थत्रिपताकाभ्यां॥ ॥हरिः॥

॥ ॥इति श्रीमद्राठोडकुलदिनकरमाहाराजा।
धिराजश्रीकर्णसिंहात्मजजयश्रीराजमानचतु
समुद्रावधिविश्रमेदिनीप्रतिपालनचतुरवदान्य
तातिशयनिर्मितचिंतामणिस्वभावनापिनारिवर्ग
धर्मावतारश्रीथमाहाराजाधिराजश्रीमदनूप
सिंहप्रमोदितश्रीमहीमहेंद्रमौलिमुकुट
रत्नकिरणनीराजितचरणकमलश्रीसाहि
जंहांसन्मानमंडणसंगीतराजजनार्दनभट्टांग
जातनृपचक्रवर्तिसंगीतराजभावभट्टविरचि
तेश्रीअनूपसंगीतरत्नाकरेनाट्यकाध्यायो
ष्टमः॥ ॥श्रीरस्तु॥शुभंभवतु॥श्रीकल्या
णमस्तु॥ ॥श्रीः॥ ॥श्रीः॥ ॥श्रीः॥

रसा॰
१

वलशिक्षाभ्यासनिवर्त्तितस्वकार्यप्रकटनेन च नटेनै
व प्रकाशितैः कारणकार्यसहकारिभिः कृत्रिमैर
पि तथानभिमन्यमानैर्विभावादिशब्दव्यपदेश्यैः
संयोगाद्गम्यगमकभावरूपादनुमीयमानोऽपि वस्तुसौंद
र्यबलाद्रसनीयत्वेनान्यानुमीयमानविलक्षणः स्थायि
त्वेन संभाव्यमानो रत्यादिर्वस्तुत्रासन्नपि सामाजि
कानां वासनात्मकतया चर्व्यमाणो रस इति श्रीशंकुकः
न ताटस्थ्येन नात्मगतत्वेन रसः प्रतीयते नोत्पद्यते ना
भिव्यज्यते अपि तु काव्ये नाट्ये चाभिधातो द्वितीयेन वि
भावादिसाधारणीकरणात्मकेन भावकत्वव्यापारेण
भाव्यमानः स्थायी रसोद्रेकप्रकाशानंदमयसंविद्वि
श्रांतिसतत्त्वेन भोगेन भुज्यत इति भट्टनायकः लोके
लतनादिभिः कारणादिभिः स्थाय्यनुमानेऽभ्यासपाट
ववतां काव्ये नाट्ये च तैरेव कारणत्वादिपरिहारेण वि
भावनादिव्यापारवत्त्वादलौकिकविभावादिशब्दव्यव
हार्यैर्ममैवैते शत्रोरेवैते तटस्थस्यैवैते न ममैवैते न
ति शत्रोरेवैते न तटस्थस्यैवैते इति संबंधविशेषस्वीकारप
रिहारनियमानध्यवसायात्मकसाधारण्येन प्रतीतैरभि
व्यक्तः सामाजिकानां वासनात्मतया स्थितः स्थायी र
त्यादिको नियतप्रमातृगतत्वेन स्थितोऽपि साधारणो
पायबलात्तत्कालविगलितपरिमि तप्रमातृभावावरूप
स्पर्शोनयात्मकत्वमपि पूर्ववल्लोकोत्तरत्वासवगमप
त्तिमत्तु विरोध इति श्रीमदभिनवगुप्तपादाः
मा प्रारय्यो विभावानुयायकस्यैवस्तीरागुत्तरोद्गाणं
क्रस्तुपात्तादयोनुभावाश्चंगारस्यैव रसस्य कारणान्नयानं

रसा
२

जए मेतनु६

षणंश्रवणेननिष्पन्नातस्यनिष्पत्तिःरुपपत्तिनेत्तिकार्यो
प्युष्यत्तेलौकिकप्रत्यक्षप्रमाणतारस्यावबोधस्य।
शैशात्तिमित्तयोगिज्ञानवेघसंस्पर्शरहितस्वात्ममा
त्रपर्यवसित्तमितेतरयोगिसंवेदनविलक्षणलो।
कोत्तरस्वसंवेदनगोचरत्वेनैतत्रत्ययोप्यनिधीयते।
तद्ग्राहकंध्वनिर्विकल्पकंविनावादिपरामर्षप्रधान
त्वात्।नापिसविकल्पः।धर्ममानस्यालौकिकानंदमय
स्यस्वसंवेदनसिद्धित्वात्।उभयाभावोप्येषामसाधारण
त्वमन्यत्तमरूयाक्रेपकत्वेसत्तियानैकांतिकमित्ति।
तद्विशेषानाह।शृंगारस्यकरुणरौद्रवीरभयानकाः
विभत्साद्भुतसेज्ञैवेत्यष्टौनाद्यैरसाःस्मृताः।तत्रशृं
गारस्यद्वौभेदौ।संभोगोविप्रलंभश्च।तत्राद्यःपर
स्परावलोकनालिंगनाधरपानादिरसप्रधान
मित्युक्तेतिनायत्रिकमिदंबुधाः तत्सामान्यविसेषात्मा
मकस्तादिन्द्वेरसम् १ टीरसप्रधानमित्यादि।विद
विद्धासः इदंतूर्यत्रयंसंनिहितपूर्वेकालएवोक्तल
क्षणत्वाद्बुद्धिस्थितस्यतूर्यत्रयस्यदमाघत्तनिर्देशः
तस्मन्नएवरसप्रधानमित्युक्तेतिरसोनामविनावेरि
सादिवक्ष्यमाणेध्वीविशेषःइत्थविशेषोवाप्रधान
यस्यसत्तथोक्तंतूर्यत्रयस्परसविर्नावसाधनत्वेनांगि
त्वेरसस्यतत्साध्यत्वेनांगित्वमित्यर्थः।यत्तएवंतस्मा
कारणात्तसामान्यविशेषाभ्यामादर्धःइतिरसश
ब्दाभिधेयस्यस्वरूपनिरूपणंसामान्येनाभिधानं
शृंगारादिशब्दानांस्वरूपनिरूपणंविशेषेणाभि
धानं १ अथरससामान्यलक्षणमाह।विभावैरनु

घमोऽन्यतमः। एवंविधस्यापि रूपमेव ग्रहणमिति स्वी
कुर्वंतीति व्यक्तो [illegible] तरगयत्वान्नपरं विश्रांतिमा
श्रिता। प्रतिमादुनवसमस्ताघस्वबोधविन्न रूपं ५ टी
का। व्यक्तइतीति उक्तकारणात्रिरंतरायत्वात् विघ्न रहि
तत्वात्परमुत्कृष्टां विश्रांतिं विश्रमं माश्रिता। प्रतिमसा
दि। प्रतिमावैभवज्ञान। तद्विपरीतप्रमितिनादिवोधे छ्वं
न्यतमस्यापि नदर्शीत्यर्थः प्रतिमादिवैलक्षण्यं प्रकृत्युसं
विद्विसदृशीनानाद्वीसादिसंगमात्। टीका। बुद्धिसंवि
द्विसदृशीति। नानारीसादिसंगमाद्वहुधान्तरसादि
स्यापिभावसंबंधाद्वेतोः बुध्यसंविदावेसादृश्यमुत्का
र्षश्रंतरैः सच्चिदानंदरूपेस्तत्स्वादश्चपमप्याह। सुख
रूपीस्वसंवेद्यासंविदास्वादनात्मिका ५ रसःस्यादथवा
स्थायीरसस्तज्जोचरीभवन् ५ टीका। सुखरूपेत्यादि
सुखरूपेत्यनेनानंदरूपता। स्वसंवेद्यइत्यनेनचिद्रूप
ताआस्वादनात्मिकेत्यनेनसद्रूपताप्रदर्शितेत्यर्गतवे
एवंविधासंविद्रसःस्यादित्यन्वयः। केचित्स्थायीभावो
रसस्तत्कृत्वात्तमनुसस्वादयत्यथवेति। त
ज्ञोचरीभवन्तस्याःउक्तरूपायाःसंविदःगोचरीभव
न्विषयत्वेनप्रतीयमानःस्थायीरत्यादिकोभावए
वरसःस्यात्। विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रस
रनिष्पत्तिरित्यस्यत्तरनस्यत्रस्पर्णेमद्नुसंधायलोक
सिद्धेजनेरसदृष्टीनपूर्वकमाह ५ दध्यादिकं
जैनेश्वरादिनिरोधाधेः ६ मधुरादिरसोपेतैर्य
थद्रव्येर्गुडादिभिः युक्तैःपाकविशेषेणषाडवाख्यो
रसोपरः ५ तस्माद्यतेविभावाद्यैःप्रयोगरसान्यारसः।

टीका। सामाजिकास्त्विति। कार्यान्तरानुसंधानाभावाने
नटः करूपान् रसाननुभवन्तोऽन्तःकरणान्न नटः पात्रं र
सस्याधारमात्रं। अयमर्थः यथा लोके पानकादिरस
स्य घटः कापि कमाधारत्वेन पात्रं। न तु तदास्वादज्ञात
न एवं नटोपि रसास्वादको न भवति। अन्तः शान्तरस
स्य नटाश्रु रसत्वनिषेध इति तत्स्यादि। तत्सामाजिकाः शु
भ हृदयाः कार्यान्तरेष्वनासक्तचित्ता इत्यर्थः एकान्ते
नटेनोपदर्शिते एवंविधे हि तत्सम्भनस इत्यर्थः। एवंविधाः
संतस्त्वविभावजाविततत्त्वविभावाद्युपमाणाः सुसा
रतीरूपादयः तैर्नाविते निष्पादितं शान्तमनुभवन्ती
ति भुज्यत इति। शृङ्गारवत्सामाजिकास्वाद्यमानत्वात्
शान्तस्यापि नाट्यरसत्वमुपपन्नमित्यर्थः। अथ रसो
पादानभूतानां स्थायिभावानाह। रतिर्हासश्च शोकश्च
क्रोधोत्साहौ भयञ्जुगुप्सा नेत्स्थायिभावं तु शान्ते केचिद
नाषिरे। उत्साहमाकुरन्ये शमं सर्वाम्परे विदुः। टीका।
रतिर्हासश्चेत्यादि। शान्तस्य स्थायिभावं केचित्सम
नन्दे सदर्शयन्ति। जुगुप्सामित्यादि। सर्वानेव परे विद्व
रिति सर्वान् निर्वेदजुगुप्सोत्साहशमान् शान्ते नि
र्वेदस्य तावत्स्थायित्वं व्यतीभ्रजन्मानेरभ्रमयामे
द्योपो धोगे न कुन्तइति तत्त्वबोधजनितस्य भावविशे
षस्याक्षुब्धत्वसम तत्वान्नष्टव्यं जुगुप्सापक्षस्यापित्वमन
भूयसान विषयत्वदर्शनानुसृत्या इष्टव्यं। उत्साहस्य
तु रक्ष्यापित्वं साधनं च तुष्टपसंपन्नपर्यमानप्रयत्नात्व
स्तृत्या इष्टव्यं। शमस्यापि स्थायित्वं सर्वेन्द्रियव्यापा
रोपरतेरात्मस्याइष्टव्यं। एवं समवेतानामिति। निर्वेद

रसा ५

रोजडतानथा। वितर्कः स्कस्ममोस्कक्वमेवद्दिस्यात्तथा।
मतिः। विबोधोव्याधिरुन्मादोगर्वोद्वेगोमतिस्तथा। त्रासो
निद्रात्रयस्त्रिंशद्दिनिस्फक्ष्य निधारिणः। स्तंभः स्वेदस्तथा रोमां
चस्वरभंगोथवेपथुः। वैवर्ण्यमश्रुप्रलयइत्यष्टौसात्वि
कामताः। विभावानुभावैरत्रुव्यभिचारिस्थायिनस्त्वा। द्विकृतिगतैः शृं
गारादिरसाभासाः कृतार्हस्यस्थिहेतवः। फलंबंधुवधोरो
द्रेविभावः करुणेचयः। जगडस्तद्वि दोरोद्रमतः करुण
कारणम्। रोद्रोभयानकेहेतुमतएवंप्रकरुते शृंगा
राद्विप्रलंभाख्यात्करुणोत्पत्तिरिष्यते। भयानकोद्भुते
हेतुर्वीरंधीरगवनाघरे। विद्रुषकस्यहास्यकनायके
हास्यकारणं। साम्यातुधिरसोहास्ति विभावाद्यानिस्पारि
णः। वीभत्सेसति नीरूणाभुत्सयतेभयानकः। अस्मान्
जनकाजनवेस्थेवमिमेरसाः। श्यामः सितोधूसरश्चरक्तो
गौरोसितस्तथा। नीलपीतस्ततः प्रोक्तोरसवर्णः क्रमा
द्विसे। विष्णुमन्मथकीनाशारुद्रेंद्राः कालः सज्ञकः। मह
कालः क्रमाद्भुताविधुश्चरसदेवताः। शृंगारेदेवतामाकु
रपेरमकरध्वजम्। सु। वद्वौविशेषलक्षणमिरसादेरकुर्व
क्रमात्। टीका। रसादेर्विशेषलक्षणानिवक्तुंप्रतिजा
नीते। वृद्धइत्यादि। रसादेरित्यत्रादिशब्देनस्थायिभा
भिचारिसात्विकाग्रहांते। एतेषांसमुदायविवक्षया
रसादेरित्येकवचननिर्देशः। विशेषलक्षणानीति।
समुदायिनांशृंगारादीनांप्रत्येकंलक्षणानीत्यर्थः। त
त्रशृंगारादीनुक्तसमाह। सु। विभावैर्वरकांताद्यैःस्व
कार्येकविगुंफितेः। साक्षात्कारसिवानीतैर्नटेनस्वप
योगतः। नीतोरतिस्थायिभावःसदस्यैरसनीयतां म

रसा
६-

कोविदैरत्र टः साद्यास्कृताद्भवः ।रसास्तस्यैकैकस्य वि
भावास्तद्विभावनात् टीका लोकेत्यादि ।त्यादीत्यत्रा
दिपादेन संचारिणो गृह्यंते ।तद्विभावनादिति तेषां रसा
नां विभावनाद्युत्पादनात् । एतेन विभावशब्दस्य क
र्मत्तिर्दर्शिता ।तत्र शृंगारस्य विभावनाह ।मु ।कांतोत्त
त्सुसमराक्रांतो हृती सरव्याद्यो जनाः ।तत्तद्गोप्योत्प

का२

कारकिरीटकादिकः ।समयोपि वसंतादिर्विषयश्च
दनादयः ।गीतादयश्च देशोपि रम्यहर्म्यवनादिकः
कृतानुकरणं हेसद्गुणस्य विद्यादिदर्शनं । जलकेली
सेवमाद्याः श्रृतायवाविलोकिनाः । विभावत्वेन वि
रभात्तारसे शृंगारनामिनि ।टीका ।कांतात्वित्यादिकां
ता च कांतश्च कांतौ पुमांस्त्रियेकशेषः ।अनयोरालं
बनविभावत्वं इत्यादीनामितरेषामुद्दीपनविभाव
त्वं ।अनुभावानां सामान्यलक्षणमाह ।मु ।भावाना
यानिकर्माणि नाप्यंते कुशलैर्नटैः ।तेनुभावाइहेत
वस्तेष्वेहे त्वनुभवेधनः टीका भावानामित्यादि ।भा
वानां स्थायिनां संचारिणां च यानि कार्याणि क टसा
रकजापसत्तेन कुशलेननैटनाघते ।अनुक्रियंते ।तेप
नः कारणात्स्व हेत्वनुभवेषां हेतवः स्थापिनः संच
रिणश्च तेषामनुभवे ज्ञातुमानुत्तवेहेतवो लिंगानि
भवंतस्तेन सा वाइन्ति सिंहवल्लोकनन्यायेन योजन
या ।एतेनानुभावयंती त्यनुभावाइति व्युत्पत्तिर्दर्शिता
भवति ।तेष्वभिनयप्राप्तेष्वद्वेतोनिमित्तं दर्शयंति ।मुत्त
भावानामिसु त्कोनयनयंति गमयंतीति ।अत्रानोभिनय
प्राप्तेनापुष्पेतेनकृत्रिमानटेः टीका तेनोपवानित्यादि ।दि

संचः। उन्मादव्याधयस्मार विबोधजडतास्तथा। दैन्य
निद्रा तथास्य घस्कन्दचिंतादयश्चये ।। टीका। विप्र
लंभ इति। विरहशृंगारे कांतस्यादिरसु त्राद्यनेष्ट
तेन तस्य दुःखात्मकत्वादिति भावः। विप्रलंभो द्विधा सं
चारिणश्चाहश्चिंतारूपेणादि त्यादीयरसुनादैरिति पि
चिंतास्यादिसंबधि निर्वेद मारोरसुगवैः वाचदास्य
दिनस्य स्मरणस्य कृत्रिसमादिनियं चाचा रूचया द्यानु
पेणरूत्रुरा निनये नवा वदेत्। संयोगिकसात्विकाद्य
पेसारणं नेवा निनयो दिस कारणान्तयोः संयोग वि
प्रलंभयोः रसत्वमास्वाद्यमानत्वं सुतरां न त्वनेकरूप
त्वपापोषयितुं शक्यमित्यर्थः। एकरूपेत्तस्मिन्नोपे
वास्तीतिसदृष्टांतमाह ६० मु। नैकरूपो विरस्वाद्यश
र्करावन्न वेद्यसौ। संयोगेपि न निद्रा स्तिन तस्यानुषि
त्तादिणः। विबोधस्तस्य सोकस्माद्विप्रलंभैकगोच
रः। नैस निद्रा विनाधयो हि विबोधस्तामसन्नेकतारति
श्रमकृता निद्रा संचोगेप्यस्ति धेत्र न नवंत्तपि नसो
ऽवधारस्फ त्कर्षेविरोधिनी टीका नेकरूप इति। व्य
सो एकरूपेसति शार्करावच्छिरास्वा द्योनभवेत् यथा
शार्कराक्तिमधुरतया ऽस्वाद्यापि निरंतरिता सती
वीरमास्वाद्या न भवति। एवं सुखात्मकोपि संयोगो
यदि निर्वेदादि रंतरितः स्यात् तदा मञ्जिके च्छिरस्वाद्यो
न भवति एकरूपत्वे शीघ्रमेव वदुत्पिजनकत्वात्। पर्य
वसादि। तन्निर्वेदादिभिरंतरितत्वादनेकरूपत्वेपि
तु च्छामाधंतरित शार्करावत् नविरस्वाद्यो न वर्तीस
र्वः। पूर्वसंयोग शृंगारे। आनस्पातकज्जुरुसा योम्यंत्र

एयोः स्यापि भेदाभिनाग्नः सिद्ध इत्यर्थः इदानीं विषय
विशेषस्यापि भेदं सम्भवात्करुणविप्रलम्भयोर्विभाग
मंगीकृत्य विषयान्तरस्यापि भेदाभावान्न तयोरभे
दशंकेति। उत्तमप्रकृतिरुषस्यादिना सृष्टमिति भवत्यादिउ
त्तमप्रकृतिषु कुलक्षणादिनाशं ध्यायते करुण विप्रलम्भे
सम्भवेन। तत्र तयोर्विभागोस्त्वित्यर्थः नीचकुलक्षणा
दिदूषीते तु मास्यादिविभावनीभूदीपन विभावानाम
सम्भवात्सोतः रसनावे सति तत्र करुणविप्रलम्भः कथंशृं
गारो जाप तां शृंगार एव भवतीत्यर्थः अतः कारणान्त
रानीयरूपविरहोद्भवः करुणस्य तुः स्यादिसभेदप्रति
यादनं। इदानीं संयोगप्रतिबन्धादिप्रलम्भस्य करुणाभे
दं साधयति। मास्यादिसम्भवापसावत्त। यस्य सम्भवापि
त्रिवेत। यद्यपीवमास्यादिसम्भवाद्धेतोः संयोगसम्भवे
घ पिप्रतियायते तत्र प्रतिपादयितुं न शक्यमित्यर्थः। य
स्मात्कारणात्त्रीकरत्तिः नारीमात्रे विभावतामास्यादि
पक्षे वसंयोगप्रवृत्तिर्दृश्यत इत्यर्थः। वियोगापीतिय
था संयोगे मास्यादिभावे विपरित्तिरंगीकृता तथा वियोगे
पि मास्यादिभावे विपरित्तिरंगीकृता तथापि योगेपि मास्या
दिभावे विपरित्तिः कथं न कस्मान्नांगीक्रियते। अयं रूपमं
गीकर्तव्यमित्यर्थः करुणविरहेस्वरूपेणापि परस्परस्य
रभिन्नत्वाविसाहा ख क आरागवंधश्लेषयी भूतविंत
दिव्यभिचारकः।। विरहः करुणाभिन्नः प्रियेस्याप
करितानत्। वा टीका। आम्रागत्वे धेसादि। आम्रणवंधन्त्र
धीभूतचितदिव्यभिचारिक इति। आम्राणयावंधः आवा
वंधः प्रियसंगमेनविध्यनिसिवरूपः तेनाधीभूतं तासि

रस.

मपि परं स्वनाकृत्यानामनुकारस्वदृष्ट्यपि विभावो भव
ति। हासनीयस्य हासपितुमिष्टस्य जनस्य कुत्सिता वाक्
कुहनं कपटं स्वभाव इतीत्ययंकः। एवं हासस्वामीनि
कपटेन परस्परकक्षादिसंस्पर्शमात्रेण हास्यकरणं न
वति। कक्षादीत्यादिशब्देन पार्श्वदेशादिग्रहणं तेनु।
इत्यादयो विभावाः स्फुरनुभावास्तु नासयोः। कपोलयो
रोष्ठयोश्चास्पन्दो दृष्टेर्विकासनं। अक्षिसंकुमीलनं कि
ञ्चित्कुञ्चनं पार्श्वपीडनं। प्रस्वेदमुखरागाद्यास्याप्य
व्यभिचारिणः स्वप्नो वाहित्था मात्रस्य निद्रा तन्द्रादयो
परे। एते स्मितादिभेदेषु यथायोगं यथाचित्ताः टी
का। इत्यादयः इति लोके हास्यकारकत्वेन यथादृष्टाल्ले
शाल्याः। यस्यानुभावास्तु इति। व्यवहितयोरपि संबंधः
अथ व्यभिचारिणः इत्यत्रस्यापि नावः हास्यस्यादिस
त्वापि यस्य तत्त्वसंधेयं। सु। स्थायिभावश्च हासस्यादि
सो हास्यः प्रकीर्तितः। आत्मस्थः परसंस्थश्चेत्यस्य भेदद्व
यं मतं। टीका। असौ हास्य इति पूर्ववाक्येन्वयस्त्वेति पू
र्वेणान्वयो विहितो ऽपि सांविति परामृश्यन्नो मु। आत्मस्थः
स्यादुत्पन्नस्त्रो विभावेक्षणमात्रतः। हसन्तमपरं
दृष्ट्वा विभावश्चोपजायते। यो ऽसौ हास्यरसस्तज्ज्ञैः पर
स्थः परिकीर्तितः टीका। विभावीक्षणमात्रत इत्यात्म
स्थस्य तात्पर्येत्वोत्पत्तिदर्शनात्। परस्यो हास्यत्वं ह
सन्तमपरं विनाविभावश्च दृष्टोपजायते। सु। उत्तमानाम
धमानां मध्यानामप्यसौ भवेत्। अवस्थाः कथितास्त
स्य षड्भेदाः सन्निधापरे। टीका। अवस्था इति उत्तमो मध्य
मो नीचः इत्यस्य। तेषां भेदचतुष्कभेदद्वयमाह। सु।

रसा॰
१०

प्येवितापस्याऽन्यारोप्यापेक्षसंभवः । उदात्तमरणं धीनि
दृशावस्थाः प्रकीर्तिताः टीका कामशास्त्र इत्यादि कामम
शास्त्रे वात्स्यायनादौ श्रृंगारस्त्रीपुरुषयोः रमेण्साऽनन्तत्व
त् विशेषेपि प्रधानोपसर्जनाभावकृतं वैषम्यमाह । मुख्यो
ऽप्रधानंयोऽन्यानुकान्तां तदुपसर्जनं । अतोनरानरास
क्तिस्तस्याः श्रृंगाररसं गच्छति नो कुत्स्वपरतंत्रत्वात्कान्ता
रमनंजकं टीका मोक्तेत्यादि श्रृंगाररसस्कृदिति कान्तापु

मा

पुरुषान्तरासक्तौ रसो भवतीत्यर्थः । कान्तान्तरसम्भजक
मिति । पुरुषे कान्तान्तरसक्तेपि श्रृंगारसाभासो न भवती ।
त्यर्थः । मुदाङ्गे यथ्यागवेष्टिः श्रृंगारस्त्रिविधो मतः । र
मादि व्यञ्जको वेषोनरैनेपथ्यमिष्यते टीका श्रृंगारस्य
त्रैविध्यमाह । वाग्वेषथ्यादि । विकारिणेति । स्वगतानां वे
षादीनां स्वभावात् धविकृतत्वे हास्यविभावो भवति
इति श्रृंगार । वेषालंकारगमनगदितानां विकारिता
रएतेषां वमरस्यानामनुकारि विलज्जन विषयेद्विधिता
दृष्ट्राप्यसंगत विभाषणे । हासनीयस्य कदृादिसंस्पर्श
कृहनावहः टीका अथहास्य । एतेषांवेषादीनां पर
स्याजामविकृतानामपि परस्वभावनृत्यामनुकारस्य
हास्ये विभावो भवति । हासनीयस्य पितुमिष्टस्यजनस्य
कहनावहः । कहनाकपरत्वावहनीथ स्मृतिजः । श्रृङ्गा
दे वेन कथितो हासो पहासिजात्यः । स्थूलकर्णक
डध्यानो वाप्यघरस्फुतेदाण ॥ करोपगूहया पश्चित्ख्या
स्यान्तिहत्संततमतः । पूर्वीणि स्वसमुत्थानि स्मितादिद्वय
न्तत्रये । पराणि तु परोत्थानि सर्वसंक्रान्तितत्वतः टी
का । इत्यत्र स्वेति । पूर्वाणीति । स्मितादियुगलत्रयपूर्वी

रसा।
२२

खेशोषोविलापःपरिदेवनं।स्तंभोविवर्णतास्त्रगात्रता
ग्लानयस्तथाश्वासोच्छ्वासौदेहपातश्चातोरस्ताडनादयः।ए
तेयत्रानुभावाःस्युरथग्लानिश्रमोभयं।मोहोविषादि
र्निर्वेदौत्सुक्योत्सुकेनदीनता।जडताप्युन्मादाल
स्यापस्मारमरणादयः।स्तंभकंपाश्रुवैवर्ण्यस्वरभंगाद
यस्तथा।यत्रसंचारिणःस्थायीशोकःसकरुणोमतः
टीकाश्रुपातइतिसंचारिणस्त्राहा।स्थायकृत्वाभिरिसा
दिमनुसंग्राद्विसंख्याविकभावाभासमप्यत्रनावलंबन।
युक्तत्वेनतेषुपरिगणनमस्माकंसंचारिभूकषुतेषां
परिगणनमिति चेन्न।उच्यते।स्वतःप्राधान्येनपुष्टत्वा
नास्तेनाम्नांभावानांपानिकमोगिनाघ्नेकशलेर्न
हेः।तेनभावाहेनवत्सेस्वहेतुनश्चवेघतः।इतिलक्षण
योगेनानुभवत्वमुपपंचात्तथाविशेषाद्भिमुख्येन
चरंतोमभिचारिणइस्तिस्वलक्षणयोगेनसंचा
रित्वमुपपत्तमेवेति।एवमुक्ताग्लान्यादयःसंचारि
णोयत्रभवंतियत्रशोकःस्थायीभवतिसकरुणोम
तः।मुग्धवस्थावाशभावाभावाभायोग्यत्वादुत्तमादिवु।टीका
मवस्थेत्यादि।अत्रकरुणस्तुउत्तमादिनामुत्तममध्यमा
नांतुसंयोग्यत्वात्तत्तत्कृतस्थिरत्वेनानुभावानां
वैनाशाभिनयाउत्तमादिषुनियमोऽस्मारुदितस्य
त्रेविभ्रमारुल्पंत्रेधारुदितमानंदाश्रीर्ष्याहेतुकृतं
नचवत्।त्रैधेति।आनंदाहेर्ष्याद्धेतुकमिति।एकस्यरु
दितस्यानंदेहेतुःअन्यस्यार्तिर्हेतुःअपरस्येर्ष्याहेतुः
श्रमसमर्थः।मुखसंस्ववनयुक्तानंदाश्रुभ्रंकपोल
मं टीका।दुःखस्वनयुतानंदानात्रामिति।दुःखस्मरण

वमित्यादि। किंबलं दुःखाङ्गानं तत्पत्ति। मतुञ्चेः स्व
रविलापचसमृपात्तविवर्ज्जितं स्तुतास्त्रुधारमस्वस्या
वेष्टांगंचा निज्ञमतं टीका उद्धेः स्वरविलापमित्यादि स
त्रपातविवर्जितं। स्वयात्तविवर्त्तितान्यासद्दितं नास्त्रु
धारं। तत्रास्त्रुधारापस्मिन् तथोक्तं। अस्वस्यावेष्टांगं स्व
स्यावेष्टनविघ्नत्येवांगानि अस्वस्यावेष्टानि अंगानि
यस्मिन् तथोक्तं। रुष्याकृतं स्वरूपत्ति। मू॥ शिरःकंपस
निःश्वासस्फुरदोष्ठकपोलकं करात्रस्त्रुतरीचक्रं स्वाः
गामीर्ष्याकृतं तवेत्॥ धैर्यं उत्तममध्यानां नात्रुरवस
नेत्रवेत्॥ परस्येतु स्वयं वारीनीचानां तत्रयत्र नत्॥ टीका
शिरकंपितनिश्वासमित्यादि। उत्तमानायुंसामत्रुस्व
वसनतः आन्मदुःखेन न स्ववेते। परस्येमसतेत्तस्व
वेत। नारीनीचानां तु नन्दुरितं तु नयत्रस्वपरमसनुपे
रिसर्पः। इतिकडुणः ३ अथपरोइंलक्षयति ध सष्ट
तपकृतपोरद्रोदैस्पाधस्यापकारिणः। क्रुद्धंकोधोद्
तं वाक्यपादारादि घर्षणं। देशज्ञानिकुलाचारविघाभि
दापरस्कचावेष्योनादाय्यान्नादि पतिज्ञापडषोक्ता यः
ग्रहादिजंजनराज्यहरणमत्सरस्तथा जिघांसायाश्च
यत्रसुविज्ञाना वाः कविकीर्त्तिताः॥ अप्यमनद्धिनगवानादे
देशप्रकृतपरत्मिहनतत्प्रकृतयः द्वत्तवप्रकृतिर्ये
षाते द्वनतस्वनावात्तात्पर्यः। तेवरस्तोदेसाधास्याप
कारिणः। आदिशब्देन चेष्टादयोग्राह्या। ते कोपइति। अ
स्मरूनः कोधोत्पत्तोरुद्रस्पाविनावो भवति। परदारादि
घर्षणं मित्यत्रादिशब्देनक्त्र। विद्यापहरणं राज्यने
अस्मदारपात्राणिपत्तिज्ञापरस्त्रीगमनप्रतिज्ञां सादि

रसा
ख

निर्वेदो रसः। न च स्वेदः सात्त्विकव्यभिचारिणो भवन्ति। नानुभावि
त्वस्य वचनीयत्वेन भवनाभावादित्यर्थः। अथ प्रवेति। अथ यथा स्वे
सात्त्विकव्यभिचारिणे तु मस्थस्कस्य तदाव्यञ्जनम्। इत्यादिना सो
भिने यो भवन्ति। ननूत्साहस्याप्यन्यत्राप्यवेशाद्वीररसस्य
सांकरः प्रसज्येतेत्याशंक्याह क्व। उत्साहस्त्वसंचारी
न तस्माद्वीरसंकरः। ननु व्यभिचारेण भावस्य स्थायि
त्वामतः। स्थायी न कथमुत्साहो वीरे व्यपेक्षितो विष्यो न्तय
का। उत्साहस्त्वित्यादि। अत्र रौद्रे उक्तः उत्साहस्तु पुनः सं
चारी न स्थायीत्यर्थः। अस्मात्कारणान्न वीरसंकरस्तेन
वीररौद्ररसयोरुत्साहसद्भावस्याविशेषेऽपि वीरस्था
यित्वेन रौद्रे संचारित्वेनोत्साहस्य भिन्नभिन्नरूपत्वाद्वी
ररौद्रयोर्न सांकर्यमित्यर्थः। एवं तर्हि एकस्यैव भावस्य
संचारित्वं स्थायित्वं च मिथो विरोधाद्वयं न संगच्छत
इत्याशंकते ननु चेति। यदि भावस्योत्साहादेरव्यभि
चारिणो व्यभिचारात् स्थायित्वं विवक्षितं। तदान्यवक्ष्या
व्यभिचारः एकैकरसव्याप्तिनियतत्वमित्यर्थः। तेनाव्य
भिचारेण स्थायित्वमनाश्रित्य तस्मात्कारणादुत्
साहे वीररसस्य स्थायीकथनं व्याप्तिरौद्राद्युभयवेश
व्यभिचारी न चात्रोत्साहे वीरेऽनेपरसाभावात्तत्रस्था
यिभवनं भवतीत्साहे पार्थः। परिहरति। स्फ। मेवं रूपे
कविधेनादिदिघुं व्यभिचारिणः। स्थिरास्तु स्थायिनस्ते
न विरूपो यस्य स्वयं एकमेवमिति व्यभिचारिणो भा
वाः विद्युद्वत्तरलादिविद्वत्प्रणिकविधानः। क्षणकालेषु
काशः। अस्थिरा यतो भवन्ति। तेन स्वेषां व्यभिचारित्वे
नत्वेत्रयस्येत्यर्थः। स्थायिनस्थिराः स्फुरितिमादिवृ। स्थि

रसा०
२४

ताद्वेयाः अत्रस्थायिनः क्रोधस्य विषयभेदोद्धारानुविभ
माह । गुराविसादि । गुरुबंधुमन्यत्र इति रौद्रः ॥ ४ ॥ अपवी
रं लक्षयितुं तद्विभावानाह । क । अ विस्मयादसम्मोहा
दविषादाश्रयः सत्त्वा । धर्मार्थविशेषेषु कार्यतत्त्ववि
निश्चयः । नयप्रश्रयविनया । कीर्त्ति पराक्रमप्रशक्तिनापु
तापः प्रभुशक्तिश्च दुर्धर्षप्रौढसैन्यता । मंत्रशक्तिश्च संप
त्रधनाभिजनमंत्रता । इत्यादयो विभावाः स्फुरन्तैः काव्य
समर्पिताः । अथ विस्मयादित्यादि । सत्त्वं धर्मार्थविशेषे
ष्विति । आदिशब्देनार्थकामो गृह्येते । अर्थविशेषाः उ
रुषार्थाः । तेषु विस्मयो गर्वेतदभावात्तु असंमोहः ज्ञाने
तदभावे विशेषो दुःखं तदभावास्त्वहेतोर्यः कार्यतत्त्व
विनिश्चयः सर्वो रस्य विभावो भवति । एतेन विस्मयादि
युक्तस्य कार्यतत्त्वनिश्चयोऽनुजात इत्युक्तं भवति । आदि
शब्देन लोके वीरोत्पादकत्वेन ये इष्टास्ते गृह्याः नटैः का
व्यसमर्पिता इति । काव्यसमन्विता इति । काव्यशब्देन
वाचिकाभिनयमुच्यते । तेन सहृदयैरभिनीता इत्यर्थः
वीरस्यानुभावानाह । सामादीनामुपकरणानां प्रयो
गं विनियोजने । गिरत्वस्थैर्यं धैर्यं शौर्यं त्यागाय
पावेत्ते । माधुर्यं भावगंभीर वाकयस्यैव मादयः । स
वेगचतुर्भावाश्चानुभावाः स्फुरत्यस्मन्ति भावा व मर्षश्च
धृतिर्मतिः । एवं पुनस्तयोर्भावा यत्र सुसंचारिणः
टीका सामादीनामित्यादि । सर्वेग वेतुभावाश्चेनिश्च
वारस्यावस्पर्गवेस्पर्यतुभावा वक्तव्ये तेसर्वे पि वीरानु
भावा भवंतीत्यर्थः । अतिवारिणश्चारिणमाह टीका
अप्यस्मरिरिदियत्रचोत्साहस्थायी भावोभवति वीर

१५

त्तो धर्मो नायकवृत्तं तदाश्रयस्य धर्मवीरस्य विभावः। युद्धोत्सा
पककृत्तो धर्मो नायकाश्रयस्य धर्मवीरस्य विभावः
तथा युद्धोत्साहिनायककृतं युद्धं नायकाश्रयस्य युद्धवीर
स्यानुभावो भवतीति पर्यः। भयानके त्वनुभावाः स्युर्वि
रस्येति वेदं मञ्जरीका। नायके त्वनुभावाः स्फुरन्ति। नाय
ककृतानि दानधर्मयुद्धानि तु वारंवारं स्य नायकस्य वि
भावस्यानुभावा भवन्तीति विद्याः विदुषां मतं। संम
तं। इति वीरः ५ अथ भयानकं लक्षयितुं तद्विभावाना
ह। मूल ५ रसापि भयो भयानकः। नन्ते जीवणाटते:। द
र्शनं श्रवणं शून्यागारारण्यप्रवेशयो। विकृतस्य ध्व
नेश्च सोद्वेगयोः परसंस्थयो:। श्रवणं वा तु संभमं वे
ध्वनाबधवधयो:। एवमाद्या विभावाः स्युरथ नेत्रकरा
मिणः। मध्ये मध्ये स्तंभनकं पौरे मावानिचयस्तथा। श्रु
ष्को षु तालुतां कं प्रहृदयत्वं विवर्णता। मुखस्य स्वरभे
दश्च गात्रस्तंभो विलक्षवा। कादिशीकत्वपाटवे स्युः
भावा भवेस्य मा। टीका। रूढः पिशाचमभूक अनन्तरि
सारि। शून्यागारारण्यप्रदेशयोरित्यादीनां यथा योगदं
र्शयन् श्रवणं वस्तयोर्विरूपवा। कादिशीकत्वपाटवे
स्तुभावा भवंत्यमा। टीका। रूढः पिशाचमनुवुषन
न्तिरित्यादि शून्यागारारण्यप्रदेशयोरित्यादीनां यथायोप
गदर्शयन् श्रवणानुसंधाने: संबंधुः कर्त्तमः अनुनायो
नाह। अथ पनेचकरे। ग्रीनिसमादि। प्राणप्रकाद्देकेव
नावः। मुखस्य विवर्णे नेत्रमन्वयः। संचारिणश्चाह। मु
त्रयस्तंभनादयो प्रथमोद्देसमावेगवापल्य प्रकामोदव
पिन्नासायस्मारमरणादयः। यत्र संचारिणः स्मात्रिधंयं

सा
२६

टीका ॥ तुल्यं फलमित्यादि ॥ संचारिणमाह ॥ मात्रयसंचारिणो
मोहावेगापस्मारमरणस्य ॥ टीका मोहेत्यादि ॥ पत्रेन विना
वाद्योन्नवन्ति ॥ सु ॥ माधिष्ठपत्रबीभत्सः तस्यामात्र
गुरूपा ॥ शुद्धोशुद्धोत्यं तच्छुद्धोबीभत्सस्त्रिधामतः ॥ टी
का ॥ संख्या ॥ पित्रादुःखयानुकृतो बीभत्सो भवति तस्य
त्रैविध्यमाह ॥ मु ॥ आयोरुधिरविष्ठादिशुद्धाशुद्धैर्विनाव
ज्ञो टीका आद्यो शुद्धोऽधिरविष्ठादि ॥ शुद्धाशुद्धविनाकृता
मिति ॥ तुधिरादि शुद्धेर्विनाचः तस्माज्जातः शुद्धविष्ठा
दिरशुद्धः विष्ठादिरशुद्धो विनाचः तस्माज्जातः अशुद्धः
स ॥ शुद्धधर्मोद्भवो संतत शुद्धः संसारगोचरः ॥ टीका शुद्ध
धर्मो भवइति ॥ शुद्धधर्मो निवृत्तिधर्मः ॥ ततउद्भवः संसा
रगोचरः ॥ यत्त्वेनेन संसारो विषयो यस्य स तथोक्तः
सो संततशुद्धो बीभत्सः ॥ इति बीभत्सः ५ अथाद्भुतं तत्र
रूपितु ॥ तद्विभावमाह ॥ साद्भुतेभावी दृष्टसंप्राप्तिस्विचरणा
विलोकनं टीका ॥ द्भुतेभावी दृष्टसंप्राप्तिरित्यादि ॥ दुर्लभ
स्य वस्तुनः संप्राप्तिः ॥ अनुभावानाह ॥ सा ॥ विमानमाय
मायायामिंद्रजालस्य दर्शनं ॥ अवाननवाक्यशिल्पादि
ख्यादिकं ॥ असंभाव्यस्य सस्य दर्शनं विविधा स्युः
ह्रस्तलाघवतो मंत्ररूपादि परिवर्त्तनं ॥ एते यत्र विभा
वाः सुखभावास्तु नेत्रयो ॥ विस्तरणानिर्निमेषमीक्षण
मुत्केकोत्तमः टीका नेत्रयो विस्तारमित्यादि ॥ ह ॥ साधुवा
देतुकं सुनेदानेहाहाकारवस्तथा ॥ गद्गदं वचनस्वेदवे
पथुहर्षगोचराः ॥ स्पर्शग्रहश्चेताम्याउक्ता भावाः संचार
णस्त्वमी ॥ स्तंभः स्वेदश्च रोमांचः ५ ल्लयो गद्गदं वचः ॥ आ
वेगासंभ्रमोन्मादा ॥ मिनियत्नाप्यनिरूपणस्यापितम्

श्री·
१७

शिष्टविशेषणं। अनन्तावान्याह। मू। मदस्यर्खहिर्ष्विन
मांवदाश्रुतुर्त्तदृशो। रोमांचकंचुकामूर्त्तिर्मोक्षः शास्त्रा
र्थचिंतनम्। ब्रह्मविश्रुतुनेदृशो। रोमांचकंचुकामूर्त्ति
र्मोक्षशास्त्रार्थचिंतनम्। ब्रह्मविघोपदेशश्चसंवादस्तत्व
गोचरः। नाशगनुगानेत्रैत्तानमुद्भप्ररूशौनं। इत्यादयो
नुभावास्तु। रिमेनुभावास्तिवारिणः। टीका। मदस्येइति। व
भिचारिणः। आह। मू। उन्मादः परमानंदरसपानसमु
द्भवः। हर्षोधृतिः समीचीनोविबोधश्चमतिर्मतिः। निर्वे
दस्तत्वबोधोस्यात्स्यादशांतो नवेदसो।७। टीका। उन्मा
दइत्यादि। रसांतरेन्मादोनरस्यैवेउक्तएवमाह। पर
मानंदरसपानसमुद्भवइति। समीचीनोविबोधइतिवि
बोधस्यसमीचीनत्वंत्वात्मविषयत्वम्। मतिमनसार
प्यत्रतादृशत्वंमतम्। यत्रतत्वावबोधोत्वोनिर्वे
दइत्यर्थः। असौशांतोनवेतः। शान्तरसस्यस्वरूपमा
ह। रत्यादिकेदृविश्वरौविषयोपयुक्तवोसि। तः। परान
दाद्वैतकात्मानिर्विरः। शंगानउच्यते। टीका। रत्यादिस्थेदवि
श्वरइत्यादिनस्यवा। विषयालंबनत्वभावावान्। रत्या
दिनेरविश्वरस्येदृष्टत्वविषयाः पत्रवोक्तिनः। इति
विषयकृतोपपत्तवः। परिछिन्नत्वादिंगितेनोसित्तः
अतएवपरानंदघनेकात्मापरमानंदेवघनोनिवि
डः एकोत्थितत्वात्मास्वरूपयस्यतिसतयोक्तः।
निर्वेसोज्ञाते। मतांतरेणास्याप्यंतरमाह। अ
ध्यवेनिर्वेसमस्यस्वरूपमाह। मू। स्वतोनिषयवैमुख्यं
शमः स्थाप्ययवानवेत्। टीका। स्वतोविषयवैमुख्यमि
ति। स्वतस्तितिस्तकालिकान्तत्वाप्याद्दिनिमितान्तरसंद

२८

वृद्धेनापि तयोः परस्परविषयत्वेन भक्तिस्नेहो वा रतिर्भे
दत्वेन शृंगारस्य वस्यापि नो सत्तो । यथ रामभेदे सीता
या भक्तिः । तस्या एव तस्य स्नेहस्यैव एतेन कविभिर्लोकस्या
पि तावेवइति नेदं न पामं नवो । अतो भक्तिस्नेहरूपयोर
पि रतावेवं नैवात्र पृथग्रसत्वमिति भावः । लौल्यस्यापि
हास्यांतर्विवक्षुतत्स्वरूपमाह । अयुक्तविषये त्या
दि । अयुक्तविषयात्रसंभाव्यमानवस्तुविषयात् तस्मि
लौल्यमिस्युच्यते तेन स्कौल्यं हास्यांकुरेण हास्यस्य विभा
वो भवति । यथा सीता विषया रावणस्य तस्मात् कविभि
र्वर्णितासती श्रोतृणां हास्यकारिणी हास्यजनयतीति न
स्यान पृथग्रसत्वमिति भावः । निगमयन्ति । मह । अतो र
सान्नवैवेति । तत्रावार्यसंमतिमाह । इतिसुनिनासप
श्रीरस्नमिति । रसादिनास्थायित्वसंचारित्वेव व्यवस्था
पदं कारणमेवं दर्शयन्निमाह । रसादपस्थायिनावाः
सुन्नृपिष्टविभावजाः । स्वाकुं विभावेरूतस्त्रास्त एव
निवारिणः । टीका । रसादपइति रसादयोनवापि नृपि
नृपिष्टविभावजाश्चेति । नृपिष्टश्चेति विभावाश्च आ
वेशादीपनरूपास्तेर्जाता श्चेवस्यापिनस्युः । इदं तासं
रवत्तेपास्थिरा भवंति तएव रसादपस्ता के रसे विभि
नावेरूसत्राश्चनत्व अभिभूतभय । स्थिरवत्तपाव्यभि
वारणो भवंति । कृणिका भवती स्वर्णः । मह । रसांतरेष्व
पितदायथायोगतत्वृत्तिते । तथाहि हासः शृंगारेस्ति
शांते च दृश्यते । वीरक्रोधयोर्भयशोके जुगुप्सा च भया
नके उत्साह विस्मयौ सर्वे रसे स्फुर्व्यभिचारिणो । टीका ।
रसांतरेष्वपि हासादिनि इस्याद्पस्तदा विभावजन्मेन म

तुआनाममाक्षेपणा हिष्टाः नतु भत्येक लोकेनाऽ तेइदा
नीं निर्वेदादीनां विशेषलक्षणानि वक्तुमाह । तु । मू । अत्र
यत्र भिचारिणां निर्वेदादीनां लक्षणं । टीका । अथेति नि
र्वेदादीनां भावानां रसकन्मनो विकारविशेषरूपत्वयात
त्रेहि भावावुभावकथनपूर्वकं लक्षयति । मू । आक्रो
शनमधिक्षेपो व्याधिकौ योवनाडनं । दारिद्र्यमिष्टविर
हः परवृद्धेश्च दर्शनं । नीचेषुतिविभावाः स्युस्तत्र सेषय
मानने । तत्त्वबोधश्च यत्र स्यात्तत्र भावास्तु रोदनं । निः
श्वासो व्यसिनेदीनमुखता संप्रधारणं स्यात्तथाः स
निर्वेदो भावः सूरिभिः निरिप्यते । निर्वेदः १ आधिर्व्याधिर्वि र
क्तोपवासा तिपमस्तपः । मनस्तापोतिपातान्निर्गमप्य
मसुरतानि वनितिद्वेहेशेधृगमनं तृषि पासादपस्तथा ।
विभावाः स्युरथ तामस्वरनेत्रकपोलता । मंदावुत्वेपमि
द्धे यो पादयोः स्तकुमरज्ञा । विवर्णोपि स्विन्नाश त्वकं
पातुसाद्दनादयः । पत्रेभावेनुभावाः स्युः सांग्लानिः वोर्य
राजापराधाद्दस्कायोद्धहृणं नृणां भ्रमस्त्रतस्तस्मादपेष्टु
विनाव श्रेदयात्मनः । भ्रमेनादर्शनेयत्र पार्श्वयोर्मु
ढशीक्षणं । केशश्मुखशोषश्च लिह्याः परिहेलनं । वे
पथुमुखवैवर्ण्यपर्य गुरुविहृत्तर्जि हनताउत्सुरेकत्वण
मिसाहिरस्तु भावगणोयदा वगणोयदा । नीचेषूतर्य
संदेहरूपाशंका तदस्यावेत्त । नीवेष्टत्तमम भ्रेष्टनेरं
श्रमदवेष्टितः सोत्तमानामपिस्त्रीणां भीरुत्वात् पकृत्त
वेत्तभियविप्रियजनभावाश्रृंगारे शांतिदृष्टिं तांचौर्यराजा
पराधास्विप्रभवानुभयानके ऽपरस्याः स्वसमुत्थांगवेश
कारापत्तोत्तृसुभीरुस्वभावे भ्रूत्तरलालोकनादिसि हृ

शोकजन्ययोपायज्ञानयुगपद्दृशीर्पविद्धजनू।मदः।७।व्यथ
व्यापासेवादौर्विध्यनावेरनुभावकैः।गात्रसंवाहनेरास्य
संकोचैरंगमोटनैः।निश्वासैरुक्लमितेर्मंदैः।पादोद्धूपैः
श्रमोमतः।श्रमः विनावापत्रदारिद्र्यमिष्टापेनेसनेत
था।इष्टार्थापहतिश्चात्रश्वासोछ्वासावधोमुखे।संताप
स्मरणंध्यानंकार्श्यंदेहारूपस्फुतिः।त्रीक्ष्णस्तिश्चानुभा
वाः।स्मुःसाचिंतापरिकीर्तिता।वितर्कोस्याःस्फुरणपूर्वया
श्वासेवोपजायते।चिंताग विवेकस्तुत्रिसंपत्तिर्गुरुभ
क्तिस्तथैवचित।एतेविषयभावेनकरणत्वेनवास्थि
ताः।इष्टधिकायामिष्टान्नालानस्तुविषयस्ततः।क्रीडाकर
णभावेनविनावायत्रसंमताः।प्राप्तयोग्योपभोगस्य
त्वपास्मातीतिचोगपेः।जीर्णेनिष्टेचाविषादेनतुशोभ्व
नमित्यपि।ज्ञानुभावरूपंयत्रधृतिंतांकुर्वतेबुधाः।धृ
तिः १० पश्चिमप्रदरेरात्रेःस्वास्थ्यानिद्राक्षयस्तथा।धर्मा
नंचमुकुरन्यासःसदशःस्मुस्तुतिदर्शने।पतेयत्रवि
भावाःस्युरनुभावास्तुकंपितं।उन्नादितंवशीर्षस्यास्त
द्दृष्यपस्यावलोकनं।वैज्ञानिश्चस्मतिःसास्यात्सुखदुः
खप्रदायिनी।विरविस्मृतवस्तूनांस्मृतवस्तूनांस्मरणं
स्मृतिरुच्यते।स्मृतिः ११ गुरुव्यतिक्रमोवज्ञाकृतेस्या
गोदुत्ता।प्रतिज्ञातार्थनिर्वाहोविभावेरभिरुज्झिता।मु
खावनमनंगुप्तवचनंचविचिंतनं।वस्त्रांगुलीपकस्प
र्शेनखानांवर्त्तनंमुहुः।भूविलेखनमित्याद्यैर्व्रीडान
वानुभावोनुभाव्यते।व्रीडातुनापःस्मुर्विनिर्दृष्टाकार्य
कृतेसति।व्रीडा १२ दैवजोपद्रवोद्दृष्टपीडैस्ततविरहस्त्वि।प
मेप्रहारोपयस्थानेघोरस्वोरादिजंभयं।तस्त्रीकार

स्यायंयेते: पिशाचैर्वुलसराक्षसैः नृत्ताधिष्ठैर्ग्रहैरुग्रै
रावेशस्तुस्मृतिस्तथा । अस्यश्चेष्टितस्य स्यान्नसृत्सागार
स्य सेवनं । धातुवैषम्यमिस्पार्थे विभावेस्त्वनुभावकैः स्पंद
नं कंपनिश्वासो धावनपतनं तु विजिकायानेहनस्वे
दास्तनेगवृंकुचपेनिलं । निःसंज्ञावेसाद्दितिश्वापस्मा
रमुषलस्तयेत । अपस्मारः १९ कार्याविवेकोजडता
पश्यतःशृण्वतोपिवा । तद्विभावाः प्रियानिष्टदर्शन
श्रवणेरुजाअनुभावास्तु वैवास्याः अतिवाह्यवणासु
णे । इष्टानिष्टपरिज्ञानं वानिमेषं तूष्णींभावता । सा पूर्वप
रतो वास्यान्मोहादितिविदुर्मतं । जडता २० यत्र विप्र
तिपत्तिः स्यात्संशयोत्तिविमर्शनं । पक्षयोरुभयोः सत्ते
माने साधकबाधके विभावास्तु रिमे वानुभावाः शीर्ष
स्य कंपनं । भ्रूरूपश्चतुरो हस्तस्तत्त्वितर्केउवकृतैः ।
योर्वितर्कोचितः स्यात्पीसोवर्हिस्केनपुष्पते । वितर्कः
२१ निद्रा विभावकसुमसुखावस्थान्यक्कं मतं । तस्यानु
भावानिनतेत्रा ३ नेत्रनिमीलनं । स्वपुत्रापनं श्वासो
च्छ्वासो बाह्याद्दलीनता । इति सुप्तम् २२ संजातमिष्ट
विरहवुंसंप्रियसः स्मृतेः निद्रयातद्यागात्रगौरवे
णश्वैवितनया । अनुनादितमाख्यातंमोल्सुखेनाविकाय
देः । मोत्सुक्य २३ अनुनावपिधानार्थ्ये ऽवहित्थनाम्नुत
मतं । तद्विभावाभ्रनपवृीडागर्हकं । हिम्पगौरवे । गोवाद
गणानेनापित्तस्पेतेत्वनुभावकाः । प्रियाद्विगेच्चरक
याननेगोधैर्यंचकृत्रिमं । अन्यथाकैतनतदृत्स्या पावेद
णादयः । अवहित्थम् । २४ अथ सर्वेषुनिजानांसंमति
लात्तुविभावएते । अन्वयमतिरेकोस्ते पसर्गैः शास्त्र विंत

दृ। पन्नेलेभ्युदये विषादविरणयोवनैः। नीचानामेवापत्तेगर्व:
श्रांश्रास्येन सुकृतैः। विद्युल्लडन्नमानेनहुबाकुस्यात्त्वेषयोषि
तं। तुरीचावेत्तृणवत्तास्यर्योत्तरंदमतः। आनाथ्यण
दसुधान्नुबाष्पविन्नमाक्षेपि। आगनेत्रविकारश्चाक्षिदे
पानित्रमाक्रुरः। तस्मान्निनपनेकार्येमिसादकरणं
युणी: गर्वः। वागगस। त्वंकाहापोक्तिपाश्नसंसंतनेव
नाविन्नमोऽयमपिनोदर्षानुरागोमदगर्वजः। गर्वः २९
वीत्प्रयाणंजातमात्रेप्रोणकोतंतरमुत्रवेत्। आवेगः
प्रवन्नोपनुधीरैधैर्यं। निरूप्यते। असौऽग्निविनाचेच्चपु
पल्लवत्वा उनावनाकं। अन्तोविनाचरूपाणिदेहनोने
दनोपधा। उसान्तवान्तवर्षाग्निकुंजराइमणानिचा
प्रियाप्रियस्तुतीवरिश्रसनंचेतिहेतवः विप्लवः। का
निपातप्रयानिबीनारूमिकंपनान्तस्पर्चवेङ्गेपरागाम्प
मावेगः केदंतुस्पर्शनात्। उत्पातजोस्यात्तुनावोदेवर्ण
स्तत्तगात्रतां। विषदविस्मयगतान्नेवाश्रुहसंसम
ताः। वातजेस्ववत्रवस्त्रेणपिधानंनेत्रमर्दनम्। त्वरि
तागमनंचाश्रुनावाःस्युर्वर्षनेवृत्तः। सर्वांगपीडनं
गेहाधाश्रयः शस्त्रंक्षनं। अग्निजेधूमनिरागाताधूम
कलितेत्रनेत्रता। वापोतिकान्तपावापक्रान्तपाश्चरणा
वेतः कुंजराणांनिरवधिभ्रमणाद्यस्तुजायते। स्मरणा
पसतीपन्नत्वरितेनपदेयथा। विस्मयोवीक्षणपश्च
दीसियश्चवर्णजेपुनः वस्त्राभरणदानंबाष्पमुद्धान
परिरंभणंकयापाभाषुरोमांचावप्रियमुत्तिजेत्व
मी। मिलापःपतनंभूमौचलनपरिवर्तनं। परिनावे
नमिसाघावेरिश्रसनजेत्विमेस्नाहस्तं। तिरस्कारबंभे

कर्तृत्वात्स्थायित्वं रसे। कर्वेती निमग्नः यथोक्ताः सात्विकास्ते
सहृदयैः श्लाघ्यते भावोऽस्ति केषांचिदभिलाषश्चारस्तो। अत्र
दिव्येषु दिनस्य ग्लानो हृन्नेत्रपार्श्वया। तुद्वेगस्य तु निर्वे-
धस्ये ष्वामप्येवमस्य स्यात्। त्माशाध्यानिचारिणचाः गतुकैर
स्यादिति निर्णीयते संविधिक्रियते पदं। प्राणो धस्यत्ति स्वादं दे-
हं प्राणस्तनोतीति सः। तदास्तेनादयो देहे विकाराः प्रभव
सभी। एवं सात्त्विका घमानइ स्यादेस्यैर्विनावकैः। विन
विनादेहसंस्थैर्स्तेना घेरत्तु नाविताः। अध्यात्मसंविदि
प्राणोऽश्रुकांशेनंतराभावाः। ऐन्नेषु सात्त्विका भावाः सत्वा
स्थाणात्मकाश्रानमन्नुसारमोक्तो वा गुणः सत्त्वं साधुत्वं वा दु
च्यते। निर्मलप्राणदेहत्वं साधुत्वमिह सम्मतं। तत्र सत्वेन
येः सात्विकाः सम्मताः सतां। संचरो वारि हि माद्रिहि ताभि
प्रकम्पेनावलंबते। कदाचित्स्व प्रधानः सन्देहे प्राणभू
रम्यं। पदा ब्याप्स्तेधरास्तंभनेनाचेतनावपतेत्तदा। प्रा
णाकुलस्यादश्रु णीतेजस्या स्ववैवर्ण्यता। स्वेदस्त्वकि
श्वनिधस्तु प्रलयो जायते ततः स्वत्वं त्रोसोक्रमात्रदम
भ्रतीवु घनेदत्वाक् रोमांचं वेपथुं मथ स्वरभेदं च
नावपेत्त। वस्याश्रुनादयो देहेतप्राणादेहात्म मानिना
सुखनाडजैर्नास्त्वैनेसन्नाममनात्रिसनितां। हर्षोद्वेग
न्नयालडः स्वाद्धिषादाद्विस्मयादुस्त्वः। विदेपाद्व्रवे
स्तनेमन्नुनावाजाड्यस्तम्भने। निःसंज्ञस्तब्धगात्रत्वं निश्च
लापुकंपनं। स्तेनामुनस्तापो वज्जाहर्षोल्लज्जा क्रोधोभ
यं श्रमः। पीडा घर्मातपो मोहव्यायामो बविना चघ्नाः व
जनग्रहनस्वेदोप्पराल्लोमांस माजे कः। कृत्स्नेन निनपा
पन्नन्स्वेदंजगाडवुधाः। स्वेदः। अलिंगनात्तुरिमकेशी

षाड्लोपुरयकाडिसमो नवत्सः २ सावधत्तावानिरव
द्यनास्तु ग्रंथेमेप्यात्रय थिनेन्नथा किं। आराधनेव: प्रवु
णामतिर्मेसंतोरणंकं नत्ननोखुशंगते। युक्तरुचोद्दम
वस्तु किमत्रा त्रिजगत्त्रयो किंतु मस्येमनः संतः सुरस्कु
रुतमेकृतिं यिकाडरार्णपयानं मुनीन्मोमदमस्यगाम
त्विहं मिवमि सर्गेणसर्वे सन्मार्गेणामिमि। आरिराध
यिषोः सूक्तिं प्राज्ञस्येन विनाचुते। नारामममस्तंदयन्तिसा
त्तिराचोपकर्वीश्वरः। नवि घन्दर्प्पेणोश्यप्रद्दत्तिर्मम
किंत्विदं विद्वन्मानसवासाय गंतुपाथेयमास्थितं ॥

॥इति श्रीमद्वाचेन्द्रकुटुंबिनिक रमाहाराजाधिराजश्रीकर्णसिंहात्मजजयश्री राजमानवतुः समुद्रमुद्रावच्छिन्नमेदिनीप्रतिपालनचतुरवदान्यतातिशयनिर्जितचिंतामणिस्वप्रतापतापितारिवर्गधर्मावतारश्रीमहाराजाधिराजश्रीमदनूपसिंहप्रमोदितश्रीमहीमहेन्द्रमौलिमुकुटरत्नकिरणनीराजितचरणकमलश्री साहिजहांमनोरंजनसंगीतराजश्रीजनार्दनमहाराजाप्रभुपुत्रचक्रवर्तिसंगीतराजभावभट्टविरचितेश्री अनूपसंगीतरत्नाकरे रसाध्यायो नाम नवमः ॥ ९ ॥

॥ श्रीरस्तु ॥ शुभं भवतु ॥ श्रीकल्याणमस्तु ॥